



# **ÜMÜMTƏHSİL MƏKTƏBLƏRİNDƏ TƏRBIYƏ İŞİNİN TƏŞKİLİ**

**BAKI – 2023**

Metodik vəsait Azərbaycan Respublikası Təhsil İnstitutunun Elmi Şurasının 19 oktyabr 2021-ci il tarixli (protokol № 3) qərarı ilə nəşr olunur.

**Elmi redaktoru, ön sözün müəllifi**

**və nəşrə hazırlayan:**

**İntiqam Cəbraylov,**  
pedaqogika üzrə elmlər doktoru,  
professor

**Rəyçilər:**

**Akif Abbasov,**  
pedaqogika üzrə elmlər doktoru,  
professor

**Pıralı Əliyev,**  
pedaqogika üzrə elmlər doktoru,  
professor

**Ümumtəhsil məktəblərində tərbiyə işinin təşkili. Bakı: “CN POLİGRAFIYA”, 2023, 242 səh.**

Metodik vəsaitdə ümumtəhsil məktəblərində tərbiyənin aktual problemləri əksinin tapmışdır. Burada valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsinin uşaq və yeniyetmələrin tərbiyəsində mühüm vasitə olması, şagirdlərin estetik, vətəndaşlıq tərbiyəsi, sağlam həyat tərzinin formalaşdırılması, İslamda insan amilinə baxış, beynəlxalq təcrübədə əmək və iqtisadi tərbiyə və tərbiyənin ümumi məzmun məsələləri verilmişdir.

Vəsait müəllimlər, məktəb rəhbərləri və digər təhsil işçiləri, valideynlər və tərbiyə problemi ilə bağlı araşdırma aparən tədqiqatçılar üçün nəzərdə tutulmuşdur.

**©ARTİ, 2023**

<b>MÜNDƏRƏCAT</b>	Səh.
<b>Ön söz</b>	6
<b>Valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsi uşaq və yeniyetmələrin tərbiyəsində mühüm vasitə kimi (İntiqam Cəbrayılov, Könül Mikayılova).....</b>	8
Giriş.....	8
1. Ailə tərbiyəsi pedaqoji prosesin tərkib hissəsi kimi.....	9
2. Valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsinin uşaq və yeniyetmələrin tərbiyəsinə təsir imkanları.....	16
3. Milli-mənəvi və bəşəri dəyərlərin formalaşdırılmasına valideyn yanaşması.....	23
4. Uşaq və yeniyetmələrin sosiallaşmasında valideynlərin rolu .....	28
5. Uşaq və yeniyetmələrin tərbiyəsində mühüm tərbiyə vasitələri....	32
Nəticə.....	45
<b>Təlim prosesində şagirdlərə estetik dəyərlərin aşılması imkanları (Vidadi Xəlilov).....</b>	48
Giriş.....	48
<b>I Fəsil.</b> Estetik dəyərlərin şəxsiyyətyönümlü təhsilin inkişafı prosesində mövqeyi və əhəmiyyəti.....	51
1.1. Estetik dəyərlər və onların əsas cəhətləri.....	51
1.2. Estetik dəyərlərin şagirdlərin mənəvi zənginliyinin inkişafına təsiri.....	54
<b>II Fəsil.</b> Təlim prosesində şagirdlərə estetik dəyərlərin aşılması imkanları.....	63
2.1. Bədii-estetik silsilə fənlərin tədrisi prosesində estetik dəyərlərin aşılması imkanları.....	63
2.2. Təbiət-riyaziyyat fənlərinin tədrisi prosesində estetik dəyərlərin aşılması imkanları.....	73
Nəticə.....	82
<b>Şagirdlərdə vətəndaşlıq tərbiyəsinin formalaşması (Zəhra Muradova) .....</b>	84
Giriş.....	84
<b>I Fəsil.</b> Şagirdlərdə vətəndaşlıq tərbiyəsinin formalaşması imkanları.....	85

1.1.Vətəndaş və vətəndaşlıq anlayışlarının mahiyyəti.....	85
1.2.Pedaqoji prosesdə vətəndaşlıq tərbiyəsinin formalaşdırılmasının əsas məsələləri.....	91
<b>II Fəsil.</b> Təlim prosesində vətəndaşlıq tərbiyəsinin formalaşdırılması xüsusiyyətləri.....	99
2.1.Vətəni tanımaq şagirdlərdə vətəndaşlıq tərbiyəsinin formalaşdırılmasında mühüm amil kimi.....	99
2.2.Təlim prosesində və sinifdən xaric tədbirlərdə şagirdlərə vətəndaşlıq hissənin aşılması.....	109
Nəticə.....	115
<b>Şagirdlərdə sağlam həyat tərzinin formalaşdırılması</b> <i>(Mahirə İbadova)</i> .....	116
Giriş.....	116
1.Şagirdlərdə sağlam həyat təzi formalaşdırılmasının mahiyyəti və məzmunu.....	118
2.Şagirdlərdə sağlam həyat tərzinin formalaşmasına təsir edən sosial amillər .....	125
3.Şagirdlərdə asosial hərəkətlərə meyilliyin aradan qaldırılması yolları.....	129
4.Şagirdlərdə sağlam həyat tərzinin formalaşmasında idmanın və incəsənət nümunələrinin rolu.....	132
5.Şagirdlərdə özünü qiymətləndirmə sağlam həyat tərzinin formalaşdırılması vasitəsi kimi.....	138
Nəticə.....	140
<b>Beynəlxalq təcrübədə şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsi</b> <b>işinin məzmununun öyrənilməsi (Rusiya, Ukrayna, Belarus</b> <b>ölkələrinin nümunəsində) (Nigar Muradova)</b> .....	142
<b>Beynəlxalq təcrübədə şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsi</b> <b>işinin məzmununun öyrənilməsi (Böyük Britaniya, Fransa,</b> <b>Kanada, ABŞ ölkələrinin nümunəsində) (Günay Hüseynzadə)</b> .....	160
Giriş.....	160
<b>I Fəsil.</b> Avropa ölkələrində tərbiyə sistemi.....	161
1.1.Böyük Britaniyada tərbiyə işinin məzmunu.....	161
1.2.Fransada tərbiyə işinin məzmunu.....	166
<b>II Fəsil.</b> Amerika ölkələrində tərbiyə sistemi.....	169
2.1.Kanadada tərbiyə işinin məzmunu.....	169
2.2.ABŞ-da tərbiyə işinin məzmunu.....	172

<b>III Fəsil.</b> Şagirdlərin tərbiyəsində mühüm tərbiyə vasitələri.....	175
3.1. Əmək tərbiyəsi.....	177
3.2. İqtisadi tərbiyə.....	182
Nəticə.....	187
<b>Ümumtəhsil məktəblərində tərbiyə işinin məzmunu</b> ( <i>Mətanət Qurbanova</i> ).....	189
Giriş.....	189
<b>I Fəsil.</b> Müəllimin şəxsiyyətlərarası münasibətlərdə iştirakı və kollektivdə mövqeyinin formalaşması.....	190
1.1. Müəllimin şəxsi nümunəsində əxlaqi-etik münasibətlərinin, davranış və rəftarının şagirdə təsiri.....	190
1.2. Pedaqoji ünsiyyət: tərz və üslub. Müəllim-şagird münasibətlərində düzgün ünsiyyət üslubunun qarşılıqlı təyin edilməsi.....	193
1.3. Müəllim-şagird münasibətlərinin psixoloji, pedaqoji əsasları. Müəllim şagird münasibətlərinin formaları və müxtəlif yanaşmalar	198
1.3.1. Müəllim-şagird münasibətlərində avtoritar və avtoritar yanaşma.....	200
1.3.2. Müəllim-şagird münasibətlərində liberal (etinasız) yanaşma..	201
1.3.3. Müəllim-şagird münasibətlərində qeyri-müəyyən yanaşma...	202
1.3.4. Müəllim-şagird münasibətlərində demokratik yanaşma.....	203
<b>II Fəsil.</b> Sınıf rəhbərinin fəaliyyətində tərbiyə işinin əsas istiqamətləri.....	205
2.1. Sınıf rəhbərinin müəllimlərlə apardığı işin məzmunu. Fənn müəllimlərinin tərbiyəvi fəaliyyətinin təmin edilməsi.....	205
2.2. Ayrı-ayrı şagirdləri və sinif kollektivini öyrənməklə şagird kollektivinin təşkili. Fəallarla iş.....	210
2.3. Sınıf rəhbəri, müəllimlər və şagirdlər, direktor və onun müavinləri, valideynlərlə işin əlaqələndirilməsi.....	214
2.4. Sınıfdan xaric tərbiyə işlərinin təşkili.....	223
2.5. Valideynlərlə və ictimai təşkilatlarla birgə işin qurulması.....	227
Nəticə.....	230
<b>İstifadə edilmiş ədəbiyyat</b> .....	231

## Ön söz

Tərbiyə fasiləsiz, mərhələli şəkildə həyata keçirilən, şəxsiyyətin məqsədyönlü, ardıcıl formalaşması və inkişafı prosesidir. Tərbiyənin məqsədi cəmiyyət üçün layiqli vətəndaş-şəxsiyyət yetişdirməkdir. Şəxsiyyətin formalaşması prosesində insanların sözü ilə hərəkəti, şüuru ilə davranışı arasında yaranan məqsədyönlü əlaqə onların həyatda fəal mövqə tutmalarına, ictimai borclarını şüurlu şəkildə dərk etmələrinə xidmət edir.

Tərbiyənin həyata keçirilməsində və təkmilləşdirilməsində tək-tək adamlar deyil, cəmiyyətin bütün üzvləri iştirak etmiş və edirlər. İrqiindən, cinsindən, milliyətindən, yaşından asılı olmayaraq hər bir insanın tərbiyəyə ehtiyacı vardır. Tərbiyə cəmiyyətin bütün üzvlərinə aid olan ümumi bir hadisədir. Tərbiyə tarixi kateqoriyadır.

Tədqiq edilən metodik vəsait elmi-pedaqoji tədqiqatların nəticələri əsasında hazırlanmışdır. Burada tərbiyənin bir sıra nəzəri və praktik məsələləri əhatə olunmuşdur. Vəsaitdə “Validəynlərin pedaqoji maarifləndirilməsi uşaq və yeniyetmələrin tərbiyəsində mühüm vasitə kimi”, “Təlim prosesində şagirdlərə estetik dəyərlərin aşılması imkanları”, “Şagirdlərdə vətəndaşlıq tərbiyəsini formalaşması”, “Şagirdlərdə sağlam həyat tərzinin formalaşdırılması”, “Beynəlxalq təcrübədə şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsi işinin məzmununun öyrənilməsi” və “Ümumtəhsil məktəblərində tərbiyə işinin məzmunu” adlı tədqiqat işləri öz əksini tapmışdır.

“Validəynlərin pedaqoji maarifləndirilməsi uşaq və yeniyetmələrin tərbiyəsində mühüm vasitə kimi” adlı bölmədə ailə tərbiyəsi pedaqoji prosesin tərkib hissəsi kimi əsaslandırılmış, valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsinin uşaq və yeniyetmələrin tərbiyəsinə təsir gücü, milli-mənəvi və bəşəri dəyərlərin formalaşdırılması imkanları, uşaq və yeniyetmələrin sosiallaşmasında rolu ilə bağlı tədqiqatın nəticələri verilmişdir.

“Təlim prosesində şagirdlərə estetik dəyərlərin aşılması imkanları” adlı tədqiqat işinin nəticələrində estetik dəyərlərin əsas cəhətləri, estetik dəyərlərin şagirdlərin mənəvi zənginliyinin inkişafına təsiri, bədii-estetik silsilə fənlərin və təbiyyat-riyaziyyat fənlərinin tədrisi prosesində estetik dəyərlərin aşılması imkanları öz əksini tapmışdır.

Vəsaitin “Şagirdlərdə vətəndaşlıq tərbiyəsinin formalaşması” adlı bölməsində vətəndaş və vətəndaşlıq anlayışlarının mahiyyəti, pedaqoji prosesdə vətəndaşlıq tərbiyəsinin formalaşdırılması məqsədilə Vətəni tanımaq, təlim prosesində və sinifdən xaric tədbirlərdə şagirdlərə vətənpərvərlik hissinin aşılmasının imkan və yolları tədqiq olunmuşdur.

“Şagirdlərdə sağlam həyat tərzinin formalaşdırılması” adlı bölmədə şagirdlərdə sağlam həyat təzi formalaşdırılmasının mahiyyəti, məzmunu, sağlam həyat təzi formalaşdırılması probleminin elmi-pedaqoji və metodik ədəbiyyatda qoyuluşu, sağlam həyat tərzinin formalaşmasına təsir edən sosial amillər, asosial hərəkətlərə meyilliyin aradan qaldırılması yolları, özünüqiy-mətləndirmənin formalaşması yolları araşdırılmışdır.

“Beynəlxalq təcrübədə şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsi işinin məzmununun öyrənilməsi” adlı bölmədə Rusiya, Ukrayna, Belarus, Böyük Britaniya, Fransa, Kanada, ABŞ kimi dövlətlərin əmək və iqtisadi tərbiyə təcrübəsi öyrənilmişdir.

“Ümumtəhsil məktəblərində tərbiyə işinin məzmunu” adlı bölmədə isə müəllim-şagird münasibətləri, münasibətlər sisteminin kollektivdə şagird mövqeyinin formalaşmasına təsiri, sinif rəhbərinin fəaliyyətində tərbiyə işinin əsas istiqamətləri, sinif rəhbərinin müəllimlərlə apardığı işin məzmunu, fənn müəllimlərinin tərbiyəvi fəaliyyətinin təmin edilməsi, ayrı-ayrı şagirdləri və sinif kollektivini öyrənməklə şagird kollektivinin təşkili, fəallarla iş aparılması, sabiq sinif rəhbəri və müəllimlər, sinif və şagirdlər, direktor və onun müavinləri, valideynlərlə işin əlaqələndirilməsi, sinifdən xaric tərbiyə işlərinin təşkili, valideynlərlə və ictimai təşkilatlarla birgə işin qurulması kimi məsələlər əhatə olunmuşdur.

Ümumiyyətlə, metodik vəsait ümumtəhsil məktəblərində tərbiyə işinin təşkilinə metodik kömək baxımından əhəmiyyətlidir. Metodik vəsaitdən tərbiyə işi ilə məşğul olan mütəxəssislər və tədqiqatçılar da faydalana bilərlər.

# VALİDEYNLƏRİN PEDAQOJİ MAARİFLƏNDİRİLMƏSİ UŞAQ VƏ YENİYETMƏLƏRİN TƏRBİYƏSİNDƏ MÜHÜM VASİTƏ KİMİ

## Giriş

Tərbiyə işinin aktuallığı onun milli və ümumbəşəri maraqları özündə ehtiva etməsidir. Ümumbəşəri maraqlar çərçivəsində hər bir xalq öz milli mədəniyyətindən, öz soy-kökündən irəli gələn davranışlar nümayiş etdirir.

Azərbaycan xalqına məxsus milli tərbiyə metodları adət-ənənələrimizdə, prinsipləri isə dövlət sənədlərində, ilk növbədə Azərbaycan Respublikasının Konstitusiyasında, təhsil və tərbiyə haqqında rəhbər hüquqi-normativ sənədlərdə öz əksini tapmışdır.

Tərbiyə prosesinin aktuallığını Ümumrespublika Forumunda Ümummilli lider Heydər Əliyevin tarixi nitqi ilə də əsaslandırmaq istərdik:

“Xalqımızın tarixinin əsasını təşkil edən bütün mərhələlərdə, keçmiş əsrlərdə yüksək mədəniyyət olmuşdur. Keçmiş tariximizdən bizə qalan simaları bu gün dünyada məşhurlaşdıran və bizim üçün nümunə edən onların yüksək mədəniyyətidir, yüksək amallarıdır.

Uşaq və yeniyetmələr milli ruhda tərbiyə olunmalıdır, bizim milli-mədəni dəyərlərimizin əsasında tərbiyələnməlidir. Uşaq və yeniyetmələr bizim tariximizi yaxşı bilməlidir, keçmişə yaxşı bilməlidir, dilimizi yaxşı bilməlidir, milli dəyərlərimizi yaxşı bilməlidir. Milli dəyərlərimizi, milli ənənələrimizi yaxşı bilməyən, tariximizi yaxşı bilməyən yeniyetmə vətənpərvər ola bilməz”.

Tərbiyə işində uğurlu nəticələrin əldə edilməsi, tərbiyənin məqsəd və məhiyyətinin düzgün dərk edilməsindən asılıdır. Tərbiyəçi onu nə qədər düzgün dərk edərsə, tərbiyə prosesi bir o qədər yüksək nəticə verir. Tərbiyənin məqsədi insanların sözü ilə hərəkəti, şüuru ilə davranışı arasında əlaqə yaratmaqdan ibarətdir ki, bu da onların həyatda fəal mövqə tutmalarına, ictimai borclarını şüurlu şəkildə dərk etmələrinə xidmət edir.



## **1. Ailə tərbiyəsi pedaqoji prosesin tərkib hissəsi kimi**

Bu gün ailə tərbiyəsi pedaqoji prosesin tərkib hissəsi kimi qiymətləndirilir. Çünki, müasir pedaqogika tərbiyəyə *şəxsiyyətin ahəngdar formalaşması və inkişafı prosesi* kimi baxır. Tərbiyəçi və tərbiyə olunan ümumi məqsəd üçün birgə qüvvə ilə çalışan fəal tərəflər kimi qəbul olunur.

Pedaqoji proses dedikdə - təlim, təhsil və tərbiyənin ümumi məqsədinin planlı və mütəşəkkil təşkili nəzərdə tutulur. Təlim və tərbiyənin təhsilverici, tərbiyəedici, inkisafetdirici funksiyaları pedaqoji prosesdə qarşılıqlı vəhdətdə olur və qarşılıqlı şəkildə bir-birinə təsir göstərir. Əgər təlim və təhsil şəxsiyyətin zehni inkişafında rol oynayırsa, tərbiyə psixi inkişafa öz təsirini göstərir və beləliklə də, pedaqoji proses şəxsiyyətin hərtərəfli və ahəngdar inkişafını təmin etmiş olur. Pedaqoji prosesdə təlim və təhsilin səmərəliliyi qarşılıqlı. (şagird, sinif, məktəb kollektivi, müəllim, tərbiyəçi, valideyn, habelə kollektiv orqanlar - pedaqoji şura, ictimai təşkilatlar, pedaqoji kollektiv və b.) münasibətlər sistemindən asılıdır. Pedaqoji prosesdə tərbiyə o vaxt səmərəli nəticə verir ki, tərəflər arasında tələblər və tələbatlar imkanlara müvafiq olsun. Tərbiyə olunan hər bir şəxsə subyekt kimi yanaşılın.

Tərbiyə - insanın şəxsiyyətinin inkişafına, onun müasir mədəni dünyagörüşünün formalaşmasına, müəyyən baxışların yaranmasına yönəlmiş məqsədyönlü peşəkar fəaliyyətdir. Tərbiyə təlim-tədris müəssisələrində xüsusi təlim almış mütəxəssislər tərəfindən şəxsiyyətin formalaşması və yaranması məqsədilə hazırlanmış bütöv, şüurlu təşkil edilmiş proses kimi izah edilir.

Tərbiyə digər bir yanaşmada yaşlı nəslin əldə etdiyi bilik, bacarıq və təcürbənin yetişən nəslə öyrədilməsidir. Yaxud tərbiyə anlayışı şəxsiyyətin məqsədyönlü, ardıcıl, formalaşması və inkişafı prosesi kimi də izah edilə bilər.

Bütün bu qeyd olunanların əsasında belə qənaətə gəlmək olar ki, ailə tərbiyəsi də tərbiyənin tərkib hissəsi olduğu üçün, pedaqoji prosesin tərkib hissəsinə çevrilir, hətta pedaqoji prosesin inkişafına belə zəmin yaradır.

Tərbiyə işi özünəməxsus xüsusiyyətlərə malikdir. Onun düzgün idarə olunması və yüksək səmərə verməsi üçün həmin xüsusiyyətləri yaxşı bilmək və tərbiyə işində nəzərə almaq lazımdır. Pedaqoji prosesdə tərbiyə bu bir çox

səciyyəvi xüsusiyyətləri özündə əks etdirir. Həmin xüsusiyyətləri aşağıdakı şəkildə izah edə bilərik:

### **1. Tərbiyə məqsədyönlü prosesdir:**

Hər bir ailənin öz xarakterik və səciyyəvi xüsusiyyətləri vardır. Ailə eyni zamanda öz övladlarını tərbiyə edir. Təbii ki, burada mənfi və müsbət cəhətlərdə yer alır. Ona görə də ailə tərbiyəsində məqsədlər parçalanır və hər bir valideynin ilk növbədə öz məqsədi olur. Pedaqoji prosesdə isə bu məqsədlər bir araya gətirilərək şagirdləri bir amal, bir əməl uğrunda birləşdirir. Artıq burada şəxsi məqsədlər deyil, ümumi məqsədlər tərbiyə olunaraq şagirdlərə aşılır. Məktəblilər öz soykökünə bağlı, cəmiyyətə yararlı, Vətəni sevən, milli-mənəvi mənsubiyyətinə sadıq olan şəxsiyyət kimi formalaşır. Tərbiyə özü bir dəyər kimi qiymətləndirilməlidir. O, hər kəsin, bütövlükdə cəmiyyətin əldə etdiyi əbədi nemət, daim var olan, yaşayan sərvətidir. Ona görə də burada məqsədlər birləşdirilməlidir. Nəriman Nərimanov haqlı olaraq yazırdı: “Tərbiyə ancaq elmin gücü ilə olur”. Yaxud, filosof sairimiz Məhəmməd Füzulinin də dediyi kimi, “Tərbiyənin məqsədi elmli, pak mənəviyyətə, zəngin həyata malik, insanın ruhi aləmini, əhvalını yaxşı anlayın, şəxsi mənəfeyini xalqın mənəfeyi ilə bağlayan, ağıl və zəkası ilə insanlara nur bəxş edən, sözündə, əhdində sədaqət və vəfa nümunəsi göstərən, səmimi şəxs formalaşdırmaqdır”.

### **2. Tərbiyə çoxamilli prosesdir.**

Bu o deməkdir ki, uşaq şəxsiyyətinin formalaşması çox müxtəlif amillərin təsiri ilə baş verir: məktəb, ailə, ictimaiyyət, geniş sosial mühit, məhəllə və yoldaşlıq mühiti, yaşlı adamlar, kino, televiziya, bədii əsərlər və s. tərbiyədə mühüm rol oynayır. A.S.Makarenkonun sözləri ilə desək, “uşağı hər şey - adamlar, əşyalar, hadisələr, ilk növbədə isə valideyn və müəllimlər tərbiyə edir”.

### **3. Tərbiyə dialektik prosesdir:**

Bu prosesdə fasiləsiz inkişaf dinamikası gözlənilməlidir. Dinamik inkişaf olduqca dəyişkən və qeyri-müəyyən ola bilər. Ona görə də şəxsiyyətin daxili subyektiv amillərinin, tələbatlarının obyektiv şəraitə uyğunluğu təmin olunmalıdır. Pedaqoji prosesdə bilik, bacarıq və vərdislər əldə etmiş şəxs daxili tələbatı ilə xarici tələbat arasında daha asan və tez uyğunluq yarada biləcək.

Eyni zamanda tərbiyə sosial tələblər əsasında, tərbiyə olunanların yaş xüsusiyyətlərinə uyğun inkişaf edir, Müxtəlif həyat situasiyalarına uyğun olaraq təsir gücünə sahib olur. Bu dialektik vəhdət aşağıdakılarla özünü göstərir:

- özünütərbiyə və yenidəntərbiyənin dialektik vəhdəti;
- məqsədyönlülük və mütəşəkkiliyin dialektik vəhdəti;
- subyekt və obyektin qarşılıqlı dialektik vəhdəti;
- tərbiyə prosesinin məqsədləri, vəzifələri, məzmunu, forma və metodlarının dialektik vəhdəti.

Tərbiyə prosesinin səciyyəvi xüsusiyyəti onun özünütərbiyə və yenidəntərbiyə prosesi ilə sıx bağlılığıdır. Uşaq tərbiyə prosesində passiv obyekt deyildir. O, fəal bir subyektdir. O, müvafiq tərbiyəvi təsirlərə məruz qalaraq, bu və ya başqa keyfiyyətlərə yiyələnmək üçün səy göstərir. Tərbiyənin müvəffəqiyyəti xüsusən şagirdlərin özünün arzu və səyindən çox asılıdır.

Özünütərbiyə yaxşı tərbiyənin nəticəsi kimi şagirdin öz davranışını təhlil etməsinə imkanlar yaradır, beləliklə, şagird davranışına düzəlişlər edir, onu təkmilləşdirir, yaxşılaşdırır, pis keyfiyyətləri planlı, məqsədyönlü şəkildə aradan qaldırır, yeni müsbət keyfiyyətlərə yiyələnir. Özünütərbiyə adətən yeniyetməlik dövründən başlayır və gənclik illərində daha da inkişaf edir. Yenidəntərbiyə vaxtında və düzgün verilməyən tərbiyənin nəticəsi hesab edilir. Yenidəntərbiyə uzunmüddətli, çətin və mürəkkəb prosesdir.

#### **4. Tərbiyə fasiləsiz, sistematik, ardıcıl bir prosesdir:**

Burada məqsədli iş sistemi qurulur. Tərbiyə işi insanın bütün həyatı boyu davam edir, nəticəsi gec görünən və insanın əməllərində özünü göstərən bir prosesdir.

Hər bir söz düşünüldükdə yerində hərəkətə uyğun deyilsə, o daha tez ürəklərə nüfuz edər və əxlaqi keyfiyyətlərin formalaşmasında böyük əhəmiyyət kəsb edər. Atalarımız “təsirli söz qılincdən da iti olur” ifadəsini işlətməkdə heç də səhv etməmişlər. Tərbiyə üsullarının tətbiqi zamanı gözlənilən müəyyən qayda və tələblər şagirdlərə izah edilməlidir ki, onlar bu qayda və tələblərin əhəmiyyətini dərk etsinlər, əks təqdirdə onlarda heç bir əxlaqi keyfiyyət formalaşdırmaq olmaz. Bütün bu deyilənlər isə görkəmli şəxsiyyətlərin nümunəsində, bədii əsərlərdə və müəllimin şəxsi nümunəsində öz əksini tapır. Məsələn, təlim-tərbiyə prosesində N.Gəncəvinin, İ.Nəsiminin, C.Məmmədquluzadənin, M.Ə.Sabirin və

bu kimi görkəmli şəxsiyyətlərin əsərlərindəki müsbət surətlərin timsalında, milli qəhrəmanların nümunəsində şagirdlərin tərbiyə prosesini müəyyən mənada inkişaf etdirmiş olarıq. Götürək elə N.Gəncəvinin yaradıcılığı: Onun xeyirxahlığı, vətənpərvərliyi, əməksevərliyi təbliğ edən ibrətamiz sözləri, öyüd-nəsihətləri gənc nəslin əqlinə, şüuruna, idrakına, fəaliyyətinə təsir edəcək və qəlbi ən ülvü hisslər mərkəzinə çevirəcək bir vasitədir. Şair əsərlərində (“Sirlər xəzinəsi”, “Xosrov və Şirin”, “Yeddi Gözəl”, “İsgəndərnamə”) insanları arpa çörəyinə qane olub öz qapısının aslanı olmağı, özgə qapısının pişiyi olmamağı, insani tələblərə uyub, ləyaqətlərini itirməməyi, həmişə əməyin bayrağını uca tutmağı tövsiyə edir. Böyük mütəfəkkir şairimiz Nizami ibrətamiz sözlərlə əxlaqi dəyərləri gənc nəslin idrakının məhsuluna çevirməyə, onları uzaqgörənliyə, atacaqları hər addımı yüz ölçüb bir biçməyə çağırmışdır. Məsələn, gənc qulluqçunun itlərə atılmasına fərman verən şahın dönüklüyü ifşa edilir, qulluqçunun müdrikliyi, uzaqgörənliyi alqışlanır və sonra əsər əxlaqi nəticə ilə tamamlanır.

Deməli, bu kimi nümunələr şəxsiyyətin inkişafında və formalaşmasında mühüm əhəmiyyət kəsb edir və tərbiyə üsullarının həyata keçirilməsi işinə güclü təkan verir.

Bunları qeyd etməkdə məqsədimiz ondan ibarətdir ki, valideynlər müəyyən mənada mütaliə ilə məşğul olmaqla özlərini inkişaf etdirməli və bu inkişaf sayəsində övladlarının tərbiyəsini düzgün istqamətləndirmiş olacaqlar. Mütaliə hər bir valideynin pedaqoji biliklərinin artırılmasına təkan verəcək. Klassiklərin tərbiyə sahəsində dəyərli məsləhətləri, xalq yaradıcılıq nümunələrində həyati təcrübə əsasında qazanılmış fikirlər valideynlər üçün etibarlı mənbə rolunu oynayacaq. Məhz mütaliə sayəsində valideynlər pedaqoji prosesdə fəal iştirak etmək imkanı qazanacaqlar.

İndiki iqtisadi cəhətdən qeyri-sabit dövrdə əməkdaşlıq potensialı möhkəmləndirilməli, uşaqlar üçün həyata keçirilən təhsil, təlim-tərbiyə proqramlarının siyasi, texniki, idarəetmə və humanitar mənada davamlı olması üçün tələb olunan sərmayələr artırılmalıdır. Bu təsir imkanlarının genişləndirilməsi məqsədilə təhsil üzrə qəbul olunmuş beynəlxalq bəyannamədə deyilir:

- Təhsil cəmiyyətin vacib sosial sahəsi olaraq, dövləti, ailələri, ictimaiyyətin və qeyri-hökumət təşkilatlarını eyni dərəcədə əhatə edir. O, bütün hədləri aşan böyük bir alyansda çıxış edən müxtəlif fikirləri və siyasi mövqelərdən çıxış edən

hər bir kəsin cəmiyyət qarşısında müəyyən öhdəlik götürməsinə və məsuliyyət daşmasını tələb edir.

Təhsil fəaliyyəti ailə və ictimaiyyətlə birgə əməkdaşlıq şəraitində aparılmalıdır. Bu fəaliyyətin təminatı isə valideyn-müəllim, məktəb-ailə əməkdaşlığının səmərəli təşkili nəticəsində mümkündür. Son illərdə ölkəmizdə bu istiqamətdə işin daha səmərəli təşkili üçün "Məktəb icması" layihəsi çərçivəsində mühüm tədbirlər həyata keçirilmişdir. Bu icmalar əsasən şagird, valideyn və müəllimlərin birliyindən ibarətdir. "Birlikdə öyrənirik, istirahət edirik, inkişaf edirik" şüarı birliyin əsas devizidir. Bu icmalarda məktəb psixoloqları da təmsil olunmuşdur. İcmaların sosial şəbəkəsi də mövcuddur, üzvlər icmaya məxsus olan sayt (community.az) vasitəsilə fikir, təcrübə mübadiləsi aparır, yeni bilik, bacarıqlar əldə etmək imkanı qazanırlar. Bu prosesdə valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsi üçün geniş imkanlar vardır. Valideynlər ilk növbədə məktəbin fəaliyyəti, şagirdlərin təlim-tərbiyə prosesindəki nailiyyətləri, mövcud problemlər barədə tanış olur, pedaqoji məsələləri yeni tələblər əsasında öyrənməyə, bilavasitə pedaqoji prosesin fəal iştirakçısı olmağa səy göstərirlər. Bu yanaşma məktəb-ailə əlaqələrinə yeni stimül verir, valideynlərdə də kreativ bacarıqların formalaşdırılmasına zəmin yaradır. Valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsi nəticəsində onlar öz övladlarının təhsili ilə daha yaxından tanış olmaq imkanı qazanır, mütaliə mədəniyyətinin inkişafına, nəzəri hazırlıqlarının, həm də hesabatlılıq, məsuliyyətlik hissənin artırılmasına xüsusi diqqət yetirirlər.

Məktəb icmaları işinin müvəffəqiyyətlə həyata keçirilməsi iki mühüm amildən asılıdır:

- ◆ Təhsil sisteminin, təlim-tərbiyə işinin konseptual dəstəklənməsindən;
- ◆ Məktəb kollektivinin bütün üzvlərinə cəmiyyət və ictimaiyyət tərəfindən hörmət və qiymətləndirmə mədəniyyətinin olmasından.

Hər bir məktəbin nəzdində siniflər üzrə valideyn komitələri yaradılır. Bu valideyn komitələrinin məqsədi məktəblə valideynlər arasında əməkdaşlığın təmin olunmasına xidmət edir. Sinif valideyn komitələrinin (bundan sonra SVK) vaxtaşırı və dövri olaraq məktəblərdə iclasları təşkil olunur və burada görülmüş işlər, nöqsanlar müzakirə edilir. Valideynlə müəllimlər arasında qarşılıqlı ünsiyyət nəticəsində məktəblilərin pedaqoji və psixoloji problemləri təhlil olunur.

SVK-nin iclasları əsasən aşağıdakı hallarda toplanır:

- təşkilati məsələlərlə bağlı;
- cari məsələlər və ya konkret mövzu ilə bağlı;
- tədris ilinin yarımillik və illik dövrü hesabatları zamanı.

Tədris ilinin əvvəlində SVK-nin strukturu və tərkibi aşağıdakı kimi müəyyənləşdirilə bilər.

Soyadı və adı	Vəzifəsi
1.	Valideyn komitəsinin sədri
2.	Valideyn komitəsinin sədr müavini
3.	Təlimə nəzarət
4.	Şagird hüquqları və sağlamlıq işləri üzrə nəzarət
5.	Əmək və təşkilati məsələlər üzrə nəzarət

Hər bir SVK sinif rəhbəri ilə birgə illik fəaliyyət planı müəyyənləşdirməlidir. Bu fəaliyyət planı aylar üzrə müəyyənləşdirilməlidir. Məsələn;

<i>Tarix</i>	<i>Fəaliyyət</i>
<i>sentyabr</i>	Sınıf valideyn komitəsinin yığıncağının keçirilməsi və SVK-nin tərkibini müəyyən etmək məqsədilə seçkinin keçirilməsi; Yeni dərs ilinə hazırlıq məqsədilə valideynlərlə görüşlər təşkil etmək;
<i>oktyabr</i>	Sınıf valideyn iclası; Açıq qapı günlərində valideynləri dərslərdə iştirak etməyə dəvət etmək;
<i>noyabr</i>	Valideyn komitəsinin yığıncağı: " Ailənin tərbiyə imkanları: vətənpərvərlik tərbiyəsi" mövzusunda diskussiya ; I rübün yekunlarına həsr olunmuş yığıncaq keçirmək;
<i>dekabr</i>	İstedadlı şagirdlərin qabiliyyətlərinin inkişafı mövzusunda onların valideynləri ilə söhbət aparmaq; I yarımilin yekunları və növbəti yarımildə qarşıda duran əsas məsələlər mövzusunda valideyn iclasını keçirmək;
<i>yanvar</i>	Valideyn komitəsinin yığıncağı: II yarımildə valideyn komitəsinin fəaliyyətinin planlaşdırılması;
<i>fevral</i>	-“Ev şəraitində dərslərə səmərəli hazırlaşmaq üçün şagirdlərə necə kömək etmək olar?”-mövzusunda valideynləri maarifləndirmək;
<i>mart</i>	Yeniyyətlik dövrü və zərərli vərdişlər” mövzusunda komitənin sağlamlıq sektoru üzrə nümayəndəsinin məruzəsi;
<i>aprel</i>	Açıq qapı günlərində valideynlərin məktəbə gəlişinin və dərslərdə iştirakının təmin olunması;
<i>may</i>	Şagirdlərin məktəbdənkənar fəaliyyəti haqqında valideynlərlə müzakirə;
<i>iyun</i>	Növbəti tədris ilinə hazırlıq məqsədilə sinif otağının yüngül təmirinin həyata keçirilməsi.

SVK və sinif rəhbəri təxmini bu səpgidə fəaliyyət planı müəyyənləşdirir. SVK-nın iclaslarında ehtiyac duyulduqda məktəb rəhbəri, həmin sinfin müəllimləri, psixoloq, məktəb həkimi, kitabxanaçı və s. iştirak etməlidir. SVK iclasları necə təşkil olunmalıdır?:

- valideynlərə bir neşə gün öncədən iclasın keçiriləcəyinə dair məlumat verilməlidir (telefon, e-mail, yazılı dəvət və s.). Buna valideyn komitəsinin sədri birbaşa məsuliyyət daşıyır. Üzürlü səbəbdən gələ bilməyən valideynlərin uşaqları ilə bağlı iclasda aparılan müzakirələr sonradan onların nəzərinə çatdırılmalıdır. Lakin əksər hallarda valideynlərin iştirakı mütləqdir;

- əgər hər hansısa bir fənn müəlliminin iclasda iştirakı üzürlü səbəbdən alınmazsa sinif rəhbəri iclasdan öncə həmin fənn müəllimiylə görüşərək hər bir uşaq haqqında ayrılıqda məlumat əldə etməlidir;

- SVK-nın iclaslarında eyni zamanda valideynlərin uşaqların təlim-tərbiyəsində qarşılaşdıqları çətinliklər, məktəblilərlə hər hansı bir fənn müəllimi arasında yaranan ünsiyyət problemləri müzakirə olunur və aradan qaldırılması yolları müəyyənləşdirilir və s.

SVK iclasları yekunda sinif rəhbəri tərəfindən aşağıdakı qaydada protokollaşdırılır:

\_\_\_\_\_ №-li tam orta  
məktəbin \_\_\_\_\_ sinfinin  
\_\_\_\_\_ 2020-ci il tarixli iclası

### **PROTOKOL № 3**

İştirak edirdi \_\_\_\_\_ nəfər

Dəvət olunanlar: \_\_\_\_\_

1. Təşkilat işləri üzrə direktor müavini \_\_\_\_\_

2. Psixoloq \_\_\_\_\_

3. Kitabxanaçı \_\_\_\_\_

Valideyn iclası başlandı: saat \_\_\_\_\_ başa çatdı \_\_\_\_\_

Gündəlik məsələ

1. Sinif şagirdlərinin tədris ilinin ilk 3 ayında (sentyabr, oktyabr, noyabr) təlim-tərbiyədə göstərdikləri nəticələrinin müzakirəsi

2. Sinif şagirdlərinin Dirçəliş günü ilə bağlı Şəhidlər muzeyinə ekskursiyasının təşkili

### 3. Cari məsələlər

Reqlament:

Məruzə üçün 5 ( və ya 10 ) dəqiqə, çıxışlar üçün 3 dəqiqə

I Məsələ

Eşidildi: Məruzəçi danışdıqdan sonra bir neçə çıxışçı danışır

Qərara alındı: \_\_\_\_\_

II Məsələ

Qərara alındı:

III Məsələ: \_\_\_\_\_

Qərara alındı: \_\_\_\_\_

İclasın sədri: \_\_\_\_\_ (imza)

Katib: \_\_\_\_\_ ( imza)

Qeyd edək ki, müasir dövrdə valideynlərin vaxt məhdudiyyətini nəzərə alaraq SVK-nın sədri iclasları bəzən sosial şəbəkələrdə təşkil edir. Facebook, Whatsapp və digər sosial şəbəkələr üzərindən müzakirələr aparılır. 2020-ci ildə baş vermiş Pandemiya dövründə isə həm də TEAMS və ZOOM vasitəsilə əlaqələrin yaradılması və bu proqramlarla iclasların təşkili daha çox aktuallaşmışdır.

Müşahidələr göstərir ki, şagirdlər onların valideynləri tərəfindən qərar vermə prosesində iştirak etdikləri halda, təhsildən, təlim-tərbiyədən daha çox bəhrələnirlər. Əksinə valideynlər sadəcə olaraq şagirdlərə “qayğı göstərənlər” kimi çıxış etdikləri təqdirdə, təhsilalanın təhsil prosesindən faydalanma göstəricisi aşağı olur, lazımi effekti, səmərəni vermir.

## **2. Valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsinin uşaq və yeniyetmələrin tərbiyəsinə təsir imkanları**

Hər bir ailədə uşaq məqsədli şəkildə tərbiyə edilir. Amma problem bu məqsədlərin düzgün və yanlış istiqamətdə qurulmasıdır. Məsələn, övladının yaxşı insan olmasını istəyən valideyn bəzən zorakılığa belə əl atmağı düzgün hesab edir. Bəzi valideynlər isə həddən ziyadə humanistlik göstərməklə öv-



ladlarının zərərli vərdişlərə, qeyri-etik vərdişlərə meyillənməsinə şərait yaratmış olur və s. Yəni uşaqlıq həyatının ilk illəri onun tərbiyəsində mühüm mərhələdir. Bu dövrdə uşağın hissələrində səciyyəvi xüsusiyyətlər inkişaf etməyə başlayır ki, bu da onun gələcək həyat yolunu müəyyən edir. Uşaq xarakterinin müəyyənləşdirilməsində böyük rol oynayan təsir qüvvəsi onun öz xalqının dilində, yaşadığı mühitdədir. Şifahi xalq ədəbiyyatı nümunələri, xalq mahnıları, musiqi, oyunlar, doğma yurdun təbiəti, yaşadığı mühitdəki insanların adəti, əxlaqi keyfiyyətləri, əmək və məişəti bu dövrdə uşaqlara dərin təsir göstərir. Uşaqlara tanıtılan surətlər nə qədər parlaq və canlı olarsa, bu onlara bir o qədər güclü təsir edər. Kiçikyaşlı uşaqlar isə təsirə qarşı çox həssas olurlar. Əgər biz, kiçik yaşlardan uşaqların tərbiyəsi ilə məşğul olmağa başlayırıqsa, onlara nəyi necə öyrədəcəyimizi və ondan nə kimi nəticələr əldə edəcəyimizi öncədən bilməliyik. Yəni tərbiyə məqsədyönlü xarakter daşımalıdır. Görkəmli Azərbaycan filosofu Nəsirəddin Tusi deyirdi: “Tərbiyənin birinci şərti budur ki, uşağı onun təbiətini korlaya biləcək adamlarla və şeylərlə oturub-durmağa, oynamağa qoymayasan, çünki uşaq nəfsi sadə olar, ətrafdakıların xasiyyətini tez götürər. Uşağı mehribanlıq və məhəbbət doğuran kərəmətlərlə tərbiyə etmək lazımdır, xüsusilə ağıla, şüura, idraka təsiredən başa salmaq yolu ilə; pul vermək, şirnikləndirmək kimi əsil-nəsəbə aid olan şeylərlə yox”.

Ayrı-ayrı şəxslər tərəfindən yazılmış bayağı sözlər heç də baba-nənələrimizin həyat təcrübəsi nəticəsində əldə etdikləri əxlaq normalarından, ədəb-ərkan qaydalarından qiymətli və dəyərli deyildir. Xalq pedaqogikasında uşaqları oxşayan oxşamalar, laylalar, yaxud “Bala dadı bal dadır, bala adam aldadır, şirini şirin olur, acısı da bal dadır”, “Uşaq evin işığı, ailənin yaraşığı” və s. kimi hikmətli sözlər öz övladı üçün canından keçən, ömrünün sonuna kimi övlad cəfasını çəkən bir xalqın yüksək əxlaqi keyfiyyətlərindən xəbər verir.

Rəvayətlərimizin birində deyilir: “Bir gün Şah Abbas öz adamlarını ətrafına toplayıb deyir, məni elə yerə aparın ki, orada məndən böyüyü olmasın: Yoxsul evdə qonaq olan Şah Abbas pərdə arxasında ağlayan uşağın səsinə eşidib deyir: - Evdə məndən böyüyü ola-ola nə cürətlə məni buraya gətirmisiniz, bir halda ki, evin şahı uşaqdır”.

Bu da xalqımızın gələcək nəsələ olan hörmət və ehtiramından irəli gəlir.

Yuxarıda qeyd etdiyimiz kimi, uşağın surətlərə, səslərə və rənglərə böyük ehtiyacı vardır. Bütün bunlar isə xalq yarıdıcılığı nümunələrində istənilən qədərdir.

Doğrudur, xalq pedaqogikası materiallarında “tərbiyə üsulu”, “tərbiyə metodu” bir termin kimi işlənməsə də baba-nənələrımız tərbiyə işinin çətin və şərəfli olduğunu başa düşərək nəcib insani keyfiyyətlərin tərbiyəsi yollarına dair faydalı fikir və göstərişlər irəli sürmüşlər.

Hazırda milli ənənələrə ehtiyac duyduğumuz bir vaxtda onları seçib qruplaşdıraraq müasir məktəblərdə tərbiyə üsullarının həyata keçirilməsində, uşaqların düzgün və hərtərəfli tərbiyə olunmasında istifadə etmək lazımdır. Hacı Zeynalabdin Tağıyevin də qeyd etdiyi kimi: “Məni ancaq xalqımın xoşbəxtliyi, onun varlığı maraqlandırır. Xalqımın inkişafı üçün əsl şərt onun tərbiyə və təhsilidir”. Nümunədən görüldüyü kimi bu ideya insanın şəxsiyyət kimi formalaşdırılması üçün doğru yanaşmadır.

Əgər valideyn övladını düzgün tərbiyə etmək istəyirsə, ilk öncə sağlam mühit yaratmalıdır. Bu sağlam mühit ailə standartları deməkdir. Ən ümdə prinsipiallıq burada gözlənilməlidir. Ailə standartları valideyn münasibətləri üzərində qurulmalıdır. Bəs valideyn münasibətləri özündə nəyi ehtiva etməlidir? Fikrimizcə, aşağıda göstərilənlər valideyn münasibətləri üçün xüsusi əhəmiyyət daşıyır:

- ailə üzvlərinin bir-birinin ehtiyaclarını ödəməsi;
- sağlam psixoloji mühitin yaradılması;
- ictimaiyyətlə əməkdaşlıq konsepsiyası;
- tərəflərdən biri olaraq, təhsil sahəsində hər hansı xidmətin həyata keçirilməsində birbaşa iştirak etmək;
- resurs, material və əmək qüvvəsini təmin etməklə prosesdə iştirak etmək və s.

Gələcək vətəndaşların valideynləri də anlamalıdırlar ki, cəmiyyətin ümumi təhsil üzrə olan fəaliyyətlərdən bəhrələnmə göstəricisi bu prosesdə iştirak edən valideynlərin cari xərclərindən daha çoxdur, daha əhəmiyyətli və uzunömürlüdür.

Valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsi üçün aşağıdakı prinsiplər nəzərə alınmalıdır:

### *1. Uşaqların yaş və cinsi psixoloji xüsusiyyətləri.*

Adətən ailələrdə ilk övlad daha çox valideynlər tərəfindən təzyiqlərə məruz qalır. Sən böyüksən, sən güzəştə getməlisən. O kiçikdir, əlindəki oyuncağını ver səsin kəssin. Niyə o ağlayır? və s. kimi sözlər hər birimizin rast gəldiyimiz hallardır.

Təbii ki, bəzən valideynlər bunu qayğıkeşlik, böyük övladlarının kiçik bacı, qardaşına diqqət və qayğısı kimi dəyərləndirir. Amma burada valideynlər bəzən yanlış olaraq hər iki övladının psixikasına mənfi təsir göstərmiş olurlar. Yaşca böyük övlad bu kimi təzyiqlər nəticəsində özünü ailədə ikinci plana atılmış kimi hiss edir. Əlindəkilərinin kiçiklər tərəfindən alınmasına alışır. Belə uşaqlar cəmiyyətin bir fərdinə də çevrildikdə itirdiklərinə çox da məyus olurlar. İtirməmək üçün çaba, cəhd göstərmir, mübarizə aparmırlar. Çünki, artıq buna alışmış olurlar. Ailədə böyüyən kiçikyaşlı uşaqlar isə hər zaman eqo nümayiş etdirirlər. Onların istəklərinin yerinə yetirilməsi mütləq kimi qəbul olunur. Cəmiyyətin bir fərdinə çevrildikləri zaman isə qardaş və bacılarından fərqli olaraq istəkləri yerinə yetirilmədikdə psixoloji sarsıntı keçirir və bu kimi hallarla barışmırlar və s.

Bəzi ailələrdə cinsi fərqlərin qoyulması da uşaq psixologiyasına mənfi təsir göstərir. Məsələn, bəzən qız övladlarının atalar tərəfindən əzizlənməsi oğlan övladlarına, yaxud oğlanların analar tərəfindən üstün tutulması qız övladlarına mənfi təsir göstərir.

Hər bir valideyn bu bərabərliyi tənzimləməyi bacarmalıdır. Qəlbində övladları arasında ayrı seçkilik qoymayan valideynlər bəzən heç özləri də bilmədən davranışlarında bunu yanlış olaraq hiss etdirirlər ki, bu da övladlarının psixoloji sarsıntısına, ata-ana sevgisinə qarşı inamsızlığına gətirib çıxarır. Ona görə də valideynlər övladlar arasında bərabərliyi həmişə nəzərə almalı, ədalətli davranışla düzgün tənzimləməlidirlər.

### *2. Fərdi yanaşma prinsipi.*

Araşdırmalar və təcrübə göstərir ki, fərdi yanaşma prinsipini fərdi tərbiyə prinsipi ilə eyniləşdirmək olmaz. Fərdi yanaşma dedikdə hər bir valideyn övladının xarakterik xüsusiyyətini nəzərə almaqla ona fərdi yanaşmalıdır. Məsələn, çox rast gəldiyimiz situasiyalardan birinə diqqət edək: Bacın, yaxud qardaşın əla qiymətlər alır, amma sən zəif sən. Filankəsin uşağı idmanda,

olimpiadalarda uğurlu nəticələr əldə etdi, amma sən isə bacarıqsızsan və s. Bu, yanlış yanaşmadır. Bu yolla uşağı yetkin şəxsiyyət kimi tərbiyə etmək, çox çətindir, əslində mümkün deyil. Ona görə də biz ilk növbədə valideynin pedaqoji maariflənməsini, tərbiyə məsələlərini elmi-pedaqoji baxımdan mənimsəməsini çox vacib hesab edirik.

Hər bir valideyn övladlarının temperament tipini, fiziki və əqli potensialını nəzərə almaqla onlar qarşısında tələblər qoymalıdır. Əgər hər hansı bir valideyn övladının maddi təminatını ödəmək imkanındadırsa, bu o demək deyil ki, o bunun müqabilində övladına müəyyən tələblər qoyma haqqına sahibdir. Ona görə də valideyn özü də hiss etmədən uşaq psixologiyasına mənfi təsir göstərir. Öz övladının özünəinamının sarsılmasına zəmin yaradır.

Bəzən valideynlər uşaqlarının peşə istedadlarını da görməzdən gəlirlər. Məsələn, filankəsin uşağı hüquqşünas olacaq, mənimki maşın düzəldən? və s.kimi yanlış düşüncələrini ifadə etməklə əslində övladlarının gələcək həyatına zərbə vurmuş olurlar. Halbuki, uşaq ali təhsil alsın da hüquqşünas kimi işsiz qalma halları ilə rastlaşır. Çünki bu məcburi təhsil onun əqli potensialı xaricində olur. O, bu sahədə uğur qazanmaqda hər zaman çətinlik çəkəcək. Amma onun vaxtında valideynləri tərəfindən düzgün istiqamətləndirilməsi nəticəsində maşın ustası kimi bir peşəyə sahib olmaqla daha çox qazanc və gəlir əldə edə bilər. Özünün maddi təminatını, hətta ailəsinin belə maddi təminatını üzərinə götürərək sosial rifahını yaxşılaşdırmış olar. Amma hüquqşünas diplomu ilə hər gün valideynlərindən cibxərcliyi almaq, yaxud maddi tələbatını ödəmək üçün oğurluq və s. kimi zərərli vərdislərə aludə olmaq insan şəxsiyyətini alçaldan, cəmiyyət tərəfindən qəbul edilməyən haldır.

### *3. Hörmət və tələbkarlıq prinsipi.*

Elmi-pedaqoji tədqiqatlar göstərir ki, hər bir uşağa kiçik yaşlarından hörmətlə yanaşılması vacibdir. Hətta tələbkarlıq da hörmət əsasında yerinə yetirildikdə arzu olunan nəticəni əldə etmək olur. Valideynin özü də tərbiyə prosesində müəyyən mənada bir pedaqoq funksiyasını yerinə yetirir. Ona görə də övladı nadinc, sözə qulaq asmayanda pedaqoji etikanı pozmamalıdır. Tələbkarlıq etdiyi hallarda belə uşaq şəxsiyyətini təhqir etməməli, onun şəxsiyyətini alçaltmamalıdır. Uşaqların arzu və istəklərini nəzərə almalıdır.

### *4. Tələblərdə vahidliyin gözlənilməsi prinsipi.*

Digər prinsiplərlə yanaşı bu prinsipin də valideynlər arasında gözlənilməsi vacibdir. Ata tərəfindən verilən tapşırıqlar ana tərəfindən etiraza, yaxud əksinə ana tərəfindən qoyulan tələblər ata tərəfindən ciddi narazılığa səbəb olmamalıdır. Uşağın tərbiyəsi hər iki valideynin vahidlik prinsipi əsasında həyata keçirilməlidir. Eləcə də uşaqlar ata-ana arasında baş verən gərginliyə, münaqişələrə alət olmamalıdır. Bəzən qadınlar kişilərə təsir göstəmək üçün uşaqları qorxu alətinə çevirməyə çalışırlar. Məsələn, övladımı götürüb evi tərk edəmə, sənə göstərmərəm və s.şəkildə fikirlərini ifadə etməklə uşağın tərbiyəsinə də mənfi təsir göstərirlər. Uşaq özünün valideynlər arasında bir alət olduğunu zaman keçdikcə anlamağa başlayır. Lakin hər bir valideyn bilməlidir ki, övlad problemlərin həlli üçün bir vasitə deyil. Hər bir valideynin borcudur ki, övladına qayğı və diqqət göstərsin, müəyyən bir yaşa kimi onun maddi və mənəvi tələbatlarını ödəsin.

#### *5. Sistemlilik və ardıcılıq prinsipi.*

Tərbiyə sistemlik və ardıcıl aparılmalıdır ki, uşaqlar yad təsirlərə məruz qalmasınlar. Müasir dövrdə bəzi mənfur xislətli insanlar, təşkilatlar, qurumlar bu kimi boşluqlardan yararlanmağa çalışırlar. Məsələn, narkotik alverçiləri hər zaman ailə münaqişələrindən yararlanmağa çalışırlar. Əgər ailə münaqişəsi zəminində yeniyetmələr diqqətdən kənar qalıblarsa, onlar bu durumdan dərhal yararlanırlar. Təbii ki, ailə normal durumuna qayıtsa da, onlar bu boşluqda övladlarının narkotik aludəçisi olmasını, illərlə onun tərbiyəsində çəkdikləri əziyyəti, qısa bir zaman çərçivəsində məhv olmasını geri qaytara bilmirlər və bu boşluğun acısını bəzən ömürləri boyu daşımaları olurlar. Yaxud bir sıra dini qurumlar vardır ki, din pərdəsi altında yeniyetmələri terroristə çevirməyə nail olurlar. Bu baxımdan ailə tərbiyəsində həm də əks qüvvələrə qarşı mübarizədə, milli dəyərlərimizin qorunması, milli maraqlarımız naminə sistemlilik və ardıcılıq daim gözlənilməlidir.

Bu prinsiplərlə yanaşı valideynlər ictimai qaydalara da övladlarını alısdırmalıdırlar. Bunların bir qismi normativ hüquq çərçivəsində, digər qismi isə milli mentalitetimiz çərçivəsində tələb olunan qaydalardır:

- ictimai nəqliyyatda, ümumi yaşayış binalarının girişlərində, istirahət zonalarında yüksək tonla danışmamaq, oturarkən, dayanarkən digər insanlara çətinlik yaratmamaq və s.;

- özündən böyüklərlə kobud rəftar etməmək;
- dövlət atributlarına hörmətlə yanaşmaq;
- güc orqanlarına, strukturlarına qarşı çıxmamaq, əylənmə məqsədilə bu orqanlara zəng etməmək və s. kimi hərəkətlərdən yayınmaq;
- başqalarının əmlakına zərər verməmək, təsadüf nəticəsində zərər vurduqda bunun məsuliyyətini danışmaq;
- icazəsiz başqalarının əşyasına toxunmamaq, başqalarına aid video, şəkil və səs yazılarını sosial şəbəkələrdə yaymamaq;
- ictimai yerləri zibilləməmək;
- məktəb qayda-qanunlarına əməl etmək və s.

Bütün bu qaydalara valideynlər özləri ilk növbədə rəyət etməklə uşaqlarına nümunə olmalıdırlar. Əgər bir valideyn müəllim şəxsiyyətinə xələl gətirən ifadələri övladının yanında səsləndirəcəksə, o, bununla övladının təhsilinə xələl gətirmiş olur. Bəzən valideynlər övladlarının müəllim haqqında söylədikləri fikirlərə istinad edərək dərhal şikayətçi olurlar. Hətta bəzən həqiqəti öyrəndikləri halda belə bunu qəbul etmirlər. Azyaşlı məktəblilər də bəzən məsuliyyətlərini öz üzərlərindən atmaqla, uğursuzluqlarının səbəbini sinif yoldaşlarında, yaxud müəllim haqqısızlığında axtarmaqla məsuliyyətdən yaxa qutarmağa çalışırlar. Valideynlər pedaqoji və metodik cəhətdən müəllimlərin atdıqları addımları düzgün qiymətləndirmədən övladlarına dəstək çıxmaqla yanlışlıqlara yol verirlər. Üstəlik valideyn ailədə müəllimi ittiham etməklə, onun pedaqoji təcrübəsini şübhə altına almaqla övladının müəllimə olan inamını, etibarını sarsıtmış olacaq ki, bu da məktəblidə müəllimlə bərabər, həmin fənnə olan marağına öz mənfi təsirini göstərəcək. Beləliklə də, valideyn özü övladının təhsilinə maneələr yaratmış olacaq.

Valideyn hər zaman səbr və təmkinliliyi ilə övladına nümunə olmalıdır. Yalan danışmamalı, mənəviyyətə yaraşmayan, etikadan kənar ifadələr işlətməməklə cəmiyyətə əxlaqi xüsusiyyətlərə sahib övlad yetişdirməlidir.

Övladın valideynə olan sevgisi onun hərtərəfli və ahəngdar bir şəxsiyyət kimi yetişməsinə təmin edəcək. Bu sevgi onun həyat yoluna hər zaman işıq saçacaq. Valideynin üzülməməsi naminə qoyduğu qadağalara uşaq sevərək tabe olacaq. Hər addımda valideynləri ilə hesablaşacaq.

Aparılan müşahidələrə əsasən qeyd edə bilərik ki, bu gün valideynlərin təhsilə, elmə çox böyük marağı var. Amma bu maraq çərçivəsində bəzi valideynlər uşaqlarının tərbiyəsinə çox da diqqət ayırmırlar. Təcrübə göstərir ki, yüksək təhsil hələ cəmiyyətə yararlı şəxsiyyət yetişdirmək demək deyildir. Xalqımızın belə bir ibrətəməz kəlamı var: “Alim olmaq asan, insan olmaq çətindir”.

Araşdırmaların nəticəsi göstərir ki, valideynlər təhsil və tərbiyəni paralel şəkildə həyata keçirməklə, milli mənəvi dəyərlərə yiyələnmiş, cəmiyyətimiz üçün ləyaqətli, milli ruhlu şəxsiyyətlərin yetişdirilməsində böyük rol oynayırlar.

### **3. Milli-mənəvi və bəşəri dəyərlərin formalaşdırılmasına valideyn yanaşması**

Respublikamız müstəqilliyə qədəm qoyduqdan sonra keçən müddət ərzində istər milli dövlətçilik, istərsə də sosial-iqtisadi və mədəni quruculuq sahəsində əsaslı islahatlar aparılmışdır. Ümummilli lider Heydər Əliyev qətiyyətli bir lider kimi mövqeyini ortaya qoyaraq milli-mənəvi dəyərlərin qorunmasına hər zaman xüsusi diqqət yetirirdi. Onun 2001-ci il avqustun 13-də verdiyi “Milli-mənəvi dəyərlərin pozulması xalqımıza qarşı bağışlanmaz xəyanətdir” bəyanatı cəmiyyətdə mənəvi saflığın qorunması, möhkəmləndirilməsi baxımından mühüm əhəmiyyət daşıyır.

Azərbaycan xalqı da milli dəyərlərə qarşı olan təcavüzlərdən məğrur və alını açıq çıxaraq yeni bir tarix yazmağı bacardı. Azərbaycan Respublikasının Prezidenti, Silahlı Qüvvələrin Ali Baş Komandanı İlham Əliyev, eləcə də döyüşlərdə qəhrəmanlıq göstərən fədailərimiz 2020-ci ilin 27 sentyabrından başlayan və 44 gün davam edən Vətən müharibəsində milli-mənəvi dəyərlərin üstünlüyünü dünyaya nümayiş etdirməklə xalqın qürurlu, dəyanətli, əyilməz, mübariz varlığını, milli dövlətçilik maraqlarını, milli mənafelemizi, ədaləti, həqiqəti hər şeydən uca tutduğunu bir daha sübut etdilər. Bu günlərdə hər birimizin dilində Ümummilli lider Heydər Əliyevin “Mən həmişə fəxr etmişəm və bu gün də fəxr edirəm ki, mən Azərbaycanlıyam” ifadəsi bir daha qürurla səsləndi. Ali Baş Komandan İlham Əliyev isə “Qarabağ Azərbaycandır” deməklə xalqın vətənpərvərlik ruhunu daha da gücləndirdi.

1988-ci ildən erməni təcavüzünə məruz qalmış Azərbaycan xalqının igid oğulları Vətənə, xalqına olan sədaqətini canları, qanları bahasına sübut etdilər. Bu xalq, millət uğrunda qəhrəman oğullar yetişdirən şəhid anaları, ataları “Vətən sağ olsun!” deməklə qürur və əzmkarlıq nümayiş etdirdilər.

Bütün bu uğurlu nəticələr uzunmüddətli siyasətin nəticəsi kimi qiymətləndirilməlidir. Dövlətin uğurlu siyasəti hər zaman təhsilə də öz töhfəsini verir. Hələ 1998-ci il martın 30-unda Azərbaycan Respublikasının Prezidenti Heydər Əliyev Azərbaycan Respublikasında təhsil sahəsində islahatlar üzrə dövlət komissiyası haqqında sərəncam imzalamışdır. Məqsəd milli təhsil sahəsində dünya standartlarına uyğun islahatların aparılması, təhsilimizin milli və ümumbəşəri dəyərlər, demokratik, dünyəvi prinsiplər əsasında, dövlət müstəqilliyinin verdiyi imkanlar zəminində, xalqımızın, millətimizin tarixinə, mənəviyyatına, milli ənənələrinə uyğun şəkildə formalaşmasına nail olmaqdan ibarətdir.

Müstəqil Azərbaycan Respublikası Gənclərinin birinci Forumunda (02 fevral 1996-cı il) da Ümummilli lider Heydər Əliyev gənclərin qarşısında çox əhəmiyyətli vəzifələr qoymuşdur. O vəzifə və tələblər hər bir tələbə - gənc üçün və gənc nəslin təlim və tərbiyəsi ilə məşğul olanlar üçün rəhbər, yol xəritəsi oldu və daim ona müraciət edərək öz fəaliyyətlərində ona əsaslandılar.

Ümummilli Lider Heydər Əliyev tarixi nitqində demişdir: “Xalqımızın tarixinin əsasını təşkil edən bütün mərhələlərdə, keçmiş əsrlərdə yüksək mənəviyyət olmuşdur. Keçmiş tariximizdən bizə qalan simaları bu gün dünyada məşhurlaşdıran və bizim üçün nümunə edən onların yüksək mənəviyyətidir, yüksək amallarıdır.

Gənclərimiz milli ruhda tərbiyə olunmalıdır, bizim milli-mənəvi dəyərlərimizin əsasında tərbiyələnməlidir. Gənclərimiz bizim tariximizi yaxşı bilməlidir, keçmişi yaxşı bilməlidir, dilimizi yaxşı bilməlidir, milli dəyərlərimizi yaxşı bilməlidir. Milli dəyərlərimizi, milli ənənələrimizi yaxşı bilməyən, tariximizi yaxşı bilməyən gənc vətənpərvər ola bilməz”. Göründüyü kimi ölkəmizdə dövlətin təhsil siyasətinin ana xəttində tərbiyə məsələsi diqqət mərkəzindədir.

Bu sahədə əsas strateji istiqamətlərdən biri təhsil sistemində, təhsil və tərbiyənin məzmununun təkmilləşdirilməsinə, onun milli psixologiya və milli



mentalitetimizə uyğunlaşdırılmasına nail olmaqdan ibarətdir. Milli təhsil onu nəzərdə tutur ki, məktəb elm, bilik, təhsil verməklə yanaşı, milli ruhun təzahürü kimi çıxış etsin. Tədris müəssisələrinin əsas vəzifələrindən biri Azərbaycan vətəndaşının, Azərbaycan vətənpərvər gənclərinin yetişdirilməsini, tərbiyə olunmasını təmin etməkdir. Milli təhsil konsepsiyasının, təhsil sahəsində dövlət siyasətinin əsas məqsədi dərin və hərtərəfli biliyə, yüksək peşəkarlığa və mədəniyyətə malik, xalqımızın soykökünə, demokratiya və milli müstəqillik ideyalarına sədaqətli, Vətəninə, millətini, dövlətini sevən əsl Azərbaycan vətənpərvərini yetişdirmək olmalıdır. Tərbiyə məsələsinə mütəfəkkirlərimiz hər zaman böyük dəyər vermişlər. Mirzə Ələkbər Sabir yazırdı: “Ümmətin rəhnüması tərbiyədir, millətin pişvası tərbiyədir”.

Araşdırmalar göstərir ki, dövrün tələblərinə cavab verən milli ruhlu vətəndaş-şəxsiyyət yetişdirmək üçün ilk növbədə təhsilin, tərbiyənin məzmunca milli və ümumbəşəri dəyərlər əsasında yeniləşdirilməsinə, yeni məzmunlu proqram, dərslər və dərslər vəsaitlərinin yaradılmasına nail olunmalıdır. Bu məsələdə milli dilimizin, ədəbiyyatımızın, tariximizin, mədəniyyətimizin dərinlərdən öyrənilməsinə çalışmalıyıq.

Təbii ki, bu gün bütün bu deyilənlərə müəyyən mənada nail olduq desək, yanılmırıq. Milli tərbiyə konsepsiyası və buna uyğun dövlət proqramı yaradıldı, bu əsasda ciddi, məqsədyönlü iş aparıldı. Bu gün milli-mənəvi ruhda yetişən igid oğullar bu torpağın azadlığı uğrunda döyüşlərdə fədakarlıq göstərdilər. Bu gün dünya azərbaycanlıları haqq səsimizin dünyaya çatdırılması istiqamətində müxtəlif ölkələrdə həyatlarını təhlükəyə ataraq meydanlara çıxdılar, bu gün hər bir Azərbaycan vətəndaşı orduya maddi və mənəvi dəstəyini əsirgəmədi. Bu Azərbaycan liderlərinin uzaqgörən siyasətinin bariz nümunəsidir. Lakin bu gün uğurlu mübarizəmizi yenə də davam etdirməliyik. Çünki, Azərbaycan xalqı hər zaman mənfur xislətli, işğalçı erməni terroru ilə qarşı-qarşıyadır. Bu səbəbdən biz daim vətənpərvər, milli-mənəvi ruhda mübariz gənclər yetişdirməliyik.

Bütün bu milli-mənəvi dəyərlərin formalaşması, qorunması, böyüməkdə olan nəsillərə ötürülməsində valideynlərin, ailənin rolu və təsiri olduqca əhəmiyyətlidir. Qeyd edək ki, Azərbaycan Respublikası Konstitusiyasının 17-ci maddəsində məktəblilərin mənəvi tərbiyəsi ilə bağlı maraqlı fikirlər vardır.

Konstitusiyada ailə haqlı olaraq cəmiyyətin özəyi adlandırılmışdır və vətəndaş hazırlığında ailənin mövqeyi aydın verilmişdir. Burada yazılır: “1. Cəmiyyətin əsas özəyi kimi ailə dövlətin xüsusi himayəsindədir. 2. Uşaqların qayğısına qalmaq və onları tərbiyə etmək valideynlərin borcudur. Bu borcun yerinə yetirilməsinə dövlət nəzarət edir”.

Ailə və məktəb böyüyən nəslə düzlük, sədaqətlik, xeyirxahlıq, vətənpərvərlik, quruculuq və s. kimi münasibətləri formalaşdırmağı və öz davranışında dövlətin, xalqın mənafeyinə zidd hərəkətlərə yol verməməyi tərbiyə etməlidir.

Göründüyü kimi, uşaqlarla əsas tərbiyə işi, onlara qayğı ailənin, valideynlərin üzərinə düşür, məktəb isə bilavasitə bu məsələlərdə ailələrə dəstək olur. Bu sahədə dövlət bu işin təminatını və nəzarətini həyata keçirir. Deməli, Konstitusiya təhsil və tərbiyə konsepsiyasında ailə və məktəbin üzərinə düşən xüsusi və ümumi vəzifələri müəyyənləşdirməyi, böyüyən nəslin iqtisadi, hüquqi, siyasi-mənəvi tərbiyəsini yeni metodoloji əsaslar üzərində qurmağı tələb edir. Ümummilli lider Heydər Əliyev deyirdi: “Biz çalışmalıyıq ki, gənclərimiz Azərbaycan xalqına xas olan mənəvi ənənələr əsasında tərbiyə edilsinlər”. Azərbaycan Respublikasının Konstitusiyasında açıqlanan bu kimi tələblərdən biri də xalqın varlığını müəyyən edən ana dilinin inkişafı və təminatıdır. Ana dili haqqında Heydər Əliyev demişdir: “Hər bir xalq öz dili ilə yararılır. Ancaq xalqın dilini yaşatmaq, inkişaf etdirmək və dünya mədəniyyəti səviyyəsinə qaldırmaq xalqın qabaqcıl adamlarının, elm, bilik xadimlərinin fəaliyyəti nəticəsində mümkün olur. Hər bir xalqın milliliyini, mənəvi dəyərlərini yaşadan, inkişaf etdirən onun dilidir. Öz ana dilini bilməyənlər şikəst adamlardır!”.

Millətin ən yüksək mənəvi dəyəri olan ana dilinə Azərbaycan Respublikasının Konstitusiyasında geniş yer verilmişdir. 21-ci maddədə yazılmışdır: “Azərbaycan Respublikasının dövlət dili Azərbaycan dilidir. Azərbaycan Respublikası Azərbaycan dilinin inkişafını təmin edir”.

Doğma dilimizin yaşaması və inkişafı üçün respublikamızda lazımı şərait yaradılmışdır. Çünki ana dili olmadan uşaqları milli ruhda tərbiyə etmək qeyri mümkündür. Tərbiyə işinin uğurla aparılmasının mühüm amillərindən biri də vətənə sədaqət, vətənpərvərlik hisslərinin aşılmasıdır.

Ana dilimizin öyrədilməsi elə ailədən başlayır. Hər bir valideyn övladının doğma ana dilində danışmasına, bu dilə sahiblənməsinə çalışmalıdır. Təbii ki, müasir dövrdə yeniyetmələrin, gənclərin xarici dillərə yiyələnməsi də dövrün tələblərindən biridir. Lakin ilk öncə hər bir vətəndaş öz dilinə sahib çıxmalıdır. Doğma dilinin gözəlliyini, musiqisini, bayatısını, nəğmələrini, əfsanələrini mənimsəməli, onu çox qiymətli bir sərvət kimi qormalıdır.

Konstitusiyanın 74-cü maddəsində göstərilir ki, Vətənə sədaqət müqəddəsdir. Bu müqəddəs amalı şagirdlərə çatdırmaq, onlara mənimsətmək, qanlarına, canlarına hopdurmaq müəllimlərimizin və valideynlərimizin şərəfli işi olmalıdır. Hər bir Azərbaycan vətəndaşı bu müqəddəs hisslərə tapınmalı, onu amalına çevirməlidir.

Bu gün Azərbaycanın multikulturalizm siyasəti milli və bəşəri dəyərlərlə özünü dünyaya tanıdıb. Müxtəlif xalqların dini, mədəni və mənəvi dəyərlərinə hörmətlə yanaşan xalqımız humanist dünyagörüşü və mədəniyyəti baxımından beynəlxalq aləmdə özünəməxsus yer tutub. Bu, multikulturalizm siyasətinin nəticəsidir. Multikulturalizm mahiyyətə çox mədənilik, fərqli mədəniyyətlərin bir arada yaşadığı cəmiyyəti təyin edən bir baxışdır. Təbii ki, bunlara nail olmaq çox da asan başa gəlmir.

Hazırda 7 xarici ölkə universitetində “Azərbaycan multikulturalizmi” fənni tədris olunur. Fənnin məqsədi Azərbaycan tarixi, ədəbiyyatı, mədəniyyəti, azərbaycançılıq məfkurəsi, Azərbaycan tolerantlığı ilə bağlı mühüm məsələləri bir yerə toplayıb sistemləşdirmək və dünyaya nümayiş etdirməkdir. Bu ali məktəblər arasında Müqəddəs Kliment Oxridski adına Sofiya Universiteti, İvan Cavaxişvili adına Tbilisi Dövlət Universiteti, Ural Federal Universitetinin Yekaterinburq filialı (Rusiya Federasiyası), Litva Pedaqoji Universiteti, Praqa Karlov Universiteti (Çex Respublikası), Roma Sapienza Universiteti (İtaliya) və Belarus Dövlət Universiteti var.

Hər bir valideyn övladını tək özü üçün deyil, bütövlükdə bir cəmiyyət üçün yetişdirməyə nail olmalıdır. Çünki böyüyən bir uşaq gələcəkdə bu cəmiyyətin bir fərdinə çevriləcək. Bir fərd olaraq ölkəsini, xalqını çətinliklərdən, mənfur düşmənlərdən qorumaqla doğmasının, yaxınlarının azad və firavan yaşamasını təmin edəcək. Bu xalqın Mübariz İbrahimov, Polad Həşimov və s. kimi igidləri daim yetişəcək. Azərbaycan qadınları tarixən əzmkar, qürurlu və

sülhsevər olduqlarını nümayiş etdirməklə tarixdə ad qazanmışlar. Bu da xalqımızın milli-mənəvi sərvətlərindən birinə çevrilmişdir və nəsildən-nəslə ötürülür.

Tədqiqatlar göstərir ki, hansı xalq qloballaşma dövründə milli dəyərlərə olan təcavüzə qarşı özünün milli-ideoloji cəbhəsini qura bilirsə və onu qorumağı bacarırsa, həmin xalq özünü, mədəniyyətini qoruyur, inkişafını təmin edə bilir.

Milli ideologiyanın möhkəmliyi bizi bir xalq kimi hər zaman irəliyə, inkişafa doğru aparacaq. Ümummilli Lider Heydər Əliyevin “Biz öz milli-mənəvi dəyərlərimizlə, adət-ənənələrimizlə fəxr edirik” - kimi parlaq ideyaları bu gün də yaşayır və həyata keçirilir. Onun ideyalarını indi Prezident İlham Əliyev layiqincə davam etdirir, milli dəyərlərimizə, mənəvi sərvətimizə sahib çıxır.

Bu gün valideynlərin üzərinə düşən ən ümdə vəzifə müasirliklə adət-ənənələr arasında vəhdət yaratmaqdır. Bəzi inkişaf etmiş Avropa ölkələrində cəmiyyətin mənəviyyat problemləri hər birimizə məlumdur. Müasirlik adı altında yol verdikləri nöqsanları bu gün Şərqi mədəniyyətini öyrənməklə aradan qaldırmağa çalışırlar. Bu gün Azərbaycan xalqının Qərbdəki kimi problemlərlə üzləşməməsi ilk növbədə milli dəyərlərə önəm verməsi ilə, dövlətimizin bu sahədə qətiyyətli mövqeyi ilə sıx bağlıdır. Bizim müasir, qloballaşan dünyanın inkişafına verdiyimiz töhfələrimiz çoxdur. Bu inkişaf prosesində eyni zamanda öz söykökümüzü və keçmişimizi unutmururuq. Bu da əslində cəmiyyətə verilən ən böyük töhfələrdən biridir. Çünki müstəqillik, müasirlik milli-mənəvi dəyərlərdən asılıdır. Bu gün milli-mənəvi dəyərlərini qoruyub inkişaf etdirə bilən bir dövlət kimi Azərbaycan güclü dövlətdir. Bu xüsusiyyətləri nəzərə alaraq qeyd etməliyik ki, dəyərlərimizin qorunmasında valideynlərin, ailənin rolu getdikcə artır. Ona görə də ailə və məktəb əlaqələri daha da möhkəmləndirilməli, şagirdlərin tərbiyəsində müəllim-valideyn əməkdaşlığı daha da inkişaf etdirilməlidir.

#### **4. Uşaq və yeniyetmələrin sosiallaşmasında valideynlərin rolu**

Sosiallaşma insanın maddi və mənəvi ehtiyaclarının inkişafında mühüm amillərdən biridir. İnsanların sosial adaptasiyası sağlam cəmiyyət mühitinin

yaradılması deməkdir. Bu səbəbdən sosial adaptasiya problemi dövlətin sosial siyasətinin əsas istiqaməti kimi daim diqqət mərkəzində olur.

Uşaqların və yeniyetmələrin sosiallaşması onların fiziki, zehni və emosional inkişafını təmin edir. Sosiallaşmanın birinci mərhələsi ailədən başlayır. İlk öncə ailədə sosiallaşan uşaq, sonra uşaq bağçalarında, ümumtəhsil məktəblərində, peşə kolleclərində və s. inkişaf edir.

Ailə uşaqları cəmiyyətə, topluma hazırlayan ilk məktəbdir. Ailədə uşaq insanlarla rəftarı, davranışları öyrənir. Xala, bibi, əmi, dayı, baba, nənə əhatəsində uşaq kiçik bir cəmiyyətin üzvü olur. Ailə məclisləri, toy və nişan mərasimləri, bayramlar onlar üçün ilkin sosiallaşma mühiti olur.

Uşaqlar üçün ikinci bir sosiallaşma valideynlərin iştirakı ilə parklarda baş verir. Bəzən kiçikyaşlı uşaqlar bu parklarda oyun əsasında bir-biri ilə ünsiyyətə girirlər. Bu kiçik parklarda uşaqların sosiallaşmasının müsbət və mənfi tərəfləri özünü biruzə verir. Məsələn, uşaq digər uşağa qarşı aqressiv münasibət göstərsə, deməli, onun sosiallaşmasında problemlər var. Belə ki, ailədə uşaq ya həddindən artıq əzizlənərək vurmağa, dağıtmağa, yaxud xoşagəlməz sözlərə alışdırılıb. Yaxud da elə ailədə baş verən aqressiyaların, davranışların eynisini özündən kiçiklərə tətbiq etməklə gördüklərini təlqin etməyə cəhd göstərir.

Bəzən bu davranışlara valideynlərin də münasibəti normal olur. Onlar uşaqlarının “ərköyün” saxlanıldığını ifadə etməklə bu davranışların normal olduğunu vurğulamağa çalışırlar. Qeyd edək ki, “ərköyün” sözünün izahlı mənası “xudpəsənd”, “özünüsevən” anlamına gəlir. Beləliklə, valideynlərin xudpəsənd uşaq tərbiyə etməsi ilə fəxr etməyi heç də normal deyil. Bu kimi ifadələrə biz başqa hallarda da rast gəlirik. Məsələn, qohumluq məqsədilə elçilik üçün gələn oğlan valideynlərinə “bizim qızımız ərköyün saxlanılıb” ifadəsini işlədən valideynlər bununla özlərinin, qızlarının üstünlüyünü vurğulamağa çalışırlar. Halbuki, hər bir valideyn “Uşağım əzizdir, tərbiyəsi ondan da əzizdir” prinsipləri əsasında tərbiyə metodu seçməlidir. Valideynlər övladlarını qayğı və nəvaziş çərçivəsində böyütməklə onları “ərköyün”lükdən uzaq tutmalıdırlar. Parklarda uşaqların davranışından nəticə çıxaran valideynlər onların sosiallaşmasında yol verdikləri nöqsanların qarşısını vaxtında almağa

cəhd göstərməlidirlər. Əks halda bu yol həmin uşaqların gələcək həyatı üçün çoxlu problemlərə gətirib çıxaracaq.

Sosiallaşmasında problem olan uşaqlar sonrakı mərhələlərdə bağçalarda həm özlərinə, həm də başqalarına problem yaradırlar. Valideynlər uşaqlarının düzgün tərbiyə olunmamasına dair tərbiyəçilərdən, digər valideynlərdən kəskin iradlar eşidirlər. Yaxud bu uşaqlar başqa uşaqlara aqressiya göstərdikləri zaman həmin uşaqlar tərəfindən fiziki zərbələrə məruz qalırlar. Uşaqlarının döyüldüyünü, yaxud digər uşaqlar tərəfindən ünsiyyətdən kənar buraxıldığını görənlər valideynlər günahı digərlərində axtarmaqla özlərini haqlı hesab edirlər. Lakin əsl problemi valideynlər özlərində görməlidirlər. Sosiallaşma probleminə yol verdikləri problemləri aradan qaldırmağa çalışmalıdırlar. Uşaqlarının nə zaman haqlı, nə zaman haqsız olduqlarını izah etməlidirlər.

Ümumtəhsil məktəblərində də bu kimi hallarla çox rastlaşırıq. Bəzən sosiallaşma problemi uşaqların intiharına da gətirib çıxarır. Hamımıza məlumdur ki, Bakının 162 nömrəli məktəbində 14 yaşlı yeniyetmə qız Elina Hacıyeva 2019-cu ildə məhz sosiallaşma problemi nəticəsində özünü məktəbin 3-cü mərtəbəsindən ataraq intihar etmişdir. İntihar səbəbi kimi onun məktəb mühitində zorakılıqlara məruz qalması göstərilmişdir. Elinanın sosiallaşma problemi təbii ki, təkcə məktəb mühitinin üzərinə düşə bilməz. Burada valideyn məsuliyyəti də önəmli amillərdən biri sayıla bilər. Valideynlərinə güvənən uşaqlar bu kimi zorakılıqlarla rastlaşdıqda valideynlərinə müraciət etməklə onlardan dəstək alırlar. Amma görünür ki, Elina valideynlərindən bu dəstəyi ala bilmədiyi üçün çıxış yolu kimi intiharı seçdi.

Onu da qeyd edək ki, bəzən uşaqlar “ərköynlük” səbəbindən də sosiallaşma mühitində intihara üz tuturlar. Yox sözüünə alışmayan, ailədə hər zaman üstünlüyünü nümayiş etdirən uşaqlar sosial mühitdə sözləri keçərli olmadıqda bunu öz qürurlarına sığışdırmırlar. Yaxud intihara təşəbbüslə ətrafdakı insanların diqqətini özlərinə cəlb etməyə çalışırlar.

Ona görə də hər bir valideyn uşaqlarının sosial mühitdə dayanıqlığını təmin etməyə çalışmalıdırlar. Hər bir uşaq psixoloji cəhətdən sosial mühitə hazırlaşdırılmalıdır. Valideynlər onların sosial mühitdə fərqli situasiyalarla rastlaşacaqlarını onların nəzərinə çatdırmalıdır.

Məktəblilər məktəb mühitində hər hansı bir problemlə üzləşdikdə valideynlər bunun kökünü və səbəbini araşdırmalıdır. Araşdırma aparmadan onlar övladlarını istiqamətləndirməli deyillər. Məsələn, o səni təhqir etdi, sən də onu təhqir et! O səni itələdi, sən də onu itələ! Yaxud müəllim niyə onu yox, səni haqsız yerə cəzalandırdı? Bu kimi ifadələrlə valideynlər uşaqlarını qoruduqlarını, onları sosial mühitdə müdafiə etdiklərini düşünürlər. Əslində isə onlar uşaqlarına sosial mühitdə daha geniş problemlərə yol açdıqlarının fərqi belə varmırlar. Burada valideynlərin üzərinə düşən vəzifə uşaqlarının ilk növbədə psixoloji dayanıqlığını möhkəmləndirməkdir. Məsələn, əgər sinif yoldaşın səni eləmədiyin bir iş görə günahlandırırsa, sən səbirlə, təmkinlə bunun əksini ona sübut etməlisən. Yaxud, əgər sən qəlbində günahsız olduğuna əminsənsə, başqasının sənə haqqında fikrinə bir o qədər də əhəmiyyət verməməlisən. Sən özünün daxili gücünü göstərərək səni haqsız yerə günahlandıran insanlara qarşı tolerant olmalısən. Sən güclü olduğunu sübut etməlisən və s.

Sosial mühitin mənfə və müsbət cəhətləri uşaqlara hərtərəfli izah edilməlidir. Bununla valideynlər həm özlərinin, həm də uşaqlarının gələcəyini təminat altına almış olurlar.

Hal-hazırda uşaqlarda sosiallaşma problemlərinin yaranma səbəblərindən biri kimi texnologiyaları və sosial şəbəkələri də qeyd edə bilərik. Bəzən həddən artıq oyunlara aludə olan uşaqlar ünsiyyətdən uzaqlaşır, hətta ailə üzvləri ilə belə münasibətdə olmaqdan yayınırlar. Bəzi valideynlər üçün uşaqların bu sakitliyi ilk baxışda onların rahatlığı kimi görünür. Amma əslində bu, onlarda ciddi narahatlıq yaratmalıdır. Çünki, sosiallaşma problemi yaşayan uşaqlar peşə seçimində, yaxud, özlərinin maddi tələbatlarının ödənilməsi zamanı, çalışacaqları müəssisələrdə, iş fəaliyyəti prosesində daim problem yaşayaraq və nəticədə işdən uzaqlaşacaqlar. Bununla da onlar cəmiyyətdən təcrid olunacaq, həyat reallıqlarını ümumiyyətlə, dərk etməyəcəklər. Yaxud çıxış yolunu zərərli vərdişlərə qurşanmaqda görəcəklər.

Sosial şəbəkə problemi kimi isə uşaqların və yeniyetmələrin burada pis niyyətli insanlar tərəfindən ünsiyyətə cəlb edilməsidir. Xüsusən azyaşlı qızlar insan alverinin qurbanına çevrilə bilər, eləcə də sosial şəbəkələrdə əxlaqsız davranışlara, şəkillərə cəlb edilməklə onların gələcəklərini ciddi zərbə altına

qoyula bilər. Bəzən sosial şəbəkələrdə yayımlanan hər hansı bir əxlaqsız şəkillərə görə bu kimi qızlar ataları, qohumları, yaxud qardaşları tərəfindən öldürülür ki, bu da bir ailənin faicəsinə səbəb olur.

Sosial şəbəkələrdə uşaq və yeniyetmələr orqan alverçiləri tərəfindən aldadıla, narkotik alverçiləri tərəfindən pis vərdislərə də yönləndirilə bilər. Ona görə uşaq və yeniyetmələrin bu cür sosiallaşması valideynlər üçün ciddi narahatlıq yaratmalıdır.

Digər bir məsələ isə əsasən yeniyetmə oğlanlar arasında baş verir. Sosial şəbəkələrdəki fikir ayrılığı bəzən onlar arasında ciddi münaqişələrə gətirib çıxarır ki, onlar qrup, yaxud dəstə halında bu problemləri həll etməyə çalışırlar.

Təbii ki, bütün bu qeyd olunan amillər əksər valideynlərə məlumdur. Lakin biz pedaqoji və psixoloji aspektdən bir daha bunları vurğulamaqla valideynləri uşaqların tərbiyəsində daha diqqətli olmağa yönləndirmək istədik.

Yuxarıda da qeyd etdiyimiz kimi hər bir uşağın düzgün sosiallaşması sağlam cəmiyyətin təməli deməkdir. Sağlam cəmiyyətdə yaşamaq isə cəmiyyət üzvlərinin təhlükəsizliyi, firavan yaşaması deməkdir.

## **5. Uşaq və yeniyetmələrin tərbiyəsində mühüm tərbiyə vasitələri**

Tərbiyənin məzmunu ahəngdar şəxsiyyət tərbiyəsinin bütün tərkib hissələrini özündə birləşdirir. Buraya əqli tərbiyə, ideya-siyasi tərbiyə, əxlaq tərbiyəsi, estetik tərbiyə, əmək tərbiyəsi, fiziki tərbiyə, hüquq, iqtisadi və ekoloji tərbiyə daxildir. Bu tərbiyə sahələri tərbiyənin ümumi məqsədinin həyata keçirilməsində - ahəngdar şəxsiyyətin formalaşmasında mühüm rol oynayır.

Tərbiyənin həyata keçirilməsində və təkmilləşdirilməsində tək-tək insanlar deyil, cəmiyyətin bütün üzvləri iştirak etmiş və edirlər. İrqiindən, cinsindən, milliyətindən, yaşından asılı olmayaraq hər bir insanın tərbiyəyə ehtiyacı var. Tərbiyə cəmiyyətin bütün üzvlərinə aid olan ümumi bir hadisədir. Tərbiyə əbədi və tarixi kateqoriyadır.



Pedaqoq alim A.N.Abbasov qeyd etmişdir: “Biz cəmiyyətdən ayrı yaşamırıq və cəmiyyətdə baş verən dəyişikliklərə biganə qala bilmərik. Eyni zamanda həmin dəyişikliklər bu və ya digər dərəcədə hər bir şəxsin həyatına da öz təsirini göstərir”.

Pedaqoq alim F.Rüstəmovun təbirincə desək, “tərbiyənin əbədiliyi, heç də onun dəyişməz olduğu demək deyildir. Tərbiyə, eyni zamanda, tarixi hadisədir. Yəni o, tarixən əmələ gəlmiş və cəmiyyət inkişaf etdikcə o da dəyişmiş və inkişaf etmişdir. Elə bu nöqteyi nəzərdən də tərbiyə prosesinin əsas komponentlərindən olan tərbiyə üsullarının təkmilləşdirilməsi və təsnifatı problemi pedaqoji tədqiqatlarda xüsusi yer tutur. Tərbiyənin mahiyyətindən, məqsədindən, məzmunundan, prinsiplərindən, vəzifələrindən irəli gələn tərbiyə üsulları problemi mürəkkəb olduğundan onun elmi-nəzəri cəhətdən əsaslandırılmış təsnifatının yaradılması tədqiqatçı alimləri ciddi narahat edirdi”.

Pedaqoq-alimlərdən M.Mehdizadə, H.Hacızadə və b. belə nəticəyə gəlmişlər ki, müəllim şagirdlərlə qarşılıqlı ünsiyyət nəticəsində onların hissi aləminə, şüuruna, idraki fəaliyyətinə, davranışına məqsədyönlü təsir göstərərək, onları pis əməllərdən çəkindirə bilirlər.

Pedaqoq alim Z.İ.Qaralov özünün “Tərbiyə” əsərində qeyd etmişdir: “Tərbiyə metodları fərdləri, bütövlükdə cəmiyyəti necə görmək, hansı səmtə istiqamətləndirmək niyyətinə xidmət göstərmişdir. Buna görə də tərbiyənin metodları onun məzmunu, formaları və vasitələri ilə üzvi surətdə əlaqəli olmuşdur”.

Tərbiyə üsullarının qruplaşdırılması da müxtəlif aspektlərdə təqdim olunmuşdur. M.Mehdizadə, M.Muradxanov, T.Əfəndiyev, İ.Vəlixanlı pedaqogika dərslində əxlaq tərbiyəsinin əsaslarını verərək tərbiyənin dörd əsas üsulunu müəyyən etmişlər. İnandırma, alışıdırma, cəzalandırma və rəğbətləndirmə.

Pedaqoqlar uşaqlarda əxlaqi tələblər haqqında aydın təsəvvür yaratmaqda və onlarda əqidə oymaqda inandırma üsulunu tərbiyənin ən mühüm vasitəsi hesab etmişlər və onun aşağıdakı formalarda təsnifatını vermişlər: əxlaqi söhbətlər, əxlaqi məsələlərə dair məruzə və mühazirələr, disputlar və ədəbi əsərlərin müzakirəsi. Eyni zamanda əxlaqi normaların həyata keçirilməsində alışdırmanın zəruriliyini və onun üç mühüm vasitəsini – rejim, ictimai-faydalı əmək və ictimai iş, oyun və idmanın tərbiyə prosesində oynadığı rolunu açıqlamışlar.

Rəğətləndirmə və cəzalandırmadan danışan pedaqoqlar tərbiyənin vasitələrindən söz açmayaraq, sadəcə rəğətləndirməni uşağın müsbət hərəkətlərinə görə, cəzalandırmanı isə mənfi hərəkətlərinə görə verdiyini qeyd etmişlər. Lakin yenə həmin vəsaitdə onlar, şüurlu intizam tərbiyəsi adlı bölümdə intizam tərbiyəsinin vasitə və yollarına rəğətləndirməni (tərifləmə, təşəkkür, mükafatlandırma, tərifnamə) və cəzalandırmanın (danlaq, ayaq üstə saxlamaq, rəsmi töhmət vermək, dərstdən kənar etmək, dərstdən sonra saxlayıb icra olunmamış tapşırığı icra etdirmək, şagirdi pedaqoji şuraya çağırmaq, əxlaq qiymətini aşağı salmaq, əmlə töhmət vermək, paralel sinfə köçürmək, məktəbdən xaric etmək) növlərini daxil etmişlər. Əxlaq tərbiyəsinin prinsip və üsullarının tədqiqi ilə ciddi məşğul olan M.Muradxanov 1960-cı illərdə tərbiyə üsullarından yenidən, lakin bir az fərqli şəkildə bəhs etmişdir. Belə ki, yenə də dörd üsulu diqqətə çatdırmış, bu üsullar əsasında fikirlərini əsaslandırmışdır. İnandırma, alışdırma, rəğbətləndirmə və cəzalandırma, müəllimin şəxsi nümunəsi.

Rus alimlərindən P.N.Şimbiriyev və İ.T.Oqorodnikov “Pedaqogika” kitabında şüurlu intizam tərbiyəsinin üsullarını ayrıca başlıq altında vermişdir, amma orada yalnız rəğbətləndirmə və cəzalandırmadan bəhs olunmuşdur, onun vasitələri verilməmişdir. 1946-cı ildə isə onlar “Pedaqogika” dərslər vəsaitində tərbiyə üsullarını aşağıdakı kimi qruplaşdırmışdır:

1. İnandırma (əxlaq dərsləri – bir çox ölkələrdə inandırma xüsusi dərslər kimi keçirilir, tərbiyəvi təhsil prosesində əxlaqi baxışlar, əxlaqi söhbətlər və disput);
2. Tərbiyədə nümunə və nüfuz (tərbiyəçinin nümunəsi və müəllimin nüfuzu);
3. Bəyənmə və məzəmmət (kollektivdə bəyənmə və məzəmmət);
4. Tərbiyədə rejim (məktəb rejimi, ictimai rejim);
5. Uşaq oyunları (məktəb yaşında olan uşaqlara məxsus oyunlar);
6. İctimai iş.

1972-ci ildə N.V.Savin tərbiyənin ümumi üsullarından bəhs edərkən aşağıdakı məsələlərə diqqət yetirməyi vacib sayır:

1. İctimai davranışın formalaşması və şagirdlərin fəaliyyətinin təşkili. Buraya alışdırma və təmrin, nümunə, oyun, tapşırıq, yarış daxildir.
2. Şüurun formalaşması. Buraya isə söhbət, disput, mühazirə, mətbuat materiallarının, ədəbi əsərlərin, kinofilmlərin müzakirəsi daxildir;

### 3. Rəğbətləndirmə və cəzalandırma.

Araşdırmalar göstərir ki, bəzi pedaqoqlar tərbiyə üsullarını iki, üç və dörd istiqamətdə əsaslandırmışlar. Məsələn, N.İ.Boldirev bu üsullara – inandırmanı, alişdırmanı, həvəsləndirməni, cəzalandırmanı və şəxsi nümunəni aid edir.

Beləliklə, aparılan araşdırmalar onu deməyə əsas verir ki, elmi-pedaqoji ədəbiyyatda tərbiyə üsulları dövrün və zamanın tələbləri əsasında dəyişilmişdir. Bu baxımdan da pedaqoq alimlər tərbiyə üsullarına müxtəlif aspektdən yanaşmışlar. Lakin məqsəd gənc nəslin tərbiyəsini, mənəvi keyfiyyətlərini hərtərəfli və ahəngdar inkişaf etdirmək, cəmiyyətə yararlı şəxsiyyətlər yetişdirməkdir. Ona görə də tərbiyənin məzmunu həm də cəmiyyətin aynasıdır. Bu gün cəmiyyətin əxlaqi cəhətdən saf insanlar əsasında formalaşması məhz tərbiyə işinin nəticəsi kimi də dəyərləndirilə bilər. Bu baxımdan tərbiyənin tərkib hissələri mühüm rol oynayır.

**Əqli tərbiyə.** Əqli tərbiyə gənc nəsli biliklər sistemi ilə, elmi dünyagörüşü, ideya-mənəvi keyfiyyətlərlə silahlandırmağa, zehni qabiliyyətləri, təfəkkürü inkişaf etdirməyə kömək göstərir.

Əqli tərbiyə təlim prosesində və sinifdən xaric tədbirlərdə həyata keçirilir və aşağıdakı vəzifələrin həllinə yönəlir:

- a) təlim prosesində məktəbliləri bilik, bacarıq və vərdişlərlə silahlandırılmasına;
- b) əmək bacarıqları və zehni əmək mədəniyyətinin formalaşdırılmasına;
- c) yaradıcı təfəkkürün, zehni qabiliyyətin, psixi proseslərin inkişaf etdirilməsinə;
- d) elmi-dünyagörüşünün, nəcib insani keyfiyyətlərin formalaşdırılmasına.

**İdeya-siyasi tərbiyə** şəxsiyyətin istiqamətini təşkil edən ideyalar, siyasi baxış və əqidə yaratmağa xidmət edir. İdeya-siyasi tərbiyə tarixi keçmişimizdən, milli qürurumuzdan qaynaqlanmalıdır. Müstəqil Azərbaycan təhsili hal-hazırda bu ideyalara xidmət edərək Azərbaycan məktəblilərini bu siyasi amal uğrunda tərbiyə etməyə çalışır. İdeya-siyasi tərbiyə qarşısında aşağıdakı vəzifələr dayanır:

- uşaq və yeniyetmələri ideyalılıq və siyasi şüurluluq, habelə xalqımızın inqilabi, döyüş və əmək ənənələri ruhunda tərbiyə etmək;
- bəşəri və milli ideyalar, siyasi normalar və münasibətlər haqqında biliklərlə silahlandırmaq;

- siyasi normalar, siyasi reallıqlar və baxışları düzgün qiymətləndirmək bacarığını formalaşdırmaq;

- ictimai-siyasi fəallığını artırmaq məqsədilə bacarıq və vərdişlər formalaşdırmaq.

Ümummilli lider Heydər Əliyev Dünya azərbaycanlılarının birinci qurultayında müstəqil Azərbaycan Respublikasının ideoloji əsaslarından bəhs edərkən demişdir: "Hər bir insan üçün milli mənsubiyyəti onun qürur mənbəyidir. "Mən həmişə fəxr etmişəm və bu gün də fəxr edirəm ki, mən azərbaycanlıyam". Müstəqil Azərbaycan dövlətinin əsas ideyası azərbaycançılıqdır. Hər bir azərbaycanlı öz milli mənsubiyyətinə görə qürur hissi keçirməlidir və biz azərbaycançılığı - Azərbaycan dilini, mədəniyyətini, milli-mənəvi dəyərlərini, adət-ənənələrini yaşatmalıyıq".

Milli-mənəvi dəyərlər və azərbaycançılıq – bu sözlər hər bir Azərbaycan vətəndaşı üçün doğma, əziz və müqəddəsdir. Xalqımız, millətimiz zamanla milli-mənəvi dəyərlərini - düzlük, doğruluq, ədalətlik, qonaqpərvərlik və s. kimi xüsusiyyətlərini qoruyub saxlamağı və formalaşdırmağı bacarmışdır. Bu baxımdan uzun illər milli-mənəvi dəyərlərimizin tapdanmaması uğrunda mübarizə aparan, yenilməz bir xalq olduğumuzu sübut etmişik. Eyni zamanda ölkəmizdə yaşayan azsaylı xalqların milli-mənəvi dəyərlərinə, adət-ənənələrinə də hörmətlə yanaşırıq. İslam dininin əsas tələblərindən biri olan "insan-insanın dostudur" şüarını əsas götürən xalqımız respublikamızda yaşayan azsaylı xalqlara hörmət və məhəbbətlə yanaşmaqla onu mənəvi dəyər kimi qiymətləndirir. Onlar da həmçinin, taleyin hökmü ilə öz ömür-gününü xalqımıza bağlayıb, xalqımızın çətin günlərində bizim dərdimizə şərik olub, bizimlə birgə çətinliklərə sinə gəriblər.

İdeya- siyasi tərbiyə məktəb tədbirlərində məktəblilərə aşılanır və bu, onlarda dəyərləri, mənəvi hissləri inkişaf etdirir.

İdeya-siyasi tərbiyə təkcə təlim prosesində deyil, həm də sinifdən xaric və məktəbdən kənar tədbirlər yolu ilə aparılır:

- a) kütləvi tədbirlər;
- b) klub və dərnək tədbirləri: ictimai-siyasi klub, muzey və dərnəklər;
- c) mənəvi fərdi işlər: şagirdlərin şəxsi təhsili, müxtəlif fərdi tapşırıqlar (qəzet, stend, məruzə hazırlamaq) və s.

Bu tədbirlər zamanı milli-mənəvi dəyərlərə - milli musiqimizə, incəsənət nümunələrimizə yaranan sevgi, məhəbbət və hörmət əməli işdə nümayiş etdirilir. Bu işin təşkilinin müxtəlif forma və metodları məktəblilərdə vətənpərvərlik hisslərini gücləndirir və sonrakı mərhələlərdə onların əsl vətəndaş olmasında mühüm rol oynayır.

**Əxlaq tərbiyəsi** insanda əxlaqi şüura, müsbət davranış adətləri formalaşdırmağa istiqamətlənir.

Əxlaqın formalaşmasında müəyyən amillər rol oynayır. Bu amillər içərisində ilk növbədə şagirdləri əxlaqi hərəkətlərin zəruriliyinə inandırmaq vacibdir. Bu da tədricən əqidənin formalaşmasına zəmin yaradır. Əqidə özü də təbii olaraq əxlaqi hərəkətlərə güclü təsir göstərir. Əqidənin gücü ondadır ki, uşaq hər hansı bir qaydaya inanıb, əqidəsini formalaşdırarsa, o, öz fəaliyyətində təşəkkür gözləmədən müvafiq əxlaqi tələbi həyata keçirəcək. Məsələn, yaşlılara avtobusda, metroda yer vermək, şəhid ailəsinə, Vətən müharibəsi qazilərinə, qızlara, xanımlara hörmət etmək və s.

Əxlaqi hərəkətlərin həyata keçirilib, adət halını almasında iradə də böyük rol oynayır. Belə ki, çox vaxt iradəsi kifayət qədər inkişaf etməmiş şagird əxlaqi normaların həyata keçirilməsində çətinlik çəkir. Məsələn, dərs hazırlamaq lazım olduğunu bilən şagird onun vaxtını nədənsə uzadır, sonda isə dərs hazırlanmamış qalır. Əlbəttə, şagirdi alacağı qiymətlər, müəllim və valideynləri tərəfindən ediləcək danlaq maraqlandırır, lakin iradəsinin zəifliyindən bunları həyata keçirə bilmir. Deməli, şagirdlərdə əxlaqi hissləri tərbiyə etmək üçün onun iradəsini möhkəmləndirmək vacibdir. Bəzən şagirdlərdə adət halını almış hərəkətləri yerinə yetirərkən onlar heç də iradələrini səfərbər etmir, onu mexaniki şəkildə yerinə yetirirlər. Məsələn, dərs danışarkən ayaq üstə dayanmaq, müəllim sinfə daxil olarkən ayağa qalxmaq və s. belə adət halını almış hərəkətlərin həyatda çox böyük rolu olur. Elmi araşdırmalar və təcrübə göstərir ki, məhz iradənin köməyi ilə müəyyən əxlaqi adətləri – intizamlı olmağı, dərslərini hazırlamağı, təbiətə qayğıını, idmanla məşğul olmağı və s. kimi xüsusiyyətləri şagirdlərdə formalaşdırmaq mümkündür .

Əxlaq tərbiyəsi aşağıdakı vəzifələri yerinə yetirir:

- əxlaqi şüur, inam və əqidə formalaşdırmaq;
- nəcib əxlaqi hisslər aşılamaq;

- düzgün davranış mədəniyyəti formalaşdırmaq;
- əxlaqi eybəcərliyə, haqsızlığa, şərə qarşı bərişmazlıq, mübarizə əzmi, fəal həyat mövqeyi tərbiyə etmək.

Əxlaqi söhbətlər bütün siniflərdə tətbiq olunur. Söhbətin keçirilməsində müəllim şagirdin yaş xüsusiyyətini, anlaq səviyyəsini, fərdi keyfiyyətlərini nəzərə almalıdır. Bundan başqa vacib məsələlərdən biri budur ki, müəllim, söhbətin məzmunlu, təsiredici, qısa və aydın olmasına çalışmalıdır. Əgər şagird öz hərəkətlərində kobudluğa yol veribsə, o zaman müəllim söhbətlərini kobudluğun ətrafdakı insanlara təsirindən danışmalı, bu yolla şagirdə tərbiyəvi təsir göstərməlidir.

Əxlaqi söhbətlər iki formada keçirilə bilər: kollektiv və fərdi. Fərdi söhbət bir qayda olaraq fərdin hərəkəti ilə bağlı olur. Belə hərəkət mənfi və müsbət xarakterli ola bilər. Müsbət hərəkətə görə keçirilən söhbət şagirdlərdə fərəh hissi, daha yaxşı qavramağa meyl və maraq yaratmaq məqsədilə keçirilir. Adətən fərdi söhbətlər sakit şəraitdə keçirilir, şagirdə müstəqillik verilir. İkilikdə keçirilən belə söhbətlərə kənar adamların qarışması məsləhət bilinmir. Xüsusilə yeniyetməlik və ilkin gənclik dövründə şagird ailənin vəziyyətindən, özünün psixi xüsusiyyətindən asılı olaraq bəzən elə hərəkətə yol verir ki, bunun səbəblərini şagird yalnız ikilikdə keçirilən söhbət zamanı açar bilər. Başqaları söhbətə qarışdıqda o utanar, xəcalət çəkar və hadisənin mahiyyətini açmaq istəməz. Bu, qızlarda daha çox təsadüf olunur.

**Əmək tərbiyəsi** əməksevərlik, əməyə məhəbbət, əmək bacarıq və vərdişləri tərbiyə edir, gənc nəslə psixoloji və əməli cəhətdən əməyə, peşə seçmə işinə hazırlayır. Şəxsiyyətin inkişafını əmək tərbiyəsi olmadan təsəvvür etmək mümkün deyil. Bu baxımdan əmək tərbiyəsi şəxsiyyətin formalaşması prosesində son dərəcə zəruri olan bir amildir. Bu baxımdan əmək tərbiyəsi qarşısında da aşağıdakı vəzifələr durur:

- uşaqları və yeniyetmələri psixoloji cəhətdən əməyə hazırlamaq;
- əməksevərlik, əmək adamlarına və əmək məhsuluna hörmət, əməyə məsuliyyətli münasibət formalaşdırmaq;
- əmək bacarıq və vərdişləri, əmək mədəniyyəti formalaşdırmaq;
- yeniyetmə nəsle şüurlu surətdə peşə seçməkdə kömək göstərmək.

Əmək tərbiyəsi müəyyən əxlaqi və mənəvi keyfiyyətlərə istiqamətləndirilməlidir və uşağın, yeniyetmənin yaşına, gücünə uyğun qurulmalıdır. Çünki, əmək fəaliyyəti uşaq və yeniyetmələrin fiziki inkişafına xələl gətirməməlidir. Fərdi əməklə kollektiv əməyi əlaqələndirməyi bacarmalıdır. Fərdi əmək prosesində daşdığı məsuliyyətin kollektiv zamanı iki qat artdığını dərk etməlidir. Eləcə də uşaq və yeniyetmələr əməyin müxtəlif növləri arasında fərqi və əlaqəni qurmağı bacarmalıdırlar:

- Özünəxidmət əməyinin təməli ailədən qoyulur, məktəbəqədər və digər təhsil müəssisələrində davam etdirilir.

- İctimai-faydalı əmək cəmiyyətin xeyrinə olan pulsuz əməkdir ki, uşaq və yeniyetmələr buna alışdırılmalıdır.

- Məhsuldar əmək isə uşaq və yeniyetmələrin təcrübədə əməyə alışdırılmasıdır.

Ümumtəhsil məktəblərində əmək tərbiyəsi Təhsil Qanununda, Milli Təhsil Konsepsiyasında (kurikulum) və digər məktəblə bağlı sənədlərdə göstərilmişdir.

**Estetik tərbiyə** böyüyən nəsli gözəllik ruhunda tərbiyə edir, onda estetik hisslər, zövq, bədii-estetik bacarıqları formalaşdırır. Estetik tərbiyə incəsənət və həyatdakı gözəlliklərin qavranmasını formalaşdırır. Estetik tərbiyə aşağıdakı vəzifələri icra edir:

- uşaq və yeniyetmələrə gözəlliyi, həyatı dərk etməyə kömək edir;
- əmək tərbiyəsi ilə əlaqəli olub insanın gördüyü işdən zövq almasını, yaradıcı əməklə məşğul olmasının yollarını aşılayır;

- estetik zövq əsasında uşaq və yeniyetmələrdə varlığa, incəsənətə əsaslı qiymətləndirmə bacarığı formalaşdırır;

- bədii yaradıcılıq bacarıq və vərdisləri, qabiliyyətləri inkişaf etdirir.

**Fiziki tərbiyə** şəxsiyyətin vacib keyfiyyətlərini - sağlamlığı, gümrahlığı möhkəmləndirir, gənc nəsli əməyə, Vətənin müdafiəsinə hazırlayır.

Fiziki tərbiyə aşağıdakı vəzifələri yerinə yetirir:

- uşaq və yeniyetmələrin sağlamlıq imkanlarının genişləndirilməsi;
- müxtəlif xəstəliklərdən qorunma bacarığının formalaşdırılması;
- fiziki çalışmalar üzrə məşğələlərin təşkili, mühüm hərəkətlər üzrə dözümlülüyə alışdırılma;

- şəxsi və ictimai gigiyena qaydalarına vərdislərin yaradılması və s.

Fiziki tərbiyə müxtəlif vasitələrlə həyata keçirilir. Məsələn, təbii amillər (su, hava, təbiət, günəş), gigiyenik amillər (rejim, səmərəli qidalanma, mədəni-gigiyenik vərdişlərə yiyələnmək, gigiyenik şərait və s.) və fiziki hərəkətlər.

**Hüquq, iqtisadi və ekoloji** tərbiyə böyüyən nəslə hüquqi, iqtisadi və ekoloji mədəniyyət ruhunda tərbiyə etməklə, cəmiyyətdə yaşayış fəaliyyət göstərməyə hazırlayır, vətəndaş kimi öz hüquq və vəzifələrini dərk etməyə kömək göstərir.

**Hüquq tərbiyəsi** Qanunun tələbləri əsasında uşaq və yeniyetmələrə birgə yaşayış qaydalarını, hüquq və vəzifələrini, eləcə də üzərlərinə düşən vəzifələri yerinə yetirmək qabiliyyətini formalaşdırır. Hüquq tərbiyəsi aşağıdakı vəzifələri yerinə yetirir:

- Azərbaycan Respublikasının Konstitusiyası və digər mühüm dövlət sənədlərinə dair ümumi anlayış formalaşdırmaq;

- öz hüquq və vəzifələrini dərk etməklə onları həyata keçirmək bacarığını formalaşdırmaq;

- hüququn sahələri ilə tanışlıq (uşaq hüququ, ailə hüququ, əmək hüququ, dövlət hüququ və s.);

- məktəb intizamına dair mədəniyyət qaydalarına yiyələnmək və s.

Hüquq tərbiyəsi də təlim prosesi ilə bərabər, sinifdən xaric tədbirlərdə həyata keçirilir.

**İqtisadi tərbiyə** tərbiyənin sahələrindən biridir. İqtisadi tərbiyə qarşısında aşağıdakı vəzifələr durur:

- uşaq və yeniyetmələrdə təsərrüfatçılıq, sahibkarlıq haqda təsəvvürlər, iqtisadi təfəkkürü formalaşdırmaq;

- psixoloji və əməli cəhətdən iqtisadi fəaliyyətə hazırlamaq;

- qənaətcillik, ictimai mülkiyyətə, xalq əmlakına, məktəb avadanlığına, suya, enerjiyə, çörəyə qayğılı münasibət tərbiyə etmək, israfçılığa yol verməmək;

- iqtisadi bacarıq və vərdişlərin planlaşdırılması (əmək əməliyyatlarının sistemi, işin icra mərhələləri, icra metodları, işin təhlili və qiymətləndirilməsi);

- təkmilləşdirmə bacarıqları (əməyin texnologiyasının təkmilləşdirilməsi, səmərələşdirici təkliflərin irəli sürülməsi və s.);

- təşkilati bacarıqlar (işin səmərəli metod və priyomlarla az vaxt ərzində səmərəli təşkili və s.).



**Ekoloji tərbiyə.** Ekoloji tərbiyə uşaq və yeniyetmələrin təbiətə münasibətinin, qayğısının göstəricisidir. Ekoloji tərbiyənin qarşısında duran vəzifələri aşağıdakı kimi qruplaşdırmaq olar:

- uşaq və yeniyetmələrdə təbiətə qayğı və mühafizə mədəniyyəti formalaşdırmaq;

- təbiətə qarşı cavabdehlik hissi yaratmaq;

- maddi sərvətlərin dəyərinin əks olunması;

- iqtisadi vəzifələrin vicdanla yerinə yetirilməsi və s.

Bütün bu prosesin düzgün və hərtərəfli həyata keçirilməsində **müəllimin şəxsi nümunəsi** önəmli faktorlardan biridir.

Görkəmli ensiklopedist alim, Şərqdə orta əsr fəlsəfəsinin banisi Əl-Fərabî fəlsəfi pedaqoji irsində müəllim, tərbiyəçi şəxsiyyəti, onun pedaqoji qabiliyyəti, əxlaqi-mənəvi keyfiyyətinin xüsusi yer tutduğunu deyir. Fərabinin fikrincə, müəllim şagirdlərində düzgünlük, ədalət, nəzakət tərbiyə etmək istəyirsə, özü bu keyfiyyətlərə malik olmalıdır. Əsl tərbiyəçi təkcə uşaqlar üçün yox, həm də bütün insanlar üçündür. O kəslər yaxşı tərbiyəçi və müəllimlər ola bilərlər ki, özündə bir neçə anadangəlmə və həyatda qazanılmış keyfiyyətləri uğurla birləşdirsin. Fərabî tərbiyəçilərin aşağıdakı keyfiyyətlərə malik olmasını zəruri hesab edirdi:

- hiss orqanlarının yüksək kamilliyi; dəmir məntiq; dərkətməyə məhəbbət; fenomen yaddaş; iti müşahidəçilik qabiliyyəti və səliss nitq; yeməkdə və içməkdə orta həddi gözləmək; həqiqətə məhəbbət, yalana nifrət; pula və dünya malına, bər-bəzəyə etinasızlıq; ədalət, mərdlik, igidlik.

Əl-Fərabî belə tərbiyəçilərin şəxsi nümunələrini ən gözəl tərbiyə üsulu hesab edirdi. Müəllimin davranışının tərbiyədə mühüm rol oynadığını bildirərək yazırdı: "Müəllimin davranışı nə çox sərt, nə də çox mülayim olmalıdır. Hədsiz ciddiyət və sərtlik şagirdlərdə əks təsir yaradacaqdır. Müəllim yetirmələrinə hörmətlə yanaşmalıdır".

Bəzi müəllimlər yerli-yersiz şagirdlərə qarşı ciddilik göstərir, yersiz sözlər işlətməkdən çəkinmirlər. Belə müəllimlər bununla öz nüfuzlarının yüksələcəyini zənn edirlər. Əlbəttə, belə nüfuz möhkəm olmaz.

Şərq dünyasının böyük alimi Əbu Əli İbn Sina uşaqların tərbiyəsində valideyn və tərbiyəçilərin şəxsi nümunəsini dəyərli vasitə sayırdı. Uşaqla tərbiyənin metodlarını yaxşı bilən tərbiyəçi məşğul olmalıdır. Tərbiyəçi ancaq sözlə deyil,

həm də praktik hərəkəti ilə uşağın ruhuna təsir etməlidir. Tərbiyəçi uşaqların şəxsiyyətinə toxunmamağı, onu bezdirməməyi, təhqir etməməyi tələb edirdi. Əbu Əli İbn Sina yazırdı ki, tərbiyəçi hər bir uşağın fərdi xüsusiyyətlərini nəzərə almaqla vaxtı-vaxtında onların fəaliyyətini qiymətləndirməli, tərifləməli, irad tutmalı və ya cəzalandırmalıdır

Ərəb yazıçısı Məhəmməd İbn Səhnun “Müəllimin davranışı” adlı traktatında (IX əsr) islam əxlaqının mühüm problemlərinə toxunmuş, tərbiyəçilərə bir sıra tələblər vermişdir. O, hesab edirdi ki, müəllim əsəbləşməməli, tez özündən çıxmamalı, varlılara və kasıblara qarşı eyni dərəcədə diqqətli olmalıdır. Müəllim şagirdlərinə nümunə olmalı, pak əxlaqlı, əməlisalehliyi ilə fərqlənməlidir.

Böyüyən nəslin təlim tərbiyəsinə xüsusi əsər həsr etmiş görkəmli filosoflardan biridə Əbu Həmid Əl-Qəzzalidir. O, tərbiyəçi-müəllimə böyük yer verir. O, “Ey sevimli övlad” məktubunda yazır: “Bil ki, şagirdin şeyxi mürşidi (doğru yol yönəldəni) və mürəbbi (tərbiyə edəni) olmalıdır ki, onu tərbiyələndirərək gözəl əxlaqi söhbət etsin. Tərbiyəçi əməyi, yabanı əlaqə otlarını bir-bir qopararaq məhsuldar bitkilər yetişdirən əkinçiyə bənzəyir. Şagirdlərə elə bir şeyx lazımdır ki, onu ədəbləndirərək Allahın doğru yoluna yönəltsin. Qəzzali belə müəllimlərin, tərbiyəçilərin özlərinin yüksək biliyə, imana və etiqada malik olmasını, öz nəfsinə cilovlamağı bacarmalarını tələb edirdi. O, yazırdı: “Onlar hər şeydən qabaq özünü, öz nəfsinə islah etməlidir. Şagird hər şeyə onun gözü ilə baxır, hər şeyi onun qulaqları ilə eşidir. Müəllim nəyi bəyənmişsə, onlar da onu bəyənirlər, nəyi pisləmişsə, onlar da onu pis hesab edirlər. Müəllimin baxışı vahiməli olmamalı, tərbiyə zamanı vurmaqdan və əzab verməkdən daha çox, qorxutmaq metodundan istifadə etməli, şagirdin üzünə gülərək “aradakı pərdəni” götürməməli, onlarla heç bir vaxt şit-zarafat etməməli, ona bir şey vermək istəsələr qətiyyənlə götürməməli, onlara paklığı, çirkin şey və əməllərdən uzaq olmağı öyrətməlidir”. Qəzzalinin bu fikirləri müasir dövrlə də səsləşir. Təcrübə göstərir ki, həqiqətən müəllimin şəxsi nümunəsi şagirdlərin tərbiyəsində mühüm rol oynayır.

Qəzzali tərbiyə ilə məşğul olanlara bir sıra tələblər verirdi:

- şagirdlərə qarşı şəfqətli olmaq, onlarla öz övladları kimi davranmaq;
- bilik öyrətmək müqabilində təşəkkür və qulluq ummamaq;
- şagirdlərdə əsassız inam və arxayınçılıq yarandığından onları yerli-yersiz tərifləməmək;

- sərt cəza tədbirlərinə əl atmamaq, tez-tez məzəmmət etməmək;
- uşağı yoldaşlarının qarşısında alçaltmamaq.

Qəzzali tərbiyəçidən sözü ilə əməlinin eyni olmasını tələb edirdi: “Müəllimin elmindən bir adamın xəbəri varsa, əməlləri hamının müşahidəsi altındadır. Onun bəd əməllərini görənlər dərhal ondan uzaqlaşar, onun etdiyi gözəlliyyənin mənasız olduğunu anlayarlar”.

Bütün bu deyilənləri nəzərə alaraq tərbiyə üsullarının həyata keçirilməsində müəllimə verilən aşağıdakı tələbləri qeyd etmək olar. Məsələn, inandırma üsulunun həyata keçirilməsində müəllimə verilən aşağıdakı tələblərə diqqət edək:

- əxlaqi söhbətlər aparılan zaman şagirdlərin yaş və fərdi xüsusiyyətləri nəzərə alınmalıdır;
- söhbətlər uzun-uzadı olmamalı, aydın, səlis və məntiqli olmalı, danlaq xarakteri daşımamalıdır;
- söhbətlər aparılarkən müəllim şəxsi mənafeyini güdməməlidir;
- tərbiyəçi işi təşkil etməyi bacarmalıdır, o, demokratik, humanist ruhlu olmaqla idarəetmədə tələbkarlıq və diqqəti, qayğıni paralel şəkildə nəzərə almalıdır. Bir sözlə, tərbiyəçi özünü elə aparmalıdır ki, onun hər bir hərəkəti tərbiyə-edici təsir göstərsin;
- əxlaqi söhbətləri uşaqların həyat tərzi ilə, sosial-iqtisadi mühitiylə əlaqələndirmək, onun ictimai və kollektiv mahiyyətini göstərmək daha təsirli olar.

Alışdırma üsullarının həyata keçirilməsində müəllim aşağıdakı tələblərə əməl etməlidir:

- alışdırma üsulunun tətbiqi zamanı uşağın yaş və fərdi xüsusiyyətləri nəzərə alınmalıdır;
- alışdırma zamanı tədrisliyə xüsusi fikir verilməlidir;
- alışdırma zərurəti uşağın təbiəti ilə əlaqələndirilməlidir və uzun müddət müntəzəm təkrar edilməlidir;
- alışdırma zamanı bu və ya digər adəti, hərəkətləri tez-tez dəyişdirmək və şagirdə birdən-birə çoxlu adət yaratmağa cəhd etmək olmaz;
- alışdırmanın həyata keçirilməsində axıra qədər ardıcılıqla və inadla tələbin icrasını təmin etmək lazımdır;
- alışdırma zamanı müstəsna və güzəştə yol vermədən işin icrasını hər bir şagirdə tələb etmək lazımdır;

- müəllim yaxşı adətlər yaratmaqla bərabər, şagirdlərdə kök salmış mənfi vərdişlərin ləğv olunmasına çalışmalıdır və s.

Rəğbətləndirmə və cəzalandırma zamanı müəllimlərə aşağıdakı pedaqoji tələblər verilir:

- cəzalandırmadan və rəğbətləndirmədən istifadə edərkən şagirdlərin yaş və fərdi xüsusiyyətləri nəzərə alınmalıdır. Nəzərə almaq lazımdır ki, cəzalandırma və rəğbətləndirmə zamanı şagirdlərə eyni ölçülərlə yanaşmaq olmaz. Çünki kiçik yaşlı uşaqların ayaq üstə dayanması cəza növü, yeniyetmələr üçün isə təhqir kimi qəbul edilə bilər. Yaxud bəzi şagirdlər tərifi ruhlanaraq yeni-yeni keyfiyyətlər qazanmağa çalışar, digərlərində isə müştəbehlik, özündənrazılıq hissi formalaşdırıla bilər. Müəllim unutmamalıdır ki, həddən ziyadə rəğbətləndirmə və cəzalandırma metodik baxımdan düzgün deyildir.

- cəzalandırma və rəğbətləndirmə obyektiv olmalıdır. Müəllim şagirdi fərdi münasibətinə görə rəğbətləndirib və ya cəzalandırmamalıdır. Müəllim hansısa səbəbdən ürəyiyumuşaqlıq edib şagirdin etdiyi hərəkətə uyğun olmayan yüngül cəza növü tətbiq etməməlidir. Hər iki halda müəllimin nüfuzu şagirdlər arasında aşağı düşmüş olar;

- rəğbətləndirmə və cəzalandırma üçün əvvəlcədən qəti fikir söyləmək olmaz. Müəllim, yaxud tərbiyəçi bu edilən hərəkətin xarakterinin və mənafeyinin kollektivə uyğun gəlib-gəlməməsindən asılı olaraq cəza növü tətbiq etməlidir. Cəzalandırmaya və rəğbətləndirməyə şagird kollektivinin necə münasibət bəslədiyini müəllim nəzərdən qaçırmamalıdır. Əgər kollektiv bu cəza növünü və ya rəğbətləndirməni daxilən qəbul etmirsə, onun tərbiyəvi təsir gücü olmaz;

- şagirdlər cəzalandırılarkən, onların şəxsiyyətinə xələl gətirən ifadələr işlənməməlidir. Şagirdlər necə hərəkət etmiş olsa da onun şəxsiyyətinə hörmət göstərilməlidir. Yaxud şagird xoşagəlməz hərəkətinin səbəblərini izah edərkən müəllim buna tam etinasızlıq göstərməməlidir. Belə yanaşma şagirdi tərbiyə etmək əvəzinə onda adamlara qarşı ikrah hissi yarada bilər;

- müəllim şagirdə öz hərəkəti haqqında düşünməyə vaxt verməlidir. Lakin bu, fleqmatik şagirdlərə aid edilməməlidir və s.

Bu və ya digər tərbiyə üsulunun işlənməsi dəqiq pedaqoji situasiyadan da asılıdır. A.S.Makarenko tələblərin qoyulmasına dair çox maraqlı fikir söyləmişdir: "Tərbiyəçi onun tərbiyə olunan tərəfindən yerinə yetiriləcəyinə əmin deyilsə, o

halda tələblərin qoyuluşu məsləhət deyil". Makarenko dəqiq pedaqoji situasiyanı, ayrı-ayrı tərbiyəçilərin şəxsi xüsusiyyətlərini və kollektivin inkişaf səviyyəsini nəzərə alaraq müxtəlif tərbiyə üsullarını yaradıcı şəkildə tətbiq etməyi məsləhət görürdü. "Mimikanın yerini bilməyən, fikirlərini sifətinin hərəkətliliyi ilə lazımı qaydada ifadə edə bilməyən və ya ürəyindəkini dərhal büruzə verən tərbiyəçi yaxşı tərbiyəçi ola bilməz. Tərbiyəçi işi təşkil etməyi, uşaqlar arasında gəzib dolanmağı, zarafat etməyi, lazım gəldikdə xoşhal, lazım gəldikdə acıqlı olmağı bacarmalıdır. Tərbiyəçi özünü elə aparmalıdır ki, onun hər bir hərəkəti tərbiyəedici təsir göstərsin; tərbiyəçi müəyyən vaxtlarda nə demək istədiyini və nə etmək istəmədiyini özü həmişə yaxşı bilməlidir". Belə keyfiyyətləri özündə əks etdirən müəllim uşaqların şüuruna birbaşa təsir göstərmək iqtidarında olar. Onlara vəzifə və yoldaşlıq, namusluluq, doğruluq, intizamlılıq, mərdlik və s. kimi vərdişləri aşılaya bilər.

Lakin uşağı əxlaqi anlayışlarla tanış etmək hələ azdır. Əsas vəzifə həmin sözü – anlayışı müəyyən təəssüratla, təsəvvürlə, hisslərlə və uşağın inkişaf etməkdə olan həyat təcrübəsi ilə əlaqələndirməkdən ibarətdir. Yalnız belə bir şəraitdə əxlaqi anlayışlar zəruri əhəmiyyət kəsb edir və bu, məzmunla birlikdə inkişaf edərək, məktəblinin davranışında özünü müəyyənləşdirən əqidəyə çevrilir. Daha doğrusu, sözlə əməlin, qayda ilə hərəkətin, şüurla davranışın vəhdəti qorunur və həmin sözün mənası ilə onun uşağda, doğurduğu emosional reaksiya birləşib bir-birini tamamlayır. Uşağa yalnız nə deyildiyi deyil, həm də kim tərəfindən, necə deyildiyi də əhəmiyyət kəsb edir. Lakin söz uşağın həyat təcrübəsi, hərəkəti ilə əlaqələndirildikdə, onun ictimai və kollektiv mahiyyəti göstərildikdə daha təsirli olur.

## **Nəticə**

1. Uşaq və yeniyetmələrin həyatında valideynlərin üzərinə düşən ən ümdə vəzifə cəmiyyətə yararlı vətəndaş tərbiyə etməkdir. Bu baxımdan valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsi bu gün ən aktual problemlərdən biridir və tərbiyə işində mühüm əhəmiyyət kəsb edir.

2. Valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsi müxtəlif yollarla aparılır. Bunlar aşağıdakılardır: mütaliə, özünütəhsil mədəniyyətinin formalaşdırılması; valideyn-müəllim,şagird birliyi (məktəb icması) xətti ilə mütəmadi tədbirlərin, görüşlərin keçirilməsi və valideynlərin bu tədbirlərdə iştirakı; valideynlərin fənn müəllimlərinin dərslərində iştirakı; valideynlər üçün tövsiyə xarakterli kitabçaların hazırlanması; sinfin illik iş planının hazırlanmasında valideynlərin məsuliyyət bölgüsünün, hesabatlılığının nəzərə alınması.

3. Ailə tərbiyəsinin pedaqoji prosesin tərkib hissəsinə çevrilməsi üçün valideynlər ilk növbədə tərbiyənin, pedaqoji prosesin mahiyyətini, səciyyəvi xüsusiyyətlərini anlamalı, bu prosesin fəal iştirakçısına çevrilmək üçün dam inkişaf etməlidir. Bu inkişaf ailələrin tərbiyə sahəsində pedaqoji və psixoloji dayanıqlığını artırır, uşaqların tərbiyəsində uğurlu nəticələr əldə etməsinə imkan verir.

4. Azərbaycan xalqının milli-mənəvi dəyərləri ailələrin mənəvi mirası kimi nəsildən nəslə ötürülüb. Bu gün Azərbaycan öz milli mənəvi dəyərləri ilə, iqtisadi-siyasi və multikulturalizm siyasəti ilə özünü dünyaya tanıtmışdır. Azərbaycanın Vətən müharibəsində, ölkəmizin ərazi bütövlüyü uğrunda gedən döyüşlərdə iştirak edən qəhrəman fədailəri yetişdirən analar, o cümlədən şəhid, qazi anaları vətənpərvər oğulları ilə nümunə göstəricisidir.

5. Uşaq və yeniyetmələrin sosiallaşmasında yaranan problemlərin kökü və məsuliyyəti əsasən valideynlərin üzərinə düşür. Bu baxımdan uşaq və yeniyetmələrin tərbiyəsində, onların sosiallaşmasında valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsi mühüm əhəmiyyət daşıyır.

6. Tədqiqat göstərdi ki, lazımi səviyyədə pedaqoji cəhətdən maariflənmiş valideynlər uşaq və valideynlərin tərbiyəsində daha çox fəallıq göstərirlər. Həmin valideynlər məktəblə, müəllimlərlə tez-tez əlaqə saxlayır, məktəb tədbirlərində, sinif icaslarında mütəmadi iştirak edir, təlim-tərbiyə işinin keyfiyyətinin artırılmasına töhfələrini verirlər.

7. Tədqiqat göstərdi ki, valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsi eyni zamanda onların övladlarının şəxsiyyət kimi formalaşdırılması və inkişafında əhəmiyyətli rol oynayır. Bu valideynlərin övladları milli-mənəvi keyfiyyətlərinə görə daha çox fərqlənirlər. Onların vətəndaşlıq, vətənpərvərlik keyfiyyətlərinə yiyələnmək, milli dövlətçilik maraqlarının mahiyyətini dərk etmək imkanları daha

geniş olur. Bu səbəbdən də aparılan tədqiqatda ən aktual problemləri valideynlərin nəzərinə çatdırmaqla onları daha çox məsuliyyətli və diqqətli olmağa, bu boşluqların vaxtında aradan qaldırılmasına istiqamətləndirdik.

8. Uşaq və yeniyetmələrin tərbiyəsində əqli tərbiyə, ideya-siyasi tərbiyə, əxlaq tərbiyəsi, estetik tərbiyə, əmək tərbiyəsi, fiziki tərbiyə, hüquq, iqtisadi və ekoloji tərbiyə ahəngdar şəxsiyyətin formalaşmasında mühüm rol oynayır. Eyni zamanda müəllim şəxsiyyəti bu istiqamətlər üzrə tərbiyə işinin həyata keçirilməsində, tətbiq edilməsində və real nəticələr əldə edilməsində önəmli rol oynayır.

Tədqiqatdan irəli gələn aşağıdakı təkliflərin nəzərə alınması məqsəduyğundur:

1. Valideynlərin pedaqoji maarifləndirilməsinin aktuallığına, təbliğinə dair elmi-pedaqoji ədəbiyyatın kütləvi nəşr edilməsi və yayılması;

2. Məktəb-ailə, müəllim-valideyn əlaqələrinin daha da inkişaf etdirilməsi;

3. Məktəbdə valideyn iclaslarında şagirdlərin vətənpərvərlik tərbiyəsinə xüsusi diqqət yetirilməsi;

4. Müəllimlərin öz şagirdlərinin ailə vəziyyəti ilə yaxından tanış olması, onların problemlərini öyrənməsi və tərbiyə işində ona yaxından kömək göstərməsi və s.

## TƏLİM PROSESİNDƏ ŞAĞİRTLƏRƏ ESTETİK DƏYƏRLƏRİN AŞILANMASI İMKANLARI

### Giriş

Elmi- texniki tərəqqi nailiyyətlərini və milli bəşəri mahiyyəti ilə diqqəti cəlb edən dəyərləri təhsilin müxtəlif pillələrini əhatə edən məktəbə gətirmək qarşıda duran təxirəsalınmaz vəzifələrdən sayılır.

“Azərbaycan Respublikasında təhsilin inkişafı üzrə Dövlət Strategiyası”nın təsdiq olunması haqqında ölkə Prezidenti Cənab İlham Əliyevin 24 oktyabr 2013-cü il tarixli sərəncamında deyilir:

Təhsil sisteminin başlıca vəzifələri aşağıdakılardır:

– ölkənin modernləşməsi üçün zəruri olan insan kapitalını inkişaf etdirmək və bununla Azərbaycan Respublikasının beynəlxalq rəqabət qabiliyyətini yüksəltmək;

– məsuliyyətini dərk edən, demokratiya prinsiplərinə və xalqının milli ənənələrinə insan hüquq və azadlıqlarına hörmət edən, azərbaycançılıq ideyalarına sadıq olan, müstəqil və yaradıcı düşünən vətəndaş və şəxsiyyət yetişdirmək;

– milli mənəvi və umumbəşər dəyərləri qoruyan və inkişaf etdirən, geniş dünya görüşünə malik olan, təşəbbüsləri və yenilikləri qiymətləndirməyi bacaran, nəzəri və praktiki biliklərə yiyələnən, müasir tərəkürlü və rəqabət qabiliyyətli kadrlar hazırlamaq;

– sistemləşdirilmiş bilik və vərdşlərin mənimsədilməsini və əlavə təhsili təmin etmək, təhsil alanları ictimai həyata və səmərəli əmək fəaliyyətinə hazırlamaq.

Bu vəzifələrin vaxtında və sistemli şəkildə yerinə yetirilməsi öz növbəsində ümumi təhsil məktəblərindən və burada çalışan müəllimlərin yaradıcı, innovativ meyllərlə nəzərə çarpan əməyindən asılıdır.

Milli təhsil sistemimizin daha da inkişafı və təkmilləşdirilməsi naminə çalışan alimlərin, müxtəlif kateqoriyalardan olan mütəxəssislərin nəzəri və təcürübi istiqamətlərdə maksimum fəallıq göstərməsi də zəruri sayılır. Təsədüfi deyildir ki, Ümumi Təhsil Haqqında Azərbaycan Respublikası Qanununun “Ümumi təhsilin təşkili” adlı 13-cü maddəsində təhsilin təşkili mərhələləri və



bu mərhələlərdə həyata keçirilməsi zəruri sayılan məsələlər, şagirdlərə aşılması lazım gələn keyfiyyətlər daha konkret şəkildə diqqətə çatdırılmışdır:

“Ümumi təhsil ibtidai təhsil, ümumi orta təhsil, tam orta təhsil proqramları (kurikulumlar) əsasında həyata keçirilir.

Qanunun 13-cü maddəsinin 14-cü bəndində isə deyilir:

“İbtidai təhsilin məqsədi təhsilalanlara oxu, yazı və hesablama bacarıqları, vətənpərvərlik və Azərbaycan xalqının dəyərlərinə, dövlət rəmzlərinə hörmət hissi aşılamaq, onlarda insan, cəmiyyət və təbiət haqqında ilkin biliklər, şəxsiyyətin formalaşmasına yönəlmiş həyatı bacarıqlar, sadə əmək vərdisləri, məntiqi təfəkkür elementləri, bədii-estetik keyfiyyətlər və digər xüsusiyyətlər formalaşdırmaqdan ibarətdir.

Ümumi təhsilin ibtidai təhsil mərhələsində şagirdlərə aşılması lazım gələn keyfiyyətlərin xüsusi olaraq diqqətə çatdırılmasının mühüm bir cəhəti də şəxsiyyətyönümlü təhsilə aşağı siniflərdən başlanılması zərurəti ilə əlaqədardır. Burada bədii-estetik keyfiyyətlərə mühüm əhəmiyyət verilməsi də problemin sosial mahiyyətindən irəli gəlir. Ümumi təhsilin təşkili ilə bağlı 13-cü maddənin 15-ci bəndində göstərilənlər də şagird-məktəbli şəxsiyyətlərinin mənəvi zənginliyi təminatının əsas keyfiyyət göstəricilərindən sayılır:

“Ümumi orta təhsilin məqsədi təhsilalanlarda nitq, yazı və ünsiyyət mədəniyyətinin, sağlam həyat tərzinin formalaşdırılmasını, onların dövlətə və dövlətçiliyə, Azərbaycan xalqının dəyərlərinə və ümumbəşəri dəyərlərə sədaqət ruhunda tərbiyə olunmasını, insanın hüquq və azadlıqlarına hörmətlə yanaşmasını, idrak fəallığının və məntiqi təfəkkürün inkişafını, müvafiq təhsil proqramı üzrə əldə etdiyi bilikləri tətbiq etmək, müasir informasiya-kommunikasiya texnologiyalarından istifadə etmək, cəmiyyətdə baş verən hadisələri dəyərləndirmək, öz gələcək həyat yolunu və fəaliyyət istiqamətlərini müəyyənləşdirmək, müstəqil öyrənmək və qərar qəbul etmə bacarığını, peşə seçiminə və əmək fəaliyyətinə hazırlığını təmin etməkdən ibarətdir”.

Xüsusi olaraq sübuta ehtiyac yoxdur ki, burada göstərilən keyfiyyətlərin hər biri təhsilin şəxsiyyətyönümlüliyünün əsas komponentləri kimi mühüm

əhəmiyyətə malikdir. Həmin keyfiyyətlər sırasında ibtidai təhsil mərhələsində olduğu kimi bədii-estetik keyfiyyətlər ayrıca göstərilməsə də mahiyyət əhatəliyinə görə estetikliyə yaxındır.

Azərbaycan xalqının dəyərlərinə və ümumbəşəri dəyərlərə sədaqət ruhunda tərbiyəlilik, yaxud müasir informasiya kommunikasiya texnologiyalarından istifadə etmək bacarığının inkişafı, formalaşdırılması şagird-məktəbli şəxsiyyətinin mədəni intellektual səviyyəsi ilə sıx bağlıdır.

Cəmiyyətdə baş verən hadisələri dəyərləndirmək bacarığı da şəxsiyyətin estetik inkişafı ilə əlaqədardır. Belə ki, həmin keyfiyyətlərin bir çoxu eyni zamanda incəsənətlə, ayrı-ayrı növ və janrlarla sıx bağlıdır. Eyni zamanda estetik hisslərin inkişafına zəmin yaradır. Problemin belə bir cəhətini də unutmamaq olmaz ki, estetik hiss öz mahiyyəti etibarilə həm də ictimai hissdir. Fərdi xüsusiyyətlər, fərdi fərqlər olsa da hər bir ictimai qrupun, kollektivin estetik hisslərində və bu əsasda inkişaf edən estetik zövqlərində ümumi cəhətlər nəzərə çarpır.

Təhsil qanununun 13-cü maddəsinin 16-cı bəndi ümumi təhsilin tam orta təhsil mərhələsini əhatə edir. Orada deyilir:

“Tam orta təhsil səviyyəsində təhsil alanların istedad və qabiliyyətinin reallaşdırılması, müstəqil həyata hazırlanması, onlarda fəal vətəndaş mövqeyinin və rəqabət qabiliyyətliliyin, ümumbəşəri dəyərlərə tolerant münasibətin formalaşdırılması, müasir informasiya mənbələrindən sərbəst və səmərəli istifadə etməsi, iqtisadi dünyagörüşə yiyələnməsi, xarici dillərin birində, yaxud bir neçəsində ünsiyyət saxlaması və s. təmin olunur”.

Burada göstərilən bacarıq və qabiliyyətlərin bir çoxu da birbaşa və dolayı yollarla estetik inkişafı ilə bağlıdır. Belə ki tam orta təhsil alan şagirdlərdə istedad və qabiliyyətlərin inkişafı zəruri sayılırsa, deməli ədəbiyyat-incəsənət sahəsindəki bacarıq və qabiliyyətlər də buraya aid olur. Yaxud ümumbəşəri dəyərlərə tolerant münasibətlərin formalaşdırılması mühüm bir vəzifə kimi qarşıya qoyulursa, bunun özü də estetik inkişafın-estetik tərbiyənin başlıca cəhətlərindən biri kimi dəyəndirilməlidir.

## **I Fəsil. Estetik dəyərlərin şəxsiyyətyönümlü təhsilin inkişafı prosesində mövqeyi və əhəmiyyəti**

### **1.1. Estetik dəyərlər və onların əsas cəhətləri**

Tarixi inkişafın müxtəlif mərhələlərində cəmiyyətin əsasını təşkil edən insanların bir fərd və şəxsiyyət kimi inkişaf edib formalaşması həmişə diqqət mərkəzində olmuşdur. Ətraf aləmin, təbiətin gözəlliklərindən, ülvilik hissləri oyadan vasitələrdən, habelə mədəni tərəqqi nailiyyətlərindən maksimum səmərə ilə istifadə edilməsinə böyük əhəmiyyət verilmişdir.

Sivilisasiyanın ən böyük nəticəsi olan insanın arzu və ideaları dövrünün görkəmli şəxsiyyətlərinin diqqət mərkəzində olmuşdur. Təbiətdə və cəmiyyətdə yaranan estetik dəyərlərdən müxtəlif nəsildən olan insanların əxlaqi simasının, mənəvi zənginliyinin, ictimai münasibətlər mədəniyyətinin daha da inkişaf etdirilməsi dahilərin, böyük istedad və düha sahiblərinin, görkəmli elm-sənət adamlarının həmişə diqqət mərkəzində olmuşdur.

Təsadüfi deyildir ki, antik dövrdən-qədim yunan estetikasından üzü bu yana estetik təfəkkür, estetik yanaşma mərhələləri əsas götürülmüş, təlim-təhsil və ümumtərbiyə prosesində onlardan maksimum səmərə ilə istifadə edilməsi zəruri sayılmışdır.

Estetik dəyərlərin təsnifatına, başlıca istiqamətlərinə, əsas cəhətlərinə xüsusi diqqət yetirilməsi mühüm əhəmiyyətə malikdir. Belə ki, müəllimlərin, tərbiyəçilərin aydın təsəvvürə yiyələnmələri bu sahədə uğur qazanmağın birinci şərti kimi xarakterizə olunmalıdır.

Estetik dəyərlərin əsas cəhətlərindən, başlıca mənbələrindən bəhs edərkən davranış, ünsiyyət nizamları ilkin cəhətlər, başlıca mənbələr kimi dəyərləndirilməlidir. Bundan sonra təbiətin və incəsənətin estetikası, estetik cəhətləri üzərində dayanmaq zəruri sayılır. Əslinə qalsa bütün bunlar şəxsiyyətin və cəmiyyətin estetik mədəniyyətini yaradan və bir-birini şərtləndirən əhatə mühitidir, dəyərlər sistemidir.

Etiraf edək ki, milli ənənələrə söykənən ünsiyyət, davranış estetikası ön planda nəzərdə tutulsa da, çox vaxt bu cəhətin üstündən sükutla keçirlər. Halbuki milli ənənələrə əsaslanan davranış, əxlaq etikanın, davranış estetikasının başlıca mənbəyi-predmeti sayılır. Eyni zamanda xalq pedaqogikasının

əsas, fundamental sütunları kimi dəyərləndirilən ədəb-ərkan tərbiyəsi əsrlərdən bəri davam edərək bu günümüzün reallığına çevrilmişdir. Başqa cür də ola bilməz. Məşhur estetiklərdən birinin sözlərini xatırlamaq yerinə düşər:

– İnsanlar yaşadıkları yerin, yurdun, kəndin, qəsəbənin, şəhərin təbii gözəlliyi, gündən-günə abadlaşması, geniş küçə və prospektlərin salınması, uca mərtəbəli binaların tikilməsi ilə çox da öyünməsinlər. Əgər belə bir mühitdə insanların bir-birinə münasibətində həlimlik, istiqanlıq, cəlbedicilik yoxdursa, bir-birinə münasibətində heyrət doğuran nəzakətlik yoxdursa, görülənlər parıltı olaraq qalır. Bütün həyatı, elmi fəaliyyəti dövründə yazıb yaratdığı əsərlərlə müxtəlif qəbildən olan insanları əxlaqi sərvətlər –fəzilətlər dünyasının sakinləri olmağa səsləyən akademik Ziyəddin Göyüşov yazır:

“Təmiz, ozonla dolu ətirli dağ havası insanların səhhəti üçün nə qədər zəruridirsə, saf əxlaqi atmosfer (milli ənənələrə əsaslanan əxlaqi mühit, mövqe sabitliyi –V.X) də bizim xoş yaşamağımız üçün bir o qədər zəruridir. Aralarında yalnız bircə fərq vardır. Birincini əsasən təbiət yaradırsa, ikincini tamamilə biz insanlar yaradırıq”.

Görkəmli alimin müxtəlif nəsilərdən olan insanların mənəvi zənginliyində mühüm rol oyanayan etik-estetik dəyərlərdən bəhs edərkən çox haqlı olaraq yaşayış yerindəki əxlaqi mühiti, başqa sözlə desək, davranış estetikasını xüsusi olaraq diqqət mərkəzinə gətirməsi təbii sayılmalıdır. Buna görə də ümumtərbiyə və şəxsiyyətyönümlü təhsil prosesində istinad olunan estetik dəyərlərdən bəhs edərkən öncə milli zəminə əsaslanan ünsiyyətin ülvyyətinə xüsusi diqqət yetirilməlidir. Təsədüfi deyildir ki, qədirbilən xalqımızın adət və ənənələrində böyüklərə, yaşlılara hörmət, kiçiklərə həssas, qayğılı münasibət, onların ağıllı, işgüzar böyümələrinə çalışmaq və digər keyfiyyətlər deyimlərdə, xalq yaradıcılığı nümunələrində dönə-dönə diqqətə çatdırılmışdır.

Şəxsiyyətyönümlü təhsil prosesində estetik dəyərlərə istinad olunmasının mühüm bir cəhəti və mənbəyi doğma yurdun təbiəti-təbii gözəllikləri ilə bağlıdır.

Başı qarlı, heç zaman qarı əriməyən uca dağlar, insanları əsrarəngiz hisslər aləminə aparan gen dərələr, laləli-nərgizli çöllər, yeraltı-yerüstü sərvətlərlə zəngin olan Vətənimiz yurddaşlarımızda milli iftixar hissi oyadır, onları mənəvi-estetik idealarla yaşamağa ruhlandırır.

Şəxsiyyətyönümlü təhsil prosesində estetik dəyərlərə istinad olunmasının mühüm bir cəhəti-mənbəyi incəsənətlə, müxtəlif növ və janrlarla bağlıdır. Belə bir mövqə hər şeydən əvvəl incəsənətin sosial mahiyyəti, bədii-idrakı, estetik təsir imkanları ilə əlaqədardır. Məşhur estetik alim, akademik Aslan Aslanov yazır:

“Bədii idrak prosesində nəinki sənətin müxtəlif sahələri, həmçinin sənətdə ictimai şüurun müxtəlif formaları daxili üzvü əlaqədə və qarşılıqlı təsirdə olurlar. İncəsənət məhz elm, fəlsəfə, siyasət və əxlaqla üzvi şəkildə bağlı olduğuna görə insanın zəngin tarixi, iqtisadi, əxlaqi, siyasi və fəlsəfi həqiqətləri dərk etməsinə, böyük ümumi-fəlsəfi, elmi nəzəri və əxlaqi nəticələrə gəlməsinə kömək edir”.

Görkəmli filosof estetik alimin həyatı müşahidələr, elmi araşdırmalar əsasında irəli sürdüyü bu fikir də problemliyi ilə diqqəti cəlb edir. Belə ki, estetik dəyərlərin mahiyyətindən, əsas cəhətlərindən bəhs edərkən ən təsirli estetik vasitələrdən sayılan incəsənətə onun ayrı-ayrı növ və janrlarına istinad etmək lazım gəlir. “Qısa estetika lüğəti”ndə deyilir:

“İncəsənət ictimai şüurun və insan fəaliyyətinin xüsusi formasıdır ki, burada həyatın bədii (obrazlı) surətdə qavranılması gözəllik qanunları üzrə yaradıcılıqla üzvi şəkildə birləşir.

İncəsənət estetik fəaliyyətin xüsusi növü olaraq meydana gəlib inkişaf etmişdir...

İncəsənətin əsasında gerçəkliyin müəyyən estetik ideal mövqeyindən obrazlı inikası durur. Sənətkar bədii fərdi obrazlar vasitəsilə hadisələrin, həyat şəraitinin, ictimai münasibətlərin, adamların xarakterlərinin və həyəcanlarının mahiyyətini aşkara çıxarmaqla həyat həqiqətinin obrazlı kəşfini vermiş olur”.

Problemin belə bir cəhətini də unutmamaq olmaz ki, “Qısa estetika lüğəti”ndə incəsənətin əsas mahiyyəti ilə bağlı nəzərə çatdırılan bu izah və şərh keçən əsrin 70-ci illərindən üzü bu yana estetika aləminin əsas dəyərlərindən sayılan incəsənətin geniş yayılmasına, şəxsiyyətin mənəvi zənginliyinin artmasına qüvvətli təsir göstərir. Başqa cür də ola bilməz, çünki, incəsənətin ayrı-ayrı növ və janrlarında yaradılan hər bir nümunə, hər bir əsər həyat həqiqətlərini, gerçəkliyi şüura hakim kəsilən bir tərzdə əks etdirməklə çox

qüvvətli tərbiyəedici imkanlara malik olur. Buna görə də ümumi təhsil prosesində, dərstdən, sinifdən və məktəbdən kənar tədbirlər, müxtəlif xarakterli məşğələlər prosesində incəsənətin ayrı-ayrı nümunələrinə kompleks şəkildə istinad edilməlidir.

Unutmaq olmaz ki, haqqında bəhs etdiyimiz dəyərlər özlüyündə gözəldir. Bu dəyərlər o zaman estetik dəyərlər səviyyəsinə yüksəlir ki, ümumi təhsil və tərbiyə prosesinə tətbiq edilir, təsir qüvvəsi, təsir imkanları daha parlaq şəkildə nəzərə çarpır.

## **1.2. Estetik dəyərlərin şagirdlərin mənəvi zənginliyinin inkişafına təsiri**

Milli əxlaqa söykənən ünsiyyət-davranış estetikası, doğma yurdun əsrarəngiz təbiəti, estetik hissləri oyadıb hərəkətə gətirən lövhələri, müxtəlif janrlı incəsənət əsərləri ümumi təhsil məktəbi şagirdlərinin mənəvi zənginliyində mühüm əhəmiyyətə malikdir. Lakin bu cəhət öz mahiyyəti etibarilə o zaman daha böyük dəyər səviyyəsində nəzərə çarpır ki, dəyərlərin mahiyyəti, tətbiqi imkanları, yeri, necə deyərlər, ölçüsü-biçisi qabaqcadan nəzərə alınır. Təcrübəli müəllimlər problemin bu cəhətini əvvəlcədən nəzərə alır, dərstdə və müxtəlif xarakterli sinifdən xaric məşğələlərdə ayrı-ayrı tədbirlərdə istinad imkanlarını məqsədamüvafiq şəkildə müəyyənləşdirirlər. Bu prosesdə xalq yaradıcılığına, xalqın deyimlərinə əsaslanaraq şagirdlərdə, müxtəlif yaş qruplarına malik olan məktəblilərdə ünsiyyət, davranış estetikasının geniş vüsət almasına xüsusi diqqət yetirirlər.

İstər dərstdə, istərsə də sinifdən xaric tədbirlərdə xalqımızın min illər boyu davam edən, əsrlərdən-əslərə, nəsillərdən-nəsillərə ötürülən tərbiyəvi adətlərə xüsusi diqqət yetirməsi, yeri gəldikcə elmi-metodik mənbələrə istinad olunması məşğələlərin estetik təsir imkanlarını artırır.

Şərqin şifahi və yazılı sənət abidələrində tərbiyəvi fikirləri əks etdirən “Az söylə, söz söylə” metodik vəsaiti (müəlliflər: prof. Akif Abbasov, Səadət Həsənova) də problem baxımından mühüm əhəmiyyət kəsb edir. Kitabın “Xalq pedaqogikasıdan seçmələr” bölməsində nəzərə çatdırılan atalar sözləri, nəsihətlər, tərbiyəvi adətlər haqqında deyimlər böyüməkdə olan nəslin etik

mədəniyyətinin, davranış estetikasının inkişafı baxımından əhəmiyyətlidir. Bu da maraqlıdır ki, həmin vəsaitin “Xalq pedaqogikasından seçmələr” adlı ilk bölməsində öncə şəxsiyyət zənginliyinə istiqamətlənən atalar sözlərinə istinad edilib.

“Ağıl yaşda deyil, başdadır”, “Ara sözü ev yıxar”, “Bilməmək eyib deyil, soruşmamaq eyibdir”, “Böyüyə hörmət elə, sən də böyüyəcəksən”, “Qürbət cənnət olsa yenə Vətən yaxşıdır”, “Dəmiri isti-isti döyərlər”, “İllər qocaltmaz insanı, qüssə qocaldır”, “Yekə başın faydası yoxdur, içində beyin gərək”, “Gənclikdən qocalığa ömür saxla”, “Mərifətsiz millət yaşamaz”, “Nadanın düşməni özüdür”, “Özünə baxma, sözünə bax” və s. atalar sözləri öz mahiyyəti etibarı ilə çox qüvvətli tərbiyəvi təsir imkanlarına malikdir.

Müşahidələr göstərir ki, ibtidai siniflərin, habelə yuxarı siniflərin şagirdlərini əhatə edən müxtəlif xarakterli məşğələlərdə müəllimlər monotonluğa, yeknəsək iş tərzinə istinad edirlər. Azərbaycan dili, ədəbiyyat dərslərində, ayrı-ayrı mövzularla əlaqədar nəzərə çatdırılan atalar sözləri mahiyyət dolğunluğu ilə izah olunmur. Məsələn, “Bilməmək eyib deyil, soruşmamaq eyibdir” atalar sözləri ibtidai sinif şagirdləri üçün daha xarakterikdir. Bəzən onlar hər hansı dərslər, məşğələ prosesində onlara aydın olmayan bir məsələni müəllimlərinə təkrar-təkrar soruşmağa səy göstərmirlər. Onlara elə gəlir ki, hər hansı anlayışın mahiyyətini izah etmək üçün müəllimə yenidən müraciət etsələr yaxşı olmaz. Halbuki təcrübəli, işgüzar müəllimlər şagirdlərinin mükəmməl bilik almaları üçün müxtəlif mövzularla əlaqədar izah və şərhləri təkrarlamaya həmişə hazır olurlar.

“Ağıl yaşda deyil, başdadır” atalar sözlərim isə yuxarı sinif şagirdləri üçün daha xarakterikdir. Daha əhatəli izah və şərhələrə ehtiyac duyulur. Əsas diqqət ona yönəldilməlidir ki, şagirdlər bu məlum həqiqətin mənasını yaxşı başa düşsünlər. İnsanın yaşı çox ola bilər, lakin ətraf aləm, həyat hadisələri, tarixi inkişaf haqqında təsəvvürləri dar-məhdud çərçivədə nəzərə çarpar. Deməli, yaşın çoxluğuna, yaşa dolmağa deyil, yaşın illərini mənalandırmaya, daha geniş şəkildə oxuyub-öyrənməyə səy göstərməlidir.

Uşaq və yeniyetmələrin, məktəbli gənclərin etik-estetik mədəniyyətinin inkişafında Azərbaycan ədəbi folklorunda xüsusi yer tutan nəsihətlərin də mühüm rolu, təsir imkanları var.

“Can de, can eşit”, “Məclisə bax danış”, “Həmişə yaxşılarla yoldaş ol”, “Xoş danışsan, xoş cavab eşidərsən”, “Qəm qüssəyə şərək olana kömək lazımdır”, “Özünü saxla, hər şeydən ötrü özündən çıxma”, “Tənbəllik üfunət gətirir”, “Qoy səni xalq tərifləsin, xalq gözün meyarıdır”, “Nə qədər bilikli olsan da özünü bilməyən hesab et”, “Hər işi məsləhətləş, sonra həllinə giriş”, “Dilini saxlamağı bacar”, “Hər kəslə öz dili ilə danış”, “Söz danışan ol, söz güləşdirən olma”, “Xəbərçini eşitmə, xəbərçilikdən əlhəzər et” və s. yüzlərlə nəsihət deyimləri öz növbəsində müxtəlif yaş qruplarına malik olan məktəbliləri mənəvi zənginlik zəminində yaşamağa, hərtərəfli təhsil almağa istiqamətləndirir.

Azərbaycan ədəbi folklorunda daha çox nəzərə çarpan atalar sözləri, nəsihətlər, müxtəlif məzmunlu nağıllar, dastanlar, ozan-aşıq yaradıcılığı nümunələri etik-estetik fikirlər antologiyası kimi çox böyük əhəmiyyət kəsb edir, əsrlərdən-əslərə, nəsillərdən-nəsillərə ötürülür. Məhz belə bir mövqeyin nəticəsidir ki, xalqımızın, müxtəlif nəsildən olan insanların əxlaqi, etik-estetik davranış aləmini zənginləşdirir.

Problem dairəsində deyilənlərlə tanış olub, müvafiq təhlil və ümumiləşdirmələr apardıqdan sonra belə qənaətə gəlmək olur ki, xalq yaradıcılığında, folklorlarda mühüm yer tutan deyimlər, sənət nümunələri müxtəlif nəsildən olan insanları mənəvi zənginlik zəminində yaşamağa ruhlandırır. Təsadüfi deyildir ki, Azərbaycan xalq yaradıcılığı nümunələrinin təhsil və tərbiyəvi əhəmiyyətindən bəhs edən kitablarda, o cümlədən xalqımızın hikmət incilərini əks etdirən “Az söylə, söz söylə” tədris vəsaitində tərbiyəvi xüsusiyyətlərə diqqət yetirilməlidir.

*Qocalara və qocalığa qədəm qoyanlara hörmət* adətindən, əsas mahiyyətindən bəhs edərkən öncə qeyd olunur ki, onlara həssaslıqla ehtiram göstərilib, buyruqlarını yerinə yetirmək yaşca kiçik olanlardan tələb edilir. Əsas layiqli davranış kimi nəzərə çatdırılır.

Yaşlıların nəsihətlərini gənclər diqqətlə dinləməlidirlər. Süfrədə onlardan qabaq çörək kəsmək və söhbətə başlamaq hörmətsizlik əlaməti sayılır. Cavanları pis hərəkətlərdən çəkəndirmək üçün onları döymək, cəzalandırmaq həddinə gəlsələr də qocaya əl qaldırmaq olmaz, günah hesab edilir.



Ata-anaya hörmət də milli adətlərimizdə əsrlərdən bəri davam edir. Bu adətlərdən biri və ən başlıcası odur ki, övlad ata-anasına hörmət etməli, onun sözünü qulaq ardına verməməli, üzünə ağ olmamalı, nəsihətlərinə diqqətlə qulaq asmalı, deyilənlərə əməl etməlidir. Hər bir övlad “Yuxarıda Allah, aşağıda ata-ana” xalq deyimini də yaddan çıxarmamalıdır.

Ata evə daxil olanda ayağa durar, onun xidmətində dayanar buyuruqların dərhal yerinə yetirərlər.

Xalqımızın tərbiyəvi adət-ənənələr sırasında qadına-anaya, əmək adamlarına, dostlara hörmət qaydaları da bəyənilir, təqdir olunur.

Qadına-anaya hörmətlə əlaqədar həyatda öz əksini tapan qaydalar, əxlaqi müddəalar həmişə hər yerdə bəyənilir.

Qadın – ana evin dirəyidir, evi düzəldən, sahmana salan vaqlıqdır-deyirlər. Hətta yaxşı qız haqqında söhbət düşəndə “filankəsin qızı ilə evlənsən, evinin dirəyi qızıldan olar”- deyirlər. Mübaligəli olsa da bu sözlərdə müəyyən həqiqət var. Həyatı müşahidələr əsasında gəlinən qənaətdir. Bu da məlumdur ki, iki düşmən-düşmənçilik niyyətində olanlar, üz-üzə gəlib qan tökmək istəyən zaman qadın-ana örpəyini qabağa atarsa, düşmənçilik hərisliyi sönər, yox olar.

Xalqımızın əməyə-əmək adamlarına hörmət ənənələri də dəyərlidir. Əmək adamlarının zəhməti sayəsində başa gələn və bütün nemətlərin tacı sayılan çörəyə hörmət birinci növbədə diqqətə çatdırılır. Çörəyi yerə, zibilliyə atmaq, ona pis demək günah sayılır. Əksinə, çörəyi müqəddəs varlıq hesab edib çörəyə əl basmaq, bir tikə qoparıb and içmək şübhəli bir məsələni aydınlaşdırmaqda ən inamlı əsas sayılır.

Azərbaycan xalqının əxlaqi-tərbiyəvi adət-ənənələrlə bağlı deyimlərində dostluq da əsas hədəflərdən sayılır. Ulularımız yaxşı dostu qardaşdan irəli hesab etmişlər. “Hər şeyin təzəsi, dostun köhnəsi”, “Dostu yaman gündə sınıyarlar”, “Dost-dosta tən gərək, tən olmasa gen gərək” deyimləri əsrlərin sınağından çıxaraq bu gün də tərbiyəvi təsir qüvvəsini saxlamaqdadır. Xeyir-şər, duz-çörək, halallıq, uşağa sevgi və qayğı, evlənmək-ailə qurmaq, sənətə hörmətlə bağlı deyimlərimiz də dünya xalqlarının etik-estetik fikirlər antologiyasında xüsusi yer tutur, maraqla qarşılır. Təsadüfi deyildir ki, müəyyən məqamlarla əlaqədar istinad etdiyimiz “Az söylə, söz söylə” tədris vəsaitində

də mənəvi zənginliklə, o cümlədən uşaq-məktəbli şəxsiyyətinin mənəvi zənginliyi ilə bağlı olan həmin cəhətlər də aşağıdakı şəkildə diqqətə çatdırılmışdır:

**Xeyir-şər.** Xalqımız xeyir-şərdə fəal iştirak edirlər. Xeyir və şərdə hamı bir-birinə kömək edər. Toy və yas kimi tədbirlərdə el köməyi təmännəsiz şəkildə üzə çıxar, əl tutmağı, yardım göstərməyi hamı özünə borc bilər.

**Uşağa sevgi və qayğı.** Atanın boynunda övladın üç borcu vardır: “Böyütmək, tərbiyə edib oxutdurmaq və evləndirmək”, - deyərlər.

**Duz-çörək.** Qan kəsmək üçün və ya başqa bir dövlətin başçısı, sərkərdəsi xoş niyyətlə gələndə qabağa “duz-çörək” çıxarırlar. O da çörəkdən bir tikə kəsib duza batırmalı və yeməlidir. Duz-çörək müqəddəs hesab edilir.

**Halallıq.** Zəhmətlə qazanılmış mayaya müftə ələ keçən malı qatmazlar. Həmişə haram, oğurluq nifrətlə qarşılanar, “oğurluq itə gəlmişdir”, - deyərlər.

**Evlənmək üçün** qızın və oğlanın anasının və özünün tərbiyəsi əsas götürülür. Qızın tərbiyəsi, əsasən anadan hesab edilir. “Qırağına bax bezini al, anasına bax, qızını al”, yaxud “Anası gəzən ağacı qızı budaq-budaq gəzər”, - sözləri bu münasibətlə deyilmişdir.

**Sənətə hörmət.** “Sənətkar ac qalmaz, hər adamın bir sənəti olmalıdır” fikri xalqın təfəkküründə dərin iz salmışdır.

Bütün bu deyimlərin əsas mahiyyətinə diqqət yetirərkən belə qənaətə gəlmək olur ki, əxlaqi dəyərlər olmadan, onları müntəzəm olaraq əməli fəaliyyətdə, ünsiyyət anlarında nəzərə almadan gənc şəxsiyyətin etik-estetik inkişafından söhbət açmaq nəzəri cəhətdən belə mümkün deyil.

Xüsusi olaraq sübuta ehtiyac yoxdur ki, təbiət gözəlliyi - Azərbaycan təbiətinin gözəlliyi, əsrarəngiz lövhələr müxtəlif yaş qruplarına malik olan məktəblilərin şəxsiyyət zənginliyinə əhəmiyyətli təsir göstərir. Bu şərtlə ki, onlara yeri gəldikcə ayrı-ayrı fənlərin tədrisində, müvafiq mövzuların öyrədilməsi prosesində istinad olunsun.

Estetikaya- estetik mədəniyyət məsələlərinə həsr olunan- bir sıra dəyərli əsərlərin müəllifi kimi tanınan alimlərimizdən olan Tofiq Əkbərov “Təbiət, insan, gözəllik” əsərində yazır: “İnsan və insan cəmiyyəti təbiətin bir hissəsidir... Təbiəti, onun gözəllik və eybəcərliklərini ülvü və qeyri-üzvi, bir sözlə

bütün estetik cəhətlərini qiymətləndirmək estetikanın ən mühüm vəzifələrindən biridir...

... Heç bir rəssamın fırçası təbiətin yaratdığı rəngləri olduğu kimi əks etdirməyə qadir deyildir...

Təbiət bitməz-tükənməz gözəlliklə, ülvyyətlə doludur. Onun hərarətli qoynunda ətirli çiçəklər açıb pardaxlanır. Baharında bülbüllər oxuyur. Çöllərində ceyran mələyir, göylərində durnalar uçur. Qartal qıy vurub bəyaz buludlar qoynunda süzür. Maral uca dağ zirvəsinə qalxıb ətrafı ürkək nəzərlərlə seyr edir”.

Bu deyimlər sözün həqiqi mənasında Azərbaycan təbiətinin əsrarəngiz lövhələridir. Saymaqla qurtarası deyil.

Xalqımızın bədii təfəkkür incilərindən sayılan nağıllarda, dastanlarda da Azərbaycan təbiətinin gözəllikləri, ülvilikləri heyrat doğuran, heyranlıq yaran lövhələrlə nəzərə çatdırılır. “Koroğlu” dastanında deyildiyi kimi:

-Yaz təzəcə açılmışdı. Çənlibel yenə gülə, nərgizə boyanmışdı. Bulaqlar qayır-qayır qaynıyır, ürəklər oyur-oyur oynayırdı. Rövsən baxdı ki, bura elə çəmənzar, gülzar bir yerdir ki, daha nə deyim? Gül-gülü çağırır, bülbül-bülbülü. Elə bil ki, bu sıldırım qayanın üstə bir bağça şəkli çəkilib. Yetmiş iki qələmlə yetmiş iki rəng vurulub. Lalələr, bənövşələr göz vururdu. Sıldırım qayalarda xınalı kəkliklər qaqqıldaşır, bülbüllər Koroğlunun səsinə səs verirdi...

Təbiətə şair, nəğməkar xalqımızın yaratdığı müxtəlif janrlı sənət nümunələrində diqqətə çatdırılan təbiət lövhələrinin estetik təsir xüsusiyyətləri sözün həqiqi mənasında estetik hissələri oyadıb hərəkətə gətirir. Buna görə də yeri gəldikcə dərstdə və dərstdən-sinifdən xaric məşğələlərdə onlara istinad edilməsi tərbiyəvi təsir imkanlarını daha da artırır. Təsadüfi deyildir ki, estetika-estetik tərbiyə problemlərini tətqiqat obyektinə çevirən alimlərimiz təbiətin-təbii varlıqlarını estetik təsir çalarlarını həyati mövqedən daha inandırıcı fikir və müddəalarla nəzərə çatdırmışlar.

Estetika problemlərinin sistemli tətqiqatçılarından sayılan əməkdar elm xadimi, akademik Məmməd Cəfər Cəfərov yazır: “...Ayılı-ulduzlu gecələr bizdə fərəh, şadlıq, nikbinlik; tutqun, yağmurlu gecələr isə kədər və məhzunluq əmələ gətirir. Zambaq ilə bənövşə, lalə ilə həmişəbahar, qərənfil ilə ətirşah

bizdə müxtəlif duyğular, hisslər oyadır. Səhərin mülayim mehi bizdə kövrəklik doğurur, güclü külək isə mübarizə hissini alovlandırır. Quşların nəğmələri gözəldir, hər quşun nəğməsi müəyyən təsir oyadır. Bülbül daha gözəl və cazibədardır. Çünki onun mahnısı mürəkkəbdir, çıxardığı səslər daha əlvandır. Heç təsadüfi deyildir ki, qədimlərdən göyərçin sülh simvolu kimi qəbul edilmişdir. Göyərçin həqiqətən mülayim quşdur. Ceyranın hərəkəti, baxışı, duruşu, yürüşü, dırnaqları və s. xüsusiyyətləri isə nikbinlik simvolu təsiri buraxır. Quzu məsumluq simvoldur və sair...”.

Çiçək adlarının, heyvanlar aləmi və səma cisimlərinin adlarını insanların özlərinə ad seçməsi də bu qəbildəndir. İncəsənət əsərlərinin adları da cansız və canlı təbiətin cisim və hadisələrinin adları ilə adlandırılır. Məs., “Səhər”, “Aylı gecələr”, “Solğun çiçəklər”, “Qızıl qönçələr”, “Aydın sonatası”, “Günəş”, “Torpaq mənə nə deyirdi” və s.

Akademik M.Cəfərov təbiət hadisələrinə, təbii varlıqlara müxtəlif nəsiləndən olan insanların bədii-estetik mövqedən yanaşmalarının əsas səbəbini inandırıcı fikir və müddəalarla nəzərə çatdıraraq yazır ki, bu işdə estetik zövq mühüm rol oynayır. Zövqsüzlük isə gülünc adlar qoyulmasına səbəb olur. Beləliklə, insan təbiət gözəlliyi ilə ictimai həyat, insan gözəlliyi arasında bir ünsiyyət, yaxınlıq, əhangdarlıq görmək istəyir, öz həyatını təbii gözəlliklərə uyğun bir şəkildə zənginləşdirməyə çalışır. Təbiət gözəlliklərini isə öz insani zövqünə uyğun bir şəkildə mənalandırır. İnsan istəyir ki, o da, onun nəslinə aslan kimi cəsur, şahin kimi vüqarlı, qaya kimi sarsılmaz, Araz kimi əzəmət, maral, ceyran kimi gözəl, mehriban, bülbül kimi şirindilli, göyərçin kimi mülayim, çiçək kimi gözəl, ətirsəçən olsun.

Estetik dəyərlərdən, o cümlədən şagird-məktəbli şəxsiyyətinin mənəvi zənginliyini artıran, inkişaf etdirən dəyərlərdən söhbət açarkən incəsənətin –müxtəlif janrlı incəsənət əsərlərinin, xalq yaradıcılığı nümunələrinin estetik təsir xüsusiyyətləri üzərində dayanmaq zəruri sayılır. Müxtəlif nəsiləndən olan insanların həyatını mənalandırır, onları mənalı yaşamağa – yaratmağa ruhlandırır. Çox geniş yayılan müxtəlif janrlı nümunələr estetik təsir xüsusiyyətləri ilə diqqəti cəlb edir.

İncəsənət ictimai şüur formasıdır. Bəşəriyyətin yaratdığı mənəvi mədəniyyətin mühüm tərkib hissəsidir. Buna görə də sinif-dərs prosesində, habelə

dərstdən-sinifdänkənar məşğələlər, tədbirlər prosesində incəsənət növlərinin-janrlarının əsas mahiyyəti, estetik təsir xüsusiyyətləri haqqında şagirdlərə lazımi məlumat verilməli, əyani-illustrativ vasitələrlə müşayiət olunmalıdır. Bu prosesdə şagirdlər şüurlu şəkildə dərk etməlidirlər ki, incəsənət müxtəlif təbiət lövhələrini, insani münasibətləri müvafiq janrlar, obrazlar vasitəsilə əks etdirir. Şagirdlərin nəzərinə çatdırmaq lazımdır ki, bütün bunlar ayrı-ayrı incəsənət növlərinin ifadə vasitələri ilə nəzərə çatdırılır. Ədəbiyyatda sözlər, rəssamlıqda rənglər, heykəltaraşlıqda daş, gil, dəmir və s. forma çalarları ayrı-ayrı sənətkarların ustalığı, peşə məharətilə incəsənət əsərlərinə dönür.

Müxtəlif xarakterli insanların hiss və həyəcanlarını, arzu və idealarını ifadə etməkdə incəsənətin ayrı-ayrı növləri çox böyük imkanlara malikdir.

Estetikaya, estetik tərbiyəyə və incəsənətşünaslığın əsaslarına həsr edilmiş kitablarda göstərilir ki, bizim günlərə gəlib çatan incəsənətin daha geniş yayılan aşağıdakı növləri vardır:

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. Dekorativ sənət.   | 6. Xoreoqrafiya.      |
| 2. Memarlıq.          | 7. Teatr.             |
| 3. Təsviri incəsənət. | 8. Kino.              |
| 4. Musiqi.            | 9. Bədii fotoqrafiya. |
| 5. Bədii ədəbiyyat.   |                       |

Əgər nəzərə alsaq ki, həmin növlər də müxtəlif janrlara-janr qruplarına ayrılır, o zaman incəsənətin geniş əhatə dairəsi haqqında daha aydın təsəvvür yaranır.

İncəsənətin növlərindən danışarkən **mono** və **sintetik** incəsənət terminləri də işlədilir. Ancaq bir növdən ibarət olan incəsənətə **mono** incəsənət deyilir. Bədii ədəbiyyatın növ və janrları, rəssamlıq əsərləri, instrumental musiqi nümunələri və sairə mono incəsənət növlərinə aiddir.

Bir neçə növdən ibarət olan incəsənətə isə **sintetik** incəsənət deyilir. Kiçik və iri həcmli vokal musiqi janrları (mahnı, romans, kantata, oratoriya), teatr, kino və digər növlərdəki sənət inciləri sintetik incəsənətə aiddir.

İncəsənətin müxtəlif növlərindəki əsərlər insanların əxlaqi-estetik hisslərinin inkişafında, mənəvi zənginliyinin artmasında çox böyük rol oynayır. İncəsənətin, xüsusilə, musiqinin, təsviri incəsənətin nəinki insanlara, hətta bütün canlılara çox qüdrətli təsir göstərməsi dahi Nizaminin əsərlərində parlaq

misralarla inandırıcı şəkildə nəzərə çatdırılır. Daha aydın olmaq üçün şairin “İsgəndərnamə” poemasının “İqbalnamə” bölməsində “Əflatunun çalğı aləti qayırması” hissəsindən aşağıdakı misralara diqqət edək:

Bütün heyvanları yatırdıb sazla,  
Sonra ayıldardı xoş bir avazla.  
Hər bir səsə uyğun səslər çıxardan,  
Bir saz düzəltdi ki, başqa bir insan.  
Onun sirlərini əsla bilməzdi,  
O sazda bir hava çala bilməzdi.  
Ustad həmin sazı çaldığı zaman,  
Edərdi xəstənin dərdinə dərman.  
Çalğıda elə bir cəhət də vardı,  
Ki, həkim onunla dərdi tapardı.

İncəsənətin ən geniş yayılan növləri olan musiqi, ədəbiyyat, təsviri incəsənət həqiqətən çox təsirli müalicə vasitəsidir. Fəlsəfə elmləri doktoru, professor Adil Nəcəfov “İncəsənət və səhhət” əsərində yazır:

“İncəsənət insana şəfa gətirən ən təsirli ruhi ilaclardandır. Bu mənəvi dərman insanı quruluqdan, qəzəbdən, xudpəsəntlikdən, xəsislikdən, tamahkarlıqdan, dünyagirlikdən xilas edib onun qəlbində yaşamaq həvəsi, könül dolu sevinmək həvəsi, dünyanı və insanları sevmək həvəsi yaradır, insanın qəlbini romantik sənət möcüzəsi sehirləyir...

İncəsənət əsərlərindən alınan estetik zövq ən güclü müsbət emosiyalardandır və insan orqanizminə olduqca yaxşı təsir göstərir. Ən yaxşı bədii əsərlər hər cür azara qarşı mübarizədə çox zəruri olan böyük nikbinlik ehtiyatı yaradır. İncəsənət sağlamlığa xidmət edir və edəcəkdir”.

Çox gözəl deyilmişdir. İncəsənətin həm də müalicə funksiyasını yerinə yetirməsi onun emosional təbiəti ilə sıx bağlıdır. Bax elə buna görə də incəsənətin ən geniş yayılan növlərindən olan musiqi nümunələri ilə bütün canlılara təsir etmək olur. Musiqi ilə bitkilər yaxşı inkişaf edir. Sağmal heyvanlar südünü, qoşqu heyvanları (cütə, arabaya qoşulan öküzlər, kəllər, atlar nəzərdə tutulur) isə gücünü artırır.

Artıq xeyli vaxtdır ki, təbabətdə “muzoterapiya” (musiqi vasitəsilə müalicə) adlanan yeni bir sahəyə maraq və diqqət xeyli artıb. Görkəmli Azərbaycan

alimi-tibb elmləri doktoru, professor İbrahim Topçubaşov ən ağır cərrahiyyə əməliyyatlarını musiqi müşayiəti ilə aparır, bu sahədə böyük uğurlar qazanırdı.

Azərbaycan incəsənəti, inkişaf yolları həm də xalqımızın mənəviyyat-mədəniyyət tarixi kimi mühüm əhəmiyyət kəsb edir.

İncəsənətin əsas mahiyyəti, başlıca istiqamətləri haqqında şagirdlərə məlumat verərkən Azərbaycan xalq yaradıcılığına musiqi və folklor nümunələrinə də xüsusi diqqət yetirmək lazımdır. Laylalar, bayatılar, nağıllar, dastanlar, aşiq havaları, muğamlar, mahnılar və s. xalqımızın bədii təfəkkürünün zənginliyini göstərir.

Dədə Qorqud müdrikliyi, Xaqani və Nizami fəlsəfəsi, Nəsimi və Füzulinin həyat eşqi, Bəhrüz Kəngərli və Səttar Bəhlulzadənin ecazkar rənglər dünyası, Üzeyir Hacıbəyli musiqisinin qüdrəti–mübarizliyi, həzinliyi və füsunkarlığı, Səməd Vurğun poeziyasının bədii-estetik təsiri müxtəlif nəsiləndən olan insanlar bütövlükdə xalqımızı mənalı yaşamağa, yaratmağa ruhlandırır.

Müəllimlər, tərbiyəçilər, məktəb rəhbərləri, habelə müxtəlif yaş qrupuna malik məktəblilərin təlim-tərbiyəsi ilə məşğul olan ayrı-ayrı mənəvi və müasir qurumların mütəxəssisləri belə bir məlum həqiqəti, prinsipial cəhəti unutmamalıdır ki, incəsənət onun ayrı-ayrı növ və janrlarındakı nümunələr o zaman ən təsirli estetik tərbiyə vasitəsinə çevrilir ki, izahlar və şərhlər əyani illustrativ vasitələrlə müşayiət olunur, sözün həqiqi mənasında heyranlıqla aşılana estetik-emosional vəziyyət yaranır.

## **II Fəsil. Təlim prosesində şagirdlərə estetik dəyərlərin aşılması imkanları**

### **2.1. Bədii-estetik silsilə fənlərin tədrisi prosesində estetik dəyərlərin aşılması imkanları**

Böyüməkdə olan nəslin estetik tərbiyəsini ən müasir tələblərə müvafiq şəkildə inkişaf etdirmək məqsədilə ədəbiyyat və incəsənət əsərlərinə geniş istinad olunması zərurəti tarixi inkişafın müxtəlif dövrlərində diqqətə çatdırılıb. Əlbəttə, belə bir mövqe təsadüfi deyildir. Artıq çoxdan sübut olunmuş-

dur ki, heç bir vasitə ədəbiyyat - incəsənət qədər insanın, xüsusilə gənc şəxsiyyətin mənəvi aləminə qüvvətli təsir göstərə bilməz. Müxtəlif janrlı ədəbiyyat və incəsənət əsərləri uşaqları, ayrı-ayrı yaş dövrlərində olan məktəbliləri estetik cəhətdən həyəcanlandırır, onları nəcibləşdirir, ətraf aləmi, həyat hadisələrini daha yaxından duymağa səfərbər edir. Bu da məlumdur ki, tarixin müxtəlif dövrlərində yaranan bədii təfəkkürün, estetik fəaliyyətin məhsulu olan incəsənət insanlara ən yüksək bəşəri-humanist hisslər aşılamiş, onları bir-birinə yaxınlaşdırmış, estetik mədəniyyətin yüksəlməsi zəmini kimi mühüm əhəmiyyət kəsb etmişdir. Müxtəlif janrlı ədəbiyyat-incəsənət əsərləri eyni zamanda dərin vətənpərvərlik, xalqlar dostluğu tərbiyəsi baxımından da çox qüdrətli təsir qüvvəsinə malikdir. Məhz buna görə də orta ümumtəhsil məktəblərində də böyük idrak və tərbiyə vasitəsi kimi dəyərləndirilən ədəbiyyat, musiqi, təsviri incəsənət və estetikanın imkanlarından daha yaxşı istifadə olunmasının pedaqoji təminatı indiki dövrdə daha çox diqqət mərkəzinə gətirilir.

Bədii-estetik silsilə fənləri kimi xüsusi təsir imkanlarına malik olan həmin fənlər vasitəsilə şagirdlərə bədii-estetik təhsil verilir, incəsənətin əsasları nəzəri və təcrübi cəhətdən onlara öyrədilir, mühüm tərbiyəedici funksiyalar yerinə yetirilir.

İbtidai siniflərdən başlayaraq tədris olunan ana dili, ədəbiyyat, musiqi, təsviri incəsənət fənləri vasitəsilə ayrı-ayrı həyat, təbiət, cəmiyyət hadisələrini müxtəlif çaları hissləri, insani münasibətləri əks etdirən incəsənət əsərlərinə, müxtəlif janrlara geniş istinad olunur. Şagirdlərə müvafiq bilik, bacarıq və vərdişlər aşılır. Yeri gəlmişkən qeyd edək ki, respublikamızın qabaqcıl, adlı-sanlı ədəbiyyat, musiqi, təsviri incəsənət müəllimləri tədris etdikləri fənn üzrə hər bir dərsin estetik-emosional təsirini artırmağa xüsusi diqqət yetirirlər. Heç şübhəsiz, belə bir mövqə orta ümumi təhsil məktəblərində ədəbiyyat musiqi, təsviri incəsənət fənlərinin bilavasitə bədii-estetik fənlər silsiləsi kimi təsnif olunması ilə əlaqədardır. Çünki istər ədəbiyyat və istərsə də musiqi, təsviri incəsənət fənlərinin tədrisi prosesində öyrədilən əsərlər və şagirdlərə aşılana təcrübi qabiliyyətlər və vərdişlərin hamısı bədii-estetik mahiyyət kəsb edir. Ədəbiyyat, musiqi, təsviri incəsənət fənləri və bu fənlər üzrə aparılan sinif-dərs məşğələləri necə deyərlər, başdan ayağa estetikadır.



Müəllimlərə o qalır ki, ayrı-ayrı mövzular, müxtəlif janrlı incəsənət əsərləri heç bir təhrifə yol verilmədən elmi-profesional şəkildə, estetik-emosional əsaslarda şagirdlərə təqdim olunsun.

İbtidai siniflərdən başlayaraq bu cəhətə xüsusi fikir verməli, bədii-estetik silsilə fənləri vasitəsilə şagirdlərin gözəllik hisslərini oyadıb hərəkətə gətirməlidir.

Belə bir cəhəti də nəzərdən qaçıрмаq olmaz ki, bədii-estetik silsilə fənlərinin tədrisi prosesində estetik tərbiyənin imkanları və həlli vacib olan məsələlərin əhatə dairəsi çox genişdir. Həyat həqiqətlərini obrazlı şəkildə əks etdirən müxtəlif forma və ifadə vasitələrinə malik olan incəsənət növlərinin əsasları, bədii xüsusiyyətləri məhz bədii-estetik silsilə fənlərinin tədrisi prosesində şagirdlərə çatdırılır. Buna görə də ədəbiyyat, musiqi, təsviri incəsənət fənlərinin hər birinin estetik təsir imkanları üzərində ayrıca dayanmaq yerinə düşər.

Ədəbiyyat dərslərində şagirdlərin estetik tərbiyəsi həmişə xüsusi diqqət tələb edən bir məsələdir. Belə ki, yaş, təhsil səviyyəsindən asılı olmayaraq ədəbiyyatı hamı sevir. Ədəbiyyat incəsənətin aparıcı, başlıca növü, yaradıcılıq və söz sənətinin parlaq nümunəsi kimi hamıya, hər kəsə çox qüdrətli təsir göstərmək imkanlarına malikdir. Həyat hadisələrini, insanın bütün həyat mərhələlərini-uşaqlıq və gənclik illərini, təhsil, əmək fəaliyyətini, sevgi məhəbbət, məişət tərzini, ətraf aləmə münasibətini, fədakarlıq və qəhrəmanlığını hamının başa düşəcəyi şəkildə təsvir və tərənnüm etməkdə ədəbiyyatın digər incəsənət növlərinə nisbətən özünəməxsus üstünlüyü, təsir qüvvəsi vardır. Təbiidir ki, bütün bu cəhətlər orta məktəbdə ədəbiyyat kursunun proqramında da nəzərə alınmış, uşaq və yeniyetmələrdə, məktəbli gənclərdə mənalı yaşamaq-yaratmaq fərahini artıran, onların mənəvi-estetik, hisslərini qüvvətləndirən əsərlərə xüsusi diqqət yetirilmişdir. Elə buradaca qeyd edək ki, orta ümumtəhsil məktəbləri üçün tərtib olunmuş ən yaxşı ədəbiyyat proqramı və bunun əsasında hazırlanan dərslük-müntəxabat özlüyündə estetik tərbiyə vasitəsi deyil. Proqramda, dərslükdə göstərilən mövzular, ayrı-ayrı əsərlər o zaman qüdrətli estetik təsir vasitəsinə çevrilir ki, müəllimlər ədəbiyyatın-bu müqəddəs söz sənətinin bədii imkanlarından dərstdə bacarıqla istifadə edir, hər bir ədəbiyyat dərslərini «bir aktyorun teatrına» çevirə bilirlər.

Görkəmli sovet sənətşünas-estetik alimi, akademik S.A.Gerasimov ədəbiyyatın estetik və sənətşünaslıqdakı mövqeyindən bəhs edərkən deyirdi ki, ədəbiyyat incəsənətin” anasıdır.

Heç şübhəsiz, orta ümumtəhsil məktəblərində çalışan ədəbiyyat müəllimləri bu tezis əsasında düşünərək yaradıcılıq axtarışlarında olsalar, onlar sözün həqiqi mənasında ədəbiyyatın şagirdlərin estetik tərbiyə sistemindəki tam mövqeyini, ədəbiyyatın «incəsənətin anası» olmasını parlaq şəkildə nəzərə çıtdıra bilərlər. Bununla belə, müəllimlərimiz ədəbiyyat tədrisi vasitəsilə şagirdlərin estetik tərbiyəsini inkişaf etdirmək məqsədilə aşağıdakı cəhətlərə xüsusi diqqət yetirməlidirlər:

**Birinci**, dərstdə hər bir mövzu, hər bir əsər estetik-emosional şəkildə izah olunmalıdır. Ayrı-ayrı dövrlərdə yaşamış və hazırda geniş quruculuq illərində fəaliyyət göstərən müxtəlif xarakterli adamların həyatına, məişətinə, əmək fəaliyyətinə həsr olunan əsərlərin mahiyyəti tam əyanilik əsasında açılmalı, müqayisəli şərhlərə geniş yer verilməlidir.

Təbiət təsvirlərini, ayrı-ayrı həyat hadisələrini, müxtəlif xarakterli obrazları tərənnüm edən əsərlərlə tanışlıq zamanı informasiya və şərhləri elə maraqlı şəkildə şagirdlərə çıtdırmaq lazımdır ki, onlar məzmunundan, hadisələrin inkişafından asılı olaraq sevinc, iftixar, məhəbbət, qəm, kədər, nifrət və s. hissləri yaşaya bilsinlər.

**İkinci**, dərstdə keçilən mövzulara, müxtəlif janrlı əsərlərə müvafiq olaraq musiqi, təsviri incəsənət nümunələrindən istifadə olunması, əyani-illustrativ vasitələrə geniş yer verilməsi yolu ilə şagirdləri daha çox heyrləndirmək, onların mənəvi-estetik hisslərini üzə çıxarmaq zəruridir. Yadda saxlamaq lazımdır ki, ədəbiyyat öz təbiəti və funksiyası etibarilə digər incəsənət növləri- musiqi, təsviri incəsənət, kino, teatr, xoreoqrafiya və sairə ilə qırılmaz tellərlə bağlıdır. Buna görə də ədəbiyyat tədrisi prosesində müvafiq incəsənət əsərlərinə, ayrı-ayrı janrlara istinad etmək, müəyyən bir sistem yaratmaq məsələsi həmişə öz aktuallığı ilə diqqəti cəlb edir.

Problemin belə bir cəhətini də unutmamaq olmaz ki, ədəbiyyat dərslərində incəsənət əsərlərindən öz yerində, öz məqamında istifadə olunması nəticəsində şagirdlərin estetik həssaslığı artır, digər incəsənət növlərinə maraqlı dai-

rəsi genişlənir ki, bu da şəxsiyyətin mənəvi zənginliyinin yüksəlməsi baxımından çox vacibdir.

**Üçüncü,** ədəbiyyatın ümumtəhsil məktəbi şagirdlərinin estetik tərbiyəsi sistemində özünə layiqli yer tutması üçün tədris olunan hər bir əsərin məzmunu, dili, kompozisiya xüsusiyyətləri izah olunmalı, səhnələşdirmə elementlərindən, rejissor priyomlarından, illüstrativ materialların müşayiətindən istifadə edilməlidir. Həmin priyomlara məqsədə müvafiq şəkildə istinad olunması eyni zamanda dərstdə keçilən əsərin bədii səslənməsini təmin edir, estetik hiss-həyəcan oyadır, emosional qavrama şəraiti yaradır.

**Dördüncü,** ədəbiyyatın tədrisi prosesində inteqrasiya-fənlərarası əlaqənin təşkili yolu ilə şagirdləri daha çox heyrləndirmək, elmi dünyagörüşlərini genişləndirmək də öz növbəsində onların ümumestetik inkişafını təmin edir.

Ədəbiyyatın musiqi, təsviri incəsənət, tarix fənləri arasında əlaqə yaradılması yolu ilə tədris prosesində şagirdlər müxtəlif janrlı, müxtəlif məzmunlu sənət əsərləri ilə yaxından tanış olur, ümumxalq mədəniyyətinin inkişafı ilə bağlı xarakterik tarixi məlumatlara yiyələnirlər.

**Beşinci,** ədəbiyyatın tədrisi prosesində şagirdlərin bədii yaradıcılıq qabiliyyətlərinin inkişafına, xüsusilə yaradıcı ifadə və inşaların aparılmasına da böyük əhəmiyyət verilməsi, yeri gəldikcə istedadların bədii təfəkkürünün məhsulu (şeir, hekayə, oçerk və s.) olan işlərin nümayişinə və təhlilinə də lazımi diqqət yetirilməlidir.

Ədəbiyyat dərslərində şagirdləri incəsənətə, bədii yaradıcılığa həvəsləndirmək, onlarda bədii mütaliyəyə geniş maraq oyatmaq da xüsusi diqqət mərkəzində saxlanılmalıdır. Çünki ədəbiyyat kütləvi əhatə dairəsinə malik olmaqla, gənc şəxsiyyətin mənəvi aləminin zənginləşməsində çox boyuk rol oynayır. Lakin bəzən bu məlum həqiqətin əsl mənası, mahiyyəti unudulur.

Bizdə hələ də elə adamlara təsadüf edilir ki, onlar təəccüblənirlər: nə üçün gələcəyin fizikşünası və ya gəmiqayıranı məktəbə daxil olarkən ana dilindən imtahan verməlidir? Nə üçün gələcək sənaye fəhlələrinin texniklərin, mühəndislərin də təhsil aldıkları orta məktəbdə ədəbiyyatın və tarixin öyrənilməsinə belə böyük diqqət yetirilir? Belə adamlar başa düşürlər ki, ana dili qrammatikasının öyrənilməsi təkəcə qıraət və yazı vərdişi əldə etmək deyildir. Ana dili, onun öyrənilməsi öz xalqının qəlbini, onun tarixini anlamaq

deməkdir.

Ədəbiyyat, incəsənət bizə neçə-neçə həyat yaşamağa, qocanı başa düşməyə, bir daha cavan qəlbin həyəcanlarını keçirməyə... uzaq keçmişə baş çəkməyə və cəsarətlə gələcəyə nəzər salmağa imkan verir” .

Bu fikirdə ədəbiyyatın həyati əhəmiyyəti, mənəvi-estetik təsir imkanları inandırıcı şəkildə nəzərə çatdırılır. Buna görə də tərbiyə edib yetişdirdiyimiz gənc nəsli, bu günün məktəblilərini orta məktəb illərindən həyata elə hazırlamalıyıq ki, ədəbiyyat onların mənəvi qidası, etibarlı “yol yoldaşı”, estetik zövq mənbəyi olsun.

Filoloji elmlər sisteminə daxil olan və respublikamızın ümumtəhsil məktəblərində keçilən **xarici dillərin tədrisi prosesində estetikliyi təmin etmək** ayrı-ayrı dərslərdə öyrədilən dil və ədəbi-bədii materialların estetik təsirini artırmaq da indiki dövrdə mühüm vəzifə kimi qarşıda durur. Buna görə də ədəbiyyat fənninin estetik təsir imkanları və yolları haqqında göstərdiyimiz prinsiplər eynilə xarici dillərin tədrisi prosesində estetikliyi təmin etmək məqsədilə nəzərə alınmalıdır.

Dili öyrədilən xalqın mədəniyyəti, ayrı-ayrı ədəbiyyat və incəsənət janrları ilə Azərbaycan xalqının mədəniyyəti, ədəbiyyat və incəsənət janrları arasında müvafiq əlaqə yaratmaq, yeri gəldikcə müxtəlif əsərləri müqayisə etməklə xarici dil dərslərində çox maraqlı, heyrat doğuran estetik-emosional vəziyyət yaratmaq olur.

Musiqi dərslərində şagirdlərin estetik tərbiyəsi həmişə diqqəti cəlb edən problem məsələlərdən olmuşdur.

Keçən əsrin 60-cı illərin əvvəllərindən başlayaraq bu fənn üzrə tərtib olunan, hazırlanan orijinal proqramlar və dərsliklər xeyli maraqlı doğurmuşdur. Əsas diqqət ona yönəldilmişdir ki, mənəvi-estetik mahiyyətinə görə mühüm əhəmiyyət kəsb edən musiqi fənninin digər ümumtəhsil fənləri ailəsindəki doğma yeri, şagird şəxsiyyətinin formalaşmasına göstərdiyi təsir imkanları daha aydın şəkildə nəzərə çatdırılsın.

Digər ümumtəhsil fənlərindən fərqli olaraq musiqi bir sıra spesifik xüsusiyyətlərə malikdir. Bu fənn üzrə sinif-dərs məşğələləri kompleks mərhələlər əsasında təşkil olunur. Belə ki, hər dərsdə mahnı oxuma, musiqi savadı-ritmika, musiqi dinləmə məşğələlərinə istinad olunur. Bir dərs daxilində göstərilən

sahələr üzrə məşğələlər emosionallığı artırır.

Kompleks mərhələlik əsasında aparılan dərslərdə ifa olunan mahnılar dinlənən musiqi əsərləri, verilən nəzəri məlumatlar, əməli cəhətdən icra edilən ritmik təmrinlər şagirdlər tərəfindən çox böyük maraqla qarşılanır.

Ümumtəhsil məktəblərində musiqi tədrisi vasitəsilə şagirdlərin estetik tərbiyəsinin əsas səciyyəvi xüsusiyyətlərindən biri də budur ki, dərstdə səsləndirilən ayrı-ayrı musiqi nümunələri dinamik şəkildə tez bir zamanda hissləri ələ alır, şagirdləri estetik cəhətdən həyəcanlandırır, onların estetik zövqünün inkişafına qüvvətli təsir göstərir.

Musiqi tədrisi vasitəsilə şagirdlərin estetik tərbiyəsi işinin əsas mahiyyətini izah edərkən bu sahədə qarşıda duran vəzifələri konkret olaraq aşağıdakı şəkildə müəyyənləşdirmək lazım gəlir:

a) musiqi vasitəsilə şagirdlərdə estetik dünyagörüşün həyata, insanlara, cəmiyyətə və təbiət hadisələrinə düzgün, qayğılı münasibətlərin, Vətənə, ayrı-ayrı xalqlara, müharibə qəhrəmanlarına və veteranlarına əmək qəhrəmanlarına, sadə əmək adamlarına məhəbbət hissinin inkişafına zəmin yaranır;

b) musiqi-sənət əsərləri vasitəsilə düzgün estetik görüş və prinsiplərin, musiqi-estetik zövqünün, ifaçılıq fəaliyyətinin, inkişafı təmin olunur.

c) xalqımızın, habelə dünya xalqlarının musiqi yaradıcılığı nümunələrinə marağı daha da artırır.

Bununla belə musiqi vasitəsilə şagirdlərin estetik tərbiyəsini inkişaf etdirərkən aşağıdakı cəhətlərə xüsusi diqqət yetirilməlidir.

a) musiqi şagirdlərin estetik hisslərinin necə oyadıb hərəkətə gətirir?

b) ayrı-ayrı musiqi nümunələrinin şagirdləri estetik cəhətdən həyəcanlandırmaq, onları emosional vəziyyətə salmaq imkanları necədir?

c) musiqi şagirdlərin estetik zövqünün inkişafına necə təsir göstərir?

ç) müxtəlif musiqi məşğələləri şagirdlərin bədii qabiliyyətlərinin inkişafına necə zəmin yaradır?

Göstərilən cəhətlərlə yanaşı, musiqinin ideya-estetik istiqaməti, mənəvi təsir aspektləri də bir an belə nəzərdən qaçırılmamalıdır. Çünki musiqi eyni zamanda qüdrətli tərbiyəvi təsir vasitəsi kimi şəxsiyyətin mənəvi zənginliyində çox böyük rol oynayır. Buna görə də musiqi müəllimləri, tərbiyəçiləri problemliliyi ilə mühüm əhəmiyyət kəsb edən və estetik təsir xüsusiyyətləri

ilə diqqəti cəlb edən aşağıdakı cəhətləri daima diqqət mərkəzində saxlamalıdır.

**Birinci**, musiqi qüdrətli incəsənət vasitəsi kimi ictimai həyat, təbiət hadisələrini olduqca həyati, canlı-dinamikada əks etdirə bilir ki, bu da hər hansı məşğələ prosesində şagirdlərə qüvvətli təsir göstərir, onları mənəvi-estetik ideallarla yanaşmağa-yaratmağa ruhlandırır.

**İkinci**, estetik tərbiyənin əsas vasitələrindən olan musiqi dərsləri şagirdlərə böyük, müqəddəs incəsənətin əsaslarını və bu ecazkar sənətin ayrı-ayrı nümunələrinin əsl mahiyyətini düzgün qavramaq, dərk etmək qabiliyyətini inkişaf etdirir.

**Üçüncü**, musiqi başqa elm, sənət nümunələrindən fərqli olaraq dilinin dünyəviliyinə, geniş əhatə dairəsinə, təbliğ olunma səviyyəsinə, auditoriyasının genişliyinə, hissləri bir anda oyatmaq, üzə çıxarmaq, təlatümə gətirmək imkanına malikdir.

**Dördüncü**, musiqi əsərləri ən böyük mənalı, həyat hadisələrini, ictimai motivləri olduqca təsirli, lakonik şəkildə tərənnüm edir və onları tez bir zamanda uşaqlara, yeniyetmələrə, məktəbli gənclərə çatdırı bilər.

**Beşinci**, musiqi və onun ayrı-ayrı janrları, xalq yaradıcılığı nümunələri tarixi inkişafın, mədəniyyətin parlaq forması, qüdrətli vasitəsi kimi şagirdlərin bədii-estetik görüşlərinin formalaşmasında mühüm rol oynayır.

Musiqi tədrisi vasitəsi ilə, müasir məktəblilərin estetik mədəniyyətinin yüksəlməsi işində həmin cəhətlərin müntəzəm olaraq nəzərə alınması bu sahədə nəzərə çarpacaq uğurların əsas zəmini kimi mühüm əhəmiyyət kəsb edir.

**Təsviri incəsənət dərslərində şagirdlərin estetik tərbiyəsi** daha çox diqqət və qayğı obyektinə çevrilən problemlərdəndir. Müasir dövrdə belə bir cəhətə xüsusi fikir verilir ki, ibtidai siniflərdən başlayaraq təsviri incəsənət fənni üzrə keçən dərslər vasitəsilə şagirdlərin bədii-estetik hissləri, təfəkkürü ahəngdar şəkildə inkişaf etdirilsin. Onlar rənglərin dili, qamması ilə müvafiq janrlarda öz əksini tapan həyat hadisələrinin əsl mahiyyətini başa düşə bilsinlər. Buna görə də I-IX siniflərdə keçilən təsviri incəsənət dərsləri vasitəsilə şagirdlər müxtəlif həyat lövhələrini, həyat hadisələrini, təbiətin gözəl guşələrini, ayrı-ayrı qəhrəmanların surətini tərənnüm edən rəsm, heykəltəraşlıq

əsərləri ilə tanış olmaq, onlardan hədsiz zövq almaq bacarığına yiyələn-məlidirlər.

Təsviri incəsənət dərslərində naturadan, mövzu üzrə, dekorativ *rəsm* və müsahibə məşğələlərində şagirdlərin görmə həssaslığı, görmə yaddaşı inkişaf edir. Onlar ayrı-ayrı əşya və obyekt düzgün təsvir etməyi, təbii rəng əlaqələri ilə verməyi, kompozisiya qurmağı öyrənirlər.

Dərslərdə nümayiş etdirilən əsərlər mövzusundan, məzmunundan və janr xüsusiyyətlərindən asılı olaraq şagirdləri müxtəlif çalarlı hisslərlə həyə-canlandırır. Onlarda müvafiq qavrayış qabiliyyəti yaradır.

Təsviri incəsənət dərslərində şagirdlərin estetik tərbiyəsinin mühüm bir cəhəti onların bilavasitə təcrübi qabiliyyətlərinin inkişafı ilə əlaqədardır. Məşğələlərdə şagirdlər praktik olaraq adi və rəngli karandaşlarla, habelə fırça, sulu və faner-taxta üzərində döymə üsulu ilə müəyyən təsvirlər etmək qabiliyyətinə yiyələnirlər. Göründüyü kimi təsviri incəsənət dərslərinin şa-girdlərin estetik tərbiyəsində özünməxsus mövqeyi və imkanları var. Lakin bu imkanları daha da artırmaq üçün mühüm əhəmiyyət kəsb edən bir sıra başlıcı məsələlərə xüsusi diqqət yetirilməlidir.

Hər şeydən əvvəl qeyd edək ki, təsviri incəsənət üzrə dərs və sinifdənxa-ric məşğələləri düzgün elmi-sənət prinsipləri əsasında aparmaq, şagirdlərə kiçik yaşlarından düzgün istiqamət vermək, sənətin adi-elementar qayda-qa-nunlarını düzgün izah etmək lazımdır. Əks halda təsviri fəaliyyətə başlayan şagirdlər ilk anlardan düzgün yolla deyil, səhv yolla gedir, onların zövqlülük səviyyəsi aşağı düşür. Problemin bu cəhəti ilə əlaqədar ustad sənətkarımız Tahir Salahovun dediklərini yada salmaq yerinə düşər:

“...Əgər uşaqlıq illərində adam düzgün estetik istiqamət götürmürsə, əgər onun bədii zövqü-incəsənəti qavramaq, ayrı-ayrı hallara, həyat hadisə-lərinə qiymət vermək, əşyalara estetik keyfiyyətləri baxımından qiymət ver-mək qabiliyyəti inkişaf etdirilmirsə, bir qayda olaraq bu, mənəvi yoxsulluğa gətirib çıxarır, gözəllik haqqında yanlış, təsadüfi təsəvvürlərin, pis zövqün yaranmasına səbəb olur”.

Çox yerində deyilən və mühüm pedaqoji mahiyyət kəsb edən bu fikir təsviri incəsənət dərslərinin, sinifdənxa-ric məşğələlərin hər anında xüsusi diqqət mərkəzində olmalıdır. Buna görə də mövzusundan, formasından asılı

olmayaraq naturmord, portret, peyzaj, qrafika və sairə janrlardakı əsərlərlə təmasda olarkən onların əsl mahiyyətini düzgün başa düşməyə, rəng perspektiv, kompozisiya əlaqələrinin necə verilməsinə diqqət artırılmalıdır.

Bədii-estetik silsilə fənlərinin ümumtəhsil məktəbi şagirdlərinin estetik tərbiyəsi sistemindəki rolu və imkanları haqqında deyilənləri yekunlaşdırarkən bir daha belə bir qənaətə gəlmək lazım gəlir.

Bədii estetik silsilə fənləri orta ümumtəhsil məktəblərində şagirdlərə təhsil vermək, incəsənətin əsaslarını öyrənmək funksiyasını yerinə yetirir. İncəsənəti isə məktəbdə aparılan ümumtərbiyə prosesindən ayırmaq olmaz.

İncəsənətin belə geniş qüdrətli tərbiyəedici funksiyaya malik olması eyni zamanda "İncəsənət və özünütəhsil" problemini tam zərurəti ilə qarşıya qoyur. Gərək orta məktəb illərindən ədəbiyyat, musiqi təsviri incəsənət müəllimləri şagirdlərin diqqətini bu problemə cəlb etsinlər. Onları başa salsınlar ki, incəsənəti, onun ayrı-ayrı növ və janrlarını daha dərinləndirən mənimsəmək üçün müntəzəm, sistemli müəllimləyə geniş yer vermək lazımdır. Belə bir müəllim şəxsiyyəti mənəvi cəhətdən zənginləşdirir, estetik mədəniyyətini yüksəldir. Əlbəttə, bu problemlə əlaqədar görkəmli adamların həyatından misallar gətirmək də yerinə düşər. Məsələn, görkəmli biolog alim Ç.Darvin yaşa dolduqda poeziyaya, musiqiyə və rəngkarlığa marağını itirməsinə çox təəssüf etmişdir. Olub keçmişlərlə bağlı xatirələrinin birində yazmışdır:

"Əgər mən öz həyatımı bir daha yaşamalı olsaydım, onda özüm üçün qayda qoyardım ki, filan qədər şeir oxuyum, filan qədər, heç olmasa həftədə bir dəfə musiqi dinləyim, ola bilsin ki, belə təmrin yolu ilə beynimin indi atrofiyaya uğramış hissəsinin fəallığını saxlaya bilərdim. Bu zövqlərin itirilməsi xoşbəxtliyin itirilməsinə bərabərdir və ola bilsin ki, zehni bacarığa, daha doğrusu isə mənəvi keyfiyyətlərə zərərli təsir göstərir, çünki təbiətimizin emosional tərəfini zəiflədir".

Doğrudan da, insanın emosional həssaslığını, mənəvi-estetik hisslərini inkişaf etdirməkdə incəsənətin ecazkar təsir imkanları çox geniş və əhatəlidir. Yaşamaq-yaratmaq uğrunda canlı həyat ehtirasları da incəsənətin ayrı-ayrı növ və janrlarında daha parlaq şəkildə nəzərə çatdırılır. Bax elə buna görə də ümumi təhsil məktəbi şagirdlərinin estetik tərbiyəsi sistemində bədii fənlərin yeri, təsir imkanları daima diqqət mərkəzində olmalıdır.



Ümumi təhsil məktəblərində tədris olunan bədii fənlər öz növbəsində müxtəlif yaş qrupuna malik olan məktəblilərin estetik mədəniyyətinin inkişafına möhkəm, etibarlı zəmin yaradır.

## **2.2. Təbiət-riyaziyyat fənlərinin tədrisi prosesində estetik dəyərlərin aşılınması imkanları**

Təbiət ən böyük, qüdrətli estetik varlıqdır. İnsan təbiətin övlədidir. Bir qədər də dəqiq ifadə etsək insan və cəmiyyət ana təbiətin mühüm bir hissəsidir. Təbiətdəki əsrarəngiz lövhələr, maddi dünya, kainat, bunların qanun və qanunauyğunluqları yaşından, təhsil səviyyəsindən asılı olmayaraq hər kəsi heyrləndirir, estetik cəhətdən həyəcanlandırır.

Təbiət fənlərinə aid olan botanika, zoologiya, insanın anatomiya və fiziologiyası, ümumi biologiya dərslərinin hər birində flora və faunanın, insanın həyat tərzinin, ətraf aləmə münasibətinin ən incə məsələləri izah edilir.

Müəllimlər həmin fənlərin tədrisi prosesində ətraf aləmdəki gözəl lövhələri yaradan hər bitkiyə, ota, hər çiçəyə, heyvanat aləminin özünəməxsus xüsusiyyətlərinə, ülviliklərlə dolu olan başı qarlı uca dağlara, doğma yurdun əsrarəngiz guşələrinə, ilin fəsillərinin romantik lövhələrinə heyranlıq və məhəbbət hissi oyadan şərhlərdən, əyani-illüstrativ vasitələrdən istifadə etməlidirlər.

Biologiya fənlərinin tədrisi zamanı doğma təbiəti şagirdlərə daha dərin-dən sevdirmək üçün görkəmli elm, sənət adamlarının fikirlərinə, müdrik kəlamlarına istinad etmək də zəruridir.

Məsələn, böyük rus pedaqoqu K.D.Uşinskinin aşağıdakı sözlərini dərstdə və sinifdən xaric məşğələlərdə şagirdlərə çatdırmaqla təbiətin gözəlliyi və çox qüdrətli tərbiyəvi təsir qüvvəsinə malik olması haqqında aydın təsəvvür yaratmaq olur: «Bəs sərbəstlik, bəs genişlik, təbiət, şəhər ətrafı cazibəli yerlər, bəs bu ətir saçan dərələr, çəhrayı yaz və qızıl payız məgər bizim tərbiyəçilərimiz olmayıbmi? Öz həyatı təcrübəmə əsasən deyə bilərəm ki, cazibədar landşaftın gənc qəlblərdə göstərdiyi çox qüvvətli tərbiyəvi təsiri-müəllimin göstərdiyi təsirlə belə müqayisə etmək olmaz.

Yaxud böyük şair bioloq İ.Hötenin təbiətin gözəlliyi, ülviliyi haqqında dediyi sözləri yada salaq. "O deyirdi ki, təbiət, onun əhatəsində və qoynunda

olan biz ona dərindən nüfuz etməsək, onu öyrənə bilmərik... istənilmədən, gözlənilmədən bizi öz oyunlarının axınına salıb məftun eyləyir və necə ki, yorulmayıb, biz onun əllərindən çıxma bilmərik... Biz onun qoynunda yaşayırıq, ancaq ona yabançıyıq. O həmişə bizimlə danışır, lakin öz sirlərini açmır. Biz müntəzəm olaraq ona təsir edirik, amma onun üzərində bizim heç bir hökmranlığımız yoxdur. Onda nitq və dil yoxdur, ancaq minlərlə danışan və hiss edən dillər və ürəklər yaradır.

Biologiya dərslərində yeri gəldikcə estetik hiss oyadan bu cür fikirlərə, habelə Səməd Vurğunun, Mikayıl Müşfiqin, Məmməd Rəhimin, Bəxtiyar Vahabzadənin, Hüseyn Arifin, Məmməd Arazın, Nəbi Xəzrinin, Tofiq Bayramın, T.Mütəllibovun və digər şairlərimizin poeziya dünyasından müvafiq nümunələrə istinad etməklə yüksək zövqlülük səviyyəsinə nail olmaq mümkündür.

Biologiyanın tədrisində yeri gəldikcə şagirdlərin diqqətinin «Təbiətin təbabəti»nə min bir dərslərə dərman olan otların, çiçəklərin və digər bitki nümunələrinin inkişafına və çoxalmasına yönəldilməsi də onların ətraf aləmə qayğısını estetik münasibətini formalaşdırır. Şagirdlərin nəzərinə çatdırmaq lazımdır ki, təbiətdə yaranmış heç bir şey gərəksiz deyil. Bitki və heyvanat aləmi, müxtəlif yerlərin iqlim xüsusiyyətləri də müəyyən tarazlığa, qanunauyğunluğa əsaslanır. Bu tarazlığa, bu qanunauyğunluğu pozmağa isə heç kəsin, heç bir xalqın, dövlətin haqqı yoxdur. Buna görə də biologiya dərslərində yeri gəldikcə estetik hiss oyadan xarakterik nümunələrə istinad olunması şagirdlərdə doğma Vətənimizin təbiətinə estetik münasibət hissini qüvvətləndirir, formalaşdırır.

**Coğrafiyanın tədrisində də şagirdlərin estetik tərbiyəsi maraqlı tədqiqat obyektlərindəndir.** Fiziki və iqtisadi coğrafiya kursları üzrə sistemlə verilən bir sıra mövzuların tədrisi şagirdləri yerin quruluşu, dünya təbiəti, maraqlı iqlim xüsusiyyətləri, yerin təbii ehtiyatları, ayrı-ayrı ölkələrin təbii şəraiti, sərvətləri, əhalinin məşğuliyyəti, kənd təsərrüfatı, sənayesi və sairə üzrə biliklərlə, müvafiq anlayışlarla silahlandırır.

Göründüyü kimi orta məktəbdə coğrafiya fənninin əhatə etdiyi məsələlər, mövzular silsiləsi də çox geniş və əhatəlidir. Əlbəttə, həmin mövzuların adı qaydada şərh, izah olunması heç bir estetik təsir qüvvəsi kəsb edə bilməz. Buna görə də ayrı-ayrı mövzuların tədrisi prosesində emosionallığa,

maraqlı fikir və mülahizələrə, xarakterik müqayisələrə, şagirdlərdə böyük heyrət doğuran fakt və hadisələrə, elmi yeniliklərə istinad etmək zəruridir.

Bunu da nəzərə almaq lazımdır ki, coğrafiya dünya elmlərinin və səyyahlarının diqqətini cəlb edən ən qədim və maraqlı sahələri olan zəngin elmdir.

Uzun müddətli səfərə çıxan səyyahların, coğrafiyaşünas alimlərin ekspedisiyaları, onların romantika ilə dolu anları haqqında dərstdə yeri gəldikcə maraqlı məlumatların verilməsi də şagirdləri estetik cəhətdən həyəcanlandırır. Bu da ona görə belə olur ki, «təbiət, insan, gözəllik» probleminin tədqiqatçısı filosof alimlərindən olan Tofiq Əkbərov demişkən «təbiət-böyük yaradıcılıq dühasına malikdir, o, gözəlliyin əbədi beşiyi və mənbəyidir. Təbiətin digər xassələri kimi, estetik xassələri də ictimai-tarixi praktikanın nəticəsi olaraq insan tərəfindən tədricən kəşf edilmişdir. Burada da coğrafiya elmində olduğu kimi, bədii ədəbiyyatda da torpağımıza yeni münasibət görürük. Coğrafiya elmi, coğrafi landşaftı, onun inkişafını öyrənərək, həm də insanın təbiətə təsiri məsələsini öyrənir. O, insan və təbiətin vəhdəti məsələsini öyrənərək, haqlı olaraq bu qarşılıqlı təsirdə başlıca fəaliyyəti, rolu insana verir”.

Əlbəttə, bu cür heyrətamiz fikirlərin şagirdlərə çatdırılması nəticəsində onlar dərk edirlər ki, indiki şəraitdə həyata, dünyaya ana olan təbiətə hər cür qayğılı münasibət göstərmək, necə deyirlər “onun nazını çəkmək” lazımdır.

Torpaq, dağ, dəniz, çay və ətraf aləm problemləri ilə əlaqədar dərstdə şagirdlərin estetik hisslərini inkişaf etdirmək üçün hikmətli ifadələrdən, atalar sözlərindən, müvafiq şeir, sənət nümunələrindən də istifadə olunmalıdır. Məsələn, X.N.Həsənovun «Təbiət və hikmət» adlı kitabı və orada verilən «Vətən elin evidir», «Dağların yükünü dərələr çəkir»; «Ana torpaq», «Qızıl pas atmaz», «Günəş işığı düşən evə həkim girməz», «Su dirlikdir», «Ağac həyat rəmzidir», «At igitin yaraşığıdır» bölmələri çox qüvvətli estetik-emosional hiss oyadır. Nümunə üçün «Ana torpaq» bölməsindən bir hissəyə diqqət edək:

«Ana torpaq!», «Torpaq anadır!» nə qədər səmimi, müqəddəs, ülvi sözlərdir. Bunlar adi sözlər olmayıb, torpağa verilən ən yüksək, ən müqəddəs qiymətdir. Ana övlad üçün ən müqəddəs bir varlıq, can-ciyər olduğu kimi, torpaq da insanlar üçün o qədər müqəddəsdir, qiymətlidir, misilsiz nemətdir.

Bu qüdrətə inanmaq, arxalanmaq insanın amalı olmuşdur. Bu müqəddəs amal el dilində deyildiyi kimi anaya edilən etibar qədər torpağa edilən etibardan

yararmışdır: “Anaya etibar edənlə torpağa etibar edən uduzuzmaz”, Axı “Ana torpaq bizi həm yedirdir, həm içirdir, həm geydirir” (Azərbaycan), “Torpaq insanı yedirdir, ana uşağı yedirdən kimi” (çexen-inquş), “Ana öz övladını südü ilə doydu durduğı kimi, torpaq insanı doyduzur” (abxaz), bütün nemətlərini insanlara bəxş edir.

İnsanlar da öz növbəsində torpağa borclu qalmağa səy edir və onu layiqincə qiymətləndirirlər. Babalarımız həmişə tövsiyə etmişlər ki, səni yedirdib doydu ran torpağı heç zaman unutma (Azərbaycan)...Axı bu sərvəti yetirən isə “Torpağın sahibi insandır” (udmurt).

Coğrafiyanın tədrisi prosesində ayrı-ayrı mövzuların tədrisinə müvafiq olaraq dağ vüqarına, dağ əzəmətinə mavi dənizlərin, göllərin, nəğməli çayların ülviiyyətinə həsr olunan müxtəlif xalqların atalar sözlərindən istifadə də şagirdləri heyrləndirir. Bu cəhətdən dünya xalqları folklorunda da dağ vüqarını, dağ ülviiyyətini əks etdirən atalar sözləri təsirlidir.

«Dağın yaraşığı daşdır, insanın yaraşığı baş» (tatar), «İncini dağda axtar. Ağıllı-xalqda» (udmurt) «Dağın ucalığı daş ilə, adamın ucalığı baş ilə (özbək), «Dağlar yüksəkdir, insan ümidi-daha yüksək» (İndoneziya), «Dağlar başına qış. igid başına iş» (Azərbaycan), «Dağ başında qar olar, ər kişidə ar» (özbək), «Dağ başı dumansız olmaz, igid başı xəyalsız» (türkmən) və s. nümunələrdən dərstdə yeri gəldikcə istifadə olunması şagirdlərdə müxtəlif çalarlı estetik hisslər oyadar.

Coğrafiya dərslərində estetik təsir imkanlarının genişliyi, əhəmiyyəti birdə ondadır ki, şagirdlər yerin, ayrı-ayrı qitələrin quruluşu, iqlim xüsusiyyətləri, dünya okeanları, dənizləri, körfəzləri, çayları, gölləri buzlaqları, habelə atmosfer və onun mühafizəsi ilə bağlı mövzuların tədrisi prosesində bir daha belə qənaətə gəlirlər ki, dünya bizim evimizdir. Hər yerin, hər ölkənin özünəməxsus təbiəti, gözəl guşələri var. Onları qorumaq, mühafizə etmək, sayını artırmaq, dinc quruculuq işlələri ilə daha da zənginləşdirmək, eyni zamanda müxtəlif nəsilədən olan insanların estetik fəaliyyəti kimi mühüm əhəmiyyət kəsb edir. Dünya təbiətinin estetik təsiri öz növbəsində estetik idealın və estetik fəaliyyətin formalaşması üçün zəmin yaradır.

Coğrafiyanın tədrisi prosesində şagirdlərin estetik tərbiyə imkanlarının genişliyi öz növbəsində fənnin məzmunu ilə əlaqədardır. Qitələrin, ayrı-ayrı ölkələrin iqlimi, təbii şəraiti, müxtəlif obyektlərin, bitki örtüyünün gözəlliyi, şagirdlərin

qəlbində xoş intəhasız duyğular oyadır.

Müxtəlif coğrafi obyektlərin təsvir və tərənnümünə həsr olunan publisistik yazılardan, ədəbiyyat və incəsənət əsərlərindən yeri gəldikcə istifadə olunması dərstdə şagirdlərin estetik hisslərini qüvvətləndirir.

Coğrafiyanın tədrisi prosesində kontur xəritələr üzərində işin müntəzəm sistemlə təşkili də şagirdlərin estetik tərbiyəsinə müsbət təsir göstərir. Kontur xəritələrlə iş zamanı şagirdlərdə görmə həssaslığı, rəng əlaqələrini düzgün verə bilmək və bir neçə rəng çalarlarının qarışığından istifadə etmək bacarığı formalaşır ki, bu da nəticə etibarilə şagirdlərin estetik zövqünün inkişafına qüvvətli təsir göstərir.

**Kimyanın tədrisi prosesində də şagirdləri heyrləndirmək onların estetik hisslərini inkişaf etdirmək üçün müvafiq imkanlar vardır.** Çünki bəşər aləminin keçdiyi üç mühüm tarixi dövr - daş, tunc və dəmir dövrünün hər birində müxtəlif qəbildən olan insanları maraqlandıran əşya və obyektlərdə rəngarəng kimyəvi xassələr müşahidə olunmuşdur.

Müxtəlif kimyəvi elementlər və təbiətdə maddələrin qarşılıqlı əlaqəsi, kimyəvi proseslərin inkişafı qanunauyğunluqları, ayrı-ayrı maddələrin xassələri, bir-birinə çevirmələri haqqında verilən nəzəri məlumatlar, maraqlı təcrübələrin göstərilməsi, müvafiq laboratoriya məşğələlərinin aparılması şagirdləri daha çox heyrləndirir. Kimya elminin həyatla əlaqəsini, ətraf aləmə fəal, dəyişdirici təsir etməsi imkanlarını, sənayedə, (o cümlədən hərbi sənayedə və hərbi işdə) kənd təsərrüfatında, məişətdə bu elmin necə böyük rol oynadığını göstərən fakt və misalların şagirdlərə çatdırılması dərstdə emosionallığı artırır. Heç şübhəsiz, kimya dərslərində yeri gəldikcə təbii materiallardan ağac, daş, bitki, neft, daş kömür, təbii qaz və sairədən kimyaçı alimlərin əldə etdikləri boyalar, dərmanlar, sintetik liflər, kauçuk, plastik kütlələr, gübrələr haqqında verilən nəzəri məlumatlar da şagirdləri daha çox maraqlandırır. Həmin xammallardan hazırlanan sənayedə və məişətdə istifadə olunan saysız-hesabsız əşya və avadanlıq haqqında yeri gəldikcə lazımı söhbətlərin aparılması və müvafiq nümunələrin göstərilməsi şagirdlərdə bir daha kimyanın möcüzələrinə böyük maraq oyadır. Əsrimizdə kimya əsri olmasını şüurlu şəkildə başa düşür, bu məlum həqiqəti böyük iftixarla təsdiq edirlər.

**Fizikanın tədrisində şagirdlərin estetik tərbiyəsi üçün müvafiq imkanlar var.**

Maddi aləmin, kainatın, materiya və hərəkətin qanun və qanunauyğunluqların ahəngini özünəməxsus şəkildə ən incə detallarına, inkişaf proseslərinə qədər öyrənən fizika elminin müxtəlif kursları orta məktəbdə çox böyük maraq doğurur. Xüsusilə cisim, kütlə, hərəkət, enerji bunların arasındakı asılılıq, çevrilmələr və sairə üzrə təcrübi və laborator məşğələləri şagirdlərin diqqət, idrak qapılarını taybatay açır, onlarda ətraf aləmin harmoniyasına böyük maraq oyadır.

Ayrı-ayrı təbiət hadisələrinin müxtəlif janrlı ədəbiyyat və incəsənət əsərlərində təsvir və tərənnüm konkret mövzulara müvafiq şəkildə fizikanın tədrisi prosesində istifadə olunduqda estetik hisslərin inkişaf imkanlarını artırır.

Keçmiş SSRİ məkanında istedadlı müəllim kimi tanınan Vladimir Likovun «Эстетическое воспитание при обучении физике» («Просвещение М., 1986) adlı tədris vəsaiti uzunmüddətli müşahidələrin və tədqiqatların nəticəsi kimi çox böyük maraq doğurur. Üç fəsildən ibarət olan bu dəyərli vəsaitdə qoyulan məsələlər həm estetiklər, fizika elmi üzrə tədqiqat aparan nəzəriyyəçi alimlər və metodistlər, həm də praktik müəllimlər üçün əhəmiyyətlidir.

Vəsaitin birinci «Fizikanın rəngarəng estetik amilləri» fəslinin «Fizika gözəl elmdir», «Əqli və estetikliyin qarşılıqlı təsiri», «Emosionallıqla, rasionallığın vəhdəti, «Əməyin, təbiətin, davranışın estetikası», «Birinci dərsin estetikası», «Elmin mənəvi estetik potensialı» və sairə paragrafları məzmunu, qısa konkret deyim tərzinə görə çox böyük əhəmiyyət kəsb edir.

İkinci fəsildə irəli sürülən məsələlər də oxucunu estetik cəhətdən həyəcanlandırır. «Fizikada nə qədər lirika var» adlanan fəsildə fizika elminin musiqi, rəngkarlıq, heykəltəraşlıq, memarlıq, ədəbiyyat, teatr, kino, televiziya, sirk və idmanla əlaqəsi həmin sahələrin inkişafında fizikanın necə böyük rol oynaması olduqca inandırıcı, heyrət doğuran lövhələrlə, fakt və hadisələrlə şərh edilir.

«Əl işlərinin estetikası» adlı üçüncü fəsildə isə bilavasitə idraki və bədii təfəkkürün vəhdətdə inkişafı məsələləri üzərində dayanılır. Bu fəslin «Fizika eksperimentlərinin estetikası», «Qrafikin estetikası», «Texnika və istehsalatın estetikası», «Fizika kabinetinin estetikası» paragrafı da maraqlı nəzəri fikirlər və məktəb təcrübəsi materialları ilə zəngindir.

Əlbəttə, göstərilən problem məsələlərinin hər biri haqqında çox zəruri olan fikir, təcrübə mübadiləsi aparmaq, ayrı-ayrı fikir və mülahizələri yerli şəraitlə, fakt və materiallarla, müvafiq ədəbiyyat və incəsənət əsərləri ilə əlaqələndirərək

daha da inkişaf etdirmək, zənginləşdirmək olar. Belə bir mövqe isə heç şübhəsiz, fizikanın tədrisi prosesində estetik tərbiyənin imkanlarını vasitə və yollarını parlaq şəkildə nəzərə çatdırmağa möhkəm zəmin yaradır.

**Riyaziyyat dərslərinin şagirdlərin estetik tərbiyəsinə özünəməxsus səciyyəvi təsiri var.** Axı “gözəllik ayrı-ayrı hissələrin bir-birinə və tama münasibətindəki uyğunluğa və nizama görə müəyyən olunur” (A.Baymqrten- alman filosofu və estetiki, 1714-1762). Bu baxımdan mütənasibliyin, simmetriyanın əsaslarını, rəqəmləri, əməllərin romantikasını öyrədən riyaziyyat, eyni zamanda şagirdlərə estetik qiymətləndirmə, estetik mühakimə yürütmə bacarığı aşılayır.

Belə bir cəhəti də yaddan çıxarmaq olmaz ki, təbiətdə və incəsənətdə estetikanın əsas dayaq nöqtələrindən olan simmetriyanın ünsürləri həmişə diqqətlə öyrənilmişdir. Müəllimlər bu cəhəti- başlıca prinsipi nəzərə alaraq riyaziyyat dərslərində çox ciddi simmetrik cizgiləri olan təbii varlıqları gülləri, çiçəkləri, müxtəlif ağacların yarpaqlarını, aramla yağan ulduza bənzər qar dənələrini nümunə göstərməklə çatdırı bilirlər.

Qədim memarlıq abidələrində, təsviri sənət əsərlərində, konstruktorluq işlərində simmetriyanın, mütənasibliyin əsas rol oynaması riyaziyyatın estetikasına parlaq nümunədir. Bu prosesdə belə bir cəhətə də diqqət yetirilməlidir ki, hər hansı cismin kiçik hissəsi, böyük hissəyə hansı nisbətdədirsə, böyük hissə də bütövə nisbətdə müəyyən ahəngdarlıq təşkil edir. Riyazi qanunlara əsaslanan bu müddəə təsviri sənətin ayrı-ayrı jərnlarının inkişafı, xüsusilə kompozisiya qurmaq üçün əsas verir. Dekorativ-tətbiqi sənətin imkanlarını qat-qat artırır.

Riyaziyyat musiqi əsərlərinin, xüsusilə not sisteminin, ayrı-ayrı musiqi alətlərinin müxtəlif oktavalarda səs diapozonunun düzgün müəyyənləşdirilməsi üçün də əsas olmuşdur. Təsədüfi deyildir ki, görkəmli ingilis riyaziyyatçısı Silvestr musiqini insan hissələrinin riyaziyyatı, riyaziyyatı isə insan təfəkkürünün musiqisi kimi xarakterizə etmişdir. O, bu fikirlə bir daha riyaziyyatın musiqi sənətindəki mövqeyini inandırıcı şəkildə göstərmişdir.

Əgər müxtəlif elektron-hesablayıcı üçün tərtib edilən və xüsusi proqram əsasında bəstələnən musiqi nümunələrini yada salsaq, insan idrakını daha da inkişaf etdirən riyaziyyat estetikası bir daha gözlərimiz qarşısında canlanır. Bu da maraqlıdır ki, professorlardan R.X.Zarinov və İ.B.Qutçinin rəhbərliyi ilə elek-

tron «beyinlərin» bəstələdiyi melodiylar bu sahədə çalışan bəstəkarların müsabiqəyə təqdim etdiyi əsərlər sırasında fərqlənmişdir.

Bəs bütövlükdə riyaziyyatın, yaxud ayrı-ayrı riyaziyyat dərslərinin estetikasının bədii ədəbiyyatda təsvir və tərənnümü necə? Qabaqcadan deməliyik ki, son vaxtlar bu sahədə göstərilən təşəbbüslər də xüsusi maraq doğurur. Həyatdan vaxtsiz getmiş, cəmi 19 il yaşamış gənc yazıçı, şərqşünas İsmayıl Hacıyevin «Riyaziyyat dərində» adlı hekayəsi isə bu fənnin estetik mahiyyətinin yüksək səntkarlıqla, ən parlaq detallarla açılması baxımından böyük əhəmiyyət kəsb edir. Cəsarətlə qeyd etmək olar ki, gənc yazıçının sevimli müəlliminə həsr etdiyi həmin hekayəsi riyaziyyatın estetikasını ən ülvi hisslə məktəbli gənclərə çatdıran mühüm, didaktik vasitədir. Dediklərimizi daha aydın təsəvvür etmək üçün hekayədən bir parçaya diqqət edək:

...O, tabaşiri yazı taxtasına necə vurursa, oradan “*do-re-mi-fa-sol-lya-si*” səslər silsiləsi düzəlib qalxır. Misraları sətir-sətir düzdükə adamın qulağında heyratı gurlayır, cəngi, yallı səslənir. Tənlik sona yaxınlaşdıqca onun əli sürətini artırır, tabaşirin zərbi get-gedə güclənir. Axırda tabaşir elə gurultulu bir nöqtə kimi çırpılır ki, ehtiraslı bir musiqinin son akkordu kimi beyni silkələyir. Tabaşirli əlini nöqtənin düz üstündə, həmin nöqtəyə perpcndkulyar şəkildə saxlayır, qeyri-ixtiyari, təbii şövqlə sol əli də yazı taxtasının sol tərəfində sağ əlinə paralel, eyni vəziyyətə gələr. Bu olduqca görməli bir vəziyyətdir. Elə bil ki, Fərhad Bədəlbəyli pianoda son akkordu vurub, əllərini şirmayı dillərin üzərində havada dondurub hələ melodiyanın əfsunundan ayrılmayıb.

O danışır və yazır: sekans, kosekans... elə bir bayatı melodiyası eşidilir. O danışır və vazır... oranjiman em elementindən en-en...Adamın qulağında həmin kök üstündə gör nə səslənir. Gözəlim sənsən, dərdim əlacı, gözümün nuru, başımın tacı. O danışır və yazır: Dekart sistemi. Pifaqor teoremi. Bu sözlər onun dilindən bizə Füzulinin, Sabirin, Vurğunun sözləri kimi doğmalaşmış.

Bir həndəsi fiquru çəkəndə sinfi xəfif bir tabaşir səsi dolanır, addım-addım, qulaq-qulaq, beyin-beyin, ürək-ürək. Elə bil “Ceyranı” havasına oxşar melodiya fırlanır yazı taxtasının müstəvisində. Sanki Səttar Bəhlulzadənin fırçası rənglər çəkir parçaya, rənglə melodiya birgə yeniyetmələrin beyninə harmoniya aşılayır.

O, həndəsi fiqurların fəzadakı kölgələrini elə ustalıqla çəkirdi ki, onu hər rəssam bacarmazdı. Onun aldığı kölgədən işıq xəcalət çəkib qaçır -bu kölgəni həya



pərdəsi kimi işıq üzünə tutub, onun dalında gizlənir...

Bilmirəm, niyə bu riyaziyyatı incəsənət saymayıblar? Riyaziyyat niyə incəsənət deyil ki? Onun nəyi və harası cəbrdir? O ki, yatmış melodiya qammasıdır? O mahir riyaziyyatçı əlində musiqidir, yalnız istedadsız əllərdə cəbrdir”.

Bədii təfəkkürlə məntiqi təfəkkürün sintezindən yaranan bu bitkin fikirlərin, abzasların, lövhələrin hər biri riyaziyyatın estetikasını parlaq şəkildə nəzərə çatdıran və dərin xəlqilik-vətənpərvərlik ruhu ilə aşılana el havaları, sözsüz nəğmələrdir desək,- yanılmarıq.

Əlbəttə, yeri gəldikcə riyaziyyatın estetikasının bu cür heyrat doğuran cəhətlərindən dərstdə söhbət açılması, habelə müvafiq mövzularla əlaqəli şəkildə şagirdlərə çatdırılması estetik hissləri daha da qüvvətləndirir.

Aparılan müşahidələr göstərir ki, Bakıda, habelə respublikamızın ayrı-ayrı şəhər və rayonlarında fəaliyyət göstərən, qabaqcıl, təcrübəli riyaziyyat müəllimlərinin bir çoxu son zamanlar riyaziyyat tədrisi vasitəsilə şagirdlərin estetik zövqünün inkişafı üçün də yeni-yeni imkanlar axtarır əlverişli fakt və misallardan istifadə edirlər.

Əlbəttə, riyaziyyatın tədrisi prosesində şagirdlərin estetik tərbiyəsinin inkişafı ilə əlaqədar respublikamızın ayrı-ayrı ümumtəhsil məktəblərində yaranmış qabaqcıl təcrübə öz növbəsində problemin daha mükəmməl, sistemli tədqiqi üçün də zəmin yaradıb. Orta məktəb illərində, müstəqil əmək fəaliyyətində istedadlı gənc tədqiqatçı kimi yetişən Novruz Nəsirovun məhz «Riyaziyyatın tədrisi prosesində şagirdlərin estetik tərbiyəsinin imkanları və səmərəli yolları» mövzusunda namizədlik dissertasiyası üzərində işləyərək uğurla müdafiə etməsi də belə bir mövqeyin nəticəsidir. O riyaziyyatın tədrisində estetik tərbiyənin imkanlarından bəhs edərək yazır:

«Şagirdlərə riyaziyyatın estetik mahiyyətinin çatdırılmasında gözəl quruluşla malik teoremlərin həlli gözəllik, incəlik kəsb edən çalışmaları, əyləncəli riyazi, məsələ və misalların xüsusi rolu vardır. Lakin bunlar, o zaman daha qüvvətli estetik təsirə malik olur ki, əməliyyatlar öz növbəsində, şagirdlərə məlum olan sadə çevrilmələrdən və hesablamalardan keçsin...

Daha sonra müəllif riyaziyyat üzrə şagirdlərə estetik təsir göstərən materialları üç istiqamətdə qruplaşdırır:

1. Şagirdlərin əqli bədii-texniki təfəkkürünü, qabiliyyətlərini inkişaf etdirməyə zəmin yaradan mövzular.

2. Şagirdlərdə müxtəlif səpkili estetik hisslər oyadan, onların estetik zövqünü inkişaf etdirən, bu məqsədlə həyatla, ətraf aləmlə, xüsusilə təbiət və cəmiyyətdəki predmet və hadisələr, habelə incəsənət janrları, əsərləri ilə əlaqələndirilməsinə imkan verən mövzular.

3. Görkəmli riyaziyyatçıların həyatı, onların estetik mədəniyyəti ilə əlaqələndirilməsinə imkan yaradan mövzular...”.

Qeyd etməlik ki, riyaziyyatın tədrisində şagirdlərin estetik tərbiyəsinin imkanlarının məhz göstərilən istiqamətlərdə müəyyənləşdirilməsi tamamilə məqsədəmüvafiq sayılmalıdır. Buna görə də orta ümumtəhsil məktəblərimizdə çalışan və digər fənlər kimi, riyaziyyat fənninin də estetik imkanlarını artırmağa xüsusi diqqət yetirən müəllimlərimiz sinif-dərs prosesində və sinifdən xaric məşğələlərdə, müxtəlif xarakterli tədbirlərdə, xüsusilə riyaziyyat gecələrində xoşa gələn və arzu doğuran, yüksək təzahürünü təbiətdə tapan gözəlliyin, gözəllik ünsürlərinin düzgün başa düşülməsinə, dərk edilməsinə nail olmalıdır. Bu məqsədlə orta məktəbdə riyaziyyat kursunun ilk dərslərindən başlayaraq heyrat doğuran mövzulara və bunların mahiyyətinin estetik-emosional əsaslarda şagirdlərə çatdırılmasına imkan yaradan əyani-illustrativ vasitələrə geniş istinad edilməlidir.

## Nəticə

1. Şəxsiyyətyönümlü təhsilin müxtəlif mərhələlərində estetik dəyərlərə müntəzəm, əhatəli şəkildə istinad edilməsi mühüm əhəmiyyətə malikdir. Belə bir mövqe şagird-məktəbli şəxsiyyətinin mənəvi zənginliyində estetik dəyərlərin rolunu, təsir imkanlarını daha da artırır.

2. Araşdırmalar, aparılan təhlil və ümumiləşdirmələr göstərdi ki, təlim prosesində estetik dəyərlərin rolunun təsir imkanlarının artırılmasının başlıca pedoqoji prinsiplərindən biri estetik dəyərlərə kompleks şəkildə yanaşmaqdır.

Dərsdə və sinifdən xaric məşğələlərdə ünsiyyət-davranış, təbiət, incəsənət estetikasının çox mühüm dəyərlərinə istinad olunması öz növbəsində estetik hiss, zövq və fəaliyyətin vəhdətdə inkişafına zəmin yaradır.

3. Şəxsiyyətyönümlü təhsil prosesində estetik dəyərlərə müntəzəm, sistemli şəkildə istinad olunmasının mühüm pedaqoji sərtlərdən biri müəllimlərin, tərbiyəçilərin, məktəb rəhbərlərinin problem dairəsində özünütəhsilə geniş yer vermələridir. Belə ki, estetikanın bir elm, estetik tərbiyənin isə mənəviyyət sahəsindəki mövqeyini, mahiyyətini, baslıca anlayışlarını, əsas komponentlərini mahiyyətə dolğunluq ilə mükəmməl mənimsəmədən bu sahədə qarşıya qoyulan vəzifələrin uğurla yerinə yetirildiyini bildirmək nəzəri cəhətdən belə mümkün deyil.

Problemin nəzəri-təcrübü həllinə nail olmaq üçün bir sıra prinsipial cəhətlərə müntəzəm olaraq xüsusi diqqət yetirilməsi müasir dövrün tələbləri baxımından məqsədamüvafiq olar:

Bədii-estetik silsilə fənlərinin tədrisi prosesində ayrı-ayrı mövzuların spesifik-səciyəvi estetik təsir imkanlarının qabaqcadan nəzərə alınması, bu məqsədlə əyani-illüstrativ vasitələrə geniş yer verilməsi sinif-dərs məşğələlərində estetik-emosional vəziyyətin yaradılmasına əhəmiyyətli təsir göstərir.

Təbiyyat–riyaziyyat fənlərinin tədrisi prosesində müvafiq mövzulara uyğun olaraq şagirdlərdə estetik hisslərin, zövqün inkişaf etdirilməsinə zəmin yaradan ayrı-ayrı incəsənət nümunələrinə istinad edilməsi faydalı olar.

Qlobal mahiyyəti ilə diqqəti cəlb edən estetikliyin təlim prosesində təmin edilməsi məqsədlə müəllimlərin, sinif və məktəb rəhbərlərinin problem xarakterli mühazirə, seminar məşğələlərinə cəlb edilməsi dövrün başlıca tələblərindən biri kimi xarakterizə olunmalıdır.

Problem dairəsində görülən işlərin, həyata keçirilən tədbirlərin səmərəliliyini artırmaq məqsədilə pedaqoji təmayüllü ali və orta ixtisas məktəblərində “Estetikanın əsasları” fənninin bərpa edilməsi bu sahədə əsaslı dönüş yaradılmasına zəmin yaradar.

## ŞAGİRDŁƏRDƏ VƏTƏNDAŞLIQ TƏRBİYƏSİNİN FORMALAŞMASI

### Giriş

Vətəndaşlıq və bununla sıx bağlı olan vətənpərvərlik tərbiyəsi ümumtərbiyə prosesində həmişə diqqət mərkəzində olub. Lakin etiraf edək ki, heç vaxt indiki qədər aktualıq kəsb etməyib. Müstəqil Azərbaycanımızın bu gününə və sabahına layiq nəsil yetişdirilməsi işinin ana xəttini vətəndaşlıq tərbiyəsi təşkil edir. Bu da məlumdur ki, vətəndaşlıq tərbiyəsi vətənpərvərlik tərbiyəsinin əsası kimi inkişaf etdirilir, formalaşdırılır.

Müstəqillik əldə edildikdən sonra istər Azərbaycanda, istərsə də ölkədən kənarında yaşayan azərbaycanlılar üçün aparıcı ideya “Azərbaycançılıq” olmuşdur. Bütün azərbaycanlılar bu ideya ətrafında birləşməli, öz milli-mənəvi dəyərlərini, adət-ənənələrini, milli mənsubiyyətini qoruyub saxlamalıdır. Ümumbəşəri dəyərlərin sintezindən və ya inteqrasiyadan da bəhrələnmək lazımdır. Yenə ulu öndərimizin müqəddəs kəlamları yada düşür: “Hər bir insan üçün milli mənsubiyyəti onun qürur mənbəyidir. Mən həmişə fəxr etmişəm, bu gün də fəxr edirəm ki, mən azərbaycanlıyam”.

Müstəqil dövlət yalnız mənsub olduğu ərazini və maddi sərvətlərini deyil, həmçinin milli-mənəvi dəyərlərinin qorunmasının da qayğısına qalmalıdır. Bunun üçün milli ruh güclənməli və dövlətçilik ideologiyası, milli ideologiya əsas yer tutmalıdır. Həmçinin millətin hər hansı bir nümayəndəsi sənətindən, işindən asılı olmayaraq öz xalqının milli tərəqqisinə nail olmağa çalışmalıdır.

Gənc nəsələ həmin keyfiyyətlərin aşılmasında və gələcəkdə davam etdirilməsində bədii ədəbiyyatın, tarixi faktların, mədəni abidələrin, adət-ənənələrimizi əks etdirən xalq yaradıcılığının, folklor nümunələrinin, kino və telefilmlərin böyük rolu olduğu nəzərdən qaçırılmamalıdır. Keçən əsrin 90-cı illərindən, 1991-ci ildən müstəqil respublikamızda milli dövlətçilik şəraitində yaşayırıq. Belə bir mövqe dövlət quruculuğunda, xalqın, millətin öz maraqları istiqamətinə yönəlməyə zəmin yaratdı.

Əgər biz şagirdlərə doğma Azərbaycan dilini, Azərbaycan mədəniyyətini, Azərbaycan tarixini sevdirə bilərixsə onlarda milli təfəkkürü daha ahəngdar şəkildə inkişaf etdirmiş olarıq.

Müstəqil dövlətimizdə təhsil alan, elm öyrənən insanlar yüksək mənəvi zənginlikləri ilə seçilməli, bu vətənin layiqli övladları və əsl vətəndaş olmaları ilə fəxr etməlidirlər. Hər cəhətdən nümunəvi olan gəncləri irəli çəkmək, onlara qayğı göstərmək lazımdır ki, el-oba, xalq, dövlət onlardan bəhrələne bilsin.

Vətənevərlik, vətəndaşlıq borcunun tərbiyəsi müxtəlif nəsillərdən olan insanlara xas olan ən zəruri keyfiyyətlərdən sayılır.

Vətənpərvərlik, vətənevərlik mövzusu daim məktəbin, müəllimlərin diqqət mərkəzində olmuş, öz aktuallığını həmişə saxlamış və saxlayacaqdır. Bu problemə hərə bir prizmadan yanaşılmış və müəyyən fikirlər, baxışlar meydana çıxmışdır. Təbii ki, bu hər bir valideynin, müəllimin dünyanı dərkindən, həyata baxışından, öz şəxsində vətənevərliyindən, düzgün formalaşmasından irəli gəlir. Məhz buna görə də “Şagirdlərdə vətəndaşlıq tərbiyəsinin formalaşması” mövzusunda tədqiqat aparmağı lazım bildik.

## **I Fəsil. Şagirdlərdə vətəndaşlıq tərbiyəsinin formalaşması imkanları**

### **1.1. Vətəndaş və vətəndaşlıq anlayışlarının mahiyyəti**

İnsan mənəviyyatının zənginliyini göstərən mühüm əxlaqi keyfiyyətlərdən biri də vətən sevgisidir. Vətən insanın doğulduğu, boya-başa çatdığı torpaq, əjdadlarının yaşadığı ərazi, milli-mənəvi tellərlə bağlandığı dəyərlər, harda olmasından, hansı ölkədə yaşamasından asılı olmayaraq həmişə doğma bildiyi torpaqdır. İnsan ilk qədəmlərin basdığı bu torpağın hərərəti onun bütün vücudunu elə sarıyır, ona elə bağlanır ki, ondan ayrı yaşamaq mümkün olmur. Unudulmaz şairimiz Məmməd Arazın təbirincə desək:

*Vətən mənə oğul desə nə dərdim,*

*Mamır olub qayasında bitərdim.*

Vətənə bağlılıq-milli-mənəvi dəyərlərə, ailəyə, bayrağa, dilə, tarixə, adət-ənənəyə, dinə, sənətə, milli birlik və bərabərliyə bağlılıqdır. Vətənə bağlılıq, onu sevmək, qorumaq və inkişaf etdirmək deməkdir.

Ölkə, vətən sevgisi uşaqlara kiçik yaşlarından aşılmalıdır. Vətən sevgisi, vətən namusu, vətən qeyrəti həqiqi vətəndaşlara xas olan mühüm keyfiyyətlərdəndir. Bunları aşılamaq isə bilavasitə məktəbin üzünə düşən əsas vəzifələrdəndir. Azərbaycanın böyük mütəfəkkiri Mirzə Fətəli Axundzadənin fikrincə əsl vətəndaş-insan xalqın tərbiyəsi, onun səadəti, vətənin abadlaşması və ölkənin vəziyyətinin yaxşılaşması uğrunda çalışan kəsidir.

Doğma vətənimiz Odlar Yurdu Azərbaycandır. Biz Azərbaycan vətəndaşlığı və bununla qürur duyuruq, onu əməli fəaliyyətimizdə əsas götürürük.

Vətəndaşlıq hər hansı bir şəxsin müəyyən dövlətə mənsub olduğunu göstərən əsas hüquqi kateqoriya və anlayışlardan biridir. Başqa cür desək, insanlar yaşadıkları ölkədə anadan olduqları andan bu dövlətin vətəndaşı olurlar və ömürləri boyu bu hüquqi borcu daşıyırlar. Vətəndaşlıq dedikdə həmin şəxsin dövlət tərəfindən konstitusiyaya-hüquq münasibətlərinin tam hüquqlu subyekti kimi tanınması nəzərdə tutulur. Dövlət nəinki öz ölkəsində, həmçinin xarici ölkələrdə olduqda belə öz vətəndaşlarını bu baxımdan təsbit edir. Lakin müxtəlif səbəblər üzündən (milli münaqişələr, iqtisadiyyatın beynəlmilləşməsi və s.) əhali kütləsinin bir tərəfdən digər tərəfə miqrasiya etməsi, bağlanmış nığahlar (müxtəlif dövlətlərin vətəndaşları arasında) və s. vətəndaşlığın əldə edilməsi, bərpası və dəyişdirilməsi üçün problemlər yaradır. Belə hallarda yaşadıkları ölkənin qanunlarına uyğun şəkildə həmin vətəndaşın vətəndaşlıq hüquqları bərpa olunur.

Vətəndaş isə vətəndaşlıq hüququ və vəzifəsini daşıyan şəxsdir və dövlətlə vətəndaş arasında damı hüquqi əlaqə mövcuddur. Azərbaycan vətəndaşı üçün vətəndaşlıq hüququ Azərbaycan Respublikası Konstitusiyasının 52-ci maddəsində təsbit olunubdur: "Azərbaycan dövlətinə mənsub olan, onunla siyasi hüquqi bağlılığı, habelə qarşılıqlı hüquq və vəzifələri olan şəxs Azərbaycan Respublikasının vətəndaşıdır. Azərbaycan Respublikası ərazisində və ya Azərbaycan Respublikasının vətəndaşlarından doğulmuş şəxs Azərbaycan Respublikasının vətəndaşıdır".

Azərbaycan Respublikası Konstitusiyasının 53-cü maddəsində isə Vətəndaşlıq hüququnun təminatı ilə bağlı göstərilir: "Azərbaycan vətəndaşı heç bir halda, Azərbaycan Respublikası vətəndaşlığından məhrum edilə bilməz, heç bir halda Azərbaycan Respublikasından qovula və ya xarici dövlətə verilə bilməz".

Bu ali sənəddə göstərilədiyi kimi dövlətin mühüm vəzifələrindən biri vətəndaşın Konstitusiyada nəzərdə tutulan Konstitusion hüquqlarını və vəzifələrini qorumaqdır. Eyni zamanda vətəndaşlar dövlətə münasibətdə bir sıra hüquqlara malikdirlər buna görə də onlardan bu hüquqların müdafiəsi və qorunması tələb olunur.

Vətəndaş olmaq yalnız öz hüquqlarından istifadə etmək deyil, həm də insanın öz vəzifəsinə şüurlu, fəal münasibəti, vətəndaşlıq borcu haqqında qayğı göstərməsi, cəmiyyət qarşısında məsuliyyət daşması deməkdir.

Hər bir vətəndaş öz dövləti qarşısında daşdığı vəzifəni və vətəndaşlıq borcunu layiqincə yerinə yetirməlidir. Vətəndaşlıq borcunun dərk edilməsi üçün insanlarda düzlük, doğruluq, səmimiyyət, mərdlik, cəsarət, əzmkarlıq, qayğıkeşlik, düzgün əqidə sahibi olmaq və bir sıra bu kimi əxlaqi keyfiyyətlər formalaşmalıdır. Məhz gənclərə də bu ruhda, tərbiyə aşılamaq, onları inkişaf etdirmək lazımdır.

Vətəndaşlıq borcu nədir? Bu anlayışla bağlı nələrə, hansı keyfiyyətlərə diqqət yetirmək lazımdır? Yeri gəlmişkən bu suallara aydınlıq gətirək:

1. Yaşadığı ölkənin qanunlarına tabe olmaq;
2. Ölkənin konstitusiyaya qanunlarında göstərilən konstitusion borcunu dərk etmək və onlara riayət etmək;
3. Ölkənin milli-mənəvi dəyərlərindən irəli gələn məsələləri yerinə yetirmək;
4. Vətəndaş qarşısında təsbit olunan bütün qayda-qanun və borclara əməl etmək;
5. Hərbi müxalifət daşıyan vətəndaşlar silahlı qüvvələrin daxilində hərbi borcunu yerinə yetirmək, ölkənin sərhədlərinin qorunması, torpaqlarının bölünməzliyinin müdafiəsinə hazır olmaq;
6. Ailə və mülkiyyət məsələlərindən irəli gələn vəzifələri yerinə yetirmək;
7. Öz vəzifə və hüquqlarını dərk etmək onlara düzgün əməl etmək;
8. Milli-dini zəmində cəmiyyətdə ayrı seçkiliyə yol verməmək;
9. Vətəni tanımaq və sevmək; Yaşadığı ölkənin maddi (yeraltı, yerüstü sərvətlərini) və mənəvi (görməli şəxsiyyətlərini tanımaq, onların ideya və fikirlərini öyrənmək, qoyub getdikləri irsi qorumaq) dəyərlərini bilmək və onları qorumaq;
10. Xalqının milli-mənəvi dəyərlərini, adət-ənənələrini bilmək və ona əməl edərək qoruyub saxlamaq;

11. Ölkənin təbiətinə və təbii sərvətlərinə qoruyucu münasibət bəsləmək, təbiətinin mühafizəsində, ekoloji tarazlığın qorunmasında fəal olmaq.

12. Xalqına düzgün xidmət etməklə cəmiyyət qarşısında borcunu vermək;

13. Əmək məsuliyyəti daşımaq;

14. Yaşadığı ölkənin tarixini bilmək və ölkənin mənafeyini qorumaq;

15. Düşmənlərin haqsızlığına qarşı susmamaq və əsl həqiqəti dünyaya çatdırmaq.

Vətəndaşlıq borcu şəxsiyyət yetişdirilməsi ilə sıx bağlı olduğundan o eyni zamanda pedoqoji mahiyyət daşıyır. Odur ki, təlim prosesində şagirdlərə onun mahiyyətini açıqlayarkən, müəllim mütləq hüquqi bilik və məlumatlardan istifadə etməlidir. Eyni zamanda vətənə layiqli vətəndaş yetişdirilməsi üçün hər bir fənnin tədrisi prosesində bu məsələyə xüsusi yer verməli və şagirdlərin vətəndaşlıq borclarını dərindən dərk etmələrinə nail olmalıdır.

Vətəndaşlıq borcunun şagirdlərə aşılması milli ideologiyaya xidmət etməlidir. Şagirdlər vətəndaşlıq borcunun ağıl, hiss, davranış və digər cəhətləri özündə əks etdirdiyini şüurlu şəkildə başa düşməlidirlər. Onlar vətəndaşlıq borcunu ağılın əmri ilə yox, qəlbin səsi ilə duymalıdırlar. Vətəndaşlıq borcuyla bağlı möhkəm əqidəyə sahib olmaq mühüm amildir. Bu borcu düzgün dərk edən insanda vətəndaşlıq ləyaqəti, vətəndaşlıq dəyanəti, vətəndaşlıq vüqarı da güclü olur. Əsl vətəndaş dövlət və cəmiyyət qarşısında vətəndaşlıq borcunu bilməli və vətənə xidmətdə sadıq olmalıdır.

Unutmaq olmaz ki, bütün keyfiyyətlər kimi vətəndaşlıq borcu tərbiyəsinin təməli elə ailədə qoyulur. Belə ki, bu istiqamətdə ailədə verilən tərbiyə məktəbdə də məqsədli və sistemli surətdə davam etdirilir. Məktəblərdə vətəndaşlıq borcu tərbiyəsi müxtəlif siniflərdə şagirdlərin yaş səviyyəsinə uyğun aparılır. Aşağı siniflərdə müxtəlif sahənin əmək qəhrəmanlarının fədakarlığı, döyüş qəhrəmanlarının şücaəti, elm xadimlərinin nailiyyətləri ilə tanışlıqdan sonra şagirdlərdə əməyə məhəbbət oyanır, vətənsəvərlik hissləri aşılır, elmə, həyata maraq artır. Bütün bunlar şagirdlərdə həmin sahənin mütəxəssislərinə rəğbət hissi oyadır. Yuxarı siniflərə çatdıqda isə şagirdlər daha humanist, vətənpərvər, mərd, cəfakəş, vətənuğrunda döyüşkən ruhlu, düzgün əqidəli olmaqla bir sıra əxlaqi-



mənəvi keyfiyyətlərə yiyələnmiş olurlar. Artıq onlar yetkin gənc olaraq vətəndaşlıq borcunu hərtərəfli dərk edir və ona həm də siyasi, hüquqi cəhətdən yanaşa bilirlər.

Azərbaycan Respublikasının tanınmış pedaqoq alimi, professor Əjdər Ağayevin fikrincə “Vətəndaşlıq borcu insanın əxlaqi tərbiyəsini və şüurlu intizamını müəyyən edən mühüm mənəvi amildir”. Bu fikirdən də aydın görünür ki, insanda ailədə qazanılan əxlaqi tərbiyə, məktəbdə əldə edilən şüurlu intizam onun vətəndaşlıq borcunu ifadə edir. Hər bir şəxs hansı ölkədə, hansı məkanda olursa olsun o, yalnız öz vətəni, öz xalqı, öz milləti üçün çalışmalı olduğunu dərk etməlidir. Xüsusi olaraq sübuta ehtiyac yoxdur ki, məhz düzgün əqidəli, zəngin mənəvi aləmə və geniş dünyagörüşünə malik olan insanlar vətəndaşlıq borcunu şüurlu şəkildə dərk edirlər. Vətəndaşlıq borcunun əsas mahiyyətini dərk edənlər hər bir işə şüurla, düşüncə ilə yanaşır və onu fəal prosesə çevirə bilirlər. Bununla bağlı bir hadisəni xatırlayaq.

1995-ci il oktyabr ayının 28-də Bakı metropolitenində 28-i uşaq olmaqla 289 nəfər sərnişin aparan qatarda, Ulduz metrostansiyasında yanğın baş vermişdir. Bu yanğın ən dəhşətli hadisə kimi Ginesin rekordlar kitabına düşüb. Qatar tüneldə alışdığı üçün xilasedicilərin iştirakının mümkünsüz olduğunu görən sərnişinlərdən biri 31 yaşlı gənc hərbiçi Çingiz Babayev özünü alovun içinə ataraq onlarla insanı xilas etmiş, özü isə həlak olmuşdur. O, vətəndaşlıq borcunu yerinə yetirdi. Deməli, hər bir insan özündə Çingiz Babayev kimi əxlaqi keyfiyyətləri cəmləyib cəsarətini toplayarsa, igidlilə vətəndaşlıq borcunu hər hansı bir hadisədə fəal prosesə çevirib onu həyata keçirməyə qadir olar. Vətəndaşlıq borcunun bu cür formalaşmasında insanın əqidəsi, cəsarəti, mərdliyi, yalnız özünü yox, ətrafındakıları da düşünmək qabiliyyəti xüsusi rol oynayır və onun düzgün əqidəyə malik olduğunu göstərir. Deməli, öncə şagirdlərdə düzgün əqidə formalaşdırmaq lazımdır. Çingiz Babayevin hərəkəti göstərir ki, o öz vətəndaşlıq borcunu sözlə yox, real həyatda öz hərəkəti ilə həyata keçirilmişdir. Bununla o əxlaq zənginliyini, mərdliyini, cəsarətini sübuta yetirərək öz həyatı bahasına insanları xilas etmişdir. Təbii ki, Vətən də vətəndaşlıq borcunu yerinə yetirən övladını unutmur. Ulduz metrostansiyasında onun şərəfinə abidə kompleksi ucaldılmışdır.

Yuxarı sinif şagirdləri artıq yeniyetməlik və yetkinlik dövrünü yaşayırlar. Bu spesifik bir dövr olduğundan vətəndaşlıq borcu tərbiyəsi onlarda əqidə və dünyagörüşünün formalaşmasında mühüm rol oynayır. Bu dövrdə şagirdlərdə yaradıcı fəaliyyət formalaşmalıdır. Onlarda elm və texnikaya marağ ictimai həyatda fəal olmağa istiqamətləndirir. Bir sözlə, onları xalqın, rifahı, dövlətin inkişafı naminə yaradıcı əməyə hazırlanmalıdırlar. Belə bir zamanda şagirdlər daha fəal olurlar. Hər şeyə diqqət göstərir və vətəndaşlıq borcunun mahiyyəti aydın, düzgün, tam məsuliyyəti ilə başa düşürlər. Bütün bu deyilənlərlə yanaşı nəzərdən qaçıрмаq olmaz ki, cəmiyyətdə mənfi hadisələrə də meyilli olan şagirdlərimiz, gənclərimiz var. Belə olduqda yenə onlara düzgün istiqamət vermək müəllimlərin öhdəsinə düşür. Buna görə də həmin şagirdlərin meyillərini vətəndaşlıq işinə yönəltməli, onlara bu istiqamətdə zəruri tapşırıqlar verilməlidir. Yəni yalnız nəzəri məlumatlarla kifayətlənməyib, onlara ictimai tapşırıqlar verməklə istiqaməti dəyişmək lazımdır. Nəzərə çarpan hərəkətlər, görülən işlər müzakirə olunmalı və dəyərləndirilməlidir. Sözsüz ki, belə müzakirələr zamanı nümunəvi şəxslər haqqında söhbətlər aparmaq, ölkənin inkişafı, ölkə vətəndaşının nailiyyətlərindən, qəhrəmanlardan söhbət açmaqla bu deyilənləri həyata keçirmək olar. Əgər məktəblilər vətəndaşlıq borcunun mahiyyətini, məzmununu düzgün dərk etsələr, onlar sənət seçimində də vətənə necə xidmət edəcəkləri haqqında düşünərlər. Onlar elə həkim olaq ki, vətəndaşlarımız müalicə üçün yad ölkələrə üz tutmasınlar qənaətinə gələrlər. Yaxud elə müəllim olurlar ki, vətən övladlarına xaricdə alacağı təhsil səviyyəsinə qədər bilik və bacarıq aşıllaya bilsinlər və s. Deməli, şagirdləri bu istiqamətdə yetişdirmək, bu cür keyfiyyətlərlə formalaşdırmaq yenə də müəllimlərin öhdəsinə düşür. Buna görə də şagirdlər vətənpərvərlik tərbiyəsinə ailə, vətən haqqında, məhəbbət duyğuları barədə məlumatlandırılmalıdır ki, onlarda vətəndaşlıq borcu, hissi düzgün formalaşsın. Hətta yuxarı sinif şagirdləri sağlam ruhlu ailə sahibi olmaq keyfiyyətini dərk edərək milli-mənəvi dəyərlərimizə, adət-ənənələrimizə sadıq olmaq, yüngül hərəkətlərdən, mənasız, bayağı məhəbbətdən uzaqlaşmaq və ülvəi hissləri qoruyub saxlamaq kimi xüsusiyyətləri də vətəndaşlıq borcu hesab edərlər. Təbii ki, bütün bu deyilənlər həyata keçirmək üçün həm hüquqi, həm də əxlaqi-mənəvi mahiyyət kəsb edən vətəndaşlıq borcu tərbiyəsi ilə məşğul olan müəllimlər düzgün, əqi-

dəli dərin biliyə, geniş dünyagörüşə, hüquqi biliklərə malik ziyalılar şəxsi nümunələri, fəal vətəndaşlıq mövqeyi ilə ziyalılar arasında ön sıralarda layiqli yer tutmalıdırlar.

## **1.2. Pedaqoji prosesdə vətəndaşlıq tərbiyəsinin formalaşdırılmasının əsas məsələləri**

Məlumdur ki, hərtərəfli inkişaf etmiş insanın əsl vətəndaş olması öz elini, obasını, yurdunu, torpağını, sevməsi, qədrini bilməsi, ölkə qayda-qanunlarına düzgün riayət etməsi, yüksək əxlaqi keyfiyyətləri özündə cəm etməsi ilə müəyyən edilir. İnsanın həyatda əsl vətəndaşlığa çatması üçün keçdiyi yol uzun və keşməkeşlidir. Ona bu yolu kor-koranə yox, ağılla dərk edərək keçməsinə məktəbdə aldığı təlim-tərbiyə prosesi kömək edir. Odur ki, ilk olaraq məktəbdə şagirdlərə vətəndaşlıq keyfiyyətləri aşılamaq lazımdır. Vətəndaşlıq nədir, vətəndaşlıq borcunu necə yerinə yetirmək olar? Bu suallara cavab kimi bir sıra nəzəri və təcrübi məsələlərin aparılmasına xüsusi diqqət yetirmək zərurəti yaranır. Unutmaq olmaz ki, vətəndaşlıq tərbiyəsinin formalaşmasında yaşadığın ölkənin qayda-qanunlarına riayət etmək, onun milli-mənəvi dəyərlərini bilmək və qoruyub saxlamaq mühüm rol oynayır.

Əgər aşağı sınıflardan intizamlı, dərslərdə fəal olmaq, hər bir işi səylə görmək, vaxtın qədrini bilmək, onu dəyərləndirmək, hər işi vaxtında görmək, təmizkar olmaq, yalandan uzaq olmaq, öz nöqsanını görmək, özünü tərbiyə etməyə çalışmaq, düzgün davranış qaydalarına yiyələnmək kimi keyfiyyətlər aşılamaq lazımdır. Bunun üçün 1-ci sınıfdən şagirdlərə doğma yurdumuz Azərbaycan haqqında, onun tarixi qəhrəmanları, yaradıcı insanların fəaliyyəti haqqında məlumat vermək, dövlət himni, bayrağı və gerbini öyrətmək əsas şərtlərdəndir. Himni oxutmaqla onlarda vətəndaşlıq hissi oyatmaq, qəhrəman oğullarını tanımaqla onlarda qürur hissi canlandırmaq, ölkəyə məxsus bayram təntənələri ilə ruh yüksəkliyi yaratmaq və digər bu kimi cəhətlərlə onlarda vətənpərvərlik keyfiyyətləri aşılanmış olur. Təbii ki, belə bir hazırlıqla onlar yuxarı sınıflərə çatanda daha mükəmməl əxlaqi keyfiyyətlərə yiyələnəcəklər. Artıq yuxarı sinif şagirdlərində daha mükəmməl vətəndaşlıq keyfiyyətləri mərdlik, cəsurluq, mübarizlik, ədalətli, vicdanlı olmaq, düzgün əqidəli, humanist, ləyaqətli, vüqarlı və digər bu kimi keyfiyyətlər formalaşır.

Bunun üçün təhsilin ilk mərhələsindən şagirdlərə vətəni olduğu kimi tanımaq lazımdır. Onun coğrafi ərazisi, tarixi haqqında düzgün, əsaslı məlumat vermək, yeraltı, yerüstü sərvətlərini tanımaq, iqlim qovşaqları haqqında danışmaqla onlarda vətənə məhəbbət, sevgi hissi oyatmaq olar.

Müdrük adamlar yeniyetməliyi-gəncliyi ömrün qalası adlandırırlar. İnsan həmin qalanı fəth etməli və oradan qazandığı mənəvi dəyərləri ömrü üçün yadigar zənginliyi kimi qoruyub saxlamalıdır. Bu zənginliyi “gənclik qalası”ndan elə əxz etmək lazımdır ki, onunla ucala biləsən, xalqın-elin etimadını, hörmətini qazana biləsən. Bu hörməti, ehtiramı qazanmaq üçün insandan bir çox keyfiyyətlər tələb olunur: bilik, zəhmətkeşlik, obyektivlik, saflıq, işgüzarlıq, humanistlik və s.

Doğma yurdumuz Azərbaycan çox oddan-alovdan keçərək öz müstəqilliyini qazandı. Bu qazanc ona asan başa gəlmədi. Bu müstəqillik yolunda damarlarında “Vətən, namus, qeyrət” qanı coşan neçə-neçə soydaşımız şəhidlik zirvəsinə çatdı. Onlar bu yolda heç bir təmənnə güdmədilər. Bununla öz vətənsəvərliyini, milli-mənəviyyatlarının gücünü göstərdilər. Bax elə buna görə də, milli mentalitet, milli mənəviyyat günün aktual mövzusunə çevrilib. Bu gün hamı mənəvi saflıqdan, mentalitetdən danışır. Gəlin görək bu danışqlar, bu sahədə aparılan işlər, görülən tədbirlər nədərəcədə özünü doğruldur?

Əfsuslar olsun ki, müasir gəncliyimiz indi tamam başqa əhval-ruhiyyədə yaşayırlar. Bu bəlkə də cəmiyyətimizdəki müəyyən dəyişikliklərlə bağlıdır. Ancaq insan hansı cəmiyyətdə yaşayırsa yaşasın milli mənlüyünü, qürurunu həmişə qoruyub saxlamalıdır. Gənclərimizi əcaib geyimdə, millətimizə xas olmayan hərəkətlər edən görəndə Qərbin mənfəi ünsürlərindən mənəviyyatımıza nə qədər nüfuz etdiyinin şahidi oluruq.

Bu gün ali məktəblərimizdə çox az tələbəyə rast gəlmək mümkündür ki, onlara tələbə kimi baxmaq olar. Belə tələbələr öz bilikləri, mədəni hərəkətləri ilə seçilir, ana dilində sərbəst və sevərək danışirlar. Bəzən belə tələbələrə bəzi həmyaşıdları geridə qalmış adam kimi baxırlar. Belə gənclərin, tələbələrin fikrincə müasir gənc açıq-saçıq geyinə, yanında böyük olduğunun fərqinə varmadan siqaret çəkə və digər hərəkətlər edə bilər. Çox vaxt heç

müəllimləri də saya salmırlar. Doğma dilində yox, əcnəbi dillərdə, xüsusilə rus və ingilis dilində danışmağa üstünlük verirlər.

Heç şübhəsiz gəncləri görəndə həmişə fikirləşirsən ki, görəsən evdə bunların valideynləri nə düşünürlər, onlar hara baxırlar? Axı bu ədəbdən kənar cavanlar uçuruma yuvarlanırlar. Yüksək insani keyfiyyətlərdən biri olan ədəb bizim mədəniyyətimizə xas olan ən gözəl dəyərdir. “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanında babalarımızın ən qədim dövrlərdə yaratdıqları ədəbli davranış qaydaları nəsil-dən-nəsilə ötürülərək, zaman-zaman icra olunmuş daha da genişlənərək müasir səviyyəyə çatmışdır. Dahilərimizin fikirlərində də biz ədəbin insan həyatında əsas rolunu görmüşük. Nəsrəddin Tusinin “Əxlaqi-Nasiri” əsərində deyilən bu fikir dediklərimizə şamil olar: “Elm dalınca getmək arzusundasansa əvvəlcə əxlaq dərslərini öyrən, sonra isə hikmət nəzəriyyəsinə keç”. Bunlarla bərabər bizim bütün sənət növləri də ədəb üzərində qurulub. Musiqimiz, nəğmələrimiz, memarlıq sənətimiz, rəssamlıq əsərlərimiz bütün bunlar əbəb ölçüləri ilə yaradılmışdır. Klassik ədəbiyyatımız da zəngin irsimizi göstərən ədəbdən süzülən bir üslubla yazılmışdır. Klassik sənət əsərlərini yaradan ulularımız göründüyü kimi daxilən bu cür ədəbə malik olmuşlar. Sözsüz ki, batində ədəb olmasa o zahirdə zümr edə bilməz və yuxarıda qeyd etdiyimiz sənət nümunələri yaranmazdı. Etiraf etmək nə qədər çətin olsa da deməli ki, müasir gənclərimiz bu gözəl, ülvi irsdən, əxlaqi keyfiyyətdən, ədəbdən uzaqlaşılırlar.

Müşahidələr göstərir ki, gənclərin bir çoxu daxili enerjisini sərf etməklə, iç dünyasının səsinə çıxarmaqla, yəni rəqs etmək, mahnı oxumaq, şeir demək, musiqi alətində çalmaq və s. bu kimi hərəkətlərlə mənəvi aləmlərin biruzə verirlər. Əgər onun mənəvi aləmi milli ruhdadırsa təbii ki, meyilləri də o istiqamətə yönələcəkdir. Yəni milliliyə daha da üstünlük verəcəkdir. Bu o demək deyildir ki, insanlar yalnız məxsus oduğu dəyərlərlə kifayətlənməlidirlər. Onlar həmçinin multikultural dəyərlərə də sahib olmalıdırlar. Dünyanın ayrı-ayrı ölkələrindəki insanlar arasında ünsiyyət yaradan, əcnəbi dilləri də öyrənməli və bilməlidirlər. Ancaq mənsub olduqlarına daha da üstünlük verməlidirlər.

Övladlarımızın mənəvi tərbiyəsinin əsası evdə, ailədə qoyulmalı, məktəbdə, ali təhsil ocaqlarında isə inkişaf etdirilməli daha da möhkəmləndirilməlidir.

Bu gün biz hər yerdə, bütün sahələrdə milli-mənəvi ideologiyayı gücləndirməliyik. Hər bir valideyn dərk etməlidir ki, o övlad böyütməklə gələcək nəslin təməlini qoyur. Hər bir müəllim fikirləşməlidir ki, onun dərs dediyi şagird və ya tələbə onun əməyinin bəhrəsi, əkdüyü bağın meyvəsidir.

Təəssüflər olsun ki, bu gün bir çox valideynlərimiz, habelə müxtəlif təhsil ocaqlarında çalışan müəllimlərimiz ömür boyu bu şərəfli, məsuliyyətli işin dəyərini lazımınca dərk edə bilmirlər.

Bəli, bu gün övladlarımızın mənfi hərəkətlərinə göz yumub onları dırnaqarası müasir gənc kimi böyüdüürkə və sabah onların çətinə düşdüyünü görüb heç nə kömək edə bilməyib mənəvi əzab çəkəcəyiksə, gəlin elə uşaqlara kiçik yaşlarından zəngin mənəviyyətin əsasını qoyaq və sonra əzab çəkib peşman olmayaq. Ən yüksək əxlaqi keyfiyyətlərdən sayılan düzgün əqidə sahibi olmaq, vətən üçün yaşamaq, onu sevmək, qorumaq, vətəndaşlıq borcunu dərk etmək kimi hisslərdən uzaqlaşmaq olmaz. Bu gün hər bir gəncin əsas amalı vətənini azad, xalqını xoşbəxt görmək olmalıdır. Bunun üçün hər bir gənc çalışdığı sahədə xalqına düzgün xidmət etməli, harada yaşamasından, işləməsindən asılı olmayaraq onun qəlbi-ürəyi vətən üçün döyünməlidir. Sevimli xalq şairimiz Hüseyn Arif necə də gözəl və təsirli demişdir:

*Andım da vətəndir, eşqim də vətən,*

*Könlümün həvəsi başqa həvəsdı.*

*Heç kəsdən təşəkkür gözləmirəm mən,*

*Mənə öz xalqımın alqışı bəsdır.*

Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin 26 noyabr 2019-cu ildə Bakı Dövlət Universitetinin 100 illik yubileyindəki çıxışında demişdir: “Tələbələrə də sözüm odur ki, bilikli olsunlar... Bilik, savad - onların yaxşı gələcəyini, təminatlı gələcəyini müəyyən edən budur. Vətənpərvər olmalıdırlar. Bu olmasa ölkəmizin gələcəyi olmayacaq. Bu olmasa nə vaxtsa yenə də kimsə təsiri altına düşüb yenə də müstəqillik arzuları ilə yaşayacağıq. Ona görə gənclərdə vətənpərvərlik çox güclü olmalıdır. Gənclər milli ruhda, vətənpərvərlik ruhunda, ənənəvi dəyərlər əsasında tərbiyə almalıdırlar. Bax

belə gənclər ölkəmizi gələcəyə inamla aparacaq. Hesab edirəm ki, bugünkü gənclərin mütləq əksəriyyəti bu meyarlara cavab verir-bilikli, savadlı, Vətənə bağlı, vətənpərvər və dünyaya açıq. Elə olmalıdır ki, Azərbaycanın dövlət müstəqilliyi güclənsin”.

Çox böyük məna tutumu ilə deyilən bu sözlər hər birimizin gündəlik həyat devizimiz olmalıdır.

Ölkə Prezidentinin bu bəyənətinə əsaslanıb gənc nəsli vətənpərvərliyə, əbədi müstəqilliyə, elmə, təhsilə çağırır bu istiqamətdə tərbiyələndirməlik.

Hər bir müəllim tədris etdiyi fəndən asılı olmayaraq şagirdinə, tələbəsinə vətənpərvərlik, vətənkeşlik, milli qeyrət hisslərini aşılamalıdır.

Çox vaxt bəzi müəllimlər qeyd edirlər ki, bu tarixçilərin və ibtidai sinif müəllimlərinin vəzifəsidir. Bu fikirlə qətiyyətlə razılaşmaq olmaz.

Müəllimlər tədris etdiyi fəndən asılı olmayaraq təlim zamanı mövzuya uyğun olaraq müəyyən üsullarla buna nail olmalıdırlar. Onlar əlavə olaraq şagirdlərlə tez-tez milli mədəniyyət və vətənpərvərlik mövzusunda diskussiyalar aparmalıdır. Bu da çox gözəl nəticə verir. Əvvəlcə qeyri müəyyənlilik olsa da, nəticədə bütün gənclər belə bir fikrə gəlirlər ki, insanı ucaldan saf mədəniyyət və əsl vətənpərvərlik hissləridir.

Tədris prosesində şagirdlərə ölkəmizin bütün yeraltı və yerüstü sərvətləri, respublikamızın təbii xəzinəsi haqqında, istehsal sahələri barədə müvafiq məlumatlar verməli, onlara respublikada mövcud olan istehsal sahələrinə tənəzzühlər (ekskursiyalar) təşkil olunmalıdır. Azərbaycan dövləti, Azərbaycan xalqının nələrə qadir olması haqqında zəruri biliyə, dünya görüşünə yiyələnərlər. Həmçinin tənəzzühlər zamanı şagirdlər ölkəmizin ixrac etdiyi məhsullar haqqında da məlumatlı olurlar. Ölkəmizin ərazisinin 20 faizinin mənfur düşmənlərimiz tərəfindən işğal olunmuşdu. Lakin həmin yurd yerlərində hansı tarixi abidələrimiz və təbii sərvətlərimizi itirmişik, bu haqda məktəblilərdə geni məlumatlar varmı? Suallara verilən cavablar qanədici deyil. Bunun günahı kimdədir? Sözsüz ki, valideynlərdə, təhsil müəssisələrində, o cümlədən ümumtəhsil və ali, orta ixtisas məktəblərində, həmçinin digər təhsil ocaqlarında çalışan müəllimlərdə.

İndiki dövrdə yalnız işğal olunmuş rayonlarımızın adını onlara öyrətməklə müəyyən məlumat verməklə işimizi bitmiş hesab etməməliyik. Bu gün hər bir

Azərbaycan övladı bilməlidir ki, onun dövləti hansı təbii sərvətlərlə zəngindir. Onlar bu torpağa ayaq basanda elə hiss etməlidirlər ki, qiyməti hesaba gəlməyən bir xəzinəyə ayaq basırlar və onlar itirilən torpaqlarda nə qədər xəzinələr itirdikləri haqqında məlumatlı olmalıdırlar.

Onların Qarabağın böyük, tarixi şəxsiyyətləri - Mir Mövsüm Nəvvab, Pənahalı xan, İbrahim Xəlil xan Cavanşir, Qasım bəy Zakir, Mir Mehdi Xəzani, Xurşud Banu Natavan, Cabbar Qaryağdı oğlu, Əhməd bəy Ağaoğlu, Üzeyir bəy Hacıbəyli, Əbdülrəhim Bəy Haqverdiyev, Xan Şuşinski, Niyazi, Rəşid Behbudov, Xudu Məmmədov və digərləri haqqında zəruri məlumatları varmı? Onlar bilirlərmi muğam nədir, onun kökü hardan gəlib? və s.

İndiki dövrdə bu cavanları qınamağa haqqımız varmı? Xeyir, biz qaba su tökmədən onun dolmasını istəyirik. Bu isə mümkün deyil. Zəruri məlumatlar onlarda vətənə məhəbbəti, sevgini artırır və onlarda qürur hissi doğurur. Ancaq gənclər bütün deyilənləri bilərlərsə, təbii ki, onlarda vətənpərvərlik hissi oyanar və vətəndaşlıq borclarını şüurlu şəkildə dərk edərlər.

Unutmaq olmaz ki, gənc nəslin vətənə məhəbbət ruhunda tərbiyə edilməsi, əsl vətəndaş kimi yetişdirilməsi, hərbi xidmətə hazırlanması ailə və məktəblə bərabər bilavasitə gənclərin tərbiyəsi ilə məşğul olan müvafiq təşkilatların və qurumların da təxirəsalınmaz vəzifələridir.

Gənclərin əxlaq tərbiyəsinin məzmunu milli dəyərlərimiz əsasında müəyyən olursa da, biz heç də həmişə qarşıya qoyulan məqsədə nail ola bilmirik. Bunun bir çox səbəbləri vardır. Onlardan biri də əxlaq tərbiyəsidir ki, onun əsas tərkib hissəsi olan vətənpərvərliyi lazımi səviyyədə şagirdlərimizin ruhuna hopdura bilməmişik.

Baxın, elə götürək gənclərin hərbi xidmətə çağırılması məsələsinə. Bir çox imkanlı adamlar uşaqlarının hərbi xidmətə getməsinə mane olurlar. Niyə? Çox vaxt uşaq özü hərbi xidmətə getməyə can atsa da valideyn müəyyən yollarla onun qarşısını alır. Bu səbəbdən də bugünkü gənclərimiz vətənin keşiyində durmaq, orduda xidmətə həvəs və maraq göstərməkdə çətinlik çəkirlər. Onlar işğal olunan torpaqlar haqqında məlumatlı deyillər, ya da məlumatlı olmaq istəmirlər. İşğal olunmuş ərazilərimiz və bu ərazilərin işğal olunma tarixi barədə bir qrup gənclərlə sorğu keçirdikdə dəhşətli cavab alırıq. Əsrin ən dəhşətli hadisəsi olan “Xocalı soyqırımı” gününü, 26 fevral “bayramdır”



deyən bir gəncimiz varsa bu bizim günahımızdır. Burda artıq heç bir kəsi, heç bir xarici düşməni qınamağa haqqımız yoxdur. Günah özümüzdədir. Bütün bu deyilənlərdən belə nəticəyə gəlirik ki, biz müstəqil Azərbaycanımızda digər sahələrdə olduğu kimi vətənpərvərlik tərbiyəsini də yeni istiqamətlər üzərində qurmalıyıq.

Xalqımızın qəhrəmanlıq sənaməsini yaradanların- Koroğlunun, Xətəinin, Qaçaq Nəbinin, Cavad xanın, Tomrisin, Həcərin, Həzi Aslanovun, Mehdi Hüseynzadənin, 20 yanvar və Qarabağ şəhidlərinin həyatına dərindən nəzər salıb onlardan bir metodoloji mənbə kimi istifadə edib, yeni nəslin hərbi vətənpərvərlik tərbiyəsini yüksəldib günün tələbləri səviyyəsinə qaldırmalıyıq. Torpaqlarımızın 20 faizi işğal altında olduğu bir dövrdə vətənimizdəki biganə mühiti ləğv etməliyik. Biz uşaqlara, hər bir gəncə dövlətçiliyimizin müqəddəsliyinə, dinimizə inam və ehtiram, ana Vətənə təəsübkeşlik hissələrini daima aşılmalıyıq. Belə bir türk deyimi var: "Öncə vətən, ikinci xalq, sonra mən". Bu kəlam bizim övladlarımızın həyat amalı, həyatda ən əsas məqsədi olmalıdır. Gösrədiyimiz bu kimi mühüm məsələlərə nail olmaq üçün yalnız məktəbdə verilən təlim-tərbiyə ilə kifayətlənmək olmaz. Məktəb həyatından sonra gənclər ictimai həyata atılır. Burda isə həyat daha mürəkkəb, daha da çətinidir. Odur ki, ictimai yerlərdə də müəyyən tədbirlər həyata keçirilməlidir. Problemlə bağlı zəruri keyfiyyətlər gənclərin düşdüyü normal mühitdə formalaşa bilər. Bununla bağlı bir sıra mühüm məsələlərlə bağlı vəzifələri həyata keçirmək məqsədə uyğun olardı:

1. Gənclərin asudə vaxtlarının səmərəli təşkili üçün çox işlər görmək lazımdır. Belə ki, gənclərin şənənməsi, asudə vaxtlarının səmərəli təşkili üçün müxtəlif xarakterli mərkəzlər təşkil etmək və orada onların əylənmələri ilə yanaşı intellektual səviyyələrinin yüksəldilməsi üçün də müxtəlif mövzularda disputlar, diskusiyalar keçirmək, sənədlər, peşələr haqqında söhbətlər aparmaq lazımdır. Müxtəlif sənətlər, peşələr haqqında söhbətlər yeniyetmələrin peşə seçmə qabiliyyətini artırır, onlarda sənət və peşələrə düzgün münasibət yaradar. Belə tədbirlərə elm xadimlərini, vətən müharibəsi qəhrəmanlarını, tanınmış pedaqoqları, müxtəlif sahələrdə çalışan və uğur qazanan insanları dəvət etmək məqsədə müvafiq sayılmalıdır.

Belə mərkəzlərə yalnız məktəbliləri, səviyyəli gəncləri deyil, eləcə də boş-bekar gəzən tüfeyli həyat sürən gənclərin də tanınmış insanlarla ünsiyyətdə olmasına çalışmaq lazımdır. Məhz bu yolla onlar dərk etsinlər ki, biz də sayırlıq, bizimlə ünsiyyət qurmaq istəyirlər. Bu cür ünsiyyətin yaradılması həmin gənclərin mənəviyyatının saflaşmasında mühüm rol oynayan bir amil ola bilər.

2. Problemlə əlaqədar “Elm və gənclik” klubları da təşkil etmək faydalı olar. Belə klublarda elmi seminarlar, konfranslar, elm, sənət adamları ilə müxtəlif görüşlər keçirmək də az vaxt ərzində əhəmiyyətini göstərir. Eyni zamanda belə klubların vasitəsilə gənclərin istirahəti, şənlənməsi üçün, müxtəlif oyunlar, bölgələrimizə səyahətlərin təşkil edilməsi kimi tədbirlər də həyata keçirilməlidir.

3. “Gənclərin ünsiyyət qrupu” adlı klubun təşkili də çox aktualdır. Bu kluba müxtəlif xarici təşkilatlardan, səfirliklərdən qonaqlar dəvət olunur. Xarici tələbələrle əlaqələr yaradılır. Onların təhsil sistemi və asudə vaxtlarının təşkili ilə bağlı məlumatlar verilir. Eyni zamanda burada istedadlı gənclərin müxtəlif dillər öyrənmələrinə, onların xaricdə təhsil almalarına, müxtəlif şirkətlərdə işlə təmin olmalarına şərait yaradılır. Müxtəlif sahə üzrə istedadlı olan gənclər bir-biri ilə təmasda olur, bir-birindən bəhrələnirlər.

4. Mənəvi saflığımızın təmali olan islam dinini bir elm kimi təqdim edən mərkəz yaratmaq olar. Burada gənclər islam dininin mənəviyyatımızın paklaşmasında, vətənə məhəbbət hissələrinin möhkəmlənməsində, anaya, qadına ən ülvə məhəbbətin aşılmasında mühüm rolunu dərk edirlər. Başqa dinlərə kor-koranə meyil etməzlər. Ümummilli liderimiz Heydər Əliyevin bu məsələ ilə bağlı çox gözəl bir kəlamı var. “Gənc nəslə bu əsaslarda tərbiyələndirmək üçün və böyütmək üçün İslam dininin mənəvi dəyərləri çox gərəkliyədir”. Əlbətdə, belə bir mövqə gənclərimizi bir çox xətalardan, mənfi ünsürlərdən uzaq olmağa, mənəvi dəyərlərimizi olduğu kimi düzgün başa düşməyə zəmin yaradır.

5. Kütləvi informasiya vasitələrində də müəyyən dəyişikliklər edilməsi zəruridir. Belə ki, yersiz, bayağı reklamlar, tək-tək savadsız, istedadsız adamları,

layiq olmayan müğənniləri tez-tez təbliğ etməkdənsə tariximizi, mədəniyyətimizi, qəhrəmanlıq salnəməmizi təbliğ edən mütəxəssislərə, alimlərə istinad olunmalıdır.

Yaxşı olar ki, qəzetlərimiz öz səhifələrində, televiziya kanalları öz verlişlərində “Tariximiz, mədəniyyətimiz, mənəviyyatımız” adlı bölmə açsınlar. Məhz bu bölmədə gənclərimizə örnək olan məsələlərə toxunulsun, görkəmli şəxsiyyətlər, elm xadimləri haqqında məlumatlar verilsin.

6. Sovet dönəmində, təhsil sistemində “Gənc texniklər stansiyaları” fəaliyyət göstərirdi. Burada müxtəlif yaş dövrünü keçirən məktəblilər bir-birindən maraqlı texniki modellərin hazırlanması ilə məşğul olurdular. Bir vaxtlar bu stansiyaların üzvləri olan uşaqlar və ya gənclərin adları indi dünyanın məşhur alimləri, ixtiraçıları sırasında çəkilir. Bu istiqamətdə görülən işlərin yenidən bərpa edilməsi və fəaliyyətə başlaması gənclərimizin asudə vaxtlarının maraqlı və səmərəli keçməsinə şərait yaradar.

Güman edirik ki, bu deyilənlər müntəzəm, sistemlə həyata keçirilərsə gənclərin mənəviyyatının saflaşmasına vətənpərvərlik hissənin daha da qüvətlənməsinə vətəndaşlıq borcunun dərk edilməsinə və onların dövrün başlıca tələbləri səviyyəsində sosiallaşmasına əhəmiyyətli təsir göstərər.

## **II Fəsil. Təlim prosesində vətəndaşlıq tərbiyyəsinin formalaşdırılması xüsusiyyətləri**

### **2.1. Vətəni tanımaq şagirdlərdə vətəndaşlıq tərbiyyəsinin formalaşdırılmasında mühüm amil kimi**

Müdrək adamların, pedaqoq alimlərin gəldiyi qənaətə görə yer üzündə elə bir anlayış, məfhum yoxdur ki, vətən-vətəndaş sözü qədər əzəmətli, ruh coşdurucu olsun. Əgər insan öz vətəninə-yurdunun, torpağının qədrini bilirsə, ictimai münasibətlərə, ölkə qayda-qanunlarına diqqətlə yanaşırsa, işlədiyi sahədə xalqına, elinə, obasına düzgün xidmət edirsə, demək o, özündə yüksək əxlaqi keyfiyyətləri birləşdirmişdir. Hər bir insanın mənəvi keyfiyyətləri, əməli fəaliyyəti onun həqiqi vətəndaş kimi yetişməsindən çox asılıdır. Bu da məlumdur ki, hər kəs yaşadığı ölkənin vətəndaşı kimi yetişmək, formalaşmaq

üçün uzun bir yol keçir. Bunun üçün nəzəri cəhətdən hazırlıqlı olmaq, vətəndaş olduğunu dərk etmək, mahiyyətini düzgün başa düşmək, nəyi, nə üçün etdiyini bilərək şüurlu surətdə əməli fəaliyyət göstərmək lazımdır. Heç şübhəsiz, bu yolu düzgün addımlamaqda ailə, məktəb və ictimaiyyət əsas rol oynayır. Müəllimlər isə şagirdlərinə zəruri keyfiyyətləri aşılamaqla mayak kimi onların yolunu işıqlandırır. Əlbəttə, sadəcə bir izahat, məsləhət və ya etik söhbətlə, mühazirə və məruzə ilə bunlara nail olmaq mümkün deyil. Bu iş məktəbin ailə və ictimaiyyətlə uzun müddət əlbir fəaliyyətindən sonra öz bəhrəsini verir. Valideynin əməksevərlik, mehribanlıq, qayğıkeşlik və digər yüksək əxlaqi keyfiyyətləri özündə cəmləşdirən nümunəsi uşaqlarda həmin keyfiyyətlərin yaranmasına zəmin yaradır. Valideynlərin vətəndaşlıq nümunəsi daha qüvvətli təsir göstərir. Belə bir mövqe uşağın layiqli vətəndaş kimi yetişməsinə zəmin yaradır. Məktəbin də öhdəsinə bu kimi keyfiyyətlərin aşılması ilə bağlı mühüm vəzifələr düşür.

Vətəndaşlıq tərbiyəsi üçün şagirdlərdə bir çox dəyərli keyfiyyətlər formalaşmasında əsas amillərdən biri vətəni tanımaqdır. Şagirdlərdə vətənpərvərlik hissini qüvvətləndirmək üçün ölkənin tarixi ilə yanaşı onun hər bir bölgəsinin daha ətraflı, əyani şəkildə öyrənilməsi əsas şərtlərdəndir. Çünki vətəni tanımadan onu qəlbən sevmək çox çətinidir.

2014-cü il avqust ayından ölkəmizin Prezidenti İlham Əliyevin tapşırığı ilə prezident administrasiyası və icra hakimiyyətləri ilə birlikdə məktəblilər üçün “Ölkəmizi tanıyaq” layihəsinin icrasına başlanılmışdır. Az vaxt ərzində çox böyük rəğbətlə qarşılanan bu layihə maarifləndirici missiyasını daşıyır.

“Ölkəmizi tanıyaq” layihəsi ilə bağlı hər il payız və yaz aylarının tətillər zamanlarında hər məktəbdən bir qrup şagirdlərlə məktəbin yerləşdiyi rayon icra hakimiyyətinin dəstəyi ilə Azərbaycanın müxtəlif bölgələrinə səyahət təşkil olunur. Səyahət zamanı şagirdlər bölgələrin maddi-mənəvi abidələri ilə tanış olur, flora və faunasını mükəmməl öyrənir, birgə əməkdaşlığın əsası qoyulur. Bu prosesdə ölkənin hansı bölgəsində kənd təsərrüfatı, istehsal sahələri üzrə hansı müəssisələrin fəaliyyət göstərməsi, onların ölkə iqtisadiyyatındakı mövqeyi məlum olur. Ayrı-ayrı rayonlardakı mədəniyyət evlərinə, diyar-

şünaslıq mərkəzlərinə ekskursiyalar təşkil olunur. Beləliklə, məktəb illərindən başlayaraq şagirdlərdə ölkəmizin iqtisadiyyatı, təbii sərvətləri, faydalı qazıntıları, görməli yerləri haqqında düzgün təsəvvür formalaşır.

Belə bir layihə ilə bağlı tədbirlərin dövlət tərəfindən həyata keçirilməsi imkan verir ki, hər bir məktəb-müəllim şagirdlərinə vətəni tanıda və sevdire bilsin. Təqdir olunası cəhətlərdən biri də budur ki, belə səyahətlərdən sonra şagirdlərin olduqları bölgə ilə bağlı maraqlı müsabiqə keçirilir. Müsabiqələrdə qalib gələn şagirdlər xüsusi mükafata layiq görülürlər.

Müntəzəm, sistemlə həyata keçirilən belə tədbirlər vasitəsilə şagirdlər vətəni daha ətraflı şəkildə tanıyırlar. Bir daha əmin olurlar ki, odlar yurdu Azərbaycanımız çox zəngin olan yeraltı və yerüstrü sərvətlərə malikdir. Buna görə də şagirdlər ölkəmizin mühüm əhəmiyyət kəsb edən ağaclarla zəngin meşələrini, yaşıl çəmənlərini, min bir dərddin dərmanı olan bitkilərini, laləli-nərgizli çöllərini tanımalıdırlar. Belə bir məlum həqiqəti yaddan çıxarmaq olmaz. Əgər insan öz yaşadığı, böyüyüb, boya-başa çatdığı yurdun tarixini, onun yeraltı, yerüstü sərvətləri haqqında məlumatlı olmasa, bu sərvətləri qorumaq, artırmaq və gələcək nəsillərə saxlamaq qayğısına qalmasa o, əsl vətəndaş sayıla bilməz. Vətənə məhəbbət insanın daxilindən gələn ən güclü mənəvi, ülvi bir hissdır. Bu hissin şagirdlərdə oyanması, daha da qüvvətlənməsi üçün məktəbdə ata-babalarının keçdiyi yolu öyrənir, təbiət və cəmiyyət haqqında kifayət qədər məlumat əldə edirlər, zəruri bilik və bacarıqlara, bir sıra mənəvi keyfiyyətlərə yiyələnir vətəndaşlıq zəminində formalaşırlar, vətəndaşlıq dərsi alırlar.

Problemin belə bir cəhətini də unutmaq olmaz ki, şagirdlər orta məktəb illərindən doğma Azərbaycanımız haqqında geniş məlumatlı olsalar bu cür zənginliklərə malik olan vətənləri ilə qürur duyurlar. Bu da məlumdur ki, ölkəmizin öz təbiətilə fərqli olan gözəl şəhərləri, rayon və kəndlərini tanımaq da şagirdlərdə xoş duyğular oyadar. Bunlarla yanaşı ölkəmizdə fəaliyyət göstərən zavod və fabriklər, dünya bazarlarına çıxarılan məhsullarla şagirdlərin tanış edilməsi də əsas məsələlərdəndir. Dənizlər dənizi mavi Xəzərin qoynunda salınan şəhər-Neft daşları dünyada yeganədir. Bu da məktəblilərdə milli iftixar hissi oyadır. Müsəlman qadınlarına ilk seçim hüququ verən, ilk olaraq mexaniki yolla neft istehsal edən (Bibi-Heybətdə), sovet dövründə ilk elektrik

qatarını istifadəyə verən, müsəlman ölkəsində ilk opera (Leyli və Məcnun) səhnələşdirən ölkəmizin bir çox sahələrdə dünya üzrə ilkər sırasında olduğunu bildirmək şagirdlərdə qürur hissi oyadır. Təbii zənginliyinə görə Qafqaz regionunda özünəməxsus yeri olan ölkəmiz haqqında verilən hər bir gərəkli məlumat şagirdlərdə vətənə məhəbbəti artırır və vətəndaşlıq hissini qüvvətləndirir.

Dağlıq və düzənlik relyefinə malik olan, ən hündür zirvəsi Savalan dağı, ən çökək hissəsi isə Lənkəran düzənliyi olan ölkəmizin ərazisi yeraltı faydalı qazıntılarla zəngindir. Ən qiymətli neməti olan neft və qazla yanaşı dəmir, mis, qızıl, gümüş, civə qurğuşun, maqnezium, xrom, titan, kobalt, polimetallar, molibden, kvars, kükürd, alunit, pirit, daş duz və s. faydalı qazıntılar haqqında məlumat verməklə ölkə zənginliyini açıqlamış oluruq. Ən qiymətli nemət olan meşəlik sahəsi 1213,7 min hektardır. Həmin meşələrdə 435 növ ağac və kol bitir.

Dünyada məşhur olan Nobel mükafatı kapitalının Bakı nefti hesabına mövcudluğu, qırmızı planetin strukturuna oxşar olan və dünya üzrə birinci yerdə duran palçıq vulkanlarının məkanının Azərbaycanda olması ölkənin zənginliyinə sübutdur. Bütün bunları şagirdlərə öyrətməkdə əsas məqsəd vətən haqqında anlayışı dəqiqləşdirmək və bunun təmsalında vətənpərvərlik hissələrini inkişaf etdirməkdir. Şagirdlər yaşadığı ölkənin nələrə malik olduğunu dəqiq bilməlidirlər. Təbii ki, bütün bunlar müxtəlif fənnlərin tədrisi zamanı, sinifdən-sinifə keçdikcə hissə-hissə öyrədilir, daha da təkmilləşir və şagirdlərin vətəndaş kimi yetişdirilməsində mühüm rol oynayır.

Mühüm strateji mövqeyi, zəngin təbii sərvəti olan Azərbaycan zaman-zaman qonşu dövlətlərin hücumlarına məruz qalmış, parçalanmış, zəbt olunmuşdur.

1722-ci ildə Dərbənd Rusiya tərəfindən zəbt olunmuş və Rusiyanın tərkibinə daxil edilmişdir. 1736-cı ildə isə yenə də Borçalı Rusiya tərəfindən zəbt olunaraq Gürcüstana verilmişdir. 1828-ci ildə Azərbaycan Rusiya və İran arasında iki yerə parçalandı, Şimali və Cənubi Azərbaycan. Cənubi Azərbaycan İranın tərkibinə verildi. 1918-ci ildə isə yenə də Rusiyanın əli ilə İrəvanla Göyçə mahalı Ermənistanı verildi. Azərbaycana qarşı olan ərazi iddiaları bununlada bitmədi. 1921-ci ildə Zəngəzurla Dərələyəz mahalı ermənilər tərəfindən

zəbt olundu. Yenə də Rusiyanın əli ilə mənfur qonşularımız ermənilər 1992-1994-cü illərdə isə Dağlıq Qarabağı və onun ətrafındakı rayonları zəbt elədi.

Lakin sevindirici haldır ki, 2020-ci ilin 27 sentyabrından 10 noyabrada davam edən Vətən müharibəsində (2-ci Qarabağ müharibəsində) Azərbaycan Respublikasının Prezidenti, Ali Baş Komandan İlham Əliyevin rəhbərliyi altında Müzəffər ordumuz düşmən üzərində qələbə qazandı və torpaqlarımız işğaldan azad edildi. Təbii ki, tarix fənnin tədrisi prosesində müvafiq mövzular dərinədən, daha dəqiq detallarla öyrədilir və şagirdlərdə vətəndaşlıq hissi gücləndirilir.

Hər hansı bir fənnin tədrisi prosesində vətəndaşlıq borcu ilə bağlı faktlar meydana çıxarsa mövzuya uyğun tərbiyə vasitəsi kimi ondan yerində istifadə olunması mühüm əhəmiyyət kəsb edir. Hər bir fənnin tədrisində müəllimlər tərbiyə məsələsinə eyni dərəcədə yanaşarlarsa müsbət nəticə əldə etmək olar. Təlim prosesində vətənpərvərlik tərbiyəsi məqsədyönlü və planlı şəkildə aparılmalıdır. Yüksək nəticə əldə etmək üçün şagirdlərin yaş xüsusiyyətlərinin, şüurluğunun, mənəvi keyfiyyətlərinin nəzərə alınması əsas şərtidir. Məktəb dərslərinə nəzər saldıqda bunların aşağı siniflərdən başlayaraq ardıcılıqla aparılması nəzərə çarpır. Məsələn, 3-4-cü siniflərdə ədəbiyyat və Azərbaycan dili dərslərində zəngin tarixi keçmişimizdən bu günümüzə qədər şagirdlərə örnək olası xalq qəhrəmanları ilə bağlı mövzulara xüsusi yer verilmişdir. Bu mövzuları keçərkən müəllimə hər bir mətnin izahında şagirdləri müxtəlif suallarla düşündürmək, onların fikirlərini öyrənmək, insanların vətəndaşlıq borcunu yerinə yetirərkən göstərdikləri fədakarlığı necə dərk etdiklərini müəyyənləşdirmək və birlikdə bu cəsarətli addımları qiymətləndirmək üçün geniş imkan yaranır. Müsahibə zamanı mətində olan bəzi sözlərin mənasını, mahiyyətini açıqlamaq, o sözlərin şagirdlərə təsirini qüvvətləndirmək üçün şərait yaranır. Məsələn, vətən, el, oba yurd dedikdə hər kəsin doğulduğu, böyüdüüyü, doğmalarının, xalqının, millətinin yaşadığı məkan olduğunu, mərdlik isə vətən üçün döyüşlərdə göstərilən igidlik anlayışı, yaxud qürur sözünün mənası dərk edilir. Xalqımızın tanınmış şəxsiyyətləri haqqında danışarkən insanın keçirdiyi fərəh, iftixar hissi qüvvətlənir. Belə mövzuların

verilməsi, müvafiq şərhlərlə izah olunması aşağı sinif şagirdlərindən başlayaraq vətənpərvərlik hissini daha da qüvvətləndirir. Onlarda söz ehtiyatını və anlamını artırır.

Beşinci sinifin Azərbaycan dili dərslərində 4-cü bölmə “Tarixi mədəni abidələr” adlanır. Bu bölmədə Azərbaycan tarixini əhatə edən qədim abidələr haqqında ətraflı məlumat verilmişdir. Atəşgah, Azərbaycan qalaları (Şuşa qalası, Çıraq qala, Pəri qalası), Dərbənd qalası, Kiş, Alban məbədi, içəri şəhər, Memar Əcəmi, İsmailiyyə teatru, Gələrsən-görərsən qalası və Sədət sarayı haqqında geniş yazılmışdır. Cənubi və Şimali Azərbaycanı birləşdirən Xudafərin körpüsü haqqında da məlumat verilmişdir. Bu da məlumdur ki, hər bir xalqın təfəkkürü onun tarixinin ölçüsüdür. Təbii ki, bu qədər zəngin abidələr haqqında məlumat toplayan kiçik yaşlı şagirdlər Azərbaycan tarixini və tarixi hadisələri haqqında keçilən mövzular əsasında öyrənir və öz ölkələrini daha dərindən tanıyır, qanuni iftixar hissiylə fəaliyyət göstərirlər.

Şagirdlər böyüdükcə onlarda anlayış, baxış və əqidə formalaşdığından yuxarı sinif şagirdlərinə daha geniş ətraflı məlumatlar verilir. Artıq şagirdlərin yaşı və dərk etmə səviyyəsi onlarda dostluq, səmimiyyət, qayğıkeşlik, ictimai tapşırıqlara şüurlu surətdə, vicdanla yanaşmaq vərdişləri kimi zəruri keyfiyyətlər qazanmağa imkan verir. Aşağı siniflərdə vətəndaşlıq borcunun yerinə yetirilməsi barədə geniş söhbət açılır. Lakin vətəndaşlıq və vətəndaşlıq borcu anlayışının siyasi, hüquqi baxımdan izahı artıq yuxarı siniflərdə ayrı-ayrı fənlərin tədrisi prosesində izah olunur. Beləliklə, sinifdən-sinifə keçdikdə şagirdlərdə vətəndaşlıq borcunun dərk edilməsi tədricən formalaşır.

Müəllimlərin borcu isə daim öyrənmək, öz üzərində işləmək, biliklərini artırmaq və dünya görüşünü genişləndirməklə şagirdlərə aydın, düzgün yol göstərməkdir. Təlimdə bu prinsiplərdən tərbiyə vasitəsi kimi istifadə olunması müəllimlərə şagirdlərin hiss və duyğularına təsir edərək onlarda güclü xarakter yaratmağa, insani keyfiyyətlərini artırmağa imkan verir. Buna görə də hər bir fənn müəlliminin üzərinə vətəndaşlıq tərbiyəsi ilə bağlı daha ciddi vəzifələr düşür.

Tədris etdiyi fəndən asılı olmayaraq müəllimlər çalışmalıdırlar ki, vətənə məhəbbət, sevgi, sədaqət hər fənnin imkanları daxilində əyani şəkildə dəlillər, sübutlar əsasında müqəddəs borc, məqsəd kimi təlqin olunsun. Vətənpərvərlik



tərbiyəsinin müxtəlif prizmalardan aşılması isə vətən naminə hər bir müəllimin səmərəli fəaliyyət nümunəsi kimi nəzərə çarpır.

Yuxarı siniflərdə müəllim kimyanın tədrisi zamanı Mendeleyev cədvəlindəki elementlər və onların birləşmələri haqqında məlumat verərkən bizim ölkəmizdə olanların üzərində dayanaraq, yeraltı-yerüstü zənginliklərimizi qabardmalıdır. Müvafiq faktlarla daha aydın şəkildə diqqətə çatdırılmalıdır. Məsələn, neft mövzusu keçilərkən Azərbaycanın neft-qaz yataqları haqqında məlumat vermək, Azərbaycanda neftin tərkibinin digər ölkələrin neftindən fərqlərini izah etmək məqsəduyğundur. Benzinin oktan ədədi haqqında isə məlumat verilərkən ikinci dünya müharibəsi dövründə yüksək oktanlı benzin komponentini yaradan Azərbaycanın dünya şöhrətli alimi Yusif Məmmədəliyev olduğunu bildirməklə diqqət Azərbaycan aliminə yönəldilir. Şagirdlər vətən elminin inkişafında cəsur-luq göstərən alimi tanıyır və onunla qürur duyurlar. Eyni zamanda bilməlidirlər ki, ikinci dünya müharibəsinin qalibi olan Sovet ordusunun hərbi texnikasının 90 faizinin neftlə təminatı məhz Azərbaycan Respublikası olmuşdur.

Dünyanın heç bir yerində olmayan və yalnız Azərbaycanda çıxarılan Naftalan neftindən, onun 70 növ xəstəliyin müalicəsi imkanları olmasından danışmaq, vətənimizin bu cür dəyərli sərvəti haqqında məlumat vermək zəruridir. Belə bir faktı da göstərmək olar ki, 1932-ci ildən stasionar şəkildə Naftalan nefti ilə müalicə aparılır. 1918-ci ildə artıq 62 ölkədən burada 35 mindən çox xəstə müalicə olunubdur. Heç şübhəsiz, vətənin bu zəngin neməti ilə qürur duymağa dəyər.

Coğrafiyanın tədrisi prosesində abservatoriya haqqında, yaxud riyaziyyat dərslərində triqonometrik qanunlardan danışılarkən Azərbaycanın görkəmli, ensiklopedik alimi N.Tusi və onun elmi yaradıcılığı haqqında da məlumat vermək böyük əhəmiyyət kəsb edər. Belə ki, XVI əsrdən başlayaraq Avropa alimlərinin onun elmi yaradıcılığına maraq göstərmələrindən, elmi fikirlərinə istinad edilərək zəngin yeniliklər əldə etmələrindən söhbət açmaq yerinə düşər. Coğrafiya müəlliminin dünyanın on iki qurşağının doqquzunun bizim vətəndə mövcudluğunu diqqətə çatdırması da şagirdlərdə doğma vətənə məhəbbət hissini qüvvətləndirir.

Fizika müəlliminin tədris etdiyi fənlə bağlı ölkəmizdə gedən və uğurlar əldə olunan texnologiyalardan, hətta dünya xəritəsində kiçik nöqtə olan Azərbaycanın kosmosa peyklər buraxmasından söhbət açması da şagirdlərdə qürur, milli-iftixar hissini qüvvətləndirir.

Azərbaycanı dünyada tanıdan qüdrətli sənətkarların, yazıçı və şairlərin, olimpiya və dünya çempionları olan idmançıların uğurlarından da söhbət açmağı hər bir müəllim bacarmalıdır.

Mədəniyyət tariximizdə elə hadisələr olmuşdur ki, bu gün dünya üzrə keçirilən tədbirlərdə Azərbaycan mədəniyyəti konkret nümunələrlə özünün milliliyini göstərməklə, həm də dünya miqyaslı olduğunu təsdiq edir. Bu kimi nümunələr vətənə məhəbbət, vətənlə qürurlanmaq, onunla sevinmək kimi hisslər oyadır. Məsələn, 24 iyul 2016-cı ildə Kanadada Niaqara şəlaləsi sahilində Avstriya bəstəkarı Volfqanq Amadey Motsartın 250 illik yubileyinə həsr olunmuş beynəlxalq musiqi festivalı Üzeyir bəy Hacıbəylinin bir nömrəli Çahargah fantaziyası ilə açılmışdır. Şagirdlər üçün qürur duyulması haldır ki, dünya üzrə bu qədər məşhur bəstəkarlar sırasında festivalın açılışı üçün məhz Üzeyir bəy Hacıbəylinin - Azərbaycanın əvəzsiz bəstəkarınının 1931-ci ildə yazdığı "Birinci fantaziya" əsəri seçilmişdir.

Belə faktlar müəllimə imkan verir ki, böyük şəxsiyyətlərin vətənə xidmət amalını, vətəndaşlıq borcunu yerinə yetirmələrindən bir nümunə kimi istifadə edə bilsin. Bununla müəllimlər şagirdlərin hiss və duyğularına daha qüvvətli təsir edirlər. Özlərinin görkəmli kəşfləri, igidlikləri, yaradıcılıqları ilə xalqın ölməz oğul və qızları haqqında dəyərli məlumatların verilməsi şagirdlərdə milli iftixar hissini qüvvətləndirir.

İstinad etdiyimiz faktlar bir daha göstərir ki, ayrı-ayrı fənlərin tədrisi prosesində yalnız öyrətmək fəaliyyəti diqqəti cəlb etmir. Eyni zamanda çox zəruri, əhatəli tərbiyə işi aparılır. Təlimdən tərbiyə vasitəsi kimi istifadə edilir. Təlimin bu cür tərbiyəedici xarakteri müəllimə şagirdin hiss və duyğularına təsir etməyə, dünyagörüşünü genişləndirməyə, güclü xarakter yaratmağa, insani keyfiyyətlərini artırmağa imkan verir. Şagirdlərdə vətəndaşlıq borcu kimi yüksək hissini yaradılması və ya tərbiyəsi ilə əlaqədar olaraq fənlərin üzərinə nə kimi ciddi vəzifələr düşdüyü aydın olur. Əlbəttə, hər dərstdə, hər mövzunun öyrənilməsində

eyni bir tərbiyəvi cəhətdən bəhs etmək olmaz. Təbii ki, vətəndaşlıq borcu tərbiyəsinə o zaman yer verilir ki, keçilən mövzuda, mətndə bununla əlaqədar faktlar, imkanlar olsun. Digər tərəfdən tərbiyəvi iş o vaxt uğurlu olur ki, ayrı-ayrı fənlərin tədrisi prosesində tərbiyə və sənətlərə, vətəndaşlıq tərbiyəsinə müəllimlər tərəfindən eyni münasibət göstərilsin, eyni dərəcədə fikir verilsin. Təbii ki, bu halda görülən iş müsbət nəticəsinə göstərəcəkdir. Əgər hər hansı fənn müəllimləri mövzunun öyrənilməsində tərbiyəvi cəhətə toxunacaq, digər müəllimlər isə buna əhəmiyyət verməyəcəklərsə, əlbəttə bu halda istənilən nəticəni əldə etmək olmaz.

Şəxsi nümunə timsalında şagirdlərdə vətəndaşlıq, vətənpərvərlik hisslərini aşılamaq daha məqsədəuyğundur. Şagirdlər təkcə öz valideynləri və müəllimləri timsalında deyil, eyni zamanda tanınmış şəxsiyyətlər, dünya şöhrətli alimlər, əmək və döyüş qəhrəmanları nümunələri ilə də vətənpərvərlik ruhunda tərbiyə olunurlar. Belə nümunələrdən şagirdlərə aydın olur ki, kim olursan ol - müəllim və ya həkim, yazıçı və ya rəssam, neftçi və ya çilingər, alim və ya sənətkar, mühəndis və ya aqronom fərq etməz. Əsas məsələ budur ki, yaxşı vətəndaş olsun. Yaxşı vətəndaş kimi yetişmiş insan yaxşı mütəxəssis kimidə öz sahəsinin qəhrəmanı ola bilər. Əsas odur ki, ürəkdə təpər, istək, təəssübkeşlik olsun. Məhz həmin anlarda hər kəs öz sahəsində vətənə xidmət etməklə vətəndaşlıq borcunu yerinə yetirir. Əsgərlər döyüş meydanında vuruşaraq torpaqların qorunmasında, fəhlələrin, mühəndislərin əməyi ölkənin iqtisadiyyatının güclənməsində, həkimlər vətən övladlarının sağlamlıqlarının qorunmasında alimlər, vətən elminin inkişafında fəal iştirak edir, vətənə məhəbbət və sevgilərini bidirirlər.

Təhsil prosesində müxtəlif fənlərin əlaqəli şəkildə tədrisi təfəkkürün inkişafına xidmət edir. Təfəkkürün inkişafında isə tərbiyənin də rolu mühümdür. Təhsil özündə tədris və tərbiyə komponentlərini birləşdirdiyindən müəllimin bu tərzdə şagirdlərlə işləməsi uğur gətirir. İslam təsəvvürlərinə görə də təlimlə tərbiyə arasında qırılmaz əlaqə mövcuddur. Biz də bu dinin övladları kimi təlim prosesində tərbiyəni də əsas götürməliyik. Əgər əsl şəxsiyyət yetişdirmək istəyırıksə onlarda bütün insani keyfiyyətləri, əsas olaraq vətənə sədaqətlə xidmət, vətənpərvərlik kimi xüsusiyyətləri inkişaf etdirməliyik. Biz şagirdləri gələcəyə hazırlayarkən böyük mütəfəkkir, filosof M.F.Axundzadənin dediyi kimi kamil

insan yetişdirməliyi: “Kamil insan: elmdən, bilikdən, dünya mədəniyyətindən xəbərdar olan, yüksək zövqlü, çalışqan, vətənpərvər bir şəxsiyyətə deyilir”.

Vətən dedikdə biz yalnız torpaq, el-oba, yurd-yuva deyil, eyni zamanda kamil yetişmiş vətən övladlarını da hamılıqca nəzərdə tuturuq. Onun qorunması, inkişafı və gələcəyi üçün birgə çalışmalıyıq. Vətən bizə babalarımızdan qalan bir irsdir. Onun dünəninə, bu gününə, sabahına biz hamımız cavabdehik. Bu bizim bütövlüyümüzü, tamlığımızı göstərir.

Tariximizə nəzər saldıqda doğma yurdumuz Azərbaycanın igid oğul və qızlarının vətənpərvər olduğunu, işğalçılara qarşı mərdliklə mübarizə apardıqlarını görürük. Onlar doğma vətənimizi həmişə sevmiş, onun yolunda canlarını belə qurban verməkdən çəkinməmişlər. Odur ki, bu gün məktəb partası arxasında oturan gələcəyimiz olan gənclərimiz unutmamalıdırlar ki, onlar vətən uğrunda həlak olan-şəhidlər verən bir xalqın övladlarıdır. Bunları öyrənməklə şagirdlərdə vətənpərvərlik hissi qüvvətlənir, vətənə sevgi, ona bağlılıq artır. Eyni zamanda şagirdlərdə vətənpərvərlik tərbiyəsinin təbliği, həmçinin onların vətənpərvərlik ruhunda tərbiyə olunmaları üçün tariximizi bilmələri, uzun illərdən xalqımızın yaratdığı milli-mənəvi dəyərlərə yiyələnmələri və digər xalqlardan fərqli xüsusiyyətlərini öyrənmələri də əsas olub, problemdaxili məsələlərdən sayılar.

Vətənimiz olan Azərbaycanda baş verən dərin və köklü dəyişikliklərin konkret materiallar əsasında və anlaşılıq şəkildə şagirdlərə çatdırılmalıdır. Demokratik Respublikamızın inkişafı haqqında məlumat verilərkən dəyişən dünyamızın dəyişməyən dəyəri-vətən eşqi, vətəndaşlıq borcu olduğunu bildirmək hər bir müəllimin borcudur. Xalqımızın bütün sahələrdə qazandığı uğurları, artan nüfuzunu qabartmaqla bunların məhz Ümummilli Liderimiz Heydər Əliyevin fəaliyyəti ilə bağlı olduğunu izah etmək isə bilavasitə bizim müəllim və vətəndaşlıq borcumuzdur.

Müsahibə apardığımız 18, 20, 46 sayılı məktəblərdə bu işin lazımı səviyyədə aparıldığı aydınlaşır. Həmin məktəblərdə təlimin tərbiyəvi cəhəti kollektivdə bütün müəllimlər tərəfindən diqqət mərkəzində saxlanıldığı anlaşıldı. Belə ki, yuxarı sinif şagirdlərinin vətəndaşlıq borcu haqqında tam anlayışları vardır və onu dərinlən dərk edirlər. Lakin bəzi məktəblərdə belə nəticələrin olmadığını da müşahidə etdik. Məlum oldu ki, bəzən müəllimlər şagirdlərə vətənpərvərlik

mövzusunda kifayət qədər biliklər aşılaya bilmirlər. Bunun da səbəbi fənn müəllimlərinin tədris prosesinə birtərəfli yanaşması, tədris olunan fənnin imkanları daxilində vətənə bağlılıq, vətəni sevmək, vətən qarşısında öz vətəndaşlıq borcunu dərk etməklə bağlı məlumatların çatdırılmamasıdır. Buna görə də şagirdlərinin vətəndaşlıq borcuna aid anlayışları olsa da lakin onları hərtərəfli dərk edə bilmirlər. O məktəbdə ki, bu vacib iş bütün fənn müəllimləri tərəfindən aparılır, orada hər bir şagird bu sahədə lazımi biliklərə malikdirlər. Öz vətəndaşlıq borclarını dərk edirlər. Buna görə də belə qənaətə gəlirik ki, vətən, vətənpərvərlik, vətəndaşlıq borcunun dərk edilməsi ilə bağlı mövzular tədris prosesində bütün fənn müəllimləri tərəfindən yerinə yetirilməlidir. Belə bir mövqe problem dairəsində vahid yanaşma prinsipi ilə daha uğurlu nəticələrə gəlməyə imkan yaradar.

## **2.2. Təlim prosesində və sinifdən xaric tədbirlərdə şagirdlərə vətəndaşlıq hissənin aşılması**

Vətənpərvərlik tərbiyəsi yalnız ayrı-ayrı fənlərin tədrisində, təlim prosesində deyil, həmçinin dərsləndən xaric tədbirlərdə, uşaq və gənclər təşkilatlarının tədbirlərində, ən əsası isə ailədə həyata keçirilir. Təlim prosesində tərbiyə işi ilə bağlı elə bir plan tərtib olunmalıdır ki, orada təlimlə yanaşı, tərbiyəedici xüsusiyyətlər də nəzərə alınsın. Tərbiyəvi işin planlı şəkildə aparılması təlimi daha səmərəli, daha faydalı edir. Belə olduqda şagirdlərdə vətəndaşlıq borcu hissi tərbiyəsini qüvvətləndirmək, formalaşdırmaq imkanları genişlənir.

Məlumdur ki, hər bir məktəbdə belə tədbirlərin həyata keçirilməsində sinif rəhbərinin xüsusi rolu var. Sinif rəhbərinin tərbiyəvi iş planında dərslər saatları ilə yanaşı dərsləndən xaric tədbirlərə də uyğun vaxt ayrılır və görülmək üçün məzmunu öz əksini tapır. Unutmaq olmaz ki, bu tədbirlər əsl vətəndaş, şəxsiyyət yetişdirilməsinə xidmət etməlidir. Odur ki, aparılan tərbiyə işinin planında aşağıdakı məsələlərə də diqqət yetirilməsi zəruridir:

1. Ölkəmizin həyatında baş verən mühüm hadisələr və faktlar haqqında məlumatların verilməsi;
2. Məktəb qaydaları ilə bağlı söhbətlərin aparılması;
3. Şagirdlər arasında dostluq münasibətləri üzrə görülən işlər;
4. Ekskursiyaların təşkili;

## 5. Kollektivlə hər hansı bir ictimai işin təşkili və s.

Sınıf rəhbərləri tərəfindən müxtəlif məzmununda aparılan işlərdə, həyata keçirilən tədbirlərdə şagirdlər yoldaşlarına, müəllimlərə, məktəb əşyalarına, kitablara münasibəti, rəftar qaydalarını öyrənirlər. Bunlara diqqət artırmaqla şagirdlərdə qədirbilmək, dəyər vermək, qiymətləndirməyi bacarmaq, dostluq kimi xüsusiyyətlər də formalaşır. Onlarda yoldaşlarına, müəllimlərinə, təhsil aldığı məktəbə məhəbbət hissi daha da artır. Bütün bunlar şagirdlərin mənəvi zənginliyində, vətəndaş kimi formalaşmasında mühüm rol oynayır.

Bir məsələni də unutmaq olmaz ki, vətəndaşlıq tərbiyəsi ardıcıl olaraq həm tədris, həm də müxtəlif xarakterli tədbirlərin aparılması prosesində həyata keçirilir. Vaxtaşırı təşkil edilən görüşlər, müzakirələr, müxtəlif fənlər üzrə təşkil olunan gecələr, dərnək məşğələləri və burada aparılan yaradıcılıq işləri, iclas və yığıncaqlar şagirdlərin tərbiyəsində mühüm rol oynayır. Belə tədbirlər kollektivlə birgə işləməyi bacarmaq, kollektiv, məktəb və cəmiyyət üçün faydalı olmaq, onun mənafeyini gözləmək kimi hisslər oyadır ki, bu da sonralar əsl vətəndaşlıq keyfiyyəti kimi üzə çıxır, təqdir olunur.

Xalq qəhrəmanları-əmək qəhrəmanları və digər istehsal sahələrində çalışan əməksevər insanlarla tanışlıq, onların vətəndaşlıq borcunu layiqincə yerinə yetirmələri şagirdlərdə gənc vətəndaş kimi fərəh hissi doğurur. Müxtəlif yaş dövrünü keçirən insanların əməksevərliyi, vətənə xidməti kimi keyfiyyətləri şagirdlərə də sirayət edir. Onlar dərk edirlər ki, layiqli vətəndaş olmaq üçün yalnız qəhrəman olmaq bir o qədər də vacib deyil. Sadə əməklə məşğul olduqda belə ən layiqli vətəndaş olmaq mümkündür. Geridə qalanlara, ehtiyacı olanlara kömək etmək, həqiqəti müdafiə etmək hər bir vətəndaşın borcudur. Ən çox vətəndaşlıq borcu sənə tapşırılmayan, ancaq görülməsi lazım olan işi gördükdə üzə çıxır. Məsələn, kimsəsiz bir yaşlı insana yardımçı olmaq, atılmış bir körpənin qayğıları ilə yaşamaq, imkanın varsa evi olmayana bir sığınacaq bağışlamaq və s. Bax bu əsl vətəndaşlıqdır. Təbii ki, şagirdlər bununla vətənə düzgün xidməti öyrənirlər.

Lakin unutmaq olmaz ki, şagirdlər fərdi xüsusiyyətlərinə, əqli davranış qaydalarına görə bir-birindən fərqlənirlər. Odur ki, müəllimlər bu fərqli cəhətləri nəzərə alaraq şagirdlərin ümumi əqli və əxlaqi inkişafını təmin etməlidirlər. Elə etmək lazımdır ki, hər şagird öz vətəndaşlıq borcunu necə yerinə

yetirməli olduğunu şüurlu surətdə dərk etsin. Nəzərə almaq lazımdır ki, yeniyetmə yaşı insanın əsəb sistemi fəaliyyətində, orqanizmin inkişafında, sürətli və əhəmiyyətli dəyişkənlik dövrüdür. Onlarda səbrsizlik, qaynarlıq, özünüseverlik, yeni şəraitə düşdükdə utancaqlıq hissi özünü göstərir. Ona görə də hər hansı bir tədbir keçirdikdə yeniyetmələrlə çox ehtiyatlı olmaq və utancaqlıqdan, tələskənlikdən doğan bir işi bacarmamazlıq kimi qəbul etməmək və onlara qarşı çox diqqətli olmaq lazımdır.

Sinifdən xaric və məktəbdən kənar tədbirlər prosesində şagirdlərin ideyası, əmək və əxlaq tərbiyəsinə kompleks yanaşmağın həyata keçirilməsi əsas şərtlərdəndir. Müxtəlif fənlər üzrə elmi, ədəbi-bədii gecələrin, disputların aparılması, alimlərlə, yaradıcı insanlarla, xalq qəhrəmanları ilə görüşlərin keçirilməsi, muzeylərə baxışın təşkil edilməsi problem baxımından əhəmiyyətlidir. Sinifdən xaric tədbirlər müxtəlif formada və müxtəlif məzmununda həyata keçirilir. Buna görə də hər bir halda seçilən mövzuların vətənpərvərlik, vətəndaşlıq borcu ilə bağlı olmasına çalışmaq lazımdır.

Sinifdən xaric və məktəbdən kənar görülən işlərin qarşısında müəyyən məqsəd durur. Bu cür məqsədyönlü tədbirlər zamanı şagirdlər ətraf mühitlə fəal qarşılıqlı münasibətdə olur, şüurlu davranış nümunəsi göstərilir. Onlarda özünü və öz fəaliyyətlərini dərk edərək vətənə məhəbbət, qəhrəmanlıq, mətanət, şərəf, müstəqillik kimi mənəvi dəyərlər formalaşır.

Sinifdən xaric tədbirlərin həyata keçirilməsi üçün lazım olan müvafiq iş formalarından istifadə edilməlidir. Həmin iş formalarının hər birinin şagirdlərin vətəndaşlıq tərbiyəsində mühüm rolu var. Belə ki, siniflərarası bilik yarışmaları keçirilməsi, disputlar və müzakirələr aparılması zamanı şagirdlər xeyli məlumatlar əldə edir və əlavə biliklərə yiyələnirlər. Elə etmək lazımdır ki, seçilən mövzular daha çox ölkənin alimlərini, onların ixtiralarını, yaradıcı insanlarını, müxtəlif sahələrdə çalışan tanınmış şəxsiyyətlərini əhatə etsin. Digər ölkələrin şəxsiyyətləri ilə müqayisəli şəkildə nəzərə çatdırılsın.

Məktəbin idarə, dövlət və özəl müəssisələrlə, ayrı-ayrı ictimaiyyət nümayəndələri ilə əlaqəsi nəticəsində ölkəmizin insanları, müxtəlif sahənin adlı-sanlı adamları və qəhrəmanları ilə keçirilən görüşlərdən şagirdlər onlar haqqında geniş məlumat əldə edirlər. Bununla onlar ata-babalarının keçdiyi yolu

öyrənə-öyrənə vətəndaşlıq dərsi alırlar. Müxtəlif sahələrin görkəmli şəxsiyyətləri ilə tanışlıq prosesində şagirdlərdə əməyə məhəbbət, vaxtın, günün qədrini bilmək kimi xüsusiyyətlər formalaşır və onlar hər şeyə zəhmətsevərliklə nail olmağın mümkünliyünü anlayırlar. Müharibə qəhrəmanlarından, igidlik, mərdlik, cəldlik və ailəyə, vətənə sevgini öyrənirlər.

Dərnək məşğələlərində referatların yazılması üçün vətənpərvərlik, vətəndaşlıq borcu, vətənin igid oğulları, vətən alimləri üzrə mövzuların seçilməsinə xüsusi diqqət yetirmək lazımdır. Məhz həmin mövzular əsasında şagirdlərin dünyəvi bilikləri zənginləşir, öz vətənləri ilə bağlı məlumatlar toplayır və onların əsasında referatlar yazırlar. Eyni zamanda ölkənin müxtəlif şəhər, rayon və kəndləri, yaxud yeraltı-yerüstü sərvətləri haqqında məlumat toplayır, referat hazırlayır, müzakirə edir və zəruri biliklərə yiyələnirlər. Bu da vətəni daha dərindən tanımağa və sevməyə, qorumağa şərait yaradır. Həmçinin şagirdlərdə axtarıclıq, tədqiqatçılıq kimi keyfiyyətlər formalaşır. Şagirdlərə aydın olur ki, ətraf mühiti yaxından tanımadan mövcud olan təbiət məhsullarından faydalanmadan yaşamaq, inkişaf etmək mümkün deyil. Buna görə də onlar vətənin sərvətləri haqqında məlumatlı olmalı və bu sərvətlərdən bəhrələnərək istehsal məhsuluna çevirmək haqqında düşünməli, əməli fəaliyyətə istiqamətlənməlidirlər. Məhz bu yolla şagirdlər ölkə iqtisadiyyatının inkişafında fəal iştirakçı olmağa hazırlaşarlar. Yeraltı-yerüstü sərvətlərdən xammal kimi öz dövlətinə, öz xalqına xidmətdə istifadə edilməsini əsas məqsəd kimi qarşıya qoymaq haqqında fikirləşirlər. Bunun üçün müəllimlər şagirdlərlə birlikdə imkan daxilində yaşadıkları ərazidə yerləşən təbii sərvətlərlə tanış olmağa xüsusi diqqət yetirməlidirlər. İmkan daxilində həmin sərvətlər əldə edilən mədənlərə və ya istehsal sahələrinə tənəzzühlər (ekskursiyalar) təşkil olunmalıdır.

Ayrı-ayrı fənlər üzrə aparılan gecələrin təşkili zamanı milli ruh, milli mənafe üstün tutulmalı və vətənpərvərlik tərbiyəsinə xüsusi yer verilməlidir. Belə tədbirlərin keçirilməsi prosesində xalqımızın maarif və mədəniyyəti haqqında məlumatların verilməsi, böyük şəxsiyyətlərin vətənə xidmət amalı, milli-mənəvi dəyərlərin qabardılması, insanların vətən qarşısındakı borcunun fədakarlıqla yerinə yetirilməsi, ölkənin xammal və istehsal məhsullarından istifadə olunması kimi dəyərli faktların nəzərə çatdırılması məqsədə uyğundur.



Belə gecələrin keçirilməsi zamanı mövzuya, məzmununa uyğun olaraq müxtəlif sahədə çalışan fədakar insanların qonaq kimi dəvət olunması müsbət nəticə verir. Şagirdlər dərin biliklərə yiyələnməyin əhəmiyyətini görür və hərtərəfli inkişaf etməyə meyilli olurlar, onlarda sosial keyfiyyətlər formalaşır və vətəndaşlıq ruhu yüksəlir.

Belə bir cəhəti də unutmaq olmaz ki, məktəbdənkənar tədbirlərdə şagirdlərə vətənsəvərlik tərbiyəsi üçün də daha geniş imkanlar vardır.

Məktəbdənkənar tədbirlərin səmərəliliyinə nail olmaq üçün aşağıdakı cədvəldə görülən iş formalarına diqqət edək:

- Sənaye sahələrinə tənəzzöhlər (ekskursiyalar);
- Məktəblər arası bilik yarışmaları - disputlar və müzakirələr;
- Olimpiada yarışları;
- Muzeylərə baxış;
- Gəzintilərin təşkili
- İdman yarışları.

Muzeylərə tənəzzöhlərin təşkili zamanı şagirdlər Azərbaycan tarixini əyani təsviri lövhələr vasitəsilə mükəmməl öyrənirlər. Yaradıcı insanların, alimlərin həyatı, Azərbaycan xalqının qədim incəsənət nümunələri, əl işləri ilə də yaxından tanış olurlar. Onlarda vətənə sevgi, məhəbbət hissi artır, başqa xalqlarla öz xalqının keçmişini müqayisə etmək bacarığı yaranır. Vətənləri ilə qürur duyurlar. Müxtəlif məzmununda-kinofilmlərə, teatr tamaşalarına, muzeylərə baxmağa gedərkən şagirdlərdə kollektivlə birgə işləmək, qayğıkeşlik, sosiallaşma, estetik hisslər, sənətə dəyər vermək kimi müsbət keyfiyyətlər formalaşır.

Tarixi yerlərə, qədim abidələrə, Azərbaycanın müstəqilliyi uğrunda qurban verən şəhidlər xiyabanına tənəzzöhlərdə isə onlarda düşməyə nifrət və vətəndaşlıq hissi qüvvətlənir. Təəssübkeşlik, qayğıkeşlik, diqqətlilik kimi xüsusyyətləri inkişaf edir, formalaşır.

İstehsal sahələrinə tənəzzöhlərin təşkil olunmasının da həm elmi, həm də tərbiyəvi əhəmiyyəti vardır. İstehsal sahələrinə tənəzzöh (ekskursiya) zamanı şagirdlər istehsal prosesinin əsas prinsipləri, zəruri məsələləri ilə tanış olurlar. Bununla da onlar həm respublikada istehsal sahələri haqqında mükəmməl məlumat əldə edir, həm də orada istehsal olunan məhsullarla yaxından

tanış olurlar. Şagirdlər gördükləri, eşitdikləri faktlar əsasında öz biliklərini zənginləşdirir, həyata baxışları dəyişir, əyani öyrəndiklərinin praktikada tətbiqini, iqtisadi cəhətdən sərfini anlaşırlar. Yaxşı olar ki, belə tənəzzöhlərdən sonra şagirdlər fənn üzrə əldə etdikləri bilikləri və sənaye müəssisələrində gördüklərini ümumiləşdirərək müəyyən formada yazılar, referatlar hazırlayıb yoldaşları ilə disputlar, müzakirələr aparsınlar. Belə disputlar, müzakirələr şagirdlərdə faktları yazıya çevirmək, nitq qabiliyyətini inkişaf etdirmək, söz ehtiyatını artırmaq kimi mənəvi keyfiyyətlər formalaşdırır.

Olimpiada və idman yarışlarının keçirilməsi də şagirdlərin elmi cəhətdən inkişafına, həmçinin sağlamlıqlarının möhkəmlənməsinə əhəmiyyətli təsir göstərir. Eyni zamanda dövlətin qayğısını görən, duyan şagirdlər əldə etdikləri nailiyyətlərlə qürur duyur və öz ölkələrinə xidmət etmək kimi mənəvi hisslərə malik olurlar.

Şagirdlərlə birgə təbiətin qoynunda tədbirlər keçirilməsi, hətta müvafiq məşğələlərin təşkili məqsədə uyğun sayılır. Bu prosesdə şagirdlər mənəvi cəhətdən də zənginləşirlər.

Azərbaycanda multikultural dəyərlər də diqqəti cəlb edir. Bu gün dünyanın bir çox ölkələrindən iqtisadi və siyasi maraqlar, habelə təhsilin və digər sahələrin inkişafı çərçivəsində xarici ölkə vətəndaşları Azərbaycana axışır. Azərbaycan dünya iqtisadiyyatının inkişafında öz mövqeyi ilə yaxından iştirak edir. Vətənimizə gələn xarici ölkə vətəndaşlarının təhlükəsizliyi təmin edilir, onlara hüquq normaları çərçivəsində imkan və şərait yaradılır. Təsadüfi deyildir ki, ölkəmiz bir sıra beynəlxalq təşkilatların üzvüdür. Bir sıra beynəlxalq tədbirlər respublikamızda dövlət səviyyəsində qeyd olunur. Azərbaycan dövlətinin multikultural siyasəti də artıq dünya ölkələri tərəfindən tanınır və qiymətləndirilir. Ölkəmizdə hələ çox qədimdən məskunlaşmış tatlar, tatarlar, ermənilər, gürcülər, yəhudilər, malakanlar, ruslar, almanlar, kürdlər, ləzgilər, inqloylar və s. kimi xalqların adət-ənənələri qorunub saxlanılır. Onların öz dillərini inkişaf etdirmək üçün geniş imkanlar yaradılıb. Bu cəhətlə Azərbaycan multikultural siyasəti baxımından bir sıra inkişaf etmiş ölkələr üçün bariz nümunəyə çevrilib. Bu dəyərli məlumatlar da şagirdlərə ölkəmizi hər sahədə tanımaq imkanı yaradır.

## Nəticə

1. Aparılan təhlil və ümumiləşdirmələr göstərir ki, vətəndaşlıq tərbiyəsi müstəqil Azərbaycanımızda aparılan ümumtərbiyə işlərinin başlıca istiqaməti kimi çox böyük əhəmiyyət kəsb edir.

2. Vətəndaşlıq tərbiyəsinin daha uğurla həyata keçirilməsinin əsas zəmini problemə kompleks şəkildə yanaşılması və bu istiqamətdə işlərin müntəzəm, sistemlə həyata keçirilməsi ilə sıx bağlıdır.

3. Sınıf dərsləri, habelə sinifdən xaric işlər, məktəbdən kənar tədbirlər prosesində həyatı-mövcud faktlarla şagirdlərin nəzərinə çatdırılmasıdır ki, erməni təcavüzünə məruz qalmış Vətən torpaqlarımız Ali Baş Komandanımız İlham Əliyevin rəhbərliyi altında bizim qəhrəman övladlarımızın sayəsində işğaldan azad olundu. Bu da vətəndaşlıq tərbiyəsinin nümunəsidir.

4. Aparılan müşahidələr, sorğular göstərir ki, vətəndaşlıq tərbiyəsi sahəsində görüləsi vacib olan işləri təkcə ümumi təhsil məktəbləri ilə məhdudlaşdırmaq problemə birtərəfli yanaşmaq təsiri bağışlayar. Buna görə də böyüməkdə olan nəslin vətəndaşlıq tərbiyəsi müxtəlif tipli tədris-tərbiyə müəssisələrinin əsas, başlıca vəzifəsi kimi dəyərləndirilməlidir.

5. Müşahidələr, müxtəlif yaş qruplarına malik olan məktəblilərlə aparılan sorğular göstərir ki, vətəndaşlıq tərbiyəsinin ahəngdarlığını təmin edən əsas şərtlərdən biri məktəbdən kənar tərbiyə müəssisələri və ümumi təhsil məktəblərinin əlbir fəaliyyət göstərməsi ilə bağlıdır.

6. Elmi-texniki tərəqqi əsrində yetişən nəslin vətəndaşlıq tərbiyəsinin uğurla həyata keçirilməsi müxtəlif tipli ailələrdə mövcud olan mənəvi iqlimdən, mənəvi mühitdən çox asılıdır. Buna görə də indiki dövrdə bu istiqamətdə aparılan işlərin mündəricəsinə xüsusi diqqət yetirilməli, məktəb, ailə və ictimaiyyətin əlbir fəaliyyəti nizama salınmalıdır.

7. Problemin son dərəcə vacibliyi nəzərə alınaraq mətbuat, radio və televiziyanın imkanlarından maksimum səmərə ilə istifadə olunması dövrün başlıca tələblərindən, vəzifələrindən biri kimi diqqət mərkəzində saxlanılmalıdır.

8. Gözəl təbiəti, flora və faunası ilə zəngin olan vətənimizi daha yaxından tanımaqla bağlı həyata keçirilən layihələr, görülən işlər müntəzəm, sistemlə həyata keçirilməli, tərbiyəvi təsir imkanları daha da genişləndirilməlidir.

## ŞAĞIRDLƏRDƏ SAĞLAM HƏYAT TƏRZİNİN FORMALAŞDIRILMASI

### Giriş

Şagirdlərin sağlamlığının qorunması, möhkəmləndirilməsi və bərpa olunması yüksək sosial əhəmiyyət kəsb edir. Müasir məktəb şagirdləri gələcəkdə Azərbaycanın hərtərəfli inkişafını təmin edəcək şəxslərdir. Onların sağlamlığındakı geriliklər cəmiyyətin və dövlətin iqtisadi və sosial sferasında, həmçinin ölkəmizin bütövlüyünün qorunmasında böyük itkilərin yaranmasına səbəb ola bilər. Ölkəmizin ictimai-siyasi və iqtisadi həyatının inkişafı, həmçinin bütövlüyünün qorunması yeni nəslin milli-mənəvi, intellektual və fiziki sağlamlığı ilə bağlıdır.

Sağlam həyat təzi hər bir şagirdin gələcək həyatına əhəmiyyətli dərəcədə təsir edə bilər. Zəif ekologiya, passiv həyat təzi, qida məhsullarında olan kimyəvi qatqılar, hər növ məişət texnikası və mobil telefonların istifadəsi şagirdlərin sağlamlığına mənfi təsir göstərir. Bunun nəticəsində yalnız şagirdlər deyil, digər insanlar da müxtəlif xəstəliklərə düşər olurlar. Şagirdin sağlam həyat təzi onun əhval-ruhiyyəsinin, zehni və fiziki sağlamlığının təməlini qoyur. Ona görə də bu işi məktəbdən formalaşdırmaq zəruridir. Çünki onların bu cür həyata sonradan alışdırılmasında müəyyən çətinliklər özünü büruzə verir.

Bu gün insanın sağlamlığı, sağlam həyat təzi bütün dünyanın ən ümdə məsələlərindən biri kimi ön planda durur (koronavirusla mübarizə buna sübutdur). Belə bir dövrdə şagirdlər və gənclər içərisində sağlam həyat təzi prioritetinin gücləndirilməsi daha çox əhəmiyyət daşıyır. Təlim prosesinin onlayn keçirilməsi ilə yanaşı, şagirdlərin fiziki, intellektual, mənəvi və psixi inkişafını tam təmin etmək bu problemə xüsusi yanaşmalar tələb edir. Milli dəyərlər və sağlam həyat təzi vərdişləri arasında əlaqənin olması, onun qorunması və nəşildən-nəslə ötürülməsi bu prosesin elmi cəhətdən əsaslandırılmasını tələb edən ən mühüm problemlərdən biridir.

Bununla əlaqədar olaraq sağlam həyat təzi haqqında təsəvvürlərin aydınlaşdırılması və bu istiqamətdə şagirdlərin fəaliyyətə cəlb edilməsi müasir məktəbin başlıca vəzifəsidir.

Ulu Öndər Heydər Əliyev öz çıxışlarında bu məsələ üzərində tez-tez dayanır və deyirdi: “Hər bir millətin, hər bir ölkənin gələcəyi sağlam gənclərdir. Müstəqil Azərbaycanda təlim-tərbiyə alan hər bir gənc gələcəkdə Azərbaycanın mənafeyi üçün çalışmağı qarşısına məqsəd kimi qoymalıdır”, “Məktəb illərini boş keçirməyin, öz fiziki sağlamlığınıza fikir verin. Onun üçün də gərək siz sağlam həyat tərzində yaşayasınız....” (Əliyev H.Ə.) Vətən müharibəsi dövründə ölkəmizin işgal olunmuş ərazilərindən azad olunması yolunda gənclərimizin fədakarcasına vuruşması bu fikirlərin nə qədər qiymətli olduğunu bir daha nümayiş etdirdi.

Ümumdünya Səhiyyə Təşkilatı aprel ayının 7-ni Ümumdünya Sağlamlıq Günü kimi qeyd edir. 1948-ci ildən təməli qoyulmuş bu gündə narahatlıq doğuran sahələr daim səhiyyə işçilərinin diqqət mərkəzində olur.

Bizim tədqiqat işində sağlam həyat təzi haqqında təsəvvürlər şagirdlərin mövqeyinin formalaşmasının göstəricisidir. Bu mövqe gələcəkdə sağlam həyat və sağlamlığı möhkəmləndirmək üçün onların məqsədyönlü fəaliyyətini müəyyənləşdirir.

Elmi-pedaqoji ədəbiyyatda alim və tədqiqatçılar sağlam həyat təzi problemlərinə dair dəyərli fikirlər söyləmişlər. Pedaqoqlar, tibb işçiləri, psixoloqlar, sosioloqlar və valeoloqlar gənclərin sağlam həyat təzi məsələlərinə və onun təşkilinə aid elmi-pedaqoji və metodik ədəbiyyat nəşr etdirmişlər. Azərbaycanda bu mövzu hərtərəfli tədqiq olunmasa da, ümumi aspektdə böyüməkdə olan nəsillərin sağlamlığı, bu işdə bədən tərbiyəsinin rolu və sağlam həyat təzinin formalaşdırılması problemlər Y.R.Talibov, N.M.Kazımov, B.A.Əhmədov, H.M.Əhmədov, A.N.Abbasov Ə.X.Paşayev, F.A.Rüstəmov, F.A.Sadiqov, A.Ə.Əliyev, M.S.Qasımov, H.A.Həmidov, H.H.Qurbanov və digər alimlərin əsərlərində öz əksini tapmışdır.

Sağlam həyat təzi heç də ayrıca bir fərdin şəxsi işi və mənəvi sərvəti, amalı deyil, bu, bütövlükdə cəmiyyətin sağlamlığı və ali məqsədlərindən biri kimi əhəmiyyət kəsb edir. Ona görə də sağlam həyat təzinin tərbiyəsi fərdi səviyədən yüksələrək cəmiyyət və dövlət səviyyələrində olan bütün sosial təbəqələrdə zəruri həyatı tələbat kimi meydana çıxır.

Problemin bəzi aspektləri elmi-nəzəri cəhətdən işlənilmiş, psixoloji, pedaqoji və valeoloji istiqamətdə bir sıra tədqiqatlar aparılmışdır.

Xarici ölkələrin təcrübəsi psixoloji-sosial təlim proqramlarının sosial əhəmiyyətini və nəticəyönümlü olmasını əyani surətdə nümayiş etdirir.

**Tədqiqatın məqsədi** şagirdlərdə sağlam həyat tərzinin tərbiyəsi və formalaşmasının fiziki, psixoloji və pedaqoji əsaslarının və sosial aspektlərinin təhlili, Respublikamızın ictimai fikrində və təhsil sistemində bu sahədə toplanmış baxışların və təcrübənin ümumiləşdirilməsi və sistemləşdirilməsi, şagirdlərin bu məsələlərə münasibətinin öyrənilməsi, nəzəri və praktik əhəmiyyət kəsb edən elmi müddəaların, tövsiyə və təkliflərin irəli sürülməsi olmuşdur.

### **1. Şagirdlərdə sağlam həyat tərzini formalaşdırılmasının mahiyyəti və məzmunu**

Son zamanlar cəmiyyətimizdə sosial-mədəni inkişaf sürətlənmiş, yeni informasiya mənbələri və texnologiyaları yaranmış, zəruri siyasi-ideoloji və iqtisadi nailiyyətlər və münasibətlər meydana gəlmişdir. Bunlar cəmiyyətimizdə yeni milli-mənəvi dəyərlərin, normaların, qanunların yaranmasına səbəb olmuşdur. Bu kimi dəyərlər təlim-tərbiyə və təhsilin də inkişafında, mahiyyət və məzmununda əsaslı dəyişikliklər əmələ gətirmişdir. İlk növbədə məktəblərimizdə valideyn-şagird-müəllim qarşılıqlı münasibətləri və bu zəmində sosial-psixoloji mühit də dəyişməyə başlamışdır. Odur ki, sağlam həyat tərzini anlamı cəmiyyətimizdə gündəmə çıxan zəruri məsələlərdən biridir.

“Həyat tərzini” anlayışı insanların davranış mədəniyyəti, həyat fəaliyyəti və keçirdiyi həyat səviyyəsi ilə müəyyən olunur. Şagirdlərin düzgün həyat tərzini keçirməsində birinci növbədə ailənin, məktəbin və cəmiyyətin rolu böyükdür. Bu, həmçinin ölkənin sosial-iqtisadi şəraitindən də asılıdır. Eyni zamanda şagirdin həyat tərzini bir çox hallarda konkret fəaliyyət motivləri, psixikasının xüsusiyyətləri, sağlamlığının vəziyyəti, orqanizmin funksional imkanlarından birbaşa asılıdır. Sağlam həyat mövqeyi fərdi xarakter daşıyır. Şagirdin sağlam həyat tərzini formalaşması üçün onun gündəlik həyatına yeni, sağlamlığı üçün xeyirli vərdişlərin, davranışların daxil edilməsi zəruridir. Sağlamlığa xələl gətirən adətləri aradan qaldırmaq, tədricən onlardan əl çəkmək və əl biliklər əldə etməyə nail olmaq olar ki, onların əsasında savadlı, təhlükəsiz və sağlamlığın xeyrinə olan həyat tərzinə keçid olsun.

Hər bir insanın sağlam həyat tərzini keçirməsi bütövlükdə cəmiyyətin sağlam həyat tərzini deməkdir. Ölkənin iqtisadi, sosial və siyasi durumundan asılı olmayaraq həm sovet, həm də müstəqillik dövründə şagirdlərin sağlam həyat tərzini daim diqqət mərkəzində olmuş və bu gün də *koronavirus pandemiyasının* bütün dünyanı öz caynağına aldığı bir zamanda dövlətin nəzarəti altındadır. Çünki o, ölkənin gələcəyini, millətin genofondunu, cəmiyyətin elmi və iqtisadi potensialını müəyyənləşdirir.

Sağlamlıq qədim dövrlərdən müasir elm və texnikanın inkişaf etdiyi dövrdə insanları daim düşündürən aktual problem olmuşdur. Şagirdlərin sağlam həyat tərzini onun dünya ilə münasibətlərinin tam obrazı kimi dərk edilir. Bu gün bütün dünyanı qapalı həyat keçirməyə vadar edən *koronavirus pandemiyası* buna əyani sübutdur. Obraz hər bir şagirdin əqli, fiziki, psixi və sosial sahədə adekvat reaksiyasını müəyyənləşdirir.

Müasir insan yalnız sağlam olmaqla kifayətlənə bilməsə də, onun həyatı üçün əhəmiyyət daşıyan məqsədlərinə çatması üçün əsas şərtidir. Ümumdünya Səhiyyə Təşkilatının 1986-cı ildə sağlamlığa verdiyi qiymətdə bu fikir çox ətraflı əks olunmuşdur: “Sağlamlıq insanın son məqsədi olmasa da, normal gündəlik fəaliyyəti, pozitiv həyat konsepsiyası, insanın sosial, psixi və fiziki imkanlarını birləşdirən bir mənbədir” (ÜST).

ÜST-nin məlumatına görə insanın sağlamlığı 100% qəbul edilərsə, onun sağlamlığının vəziyyəti 10% səhiyyədən, 20% irsi faktorlardan, 20% ekologiyadan və qalan 50%-i isə onun özündən, keçirdiyi həyat tərzindən asılıdır. Deməli, insanın sağlamlığının qorunması və möhkəmləndirilməsi səhiyyədən, təbabətin inkişaf səviyyəsinin artırılmasından o qədər yox, nəinki öz şəxsi sağlamlığı üçün məsuliyyəti öz boynuna alaraq sağlam həyat tərzini keçirməsindən daha çox asılıdır.

Sağlam həyat tərzini insanın həyat fəaliyyətinin məişət, mədəniyyət və istehsalat tərəflərini düzgün təşkil etməklə, öz yaradıcılıq potensiallarını həyata keçirməsidir. Sağlam həyat tərzini insanın xarici mühitə uyğunlaşması mexanizmlərini təyin edərək, orqanizmin bütün orqan və sistemlərinin ahəngdar və qarşılıqlı münasibəti nəticəsində meydana çıxan bir vəziyyətdir.

Müasir dövrdə ictimai həyatın gərginləşməsi, yoluxucu xəstəliklər, xüsusən də indiki dövrümüzdə *koronavirus pandemiyasının* bütün dünyada

müxtəlif sahələrə vurduğu zərbələr, texniki, ekoloji, psixi, siyasi və hərbi xarakterli risk faktorlarının artması insanların sağlamlıq vəziyyətində problemlər yaradır və sağlam həyat tərzini necə qurmaq problemini bir daha aktual edir. Yalnız sağlam insan yaşadığı cəmiyyətdə öz fiziki, psixi, sosial, iqtisadi və mənəvi potensialını realizə etməklə yüksək əmək qabiliyyətinə malik olur və uzun, aktiv, mənalı ömür sürür.

Sağlamlığın əsas istiqamətləri aşağıdakılardır:

**Fiziki sağlamlıq** insanın təbii əhval – ruhiyyəsi olub, orqanizmin bütün orqan və sistemlərinin normal fəaliyyəti nəticəsində meydana çıxan bir vəziyyətidir. Bu məqsədlə gün rejiminə riayət etmək vacib şərtlərdəndir.

Şagirdlərin gün rejiminə aşağıdakılar daxildir:

Bədənin möhkəmləndirilməsi.

Şəxsi gigiyena qaydalarına əməl edilməsi.

Düzgün qidalanma.

Fiziki aktivlik.

Müsbət emosiyalar.

**Psixi sağlamlıq** mərkəzi sinir sisteminin fəaliyyətindən asılı olub, düşünmənin keyfiyyəti, diqqət və yaddaşın inkişafı, emosional sabillik və iradi keyfiyyətlərin inkişafı ilə müəyyən edilir.

Fiziki və psixi cəhətdən sağlam olan insan cəmiyyətdə qəbul edilmiş əxlaq və mənəviyyat normalarını qəbul etmirsə, mənəvi cəhətdən cılız və şikəst adam kimi qəbul edilir. Odur ki, mənəvi sağlamlıq insanın sağlamlığının ən yüksək səviyyəsi hesab olunur.

**İnsanın mənəvi sağlamlığının** əlamətləri onun daxili mədəniyyəti, ətrafındakı insanlara münasibəti, birgə yaşamaq qabiliyyəti, müxtəlif hadisələri düzgün, vicdanla qiymətləndirmək bacarığı, öz xalqınının və dünya mədəniyyət dəyərləri və mənəvi sərvətləri ilə tanışlığı, normal həyat tərzinə zidd olan adət və vərdişləri qəbul etməməsidir.

Yuxarıda deyilənlərdən məlum olur ki, sağlam həyat təzi insana onun planlarını həyata keçirməyə və həyatdakı çətinliklərini aradan qaldırmağa kömək edən bir vəziyyəti və sağlamlaşdırıcı tədbirlər kompleksidir.

Hələ orta əsrlərdə yaşamış böyük mütəfəkkir, həkim Əbu Əli İbn Sina özündən sonrakı nəsillərə tibb mövzusunda bir çox kitab miras qoymuşdur.



Onun "Tibb Qanunu" əsəri müqəddəs kitablardan sonra ikinci ən çox nəşr edilən dərslik olmuş və 600 il ərzində həkimlərə xidmət etmişdir. İbn Sinanın 1000 il əvvəl yazılmış sağlam həyat tərzinə dair tövsiyələri XXI əsrdə də aktualdır. Həkim Əbu Əli İbn Sinanın sağlamlıq haqqında söylədiyi bəzi fikirlər bütün dövrlər üçün əhəmiyyətlidir. Bunlar aşağıdakılardır:

#### 1. Fiziki aktivlik haqqında:

Boşluq və süstlük nəinki cəhalətə səbəb olur, eyni zamanda xəstəlik törədir.

Hərəkətli və qoçaq insan düz qaməti ilə fəxr edir, oturaq insan isə bir çox qüsupurlara düşar olur.

Hərəkət bəzi dərmanları əvəz edə bilər, amma dünyanın heç bir dərmanı hərəkəti əvəz edə bilməz.

Ümidsiz xəstə yoxdur, ümidsiz həkimlər var.

Nizamlı şəkildə idmanla məşğul olan bir insanın hər hansı xəstəliyin aradan qaldırılmasına yönəlmiş müalicəyə ehtiyacı yoxdur.

Məşqi atanlar adətən tez halsızlaşır, çünki hərəkətdən imtina nəticəsində orqanların gücü zəifləyir.

İdmanla məşğul olsanız, eyni zamanda normal rejimin digər reseptlərinə əməl etsəniz, dərmanlardan istifadə etməyə ehtiyac qalmayacaq.

#### 2. Sağlam qidalanma haqqında:

Əgər mədəni ağır yeməklərlə yükləmişsinizsə, səhəri gün ac qalmalısınız. Ən pisi müxtəlif qidaları birləşdirmək və çox gec yeməkdir.

Çox su içmək, çox yeməkdən daha yaxşıdır.

Çox ləzzətli yeməyin gətirdiyi zərər odur ki, onu çox yeyirsən.

Yüngül yemək sağlamlığı daha çox qoruyur, ancaq daha az güc və qüvvət verir, ağır qida - əksinə. Yeməyin miqdarı elə olmalıdır ki, mədəni yükləməsin, qarın şişməsin, qələfələr kənara sıçramasın. Yeməkdən sonra ürəkbulanma, yuxusuzluq, süstlük olmamalıdır.

#### 3. Sağlam yuxu haqqında:

İnsanların yuxu rejiminə diqqət yetirməsi vacibdir. Vaxtında yuxuya getmək lazımdır, amma həddən artıq yuxu ziyan gətirir. Eyni zamanda beyni və bütün orqanları yuxusuzluqdan qorumaq lazımdır. Yuxu bütün təbii gücü qüvvətləndirir. Həddindən artıq yuxu isə bunun əksini edir. Bu zehni gücün

tükənməsinə, beynin kütləşməsinə və xəstəliklərin inkişafına səbəb olur. Yuxu ilə gümrəhliq arasında uzun müddət gərnəşmək ən pisidir.

#### 4. Sağlam mənzil haqqında:

Yaşayış yeri seçən hər kəs yaşadığı coğrafiyanı yaxşı bilməlidir. Bu yerin küləkli olub-olmadığı, rütubətli və ya çuxurda yerləşdiyini bilməlisiniz. Evin pəncərə və qapıları şərq və şimala baxmalıdır, həmçinin günəş şüaları hər yerə çatmalıdır.

Bildiyimiz kimi insanın sağlamlığına bioloji və sosial amillər təsir edir. Onlardan ən əsası da hərəkət və işdir. Müşahidələr, həmçinin statistika göstərir ki, bütün uzun ömür yaşayan insanlar həmişə zəhmətkeş və əməksevər olmuşlar.

Məlumdur ki, insanların sağlamlığı müxtəlif amillərdən - irsi, sosial, iqtisadi, ekoloji və səhiyyənin vəziyyətindən asılıdır. XXI əsrdə insanlar yüksək nailiyyətlər əldə etsələr də, səhiyyə sistemi texniki avadanlıqlarla, təkmilləşmiş diaqnostika və müalicə üsulları ilə təmin edilsə də, əhali arasında xəstəlik və ölüm hallarının artması insanları narahat etməyə bilməz. Əhali arasında, hətta uşaqlar arasında diabet, piylənmə, talassemiya, ürək və qan - damar, hərəkət – dayaq, endokrin və allergik mənşəli xəstəliklərinin artması alim və mütəxəsisləri narahat edir. Xüsusən də bu gün kəronovirus pandemiyasının tüğyan etdiyi bir dövrdə bütün bəşəriyyətin diqqəti insanların sağlamlıq vəziyyətindədir. Bu fakt əhalinin sağlamlığının qorunması üçün daha effektiv bir üsulün axtarılmasına əsas verir.

Beləliklə, araşdırmalardan aydın olur ki, ictimaiyyətimizin, onun elmi, mədəni və mənəvi potensialını daşıyan elitar nəslimizin yetişməkdə olan gənc nəsilə sağlam həyat tərzinin formalaşdırılması yolunda mütəşəkkil və mütəmadi olaraq iş görməsi, sağlam həyat tərzinin biososial, psixoloji və pedaqoji əsaslarının öyrənilməsi, müvafiq tərbiyə üsullarının işlənilib hazırlanması sahəsində nəzəri və əməli əhəmiyyət kəsb edən yeni tədqiqatların aparılmasına diqqətinin artırılması zəruridir. Milli ideologiyamızda, kulturoloji və maarifçilik ənənələrimizdə, pedaqoji nəzəriyyəmizdə və praktikamızda, ailə və məktəb həyatında bu problemlə əlaqədar olan işlərin öz həllini tapması dövrümüzün ən ümdə vəzifəsidir. Bütün bunları nəzərə alaraq hesab edirik ki, şagirdlərin həyat tərzinin diqqətlə öyrənilməsi cəmiyyətimizin bu günü və

gələcəyi üçün çox aktual problemdir. Məktəb dövründə şagirdlərin sağlam həyat tərzini formalaşdıran mühüm amillərin, təsirlərin, vasitələrin və yolların araşdırılması məsələsi qarşımızda duran əsas məsələdir.

Problemin proqram və dərsliklərdə qoyuluşu. Ə.Məmmədova və A.Z.Bağmanlı 5-ci sinif müəllimləri üçün tərtib etdikləri “Həyat bilğisi” metodik vəsaitində şagirdlərin həyatı əhəmiyyət kəsb edən bilik, bacarıq və vərdişlər qazanması üçün onları ən zəruri praktik işlərin aparılmasına istiqamətləndirir, milli və bəşəri dəyərlərə yiyələnmələrinə, cəmiyyət, təbiət, dinimiz və mənəviyyatımız haqqında biliklərin verilməsi ilə bərabər, sağlam həyat tərzinə dair bir sıra dəyərli məlumatların da verilməsini nəzərdə tutur. Vəsaitdə “Sağlam həyat təzi”, “Sağlamlığımız təhlükədədir”, “Yol nişanları nə üçündür?” və “Yol hərəkəti qaydalarına riayət edək” mövzularında aparılacaq dərslərin planlaşdırılması, forma və üsulları göstərilmişdir.

Eyni müəlliflərin 5-ci sinif şagirdləri üçün yazdıqları “Həyat bilgisi” dərslində cəmiyyət, təbiət, dinimiz və mənəviyyatımız haqqında məlumatların verilməsi ilə bərabər, “Ətraf mühit və sağlamlıq” bölməsində sağlam həyat təzi keçirmək üçün gün rejiminin, idmanın əhəmiyyətindən, mənəvi gözəliyin müqəddəsliyindən, insanların rastlaşdığı fəvqəladə hadisələrdən və yol hərəkəti qaydalarından bəhs edilir.

Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin 05.07.2002–ci il tarixli 730 sayılı əmri ilə təsdiq edilmiş “Ümumtəhsil məktəblərinin VI – XI sinifləri üçün Biologiya Proqramı”nda IX sinif şagirdləri üçün “İnsan və onun sağlamlığı” mövzusunda bölmə ayrılmışdır. Burada insan orqanizminin quruluşu və funksiyası haqqında biliklərin verilməsi, laboratoriya işlərinin, ümumiləşdirici dərslərin keçirilməsi və IX sinif şagirdlərinin bilik və bacarıqlarına verilən tələblər müəyyənləşdirilmişdir. Bölməyə həftədə 2 saat olmaqla 68 saat ayrılmışdır. Lakin proqramda şagirdlərin sağlam həyat təzi yaşaması məsələləri nəzərdə tutulmamışdır.

S.Ş.Tağıyeva, Z.Y.Yunusov, S.Y. Abdullayeva və A.S.Kazımova “Biologiya üzrə ümumtəhsil məktəblərinin VI–XI sinifləri üçün çoxvariantlı proqram materiallarının tematik planlaşdırılması” adlı tədris planı bütün bölmələr üzrə mövzular və saatlar müəyyənləşdirilmiş, IX sinifdə “İnsan və onun sağlamlığı” bölməsində insan orqanizmində baş verən fizioloji proseslər üzrə mövzular

verilmiş və həftədə minimum 2, maksimum 6 saat olmaqla illik 192 saat ayrılmışdır. Qeyd edək ki, ümumiləşdirici dərslər kimi sağlamlığın qorunması və möhkəmləndirilməsinin əsaslarına 5 saat verilmişdir. Sözsüz ki, bu vaxt ərzində yeniyetmələrin sağlam həyat fəaliyyətinin bütün aspektlərini əhatə etmək reallığa uyğun deyil.

Ə.N.Fərəcov, R.A. Səlimov, R.İ. Quliyevin 9-cu sinif üçün “Biologiya. İnsan” dərslərində sonuncu fəsil “İnsan və mühit” adlanır. Burada əməyin fizioloji əsasları və növləri, qeyri-adi şəraitdə insanın fəaliyyəti, sağlamlığı və onu qorumağın vasitələri məsələləri izah olunur.

Adlarını çəkdiyimiz metodik ədəbiyyatın təhlili göstərir ki, şagirdlər üçün bu məlumatların daha ətraflı və sistemli şəkildə verilməsi məqsəduygundur. Lakin sağlam həyat tərzinin bütün istiqamətlərinə aid biliklərin epizodik verilməsi kifayət deyil. Yuxarı sinif şagirdlərinin həm yaş dövrü, həm qarşılaşdığı problemlər, həm də bəzi “maraqları” daha çox narahatlıq doğurduğu üçün onların sağlam həyat tərzinə cəlb edilməsi bu işin dərindən araşdırılmasını və məktəb təcürübəsinin öyrənilməsini, onların özlərinin meyil və maraqlarının nəzərə alınmasını, valideynlərin maarifləndirilməsini tələb edir.

Mövcud metodik ədəbiyyatın təhlili göstərir ki, sağlam həyat tərzinə dair müəyyən qədər kitab, dərslər vəsaiti, məqalələr vardır. Lakin bu gün vəziyyət daha gərgindir. Dediğimiz çətinliklərlə yanaşı, *koronavirus pandemiyası* dövründə özünü və ətrafdakıları qorumaq, sağlam həyat təzi haqqında danışmaq daha da çətinləşmişdir. Şagirdləri sağlam həyat fəaliyyətinə cəlb etmək üçün sistemli işin aparılmasına ehtiyac vardır. Bunu aşağıdakı kimi həyata keçirmək məqsəduygün hesab edilə bilər:

- düzgün gün rejiminin müəyyənləşdirilməsi;
- rəşional qidalanma;
- fiziki tərbiyə və idmanın təbliği;
- asudə vaxtın səmərəli keçməsi (ailədə, məktəbdə, cəmiyyətdə davranış qaydaları və ünsiyyət haqqında söhbətlərin təşkili, özünüinkışafla bağılı materialların, kitabların seçilməsi, məişət, mədəniyyət, iqtisadiyyat və siyasi sahələrdə biliklərin verilməsi, kompüter və televiziyaya aludəçiliyindən uzaq olmaq);
- məktəb rəhbərliyinin və müəllimlərin ailə ilə sıx əlaqəsi;
- onlayn dərslərə nəzarət və nəticələrin qiymətəndirilməsi;

- zərərli vərdislərdən uzaq olmaq;
- sağlam həyat tərzinin formalaşdırılmasında islam dəyərlərindən istifadə;
- mənəvi zənginliklə fiziki sağlamlığın vəhdətinə nail olmaq;
- hər zaman Vətənin müdafiəsinə hazır olmaq.

## **2. Şagirdlərin sağlam həyat tərzinin formalaşmasına təsir edən sosial amillər**

Müasir dövrdə yetişməkdə olan nəslin təlim və tərbiyə edilməsi məsələsinə xüsusi diqqət və qayğı tələb olunması fikri tez-tez önəmli bir sosial sifariş, tezis, hətta siyasi şüur forması kimi səsləndirilir. Bununla qayğılarının, təlim-tərbiyə bazasının, fiziki və psixi sağlamlığının, əmək və istirahət məşğuliyyətinin təmin olunması sahəsində, ailə, məktəb və ictimaiyyət xeyli iş görsə də, onların bir sıra şəxsi və ümumi problemləri hər bir cəmiyyətdə olduğu kimi, Azərbaycanda da qalmaqdadır. Bu, tamamilə təbiidir, insanların günü-güzəranı, həyat təzi, qayğıları, cəmiyyətin özü daim dəyişilir, yeniləşir, bəzən də həlli çətin olan ağır problemlərlə qarşılaşır. Otuz il işğal altında qalmış torpaqlarımız və Vətən müharibəsi zamanı erməni vandalları ilə üzləşdiyimiz insanlıqdankənar hadisələr şagirdlərimizdə vətənpərvərlik ruhunu yüksəltmək, sağlamlığının qorunması istiqamətində daim yorulmaz işlər görməyi zəruri edir. Odur ki, bütün bu proseslər cəmiyyət üzvlərinin, o cümlədən şagirdlərimizin həyatından yan keçə bilməz. Məktəb dövründə şagirdlərin rastlaşdığı həyat, keçirdiyi hisslər böyüklərə nisbətən daha gec anlaşılır, problemli və çətin təsəvvür edilir. Bu müharibədə neçə-neçə azyaşlı uşaqlar düşmən silahlarından məhv oldular, dinc əhəlinin evləri raketlərlə xarabalıqlara çevrildi, şəhidlər verdik, neçə-neçə yaralılarımız var. Sözsüz ki, bütün bunlar şagirdlərin də həyatında dərin iz qoyur. Həyat təcrübəsi az olan, davranışları həyat sınaqlarından az keçmiş şagirdlər bəzən nə edəcəyini anlamır və bunun üçün də onların psixologiyası və sosial köməyə ehtiyacı olur. Digər tərəfdən dünyanı caynağına almış pandemiya ünsiyyəti məhdudlaşdırır, şagirdlərin ictimai yerlərdə olmasını qadağan edir. Məlumdur ki, məktəb yaşlı uşaqlar istədikləri kimi hərəkət etməyi, öz problemlərini müstəqil həll etməyi sevirlər.

Araşdırmalar göstərir ki, məktəb yaşlı uşaqların orqanizmi üçün təbii və sosial mühitlərə düzgün uyğunlaşmanın da çox böyük həyati və sosial əhəmiyyəti vardır. İnsanların adaptasiya qabiliyyətləri müxtəlifdir, yaş və cinsi fərqlər,

sosial vəziyyət, fiziki və psixi sağlamlıq, fərdi baxış və mənəvi meyarlar mühitə uyğunlaşma proseslərinə ciddi təsir göstərir. Bu proseslər orqanizmdə həyati və-cib fizioloji funksiyaların gedişini, orqanizmin məqsədyönlü faydalı davranma qabiliyyətini tənzimləyir. Sosial mühitə normal uyğunlaşma davranış hərəkətlərində yaranan neqativ halları, tərəddüd və ya ruhdan düşmə ehtimallarını minimallaşdırın və ya kənarlaşdırın başlıca fizioloji və psixofizioloji mexanizmlərdən biri kimi çox əhəmiyyətlidir.

İnsanda mühitə uyğunlaşmanın bəlkə də ən zəruri və mürəkkəb anları məktəb dövründə başlanır. Uşaq orqanizmi bu dövrə yaxınlaşdıqca bir çox bioloji və sosial çətinliklərlə qarşılaşır. O, müstəqil fərd kimi özünü göstərməyə cəhd edir.

O.Həsənli “Dəyişən dünyada psixi sağlamlıq aktual məsələdir” adlı məqaləsində sosial sağlamlıq haqqında yazır: “Bütün dünyada şəxsiyyətin sosial sağlamlığı daha çox onun gerçəkliyi adekvat qavraması, ətraf aləmə marağı, fiziki və ictimai mühitə uyğunlaşması, istehlak mədəniyyəti, təmənnəsizliyi, davranışda demokratizmi və s. ilə ifadə olunur”.

Böyüməkdə olan uşaqlar yaşlılara nisbətən cəmiyyət, millət, dövlət və onun institutları kimi reallıqlarla az əlaqəli olmasına baxmayaraq, onlarla maraqlanırlar. Hər bir uşaq müəyyən yaş dövründən sonra şüuraltı hərəkətlər və özünün daxili inamı ilə davranış seçimi edir. O, eyni zamanda əhatə olunduğu həyatdan, cəmiyyətdən təcrid olunmuş halda, özünə qapanaraq qala bilməz. Biz bunu 2020-ci ilin 14 iyul tarixində gənclərin kütləvi aksiyasında müşahidə etdik. General Polad Həşimovun erməni faşistləri tərəfindən qətlindən qəzəblənən gənclər kütləvi şəkildə torpaqların işğaldan azad olunmasına hazır olduqlarını bütün dünyaya nümayiş etdirdilər.

Məlumdur ki, hər bir insanda erkən yaşlardan etibarən onun yaşadığı və mənsub olduğu ictimai sistemdə ictimai mühitdən, ailə və məktəb tərbiyəsindən, savaddan asılı olaraq davranış qaydaları, adət-ənənələr, mənəvi dəyərlər və əxlaq tərbiyəsi haqqında təsəvvürlər və həyati məqsədlər formalaşır. Lakin bəzən eyni ailədə və eyni şəraitdə yaşayan insanlar sosial mühitdə müxtəlif cür hərəkətlərə, əməl və davranışlara yol verirlər. Bu, şagirdləri əhatə edən sosial mühitin nə dərəcədə təsirli olduğunu bir daha göstərir. Müasir dövrdə internet resurslarının təsiri, valideynlərin karyera qurması ilə məşğul olaraq övladlarına

kifayət qədər diqqət göstərməməsi, xarici ölkə ənənələrinin təsiri bəzi hallarda xoşagəlməz hadisələrə səbəb olur.

Araşdırdığımız fizioloji, psixoloji, sosioloji və pedaqoji ədəbiyyatda belə bir obyektiv reallığı xüsusi olaraq diqqətə çəkirlər ki, hər kəs bu dünyaya bir qayda olaraq təbiətən fərqli biogenetik, antropometrik və biopsixi təməllərlə gəlir. Böyüməkdə olan insanda təkrarsız təbii (bioloji, fizioloji, anatomik) fərdi göstəricilər, etnik və nəsillik əlamətləri, hissiyyat, refleksiya, davranış və adaptasiya imkanları onun həyat təzi və yaşama imkanlarının bu təməllər üzərində qurulduğunu göstərir. Onu da xüsusi olaraq qeyd etmək yerinə düşər ki, yetişməkdə olan hər kəs təbiətindən asılı olaraq öz qavrayış, təxəyyül, təfəkkür və yaddaş qabiliyyətlərinə görə də fərqli şəkildə böyüyüb inkişaf edir.

Məktəb dövründə şagirdlər həm də estetik zövqlərə, dərsə, oyunlara, internetə, müxtəlif sahədə yaradıcılığa, idman növlərinə, fiziki hazırlığa, musiqiyə, bədii ədəbiyyata, incəsənətin digər növlərinə maraq göstərir və özünəməxsus təzədə həssaslıqla yanaşırlar. Bu dövrdə onlarda vətənpərvərlik, dostluq və sevgi hissləri, mənlük və müstəqil düşüncə təzi daha dərindən müşahidə olunur.

Şagirdlərin hərəkətləri, bir-biri ilə münasibətləri, dünya görüşləri, idealları, onları əhatə edən təbii və ictimai mühit, onlara bu və ya digər formada təsir və təqdim edilən mövcud həyat reallıqlarından irəli gəlir. Onların həyat təzi tarixi şəraitin (Vətən müharibəsi şəraitində), xalq və millətin adət-ənənələrinin, valideynlərin, məktəbin, küçənin, mövcud ictimai-iqtisadi vəziyyətin və bütövlükdə global bəşəri problemlərin təsir və tələbləri səviyyəsində qurulur. Yaşlılar arasında olduğu kimi, şagirdlər arasında da davranışlarına, ağıllarına, istedadına, sağlamlıqlarına, təbii və mənəvi zövqlərinə, vərdiş və inamlarına, fiziki qabiliyyətlərinə görə fərqli cəhətlər vardır.

Şagirdlərin həyat təzinin normal formalaşdırılmasına görə ailədən başlayaraq məktəbəqədər təhsil müəssisəsinə və məktəbə qədər, məktəbdən cəmiyyətə və onun idarə olunmasına qədər bütün səviyyələrdə tərbiyə işində nümunə misalları daha xeyirli olur.

Valideynlər öz övladlarına adətən öz həyat təcrübəsi, ailə ənənələri, daxili aləmi, mənəviyyəti, savadı, ictimai mövqeyi, dövrün zövq və tələblərinə olan münasibətlərinə görə təsir edir, öyüd-nəsihət verir, yol göstərir, onların hər bir addımına, hansı niyyət və əməllərə, məqsədlərə xidmət etdiklərinə açıq-aşkar

öz münasibətlərini bildirirlər. Deməli, şagirdlərin həyat tərzı, xüsusən də sağlam həyat tərzının elementləri ailədən, burada qurulan həyat tərzindən başlanır. Burada valideynlərin böyük rolu vardır. Eyni zamanda şagirdlərin sağlam və ya qeyri-sağlam həyat tərzı onun öz fərdi, şəxsi keyfiyyətləri, həyat mövqeyi, istək və arzuları ilə də sıx bağlıdır, necə dəyərlər, hər kəsin sağlam həyat tərzı bir növ onun öz əlindədir.

Talıbova T.A. "Deviant davranışlı yeniyetmə şəxsiyyətinin pedaqoji xarakteristikası" məqaləsində yeniyetmələrin davranışında deviantlıq əlamətlərini müşahidə edərək yazır ki, bu davranış spesifik sosial hadisədir. ...Qanunun pozulma halları və deviant davranış yeniyetməlik dövründə tez-tez rast gəlinən hallardır. Bəzən onlar qısamüddətli xarakter daşıyır, bəzən isə cinayət karyerasının başlanğıcı olur və ya deviant davranış xronik xarakter alır. Bunları bir-birindən necə fərqləndirmək olar? Yeniyetmənin davranışını və sosial mənşəyini analiz edərək, həmçinin onun şəxsiyyətini öyrənərək bunu həll etmək mümkündür. Bir qrup yeniyetmənin xüsusiyyətlərini müqayisə edərkən, onlarda deviant davranışa meyil edən aşağıdakı dəyişikliklər aşkar edildi:

1. Ayrı –ayrı parametrlərə görə şəxsiyyətin inkişafı:
  - keçmiş, indiki və gələcək zamana qarşı münasibət;
  - indiki zamanın danılması (hər şey indikindən fərqli olacaq);
2. Valideynlərlə bağlı olan faktorlar:
  - valideynlərin öz neqativ uşaqılıq təcrübələri;
  - valideynin alkoqoldan istifadə etməsi;
  - valideynlərdə ruhi xəstəliklər;
  - uşağa münasibətdə fiziki və emosional təcavüz və s.
3. Uşaqların sağlamlığındakı amillər:
  - uşaqların inkişafında gerilik;
  - psixoloji xəstəliklər, uşağın əlilliyi;
  - uşağın davranışının pozulması;
4. Situasiyalı amillər:
  - faciəli hadisələr (yanğınlar, yaxın adamı itirmə);
  - maddi çətinlik şəraitində yaşayış;
  - millətlərarası münasibətlər və s.



Elmə məlumdur ki, insanda heç bir irsi qüvvə və ya müvafiq şərait olmasa, o özünü həyatda göstərə bilməz. Müvafiq mühit, ilk növbədə xarici mühit hər bir kəs üçün bir çox həyat üstünlüklər təşkil edir. Xarici mühitdən tam təcrid olunmuş, özünə qapanmış adamın yaşayışını təsəvvür etmək çətindir.

Beləliklə, məktəbin qarşısında duran vəzifə yalnız sağlam mühit üçün şərait yaratmaq deyil, eyni zamanda milli və dünyəvi ənənələrlə yeniləmiş pedaqoji prosesin keyfiyyətini yüksəltməklə yanaşı, çətinliklərin aradan qaldırılmaq, dözümlü olmaq, özünü və ətrafındakıları qorumaq, sağlamlığına dəyərli münasibət formalaşdırmaqdan ibarətdir.

### **3. Şagirdlərdə asosial hərəkətlərə meyilliyyənin aradan qaldırılması yolları**

Asosial (İngilis dilindən asocial - cəmiyyətə qarşı yönəlmiş) davranış cəmiyyətdə qəbul edilmiş norma və qaydaların pozulmasıdır. Ad həmişə mənanı düzgün əks etdirmir. Məsələn, içmək və siqaret çəkmək yetkinlərdə kifayət qədər yayılmış bir davranışdır. Bu cür vərdişləri olan uşaqların davranışı antisosial olaraq təsnif edilir. Lakin bu cür şagirdin yaş xüsusiyyətlərinə uyğun olmayan bir davranışı asosial adlandırmaq daha doğru olar. Asosial və antisosial davranış arasında fərqlər var. Antisosial davranışı olan bir insan cəmiyyətin normaları ilə aktiv qarşıdurmaya girir. Asosial insanlar isə normaları açıq şəkildə pozurlar, heç kimə ziyan vurmurlar, amma özlərini qəsdən cəmiyyətin normal həyatından kənarlaşdırırlar, parazitlər, evsizlər, alkoqol düşgünləri, narkomanlar olurlar.

Məktəblilər arasında asosial davranışlı şagirdlər sosial mühitin mənfi təsirinin, təhsil aldığı müəssisədəki çatışmazlıqların, eləcə də mənəviyyətsizliyin və ailənin aşağı mədəni səviyyəsinin təbii nəticəsidir.

Uşaqların davranışında antisosial davranışlar bunlardır: kobudluq, tənbellik, böyüklərə hörmətsizlik, oğurluq, xuliqanlıq, avaralıq, siqaret çəkmək, alkoqol və narkotikdən istifadə. ...Asosial davranış özünü geniş şəkildə göstərir - davranış qaydalarının yüngül, kiçik pozuntularından tutmuş, dərin mənəvi baxımsızlığın səbəb olduğu qanunsuz hərəkətlərə qədər.

Asosial olmaq uşağın özü üçün də çətindi. Bu, onun hamı kimi olmaq, sevilmək, arzuolunan, şəfqətli olmaq üçün yerinə yetirilməmiş ehtiyacdır. Bu

uşaqların evdə və sinifdə rədd edilməsi onları digər insanlardan daha da uzaqlaşdırır. Ənənəvi olaraq, əsas meyar kimi uşağı “çətin” kimi təsnif etmək, əksər hallarda, müəllimlərin zəifliyidir. Bu, təhsilə başladığı andan məktəb kollektivində özünü təcrid olunmuş hiss edən uşaq üçün çətin vəziyyətin nəticəsidir. Buradakı əsas amil, uşağın özünün daxili təcrübəsi, müəllimə, ətrafdakı sinif yoldaşlarına, özünə olan şəxsi münasibətidir. Beləliklə, müəllim üçün hər şeydən əvvəl şagirdin daxili aləmi, emosional vəziyyəti aydın olmalıdır. Onların təcrübələri - çox vaxt pedaqoji fəaliyyət sahəsindən kənar qalır. Beləliklə, uşağın rəsmi çətin, əslində isə naməlum kateqoriyasına yazılması onun həyatı boyu uğursuzluğuna səbəb olur.

Uşaqların asosial və antisosial davranışını aradan qaldırarkən aşağıdakıların tətbiq edilməsi məqsədəuyğundur:

1. Şəxsiyyətyönümlü təhsilin prinsiplərini, strategiyalarını və taktikalarını tətbiq edilməsi. Məlumdur ki, bir şagirdə uğurla tətbiq olunan metodlar digərinə gözlənilən effekti verə bilməz. Buna görə ümumi təhsil fəaliyyətləri fərdi bir yanaşma ilə tamamlanmamalıdır. Fərdi yanaşma, yalnız mövcud vəziyyətlə deyil, həm də təhsil tədbirlərinin seçilməsini və həyata keçirilməsini tələb edir.

2. Bütün sinfi təhsilə cəlb etmək. Bir komanda vasitəsi ilə və bir komanda üçün təhsil tamamilə bərpa olunmalıdır. Fərdi yanaşma komandada və komandanın köməyi ilə həyata keçirilir və bu mənada ümumi təhsil prosesini ahəngdar şəkildə tamamlayır.

3. Hərəkətlərin motivasiyaedici səbəblərini bilmək və nəzərə almaq. Davranış motivlərindəki fərqlər, şagirdin müəyyən bir səhv davranışı ilə əlaqəli həyata keçirilməli olan cəza üsullarının fərqlərini də müəyyənləşdirir. Məsələn, məktəbli dostunu vurur. Bu hərəkətin səbəbini tapmadan düzgün reaksiya vermək mümkün deyil. Əlbəttə ki, belə bir hərəkət qınama tələb edir. Ancaq, məsələn, şagirdin bir söz üçün sinif yoldaşını vürməsinə, sinif yoldaşının təhqirinə reaksiya verməsinə və ya nəhayət, bir qız sinif yoldaşını qorumağa çalışması ilə bağlı olaraq müxtəlif yollar axtarılmalıdır.

4. Müəllimin asosial şagirdlərlə işininin sinir sisteminin növündən asılı olaraq qurması. Tələbkarlıq, təmkinlilik, sakitlik, lakin qətiyyətlilik tələb olunur. Zəif sinir sisteminin nümayəndəsinin - qorxaq, utancaq, özünə inamsız

bir şagirdin dəstəyə, xüsusi nəzakətə, xeyirxahlığa ehtiyacı vardır. Bu məktəblilərlə işləyərkən güclü və sərt təsir tədbirlərinə, sərt cəzalara, qəzəbli qiymətləndirmələrə müraciət etmək olmaz.

Bu cür uşaqlarla aparılan işlər onların şəxsiyyətindəki bu qədər ciddi dəyişikliklərin səbəblərinin nə ilə əlaqədar olduğunu anlamaq üçün fərdi psixoloji xüsusiyyətlərini hərtərəfli öyrənməklə başlanmalıdır. Müəllim bu səbəbləri öyrənmirsə, o zaman bununla mübarizə apara bilməyəcək. Tədqiqatlar göstərir ki, bir uşaqda mənfi davranışların inkişafının ümumi səbəbi onun tərbiyəsində əvvəlki mərhələlərdə buraxılmış səhvlərdir. İlk kəskin reaksiyalar, çətin təcrübələr itmiş olsa da, uşağın özünü daha yaxşı aparırmış kimi görünməsini, sanki sakitləşməsini onun nəzərinə çatdırılmalıdır. Mənfi davranışının bir zamanlar tərbiyədəki səhvlərin səbəb olduğu kəskin təcrübələrin nəticəsi olduğunu anlatmalıdır.

Antisosial davranışın isə əsas səbəbi ailədəki bədbəxtliklərdir: məişət və sosial çətinlik, səliqəsizlik; valideyn-övlad münasibətləri, bəzən ailənin tamamilə dağılması ilə nəticələnən münasibətlər və s. Belə ailələrdə uşaqlar valideynlərinin pis bir nümunəsini görürlər, ailə nəzarəti olmadan inkişaf edir, özbaşınalıq edir və asanlıqla pis təsir altına düşürlər. Bir sözlə, müəllim və psixoloqların dediyi kimi, “çətin” uşaqlar ən çox “çətin” valideynlərin övladlarıdır.

Tədqiqatlar göstərir ki, antisosial davranışı olan məktəblilər dərəcə gecikmələrə və müəllimlərlə qarşıdurmalara əsaslanaraq məktəbə qarşı davamlı bir mənfi münasibət nümayiş etdirirlər. Oxumaqla maraqlanmırlar, bilik ehtiyacları inkişaf etmir. Sınıfdə bu cür şagirdlər özlərini tənha hiss edirlər, evdə və məktəbdə yad insanlardırlar. Yalnız ictimai münasibətləri, ehtiyacları və maraqları olan bir şəraitdə onlar özlərini rahat hiss edirlər.

Asosial uşaqlarla əlaqədar olaraq, artıq davranış tərbiyəsindən deyil, yenidən tərbiyədən danışmağa ehtiyac vardır.

Müəllim mümkün qədər valideynlərə təsir göstərməyə, onları ailə daxilində münasibətlərini bərpa etməyə təşviq etməyə, övladına daha çox diqqət göstərməyə çalışmalıdır. Həm də çətin bir şagirdin ətraf mühitinə təsir göstərməli, şəraitini sağlamağa çalışmalı, ictimai faydalı işlərə cəlb etməli və bu nəticə verməzsə, pis təsirlərdən qorunmalıdır. Pedaqoji baxımsızlığı onunla birlikdə hərəkət edən sağlam bir uşaq kollektivinə güvənərək aradan qaldırmağa

çalışmaq daha yaxşı nəticə verir. Çətin bir uşağın həyatının və fəaliyyətinin düzgün təşkili onun fəal təhsil almasına faydalı təsir göstərməlidir.

Şagirdlərin özünüinkışaf prosesində öz çatışmazlıqları ilə müstəqil mübarizə aparmağa səy göstərməyincə müəllimlərin bütün səyləri səmərəli nəticə verməyəcəkdir. Çətin bir uşaq müəllim üçün passiv “obyekt” olmamalıdır. Əlbəttə ki, asan müvəffəqiyyətə arxalanmaq olmaz - bunun üçün vaxt, əzm, çox hazırlıq işi, müəllimlərin fədakar əməyi lazımdır.

Pedaqoji baxımdan bu cür şagirdlərlə işləməkdə hər şeydən əvvəl, böyüklərlə uşaqlar arasında səmimi, xeyirxah münasibətin olması əsas şərtlərdən biridir. İkincisi isə müəllimin hər bir şagirdin müsbət keyfiyyətlərini müəyyənələşdirə bilməsi və onu yenidən tərbiyə etmə işində müvafiq yollardan istifadə etməsidir. Bu keyfiyyətləri nəzərə almadan, nikbinlik olmadan müəllim yenidən-tərbiyə işində uğur qazana bilməz. Üçüncüsü, müəllim çətin uşaqların mənəvi gücünə inam nümayiş etdirməlidir.

Beləliklə, çətin şagirdləri mənfi bir obraz kimi kollektivdə tanımaq düzgün deyil. Çətin şagird xüsusi bir münasibətə, inama, diqqətə ehtiyacı olan bir insandır və ona qarşı yüksək tələbkarlıqla yanaşmaq və hər zaman nöqsanlarını üzünə vurmaq yolverilməzdir. Çətin davranışın aradan qaldırılması uşağın həyatının bütün sahələrini müxtəlif yollarla təsir etməyin bir çox yollarını əhatə edir və sözsüz ki, onda sağlam həyat tərzini də formalaşdırır.

#### **4. Şagirdlərdə sağlam həyat tərzinin formalaşmasında idmanın və incəsənət nümunələrinin rolu**

Müasir dünyada fiziki mədəniyyətin insanın və cəmiyyətin təbiətinin sağlamlaşdırılmasında bir amil kimi rolunun xeyli artdığı danılmazdır. Bu gün məktəblilərin sağlamlığı dövlət siyasətinin prioritet istiqamətidir. Bu məsələ bu gün aktualdır və hər şeydən üstündür. Məktəbə əlavə funksiyalar həvalə edilmişdir: təhsil və tərbiyə ilə yanaşı, şagirdlərin sağlamlıq vəziyyətinə diqqət yetirmək.

Ümumiyyətlə, sağlam həyat təzi, xüsusilə bədən tərbiyəsi və idman, güclü bir dövlətin və sağlam bir cəmiyyətin inkişafına töhfə verən bir sosial fenomen, birləşdirici güc və milli birlik anlamına şərait yaradır. Bədən tərbiyəsi və idmanın inkişafına qayğı dövlətin sosial siyasətinin ən vacib tərkib hissəsidir ki, insanların

qabiliyyətlərini müəyyənləşdirmək, maraq və ehtiyaclarını ödəmək, insan amilini aktivləşdirmək üçün geniş bir sahə açan humanist idealların, dəyərlərin və normaların həyata keçirilməsini təmin edir. Şagirdlərin həm bədən tərbiyəsi dərslərində, həm də idman tədbirlərində iştirakı zamanı kollektiv fəaliyyət şərtləri və onlara hazırlıq kollektivism kimi vacib bir əxlaqi keyfiyyətin formalaşmasına və inkişafına kömək edir. Bədən tərbiyəsindəki müvəffəqiyyət yalnız sistemativ məşqlər, bu fəaliyyət növlərinin ictimai faydalı hədəfləri və vəzifələri ilə əlaqəli bədən tərbiyəsi və idmana qarşı sabit bir aktiv müsbət münasibət ilə öz üzərində davamlı işləməklə əldə edilə bilər. Buna motivlər, hədəflər və maraqların yüksək səviyyədə formalaşması ilə nail olunur. Motiv, bir insanın idman, təhsil və əmək fəaliyyətini təşviq edən, bunun üçün yerinə yetirilməsidir və məqsəd onun üçün çalışdığıdır. Fiziki məşqlərdə və idmandakı motivlərin və maraqların məzmunu çox müxtəlifdir. Əvvəlcə başa çatmış əzələ işindən məmnuniyyət, məşq və ya müsabiqə zamanı digər şagirdlərlə ünsiyyət qurmaqdan zövq almaq, çətinliklərin öhdəsindən gəlmək üçün gücünü sınamaq istəyi və s. Bu müddətdə bədən tərbiyəsi prosesində bir çox dəyərli psixoloji şəxsiyyət xüsusiyyətləri tədricən formalaşır və möhkəmlənir. İnsan iradəsinin inkişafına xüsusi təsir göstərir. Bu, hər hansı bir fiziki məşqin həmişə çətinliklərin aradan qaldırılması ilə əlaqədardır: bir tullanmada hündürlüyü ələ keçirmək, bir məsafəyə qaçmaq və zaman standartını yerinə yetirmək və s. Belə bir vəziyyət iradi səylər qabiliyyətinin inkişafına kömək edir. Könüllü hərəkətlərdə qarşıya çıxan çətinliklər müxtəlif ola bilər. Məsələn, böyük fiziki stres və yorğunluğun aradan qaldırılması çətinliyi, gözlənilməz bir vəziyyətin çətinliyi və s. Onları aşmaq iradənin iradi keyfiyyətlər adlanan fərqli keyfiyyət xüsusiyyətlərini tələb edir. Bəzi hallarda, üçüncü təşəbbüsdə və ya qətiyyətdə cəsarət, bəzilərdə əzm göstərmək lazımdır. Şagirdlərin məqsədlilik kimi iradəli bir keyfiyyəti özündə uğurla inkişaf etdirmək üçün hər dəfə, hər hansı bir işə başlayaraq, hansı vəzifənin həll olunacağını aydın şəkildə başa düşməsi və bunun necə ediləcəyini aydın şəkildə təsəvvür etməsi zəruridir. Hərəkətlərin məqsədyönlülüyü şagirdlərin davranış və hərəkətlərini təşkil edir, onları mənalı edir. Təşəbbüs işin fəal, müstəqil icrasında və qarşıda duran vəzifənin həllinə, yeni nailiyyətlərə can atmaqda, yaradıcılıq işinə məsuliyyətli münasibətdə ifadə olunur. İnsanın iradi keyfiyyəti kimi intizam yalnız tələb olunan hərəkətləri yerinə yetirməkdən deyil, həm də

müəyyən bir hərəkət və ya əməldən şüurlu şəkildə çəkinməkdən ibarətdir. İntizamlı insan həmişə kollektivin, cəmiyyətin mənafeyi naminə fəaliyyət göstərir. Hərəkətlərini, davranışlarını müəyyən edilmiş qaydalara və ya tələblərə necə tabe edəcəyini bilir. Bədən tərbiyəsi dərsləri, idman məşğələləri və yarışlarda iştirak etmək şagirdlərdən şüurlu şəkildə müəllimin təlimatlarına, şüurlu nizam-intizama, qərar qəbul edərkən böyük təşəbbüskarlığa və müstəqilliyə riayət etmələrini tələb edir. Fiziki məşqlər prosesində əzm kimi həyatda və işdə vacib olan iradi keyfiyyətlər gücləndirilir və inkişaf etdirilir. Bunlar bir insanın uzun müddət səylərini şüurlu surətdə bir hədəfə çatmaq üçün yönəltməsi ilə ifadə olunur. Bədən tərbiyəsi də daxil olmaqla şagirdlərlə hər hansı bir işdə yaxşı nəticələr əldə etmək üçün bilik və bacarıqlarını artırmaq üçün uzun və sistematik iş tələb olunur. Bir insanın davranışı, iş qabiliyyəti, xüsusən də qarşısında hər hansı bir çətinlik yarandığı zaman, əsasən emosional sabitlik kimi keyfiyyəti tələb olunur. Bu, bir insanın gərgin və ya xüsusilə çətin şərtlərdə hərəkət etmək, eyni zamanda yaşanan hisslərin mənfi təsirlərinə qarşı durma qabiliyyətidir. Xüsusilə rəqabət şəraitində fiziki məşqlər etmək iradənin möhkəmlənməsinə səbəb olur: rəqabət öncəsi həyəcan, rəqabətin nəticəsi ilə bağlı narahatlıq, qələbənin tən-tənəsi və ya məğlubiyyətin acısı. Şagirdlər böyük emosional gərginlik yaşayaraq davranışları üzərində şüurlu nəzarəti davam etdirmək, ehtiyatlı davranmaq və çətin şəraitlərdə özünü idarə etməyi itirməmək üçün təcrübə qazanırlar. Həddindən artıq həyəcədən və ya həddindən artıq gərginlikdən qurtulmaq və güclü xoşagəlməz hallara dözmək üçün bəzi xüsusi məşqlərdən də istifadə olunur.

İdmanın sağlamlıq mənbəyi olması danılmazdır. Tibb sahəsindəki müasir mütəxəssislər yekdilliklə idmanın sağlamlığın qarantı olduğunu israr edirlər.

İdman oyunları şagirdlərin koordinasiya, vizual reaksiyanı, zehni qabiliyyətləri inkişaf etdirir. Xaricdə idman bütün səviyyələrdə insanların sağlamlığını yaxşılaşdırmaq üçün universal bir mexanizm, bir insanın özünü tanıması, özünü göstərməsi və inkişafı yolu, eyni zamanda ictimai hadisələrə qarşı mübarizə vasitəsi kimi qiymətləndirilir. Məhz buna görə son illərdə müasir mədəniyyətin dəyərləri sistemində idmanın yeri kəskin dərəcədə artmışdır. Azərbaycan idmanı dünya idman hərəkətinin bir hissəsi kimi ən güclü və kütləvi beynəlxalq hərəkətə çevrilmişdir.

Məktəblilərin sağlamlığı sahəsində mütəmadi olaraq aparılan monitoring kədarli bir meyil meydana çıxarır - məktəblilərin sağlamlığının pisləşməsinə doğru davamlı bir tendensiya var. Xəstəliklərin əsas qrupu xroniki təbiət xəstəlikləridir - bulanıq görmə, kas-iskelet sistemi xəstəlikləri, sinir sistemi xəstəlikləri. Müasir məktəblilərin sağlamlıq göstəriciləri, məktəb illəri XX əsrin 1980-1990-cı illərinə təsadüf edən həmyaşıdlarından bir neçə dəfə aşağıdır. Gözümüzün qarşısında savadlı və tərbiyəli, lakin onların bir qisminin fiziki cəhətdən sağlam olmaması diqqəti çəkir.

Məlumdur ki, təlim prosesində incəsənət nümunələrindən istifadə etmək fəal həyat tərzinə müsbət təsir göstərir. Şagirdlərdə ruh yüksəkliyini artırır, daha çox fəallıq göstərməyə imkan yaradır. Mövcud vəziyyətlə əlaqədar olaraq məktəblilərin sağlamlığının qorunması üçün istifadə olunan texnologiyalar ilə bağlı təcrübəni nəzərə çatdırmaq məqsəduyğundur. Birincisi, qeyd etmək lazımdır ki, bu işdə bütün məktəb işçilərinin və fənn müəllimlərinin birgə iştirak etməsi məktəblilərin sağlamlığının qorunması üçün daha təsirlidir. Bu iş yalnız rəsm, musiqi müəllimlərini deyil, tarix, ədəbiyyat, bədən tərbiyəsi və əmək müəllimlərini də əhatə etməlidir. Birlikdə maraqlı tədbirlər təşkil etmək yaxşı nəticələr verir: rəsm müsabiqələri, söhbətlər, məruzələr, mühazirələr. Bütün fəaliyyətlər sağlamlığın qorunması sahəsində təhsil fəaliyyətinin həyata keçirilməsinə yönəlir. İkincisi, bu gün müxtəlif yaşdakı uşaqlarda fiziki fəaliyyətdə kəskin bir azalma var. Bu baxımdan müəllimin uşaqların fiziki fəaliyyətini artırması vacibdir. Dərslər zamanı kas-iskelet sistemi üçün tapşırıqların, görmə itkisinin qarşısını alan məşqlər və tənəffüs məşqləri ilə birlikdə mini fasilələrin, bədən tərbiyəsi dəqiqələrinin həyata keçirilməsi məqsəduyğundur. Ekskursiyalar rəsm dərsi çərçivəsində maraqlı məlumat verən bir iş növüdür. Məsələn, təbiətə çıxmaq. Bu fəaliyyətin bir neçə müsbət tərəfini bir anda qeyd etmək olar: şagirdlər dərslərdə qazandıqları bilikləri dərinləşdirirlər, şagirdlər təbiətdən daha çox şey əldə etmək imkanı qazanırlar. Onlar təbiətin gözəlliyini hiss etmək, dərk etmək imkanı qazanırlar və əslində təbiətdəki gözəllik yalnız uşağın ağına deyil, həm də əhval-ruhiyyəsinə müsbət təsir göstərir, mənəvi dünyasını zənginləşdirir. Bundan əlavə, şagirdlər açıq havada daha çox vaxt keçirmək imkanına malik olurlar.

Nəhayət, bu gün sinir sistemi xəstəlikləri olan uşaqların sayı az deyil: apatiya və təşəbbüskarlıq və ya, əksinə, hiperaktivlik, təcavüzkarlıq və əsəbilik. Bütün bu

sinir təzahürləri sənət - art terapiya köməyi ilə aradan qaldırıla bilər. Art terapiya misilsiz yaradıcılıq fürsətinə əsaslanır - duyğuları materialda və ya kağızda ifadə etmək. Çiçəklərlə, cızmaqaralar və mürəkkəb ləkələri ilə, gil, mum, xəmir və ya plastilinlə məşqlər yerinə yetirərkən şagirdlər duyğularını ifadə edir, ən dərin hissləri göstərir və bir müəllimin köməyindən istifadə edərək bunların öhdəsindən gəlirlər. “Əlbətdə ki, uşaq sağlamlığının qorunması və möhkəmləndirilməsi problemi konsolidasiya edilmiş, sistemli və ardıcıl şəkildə həll edilməsi lazım olan qlobal bir vəzifədir”. Musiqi terapiyası üçün musiqi və hərəkətlərin yalnız uşaq orqanizminin funksiyalarına müsbət təsir göstərməməsini, eyni zamanda müəyyən xəstəlikləri olan bir insana məqsədyönlü və sistemlik təsir göstərməyən mümkün olduğunu başa düşmək vacibdir. Bir musiqi parçasında əks olunan ritm, melodiya, ahəng, sağaldıcı təsirin birbaşa daşıyıcısı kimi qəbul edilə bilər. Musiqi sənətinin təsir gücü həm sağlam uşaqlara, həm də xəstələrə şamil olunur. Ancaq təcəssüm yolları və musiqi sənətinin bu əsas elementlərini aktuallaşdırma üsulları fərqlidir (V. I. Petruşin).

Məlumdur ki, müsbət emosiyalar insanı ruhlandırır, ehtiyat qüvvələrini səfərbər edir, səmərəliliyinə səbəb olur və yaradıcılığını bütün sahələrdə stimullaşdırır. Mənfi duyğular, hər şeydən əvvəl qorxu, əksinə, gərginlik yaradır, nəticədə bir insan ətraf mühitdə oriyentasiyasını itirir və hətta ölə də bilər. Sağlamlığı yaxşılaşdıran, uşaqlar tərəfindən dərk olunan və tətbiq edilən əlaqəli musiqi terapiyasının istiqamətlərini nəzərdən keçirək:

- birbaşa musiqi terapiyası;
- musiqili ritmik məşqlər;
- zehni və somatik rahatlama;
- pantomima.

Musiqi terapiyası həm bərpəedici, həm də profilaktik xarakter daşıyır və sağlam uşaqlarla işdə geniş istifadə edilə bilər. Uşaqlarda mərkəzi sinir sisteminin həyəcan dərəcəsini azaltmaq üçün musiqi terapiyasının yalnız bir neçə metodoloji cəhəti müəyyən edilə bilər:

1. Hərəkətsiz və emosional təzahürləri olan uşaqlara beyin qabığına həyəcan yaratmağı artıracaq və onda müsbət emosiyalar yaradacaq “stimullaşdırıcı musiqi” lazımdır. Bu cür uşaqlar üçün hərəkətli, əyləncəli, oynaq və çox sürətli tempdə əsərləri oynamaq tövsiyə edilir.



2. “Həyəcanlı” uşaqlar əksinə, beyin qabığının ümumi gərginliyini azaldan, yavaş bir tempdə musiqi əsərlərini mütəmadi olaraq dinləməyə ehtiyac duyurlar. Bu bir növ sakitləşdirici musiqidir.

3. “Distonik” tipi, gün ərzində sinir sisteminin vəziyyətində kəskin bir dəyişiklik baş verə bilən uşaqlara tətbiq olunur: açıq təcavüzdən tam apatiyaya qədər. Bu cür şagirdlər eyni fasilələrlə və eyni səs səviyyəsində təkrarlanan vurğularla musiqini sabitləşdirməyi tələb edirlər.

Müşahidələr göstərir ki, musiqi stimullaşdırıcılığı, sakitləşdiriciliyi və müəyyən dərəcədə sabitləşdiriciliyi ilə müəyyənləşir. Uşaqların qarşılaşdığı davranış növlərinin müxtəlifliyi əvvəlcədən təxmin edilə bilməz. Çox şey şagirdin konkret bir andakı vəziyyətindən və bacarıqlı metodiki hərəkətlərdən, yaradıcılıqla çalışan müəllimdən asılıdır.

Musiqinin şagirdlər arasında sağlam həyat tərzini təbliğ etmək üçün təsirli bir vasitəsinin didaktik əsaslarına aşağıdakılar daxildir: psixi-emosional vəziyyətin zehni sabitliyi, emosional labilliyi, adekvatlığı, musiqililiyi, yaradıcılığı inkişaf etdirən musiqi terapiyası ilə uyğunlaşdırılması; musiqi parçasının xarakterinin oyun məşqindəki hərəkətlərin xarakteri ilə uyğunluğu; bütün uşaqların emosional rifah səviyyəsini tənzimləməyə yönəlmiş fəaliyyətlərə könüllü və məhdudiyətsiz cəlb edilməsi; uşaqlara öz-özünə müalicə bacarıqlarını öyrətməklə öz sağlamlığı və sağlam həyat tərzini üçün sabit motivasiyaların formalaşdırılması .

Musiqi terapiyasının banilərindən olan Xristof Şveyb musiqidən istifadənin üç yolunu təklif edir:

Tibbi.

Pedaqoji.

Profilaktik.

Hər istiqamətdə müxtəlif formalı musiqi təsirləri fərqlənir:

- a) təsirlər baxımından - vasitə;
- b) hərəkətlərin təşkili yolu ilə - fərdi və qrup;
- c) təsir dairəsinə görə - aktiv və dəstəkləyici;
- d) terapevt ilə qarşılıqlı əlaqə haqqında - direktiv və qeyri-direktiv;
- e) nəzərdə tutulan son nəticəyə görə - səthi və dərin.

Aktiv musiqi terapiyası formaları: a) ritmoterapiya, b) səs terapiyası, c) xoreoterapiya, ç) nağıl terapiyası, d) psixoterapiya.

Musiqi terapiyasının passiv formaları: kommunikativ musiqi terapiyası (bir uşaq ilə əlaqə yaratmaq), reaktiv musiqi terapiyası (psixoloji münaqişənin həllinə kömək); tənzimləyən musiqi terapiyası (emosional və əzələ gərginliyinin aradan qaldırılması).

Təcrübədə fərdi və qrup musiqi terapiyasında müsbət nəticələri müəyyən olunmuşdur. Fərdi musiqi terapiyası üç versiyada aparılır: fərqli kommunikativ, reaktiv və tənzimləyici fəaliyyətlə. Birinci halda, müəllim və uşaq bir musiqi parçasına qulaq asırlar, burada musiqi bu münasibətləri yaxşılaşdırmağa kömək edir. İkinci halda təmizlənmə əldə edilir. Üçüncü halda isə əsəb və zehni gərginlik aradan qaldırılır. Hər üç forma müstəqil və ya birlikdə istifadə edilə bilər. Bunlar müəyyən mənada passiv musiqi terapiyasını təmsil edirlər.

Beləliklə, musiqi terapiyası bir sıra problemləri həll etməyə imkan verir: uşağın psixoloji müdafiəsini aradan qaldırır, sakitləşdirir və ya əksinə, kökləyir, aktivləşdirir, maraq göstərməyə vadar edir, böyüklərlə uşaq arasında əlaqə qurmağa kömək edir, şagirdin ünsiyyət və yaradıcılıq qabiliyyətlərini inkişaf etdirir, həyəcanverici fəaliyyətlərlə məşğul olmağa hazırlayır - musiqi oyunları, mahnı oxumaq, rəqslər, musiqi hərəkətləri, musiqi alətlərindəki doğaqlama və s.

Kreativ fəaliyyət ən güclü gərginlikdən azad edir. Bu, “danışa bilməyənlər” uşaqlar üçün xüsusilə vacibdir, çünki yaradıcılıq onun üçün mənalı və hər kəs üçün qeyri-adi formada təzahür edən mexaniki fikir və fantaziyaların istifadəsinə yol açır. Musiqi terapiyası müəllim və şagird arasındakı əlaqəni yaxşılaşdırmağa kömək edir, daxili nəzarət hissini inkişaf etdirir, yeni qabiliyyətləri üzə çıxarır və özünə inamını artırır. Uşağın və müəllimin dərsləri üçün nə seçməindən asılı olmayaraq, müəllimin əsas məqsədi həmişə eynidir: uşağın özündən və dünyasındakı varlığından xəbərdar olmasına kömək etmək. Musiqidən düzgün istifadə etmək şagirdlərin həyat tərzinə müsbət təsir göstərir.

## **5. Şagirdlərdə özünüqiymətləndirmə sağlam həyat tərzinin formalaşdırılması vasitəsi kimi**

Müşahidələr göstərir ki, şagirdlərin özünüqiymətləndirmə bacarığı onun inkişaf etməkdə olan şəxsiyyətinin ayrılmaz keyfiyyətlərindən biridir. Bu məsələnin öyrənilməsi pedaqoji və psixoloji baxımdan çox zəruridir. Şagirdlərin

fiziki, əxlaqi, mənəvi və savad cəhətdən formalaşması və inkişafı, onlarda real və ideal “Mən” obrazının yaranması daxili və xarici amillərlə şərtləşir.

Şagirdlərdə anadangəlmə və sonrakı həyat prosesində qazanılan şəxsi keyfiyyətlər onun şəxsiyyətinin formalaşmasında özünü büruzə verir. Məlumdur ki, hər bir insan fərd kimi öz yaşı və inkişaf səviyyəsindən asılı olaraq onu əhatə edən reallıqlara, həmçinin onunla ünsiyyətdə olan insanlara öz şəxsi keyfiyyətləri, tərbiyə və əxlaq səviyyələri prizmasından münasibət bildirir və bu göstəriciyə görə də öz davranışını, həyat tərzini müəyyənləşdirməyə səy göstərir.

“Mən kiməm” təsəvvürü özünüqiymətləndirmədə mühüm rol oynayır. “Mən” konsepsiyası özünüqiymətləndirmə üçün zəruri sayılan şəxsi meyar kimi qəbul edilir.

Özünüqiymətləndirmənin köməyi ilə aşağıdakı vəzifələr həll olunur:

1. “Sağlam həyat tərzini və onun komponentləri” mövzusunda mövcud bilik və bacarıqların aktualaşdırılması;

2. Şagirdlərə mövcud bilikləri yeni materialla əlaqələndirmək imkanı yaratmaq;

3. Fikirləri yeni materialla əlaqələndirmək.

Qiymətləndirmənin mərhələləri. Onun köməyi ilə aşağıdakı vəzifələr həll olunur:

- şagirdlərdə qarşıdakı tərbiyə və təhsil fəaliyyətlərinin məzmununu və formalarını haqqında aydın bir anlayışın formalaşdırılması;

- şagirdlərin müstəqil idrak fəaliyyətinin stimullaşdırılması;

- şagirdlərin müstəqil idrak fəaliyyətinin planlaşdırılmasına cəlb edilməsi.

Qiymətləndirmə meyarları. Meyarların köməyi ilə aşağıdakı vəzifələr həll olunur:

- iştirakçıların müstəqil iş məhsullarının yüksək keyfiyyətini təmin etmək;

- işin və xarici qiymətləndirmənin özünü qiymətləndirməsi üçün əsas olması;

- şagirdlərin tədris materialının məzmununu barədə anlayışlarını nümayiş etdirmək.

Qrupun təbliğat işi. Bu vasitə şagirdlərin irəliləyiş dinamikasını izləmək üçün istifadə olunur. Bu məlumat həm müəllim, həm də şagird üçün vacib

sənəddir. Həmçinin, şagirdlərin qəbul edilmiş tələblərinə riayət etmələrini təmin edir.

Qrup işi özünü qiymətləndirmə vərəqi. Vərəq hər hansı bir layihə üzərində işləyərkən istifadə olunur. İştirakçılara irəliləmələrini izləməyə, tamamlanmış tapşırıqların yerinə yetirildiyi zaman şagirdlərin özünüqiymətləndirməsinə imkan verir.

Layihə iştirakçılarının fərdi jurnalları. Jurnalın köməyiylə iştirakçıların tədris materialını başa düşməsi üzərində nəzarət təmin edilir, nəticəyə gətirib çıxaran təhsil tədbirlərinin ardıcılığı üçün şərait yaradılır, iştirakçıların tədris yollarını başa düşməsi baş verir.

Beləliklə, özünüqiymətləndirmənin təbliği sağlam həyat tərzinin formalaşmasında xüsusi rol oynayır. Çünki özünü şəxsiyyət kimi qiymətləndirməyi bacaran şəxs daim öz üzərində çalışır, inkişaf edir, asosial və antisosial əməllərə yol vermir.

## Nəticə

1. Sağlamlıq haqqında biliklərin formalaşdırılması mexanizminin məzmununu ailədəki mühit, ictimai münasibətlər və elmi-pedaqoji proses təşkil edir. Bu aşağıdakı hissələrdən ibarətdir:

- təbiət elmlərinin idraki dəyərlərinin şagirdlərin ümumi mədəniyyətinin, dünyagörüşünün və sağlamlıq mədəniyyətinin formalaşdırılmasında rolunun müəyyənləşdirilməsi, öyrənmək üçün zəruri olan aktual və əhəmiyyətli biliklərin müəyyənləşdirilməsi;

- sağlamlıq haqqında müasir, dünyəvi əhəmiyyətə malik olan biliklərin sistemləşdirilməsi və fənlərin məzmununa daxil edilməsi;

- ailədə şagirdlərin meyil və maraqlarının nəzərə alınması və onun inkişafına təkan verilməsi;

- şagirdlərin problemlərinə dair tədbirlərin keçirilməsi və ictimaiyyətin müzakirəsinə çıxarılması.

2. Eyni ailədə və eyni şəraitdə yaşayan şagirdlər sosial mühitdə müxtəlif cür hərəkətlərə, əməl və davranışlara yol verirlər. Bu, şagirdləri əhatə edən sosial mühitin nə dərəcədə təsirli olduğunu bir daha göstərir. Müasir dövrdə internet resurslarının təsiri, valideynlərin karyera qurması ilə məşğul olması

və övladlarını diqqətdən kənar saxlaması, xarici ölkə ənənələrinin təsiri xoşagəlməz halların yaranmasına səbəb olur.

3. Uşaqların asosial və antisosial davranışını korreksiya edərkən aşağıdakıların tətbiq edilməsi lazımdır:

3.1. Şəxsiyyətyönümlü təhsilin prinsiplərini, strategiyalarını və taktikalarını tətbiq edilməsi.

3.2. Hərəkətlərin motivasiyaedici səbəblərinin nəzərə alınması;

3.3. Müəllimin asosial şagirdlərlə işinin sinir sisteminin növündən asılı olaraq qurulması;

3.4. Asosial uşaqlarla işdə, artıq davranış korreksiyasından deyil, yenidən tərbiyəyə ehtiyacın nəzərə alınması.

4. Müşahidələr göstərir ki, idman və incəsənət nümunələrindən istifadə etməklə şagirdlər mənəvi qida, zövq, ruh yüksəkliyi əldə etməklə yanaşı, rəqslərlə, tamaşalarla da fəal olurlar. Onların mənəvi və fiziki cəhətdən inkişafı ilə yanaşı davranışları da cilalanır. Bütün bunlar uşaqlarda təlimə və məktəb həyatına böyük maraq yaradır, əqli, estetik və fiziki inkişafına müsbət təsir göstərir. Bu baxımdan da idman və incəsənət nümunələrindən geniş istifadə etmək təlimin keyfiyyətinin yüksəlməsinə zəmin yaradır və təhsilçilərinin sağlam həyat tərzinə, ruhuna müsbət təsir göstərir.

5. Vətən müharibəsi dövründə müşahidə etdiklərimizi nəzərə alaraq şagirdlərin daim məlumatlandırılması, sağlam həyat tərzinin formalaşdırılması üzrə mütəmadi olaraq işlərin aparılması, istiqamətləndirilməsi, hadisələrin düzgün qiymətləndirilməsi, vətənpərvərlik hisslərinin yüksəldilməsi vacib şərtlərdir.

6. "Covid 19" pandemiyasının tüğyan etdiyi bir dövrdə öz sağlamlığının və ətrafdakıların qorunması üçün zəruri olan bilik və vədişlərin daim təbliğ olunması bütün dünyanın qarşısında duran vəzifədir. Bu vədişlərin həyat tərzinə çevrilməsi və bununla yanaşı özünüinkişaf fəaliyyətinin davam etdirilməsi günün tələbidir.

Tədqiqat prosesində gəldiyimiz nəticələrə əsasən aşağıdakı **təkliflərin** nəzərə alınmasını vacib hesab edirik:

1. "Covid 19" pandemiyası dövründə təlim prosesinin onlayn təşkilini nəzərə alaraq hər bir şagirdin özünüinkışaf proqramının olması zəruridir. Bu proqramın tərtib edilməsi müəllimin rəhbərliyi ilə həyata keçirilə bilər.

2. Pandemiya ilə əlaqədar olaraq şagirdlərin daim qapalı həyat keçirməsi, havada olmaması orqanizmə mənfi təsir göstərir. Çıxış yolu kimi onların həyətdə, parklarda, milli parkda quraşdırılmış idman avadanlıqlarından istifadə etməklə fiziki qabiliyyətlərini bərpa etməsini zəruri hesab etmək olar.

### **BEYNƏLXALQ TƏCRÜBƏDƏ ŞAĞIRDLƏRİN ƏMƏK VƏ İQTİSADI TƏRBIYƏSİ İŞİNİN MƏZMUNUNUN ÖYRƏNİLMƏSİ (RUSİYA, UKRAYNA, BELARUS ÖLKƏLƏRİNİN NÜMUNƏSİNDƏ)**

Azərbaycanda həyata keçirilən iqtisadi dəyişikliklər cəmiyyətimizin sosial və iqtisadi şərtlərini tamamilə dəyişdirir, yenilikçi bazar şəraitində şagirdlərin əməyinin və iqtisadi tərbiyənin məzmununun yaxşılaşdırılması üçün orta məktəblər qarşısında yeni tələblər irəli sürür.

İnkışaf etməkdə olan dövlət cəmiyyət qarşısında duran mürəkkəb əmək və iqtisadi problemləri həll etməyə qadir olan yaradıcı şəxsiyyətlərə ehtiyac duyur. Beləliklə, məktəblilərin əmək və iqtisadi mədəniyyətinin formalaşmasına ehtiyac artır.

*Hazırkı mərhələdə məktəbdə iqtisadi tərbiyə zəruridir, şagirdlərə ölkənin iqtisadi dəyərlərini nəzəri və praktik olaraq mənimsəmək, onun makroiqtisadi mühitini öyrənmək imkanı verir.*

Əmək və iqtisadi tərbiyənin əsas strateji istiqaməti onu vurğulayır ki, məqsəd bazar iqtisadiyyatının dəyişkən şərtlərinə uyğunlaşa bilən, daimi özünü inkışaf etdirməyə, peşə-əmək, informasiya və kommunikasiya, sosial-iqtisadi səriştlərə sahib olan şəxsi hazırlamaqdır.

Bu tədqiqatın aktuallığı həm də onunla izah olunur ki, Azərbaycan Respublikasında məktəb əməyinin və iqtisadi təhsilin yaxşılaşdırılması ilə bağlı bir-biri ilə bağlı olan dövlət sənədləri qəbul olunub: Azərbaycan Respublikasının Konstitusiyası, "Təhsil haqqında Qanun", "Milli Təhsil Konsepsiyası", "Azərbaycan-

2020: Gələcəyə baxış "Azərbaycan Respublikasında təhsilin inkişafına dair dövlət strategiyaları", "Azərbaycan Respublikasında peşə təhsili və təliminin inkişafı üçün strateji yol xəritəsi" və digər dövlət sənədləri.

Yuxarıda göstərilən sənədlər əmək və iqtisadi təhsil proqramının vacib hissələridir və iqtisadi tərəqqi şəraitində milli iqtisadiyyatın inkişafında əsas amilin insan olduğunu göstərir. Buna görə də, hazırda cəmiyyət məktəb qarşısında bir vəzifə qoymuşdur ki, bazar iqtisadiyyatı ilə əlaqəli milli iqtisadiyyatda dərin dəyişikliklər edə bilən, yeni iqtisadi şəraitdə yaşayıb işləyən məzunlar yetişdirməlidir. Bu vəzifənin uğurlu həlli, ilk növbədə, bütün təhsil sisteminin əsasını təşkil edən ümumi təhsil məktəblərinin fəaliyyətindən asılıdır.

Əmək tərbiyəsi şagirdlərin istehsal təcrübəsini onlara ötürmək və əmək qabiliyyətlərini inkişaf etdirmək məqsədi ilə pedaqoji cəhətdən mütəşəkkil əmək növlərinə cəlb olunması prosesidir. İlk peşə təhsilini də həyata keçirir, onlara müəyyən peşə ixtisas bacarıqlarını öyrədir. Tədris funksiyasına əlavə olaraq əmək tərbiyəsi intellektual, fiziki, emosional-iradi, sosial-iqtisadi inkişafı təmin edir. Pedaqoji cəhətdən yaxşı təşkil olunmuş iş zəhmət, məsuliyyət, qarşılıqlı əlaqə, nizam-intizam, təşəbbüskarlıq formalaşdırır.

İqtisadi tərbiyə isə şagirdlərin şəxsi ümumbəşəri fəaliyyətlərinin formalaşması prosesidir. Nəticədə iqtisadi mədəniyyət formalaşır, onun da əsasını aşağıdakılar təşkil edir: gündəlik düşüncə tərzini və gündəlik həyat üçün zəruri olan iqtisadi davranış. İqtisadi mədəniyyətin, demək olar ki, bütün fənlərin öyrənilməsində, xüsusilə tarix, coğrafiya, texnologiya (əmək təlimi), kimya dərslərində formalaşma imkanları vardır.

Əmək və iqtisadi tərbiyə bütövlükdə şagirdlərin müstəqil həyata hazırlanması ilə əlaqələndirilir, onların milli vətəndaş mövqelərinin formalaşması üçün zəruri şərt kimi xidmət edir. Bu istiqamətdə tərbiyə ailədə və məktəbdə iş məsuliyyətləri və iqtisadi konsepsiyalar haqqında ilkin biliklərin formalaşması ilə başlayır. Bu, bütün dövrlərdə uzun, davamlı bir prosesdir. Lakin məktəb dövrü, məktəbi bitirdikdən sonra yeni bazar münasibətləri şəraitində müstəqil əmək və iqtisadi fəaliyyətə başlayan şagirdlərin əksəriyyətinin şəxsiyyətinin formalaşmasında ən intensiv dövrdür.

Azərbaycan pedaqoji elmində hazırkı mərhələdə bu məsələ daha da aktuallaşmışdır. Respublikamızda məktəb şagirdlərinin əmək və iqtisadi tərbiyəsi ilə

bağlı bir çox elmi tədqiqat işləri, dərsləklər, dərslər vəsaitləri, məqalə və tezislər mövcuddur. Bu kimi məsələlər A.N.Abbasov., H.H.Əhmədov., İ.H.Cəbrayilov, F.A.Rüstəmov., N.L. Axundov, P.B.Əliyev. kimi azərbaycanlı alimlərin elmi əsərlərində öz əksini tapmışdır.

Əlavə edək ki, xarici elmi-pedaqoji ədəbiyyatın (xüsusən, Rusiya, Belarus və Ukraynada) təhlili göstərir ki, təcrübənin bəzi elementlərindən istifadə edilə bilər. Beləliklə, yerli və xarici elmi-pedaqoji ədəbiyyatın ümumi təhlili göstərir ki, şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsi, təhsili həm yerli, həm də xarici məktəb təhsilinin ən vacib hissələrindən biridir, müasir şagirdlərin bütöv bir dünya-görüşünü formalaşdırmağa imkan verir.

Bazar-iqtisadiyyatı dövründə yeni iqtisadi tərbiyə amilləri formalaşdırılmalıdır. Bu baxımdan tərbiyə işinin məzmununun təşkilində beynəlxalq təcrübəyə də diqqət yetirilmişdir. Beynəlxalq təcrübə yolu ilə, şagirdlərdə iqtisadi və əmək tərbiyəsinin əsaslarını formalaşdıran yeni bir model işlənilib hazırlanması məqsəduğyun olardı.

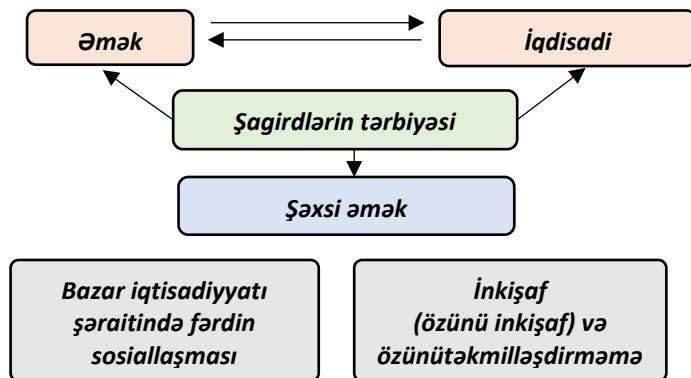
Nəhayət sonda, qeyd etmək olar ki, bu gün Azərbaycanda məktəb təhsil sisteminin məqsədi şagird qabiliyyətinin reallaşdırılması üçün hərtərəfli inkişafı təmin etməkdir. Şagird şəxsiyyətinin ehtiyaclarını ödəmək, həyat səviyyəsini yaxşılaşdırmaq, bu əsasda respublikanın sosial-iqtisadi inkişafını təmin etmək üçün əmək, iqtisadi, mədəni və mənəvi irsi artırmaq lazımdır. Buna uyğun olaraq ümumi təhsil məktəbi, şagirdləri müasir sosial vəziyyəti nəzərə alaraq tərbiyə etməlidir. Bu kimi nüanslar məktəblərdə əmək və iqtisadi tərbiyənin rolunun əhəmiyyətli dərəcədə artdığını və bu istiqamətdə tərbiyə işinin nəzəriyyə və praktikada gündəmə gətirildiyini vacib hesab edir. Beləliklə də, məktəbdə şagirdlərə əmək və iqtisadi tərbiyə işinin məzmununun nəzəri və praktik əsaslarını əks etdirən bir model tələb olunur.

Əmək və iqtisadi tərbiyə bütövlükdə şagirdlərin müstəqil həyata hazırlanması ilə əlaqələndirilir. Onların bu istiqamətdə formalaşması və inkişafı üç mühitin təsiri əsasında təqdim olunur (məktəb, ailə və solum).

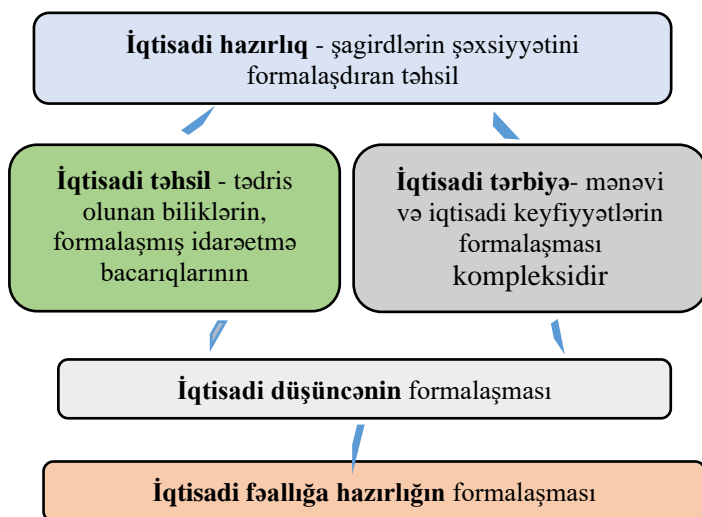
Məktəbin əmək və iqtisadi tərbiyə sahəsində əsas strateji istiqaməti aşağıdakı sxemdə əks olunur (sxem 1):

**Sxem 1.** Şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsinin strateji istiqamətinin əsasları.



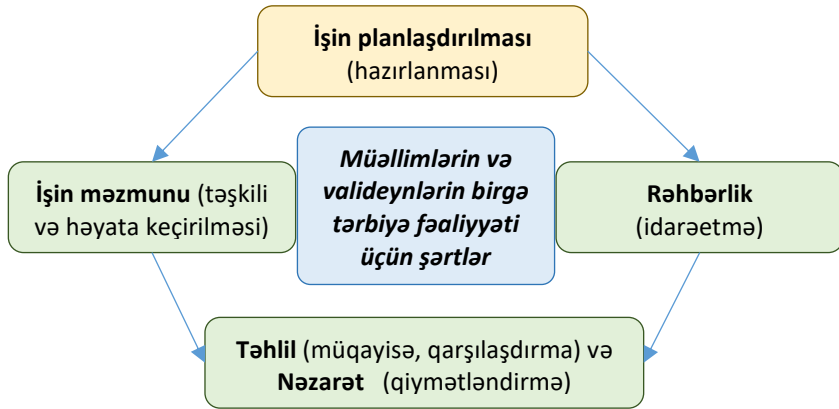


**Sxem 2.** Şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsinin təşkilinin pedaqoji komponentləri (L.P. Kurakova görə).



Şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsində məktəb və ailənin fəaliyyətinin birləşdirilməsinə böyük ehtiyac var. Birgə əməkdaşlığın köməyi ilə kiçik pedaqoji model layihələr hazırlanır və burada şagirdlərin iqtisadi və əmək tərbiyəsinin birgə işinin alqoritmini əks etdirən faydalı tədbirlər öz əksini tapır (sxem 3):

**Sxem 3.** Şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsi üzrə məktəb və ailənin birgə fəaliyyət komponentləri.



Beləliklə, şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsində müəllimlərin və valideynlərin birgə fəaliyyəti aşağıdakı vəzifələri özündə əks etdirir:

- şagirdlərin iqtisadi düşüncəsinin formalaşması;
- şagirdlərin iqtisadi bilik, bacarıq və vərdislərinin inkişafı;
- tədris prosesində şagirdlərə Azərbaycan Respublikasında iqtisadi siyasət sahəsində ən zəruri mesajlar haqqında məlumat vermək;
- tədris prosesində şagirdlərə pula qənaət etməyin nəzəri və praktik məsələləri barədə məlumat vermək;
- sahiblərə sahiblik hissi anlayışını şagirdlərə izah etmək;
- şagirdlərə ticarət fəaliyyətinin sahələri barədə lazımi məlumatları vermək;
- şagirdlərin arasında işgüzar mədəniyyət formalaşdırmaq.

Nəticə etibarilə, həm məktəbdə, həm də ailədə şagirdlərlə birgə əmək və iqtisadi tərbiyə işini müəllim və valideynlər müəyyən dərəcədə əlaqələndirməlidirlər. Bu yanaşma şagirdlərin iqtisadi və əmək tərbiyəsi sahəsində müəllim və valideynlərin birgə tərbiyə fəaliyyətinin uğurunu təmin edəcək.

Beləliklə, şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsində məktəb və ailənin fəaliyyətinin birləşdirilməsi şagirdə özünüdərkətmə şəraiti yaradır. Belə halda, şagird özü inkişafa yönəlir, həm də əmək və iqtisadi biliklər üzrə özünü-tərbiyə vəzifələrini irəli sürür.

Buna uyğun olaraq, hər şagird müasir sosial vəziyyəti nəzərə alaraq özünü-tərbiyə etməlidir. Bu baxımdan şagirdlərin əmək və iqtisadi fəaliyyətə hazırlanması problemi aktuallaşdırılır və məktəblərdə əmək və iqtisadi tərbiyənin rolunun əhəmiyyətli dərəcədə artdığını göstərir.

"Təhsil işi sisteminin səmərəliliyinin təşkili üçün sosial-psixoloji-pedaqoji şərtlər" adlanan modelin **haqqında**: məqsədi, vəzifələri, prinsipləri, metodları, şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə işinin təşkili şərtləri, həm də şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə işinin məzmunu.

### **Modeldəki predmet, obyektlər, subyektlər.**

Modelin predmeti ümumi təhsil məktəbində şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə işinin təşkilinin məzmunudur.

Modelin obyektləri şagirdlərin tədris və dərsdankənar nailiyyətləri, sinif rəhbərinin pedaqoji fəaliyyəti, müəllimin və valideynlərin tərbiyə işi, təhsil tədbirləri və onların həyata keçirilməsi şərtləridir.

Modelin subyektləri şagirdlər, sinif rəhbərləri, şagirdlərin valideynləri, fənn müəllimləri, sosioloq-psixoloq, dərnək rəhbərləri, tədris- tərbiyə hissələrinin baş müəllimləri, məktəbin direktoru, təlim-tərbiyə prosesinin iştirakçılarıdır.

### **Modelin məzmununun qurulmasının spesifikliyi.**

*Modelin məzmununun pedaqoji quruluşunun spesifikliyi aşağıdakı prinsiplərə əsaslanır:*

- *sistemlilik prinsipi*- əmək və iqtisadi tərbiyənin sintezində bütün elementlər elmi-pedaqoji cəhətdən bir-biri ilə bağlıdır və bir-birindən asılıdır. Şagirdlərlə tərbiyə işində məktəb və ailənin qarşılıqlı əlaqəsi üçün sosial-pedaqoji şərait yaradır;

- *bütövlük prinsipi*- şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsi prosesi məktəbin bütün təlim-tərbiyə fəaliyyətinin aparıcı istiqamətlərindən biridir, iddia olunan prosesin obrazı kimi işlənmiş model deduktiv yanaşma əsasında qurulub, bütövlükdən, ümumidən - konkretliyə;

- *nəzəri etibarlılığı praktik tətbiqi ilə birləşdirmə prinsipi*- şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə üzrə pedaqoji vəzifələrin həyata keçirilməsinə şəxsiyyətyönlü yanaşma, habelə təlim-tərbiyənin təşkili formaları, metodlarından istifadə elmi-pedaqoji fikirlərlə əsaslandırılır.

- *tamliq prinsipi* -şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsinin təşkilinə kömək edən əsas nəzəri-metodoloji əsaslar, nümunələri yaradan internet materialları, əlavə təhsil, elmi-metodik mənbələrdən istifadə ilə təmin edilir.

- *texnoloji prinsip*- şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə prosesində pedaqoji texnologiyaların istifadə olunmasına imkan verir. O, göstərir ki, məktəb bu istiqamətdə müasir təlim-tərbiyə işinin təşkilinin effektivliyi texnologiyalarını tətbiq edir.

*Modelin məzmununun təşkili xüsusiyyətləri təlim-tərbiyə işinin keyfiyyətinə yönəldilmişdir:*

- şərtlərin keyfiyyəti (tərbiyə-təhsil tədbirlərinin inkişafı şərtləri);
- proseslərin keyfiyyəti (təlim-tərbiyə, model-metodik);
- nəticələrin keyfiyyəti (şagirdlərin əmək və iqtisadi sahəsində həm təlim, həm də dərslərdən nailiyyətləri). Məsələn, şagirdlərin iqtisadi tərbiyəsinin səmərəliliyinin keyfiyyət meyarları və göstəriciləri aşağıdakı cədvəldə əks olunur (cədvəl 1):

**Cədvəl 1.** Şagirdlərin iqtisadi tərbiyəsinin keyfiyyət meyarları və göstəriciləri.

Meyarlar	Göstəricilər
<i>iqtisadi dünya haqqında məlumat:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- iqtisadi prinsiplərə yiyələnməsinə kömək edən iqtisadi nəzəriyyənin əsaslarına yiyələnmə ("hərəkətə addım" kimi) və səriştəli qərar verməyi öyrənmək;</li> <li>- dövrümüzün iqtisadi gerçəkləri haqqında aydın bir təsəvvürə sahib olmaq, bütün iqtisadi hadisələrdən xəbərdar olmaq üçün mütəmadi olaraq bilikləri artırmaq;</li> <li>- ailənin ehtiyaclarını bilmək;</li> <li>- valideynlərin işi barədə təsəvvürlər;</li> <li>- əsas iqtisadi anlayışlar haqqında təsəvvürlər;</li> <li>- müasir cəmiyyətin ətraf hadisələrinə maraq göstərmək.</li> </ul>
<i>iqtisadi bacarıqlar:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- iqtisadiyyat sahəsində özünü öyrətmə mexanizminə malikdir;</li> <li>- özü və cəmiyyət üçün maddi və mənəvi dəyərlər yaratmaq bacarığı;</li> <li>- mövcud biliklərin təlim-oyun fəaliyyətində əks olunması və şagirdin davranışında bu biliklərə söykənmək qabiliyyəti;</li> <li>- ümumi bir işdə öz yerlərini tapmaq bacarığı, əməkdaşlıq arzusu, məqsədə çatmaq bacarığı;</li> <li>- iqtisadi nəzəriyyənin əsaslarına yiyələnmək bacarığı, bu da şagirdə fəaliyyət üçün bələdçi kimi iqtisadi prinsipləri mənimsəməyə və səriştəli qərarlar qəbul etməyi öyrənməyə kömək edir;</li> <li>- iqtisadi prinsipləri söykənərək şəxsi iqtisadi davranış strategiyasını qurmaq bacarığı;</li> <li>- iqtisadi davranış strategiyası,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- məhsuldar fəaliyyətlərdə fəal iştirak bacarıqlarına sahib olmaq, insanların ehtiyac duyduğu istehlak dəyərlərini yaratmaq;</li> <li>- dürüst bir iş aparmaq üçün lazım olan normaları və əxlaqi prinsipləri özünə rəhbər tutmaq bacarığı;</li> <li>- müasir iqtisadi düşüncəyə sahib olmaq;</li> <li>- sərfəli bir dilə sahib olmaq, düşüncələrini aydın şəkildə ifadə etmək;</li> <li>- iqtisadi mədəniyyətin əsas elementlərinə sahib olmaq: aktiv fəaliyyətçi, davranışçı, ünsiyyətçi, dəyəərə əsaslanan.</li> </ul>
<p><i>İnsanın əxlaqi-iqtisadi keyfiyyətləri:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- iqtisadi fəaliyyətdə iştirak etmək ehtiyacının təzahürü, faydalı işçi olmaq arzusu;</li> <li>- qənaət, məsuliyyət, səmərəlilik, müəssisə, nizam-intizam, təşkilatlanma, toplama təzahürü;</li> <li>- əməyə müsbət, şüurlu və yaradıcı münasibət təzahürü;</li> <li>- valideynlərə və onların əməyə böyük hörmət;</li> <li>- özünün və başqalarının iqtisadi əməyi uğurlarına sevinmək və öz uğurları ilə fəxr etmək.</li> </ul>

### **Məqsədyönümlü vəzifələri.**

1. İnkişaf etməkdə olan sistemə söykənərək əmək və iqtisadi tərbiyə işinin qurulması. Müxtəlif pedaqoji metod və formalara əsaslanan şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə işinin təşkili. Şagirdlərin bu istiqamətdə inkişafı üzrə müəllim öz pedaqoji vəzifələrini səmərəli həyata keçirir.

2. Təhsil prosesi ilə əlaqəli əmək və iqtisadi tərbiyə işinin mexanizminin yaradılması. Belə bir yanaşma fənn dərsləri və digər təlim fəaliyyətləri ilə tərbiyənin şərait və imkanlarını təmin edir.

3. Şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə işində pedaqoji prosesin subyektləri arasında əməkdaşlığı təmin edən təhsil işinin sosial-psixoloji-pedaqoji dəstəklə əlaqəli şəkildə təşkili. Bu, həm də psixoloji və mənəvi cəhətdən sağlam şəxsiyyətin formalaşmasına təsir göstərmək üçün müəllimlər və valideynlər arasında sistemə qarşılıqlı əlaqəni təmin edir.

4. Şagirdlərdə iqtisadi gerçəklik haqqında əsas biliklərin formalaşması, iqtisadi bacarıqlara yiyələnmə, əxlaqi və iqtisadi keyfiyyətlərin inkişafı üçün əlverişli şərait yaradan birgə iş alqorimidir. Alqoritmin işlənməsinin məqsədi - məktəbin və ailənin fəaliyyətini birləşdirməkdir. Bu baxımdan şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə işində məktəbin və ailənin fəaliyyətini birləşdirən elmi-metodik tövsiyələrin hazırlanması məqsədəuyğundur.

**Cədvəl 2.** Şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə işinin funksiyaları.

<b>Modeldəki tərbiyə işinin vəzifələri üzrə funksiyaları</b>	
<i>Didaktik (tədris) funksiyası:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- iqtisadi biliklərin, təlim bacarıqlarının formalaşdırılması;</li> <li>- kollektiv həyatda və işdə müəyyən iqtisadi davranış, işgüzar ünsiyyət bacarıqlarına yiyələnmək;</li> <li>- üfüqlərin və idrak iqtisadi-əmək fəaliyyətinin genişlənməsi;</li> <li>- praktik iqtisadi fəaliyyəti üçün zəruri olan müəyyən bilik və bacarıqların öyrədilməsi və əmək fəaliyyətində mənəvi-iqtisadi keyfiyyətlər həm aşılır, həm də formalaşır.</li> </ul>
<i>Tərbiyə funksiyası:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə ilə bağlı dərscənkənar və tərbiyə işlərinin birləşməsində bütün tədris fəaliyyətləri sisteminin böyük çevikliyini təmin etmək;</li> <li>- iqtisadi və əmək fəaliyyətlərində müstəqiliyin formalaşması;</li> <li>- iqtisadi və əmək kollektivində əməkdaşlıq bacarığı, milli-mənəvi davranış, tolerant ünsiyyət inkişafı edir.</li> </ul>

### **Cədvəl 2-nin davamı.**

<i>Formalaşdırma və inkişaf etdirmə funksiyaları:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- şagirdlərin müvafiq iqtisadi və əmək fəaliyyətlərinə daxil edilməsi yolu ilə fərdi sahibkarlıq qabiliyyətlərinin, iqtisadi meyllərinin və maraqlarının müəyyənəndirilməsi və inkişafı;</li> <li>-milli-mənəvi-iqtisadi mövqenin, mənəvi-iqtisadi düşüncənin dəyərinin formalaşması və inkişafı.</li> </ul>		
<i>Sosiallaşma və özünüinkişaf etdirmə funksiyası:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- iqtisadi cəmiyyətin normaları və milli dəyərləri ilə tanışlıq;</li> <li>- şagirdin cəmiyyətin müasir maliyyə və iqtisadi münasibətləri dünyasına ardıcıl daxil edilməsi, digər şəxslərlə (müəllimlər, valideynlər, həmyaşıdları) münasibətlərin subyektivi kimi potensialını inkişaf etdirir;</li> <li>- şagirdlərin ümumi mədəniyyətinin, mənəvi-iqtisadi keyfiyyətlərin formalaşdırılması, əmək fəaliyyətində təşəbbüskarlıq, müstəqillik və məsuliyyətdə onların sosial münasibətlərini inkişaf etdirir;</li> <li>- şagirdin müsbət sosiallaşması və fərdi inkişafının formalaşmasına psixoloji-pedaqoji yardım etmək.</li> </ul>		
<b>Əmək və iqtisadi tərbiyə işinin pedaqoji şərtlər üzrə təşkili:</b>			
<i>məzmun xüsusiyyətinə görə:</i>	<i>fəaliyyətin sferasına görə:</i>	<i>fənnin sahəsinə görə:</i>	<i>şagirdlərin tərkibi və sayına görə:</i>
-əmək və iqtisadi.	-fiziki, intellektual, əmək, iqtisadi, sosioloji.	- demək olar ki, bütün dərslər, xüsusən, texniki, turist, ifarəetmə, iqtisadi.	- fərdi, qrup, kollektiv, məsələn, kütləvi forma (bütün sinifin iştirakı), dərnək (qrup), fərdi olaraq.

Məktəb praktikasında üç əsas iş növü vardır: fəaliyyətlər, işlər, oyunlar. Məktəbdəki şagirdlərin əmək və iqtisadi təhsili üçün məqsədəuyğun və məqsədyönlüdür (cədvəl 3).

**Cədvəl 3.** Tərbiyə işin formalarının tipləri (A.F. Amendaya görə).

<b>Forma</b>	<b>Pedaqoji mahiyyəti</b>
<i>Tədbirlər</i>	Tədbirlər müəllimlər tərəfindən şagirdlər üçün təşkil olunan praktik məşqlər, kollektivdə əlverişli şəraitdir, birbaşa onlara tərbiyə təsiri göstərən səmərəli şərtlərdir.
<i>Fəaliyyət</i>	Fəaliyyət tərbiyədəki nailiyyətlərin nəticələrini yaxşılaşdırmaq üçün müəllimlər tərəfindən valideynlər ilə birlikdə həyata keçirilən və təşkil olunan təhsil işi, pedaqoji hallardır.
<i>Oyun</i>	Oyun tədris və tərbiyə, inkişaf və özünüinkişaf etdirmək məqsədi ilə şagirdlər qrupunda məqsədyönlü şəkildə təşkil edilmiş xəyal və ya real fəaliyyətdir.

Tərbiyə işinin bütün növlərinin öz pedaqoji əhəmiyyəti var və hər biri tərbiyə prosesində özünəməxsus şəkildə dəyərlidir və aşağıdakı meyarlara görə təsnif edilir: 1) tərbiyə, hədəf yönəldilməsinə görə; 2) tərbiyə prosesindəki iştirakçıların mövqeyinə görə; 3) obyektiv tərbiyə imkanlarına görə.

Tərbiyə işinin formaları xüsusiyyətlərinə görə təsnif edilir (cədvəl 4).

**Cədvəl 4.** Tərbiyə işi formalarının təsnifatı.

<b>Xüsusiyyətləri:</b>	<b>Tərbiyə işinin formaları, xüsusiyyətlərinə görə pedaqoji mahiyyəti</b>
<i>müddətinə görə</i>	Davamlı, qısamüddətli, uzunmüddətli. Hərəkət vaxtından asılı olaraq;
<i>- təşkilatın subyektinə görə</i>	Mütəmadi və epizodik, tərbiyəprosesi zamanı yaranan. Həm böyük (müəllimlər və valideynlər), həm də şagirdlərin özləri tərəfindən təşkil edilən əməkdaşlıq.
<i>- iştirakçıların (şagirdlərin) sayına görə</i>	Fərdi, qrup, kollektiv, məktəb səviyyəsində, məktəblərarası, mikrorayon, bölgələrarası, respublika, dövlət. Şagirdlərin təşkil olunduğundan, məsələn, kütləvi forma (bütün sinifin iştirakı), dərnək (qrup), fərdi olaraq.
<i>- fəaliyyətin məzmununa görə</i>	Bilişsel, sosial yönümlü, əmək, dəyər. Tərbiyənin məqsəd və vəzifələrindən asılı olaraq ənənəvi və yaradıcı (qeyri-standart), sadə və mürəkkəb ola bilərlər.

**Cədvəl 5.** Şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə işinin formaları.

<b>İqtisadiyyatda tərbiyə üzrə sinifdankənar iş formaları:</b>
- viktorinalar, iqtisadi aukcionlar, "Gənc iqtisadçılar" klubunun iclası, iş layihəsi müsabiqəsi, iqtisadi eruditlərin müsabiqəsi, iqtisadiyyatdakı iş oyunları, elmi-iqtisadi konfranslar, ixtiraçıların və xəyalpərəstlərin yarışması, kitabla müxtəlif işləri (oxucu iqtisadi konfransları və s.), məktəb iqtisadi jurnalın işlənməsi;

- "Dəyirmi masa", iqtisadi problemlərə dair mətbuat konfransı, disput, iqtisadiyyatla bağlı sual-cavab axşamı, ölkənin müxtəlif iqtisadi problemlərinə dair ədəbiyyat icmalı, "İqtisadi kommunikasiya mədəniyyəti" kimi praktik çalışmalar;  
- iqtisadi müəssisələrə ekskursiyalar, orta və yuxarı sinif şagirdləri arasında peşə işinin aparılması, iqtisadi sahədə işçilər tərəfindən ustad dərslərinin keçirilməsi;  
- estetik tərbiyə iqtisadiyyatda: iqtisadiyyatçının iş etikası üzrə leksiya, biznes-etika, peşə rəhbərliyi işinin aparılması məşğələləri, "İş etiketi - uğurlu işin açarıdır", iqtisadiyyat üzrə ədəbiyyat ilə tanış.

Kompleks tərbiyə işinin təşkili məqsədilə məktəb kollektivindən ibarət xüsusi təşkilatı şuralar yaradılır.

**Məktəbdəki təşkilatı şuralar və onların funksional xidmətləri:**

1. Məktəbin Şurası (direktor və tədris-tərbiyə hissələrinin baş müəllimləri).
2. Valideynlərin Şurası (valideyn komitəsi).
3. Şagirdlərin Şurası (şagird komitəsi).
4. Sinif məsləhətləri (sinif rəhbərləri).
5. Fənn müəllimlərinin Şurası (fənn müəllimlərinin metodiki birliyi).
6. Sosial-psixolojidəstək Şurası (məktəbsosioloqu-psixoloq, məktəbhəkim).

***Şagirdlərlə tərbiyə işində iştirak edənlərə qarşı üç məcburi davranış qaydaları:***

1. Şagirdlərlə ünvanlanan təhqiramiz hərəkətlərin və ifadələrin olmaması.
2. Şagirdlərlə ünsiyyət prosesində əxlaqi-mənəvi əməllərin normalarına əməl edilməsi.
3. Şagirdlərin nailiyyətləri əsasında uğurlarının nəticələrini ümumiləşdirməyin formal formalarını inkar etmək vacibdir.

Xüsusilə qeyd edək ki, şagirdlərlə əlaqəli əhəmiyyətli təşviq, əsasən təcürübə və ya sevinc, işlərindən və ya yaşdırlarının işindən qürur duymaqdan ibarətdir. Buna görə də, böyüklərin (valideynlərin və müəllimlərin) mehriban təbəssümü, vaxtında minnətdarlıqlarını ifadə etmələri, xoş baxışları, adlarına görə mülayim bir müraciət etmələri və tapşırıq verərkən hörmətli bir münasibət göstərmələri, əmək və iqtisadi tərbiyənin inkişafına səmərəli təsir göstərən mühüm elementlərdir.



Şagirdlərin tərbiyə prosesi ilə birlikdə tədris işinin təşkilinin məzmunu, ilk növbədə, əmək və iqtisadi tərbiyənin səmərəliliyinin artırılması üçün vacib şərt kimi tətbiqetmə metodologiyasının xüsusiyyətləri nəzərə alınaraq müəllimin tədris işinin planlaşdırılması istiqamətlərini müəyyən edən prinsiplərin həyata keçirilməsi ilə formalaşır.

*Dərsdə şagirdlərin iqtisadi tərbiyəsi.*

Demək olar ki, bütün akademik fənlər müəyyən dərəcədə iqtisadi qanunlarla əlaqəlidir. Mümkünsə, müəllim şagirdlərin iqtisadi anlayışlar haqqında biliklərini formalaşdırmaq üçün bir sıra tapşırıqlardan istifadə edərək onları öz dərsi ilə əlaqələndirsin və bununla da öz fənni ilə iqtisadi təhsil arasında əlaqə yaratsın. Nümunə olaraq aşağıdakı metodika verilib (cədvəl 6):

**Cədvəl 6.** Nümunə

<b>Dərsdə şagirdlərin iqtisadi tərbiyə üzrə metodikası (E.N. Travinə görə).</b>	
<i>Məqsəd:</i>	- iqtisadi gerçəklik haqqında biliklərin səmərəli formalaşdırılması, iqtisadi bacarıqların inkişafı, fərdin mənəvi-iqtisadi keyfiyyətlərinin tərbiyəsi.
<i>Vəzifə:</i>	- özünü reallaşdırma bilən və bacarıqları əmək və iqtisadi fəaliyyətində təzahür edən, vətəndaş mövqeyinə malik yüksək intellektual, əməyi səvən, vicdanlı bir insanın inkişafı.
<i>Prinsiplər:</i>	- hər bir şagird üçün fərdi çətinlik səviyyəsində; material öyrənmə sürəti; nəzəri biliklərin aparıcı rolu; təlim prosesini dərk etmək.
<i>Formalar:</i>	- şagirdlərin maraqlarına uyğun iqtisadi kurslar (riyaziyyat dərsi, doğulduqları şəhərin bank sahillərinə ekskursiya, dərs-leksiya, tematik dərs, kombinə edilmiş dərs, inteqrasiya olunmuş dərs, dərs oyunu); * əmək təlimi dərsləri (texnologiya dərsləri); * şagirdlərlə sinifdənənar (məktəbdənənar) iş; * şagirdlərin müxtəlif iqtisadi fəaliyyət növləri və məhsuldar əməyi (dərs-analiz, dərs-səyahət, dərs-müsahibə, müsabiqələr və s.).
<i>Metodlar:</i>	- əyani (əks etdirmək üçün videolar, filmlərə baxmaq və onları müzakirə etmək, modelləri nümayiş etdirmək); şifahi (hekayə, leksiya elementləri, dialoqlar, problemləli vəziyyətlər); praktik (işgüzar və rol oynayan oyunlar, iş fəaliyyəti, ailənin büdcəsini hesablamaq).
<i>Tərbiyənin nəticələrini qiymətləndirmə imkanları:</i>	-təlim-tərbiyənin müəyyən aspektlərinin inteqral və differensial qiymətləndirilməsi; şagirdlərin öz-özünə təhlili və özünü qiymətləndirməsi; şifahi xasiyyətname (qiymətləndirmə) və nəticələrin işarəsi (qiymət) şagirdə müvəffəqiyyət səviyyələrinə uyğunlaşdırılan beş ballı sistemdə təyin edilməsi.

*Dərstdə "İqtisadi savadlılıq" oyun.* Şagirdlərin iqtisadi anlayışlara yiyələnməsinə kömək etmək üçün teatr quruluşundan, müxtəlif situasiya tapşırıqlarının təhlilindən, üç-beş yaşlılardan ibarət qrupda oyunlardan istifadə etməsi tövsiyə olunur. Məsələn, dərstdə müəllim şagirdlərin maliyyə savadlılığının bir forması kimi oyunundan istifadə edə bilər. Nümunə olaraq aşağıdakı metodika verilmişdir (cədvəl 7):

**Cədvəl 7.** Nümunə.

<b>"İqtisadi savadlılıq" oyununun metodikası (A.R. İsmatova görə)</b>	
<i>Məqsəd:</i>	- bacarıqlılığın inkişafına, ixtiraçılığa və iqtisadi savadlılıq biliklərini möhkəmləndirməyə kömək etmək.
<i>Vəzifələr:</i>	- şagirdlərin iqtisadi biliklər ilə tanış etmək, habelə o bilikləri genişləndirmək; şagirdlərin danışmaq, yaddaş, düşüncə, ünsiyyət bacarıqlarını, yaradıcılıq qabiliyyətlərini inkişaf etdirmək; həm də komandada işləmək bacarığı; iqtisadi mədəniyyət təhsilinə töhfə vermək, mövzunu öyrənmək üçün motivasiyanı artırmaq.
<i>Avadanlıq:</i>	- lövhə dizaynı, paylanan vərəqələr, oyunun sonunda mükafatlar.
<i>Tapşırığın məzmunu.</i>	Sözlər, məsələn, belə ola bilər: SEPİNYA (təqaüd), LECMARA (reklam), KƏQAMILQ (əmək haqqı), ÜVƏQMİAL (müqavilə), DİYASİQT (iqtisadiyyat), ƏLSUMH (məhsul).
<i>Oyun gedişi.</i>	Əvvəlcə komandalara bölmək lazımdır, sinifdəki adama görə iki, üç və ya daha çox komanda ola bilər. Müəllim əvvəlcədən hazırlanmış bir kağız üzərində, iqtisadiyyatla əlaqəli sözlərin gizlədildiyi bir kodu göstərməyə başlayır və şagirdlər, öz növbəsində, kodu həll etməli və komanda üzvlərindən biri ən qısa müddətdə əl qaldırmalıdır.

*Dərstdə milli folklor.*

Dərstdə bəzi folklor müxtəlifliklərindən şagirdlərin əmək və iqtisadi inkişafında müəllimin tədris işinin rəşional pədaqoji vasitəsi kimi istifadə etmək məsləhətdir. Azərbaycan şifahi xalq sənətində əmək və iqtisadi tərbiyə aşağıdakılarla təsəvvür olunur:

- əkinçilik prosesi ilə əlaqəli ənənələr (heyvandarlığa qulluq, torpaq becərməsi, mal istehsalı və s.);
- tətbiqi sənətlərdə (dulusçuluq, xalçaçılıq, zərgərlik və s.);
- şifahi xalq sənəti (nağıllar, tapmacalar, atalar sözləri, kəlamlar əməyi və iqtisadi məzmununla bağlı).

- Azərbaycan xalqının iqtisadi mədəniyyəti həyatın 11 təbii iqlim şəraiti ilə sıx əlaqələndirilir və şərtləndirilir (böyük məhsul yetişdirir, iqtisadi müqavilələr və iqtisadi münasibətlər yolu ilə qonşu dövlətlərlə inkişaf edir);

- yığılmış milli təcrübə, Azərbaycan mütəfəkkirlərinin sərbəst ticarət, əmək bölgüsü, sahibkarlıq azadlığı, tətbiqi sənət haqqında söylədikləri bu gün nəinki aktuallığını itirmir, əksinə bunlardakı dəyərli fikirlər, tövsiyələr iqtisadi mədəniyyətin formalaşması problemlərinin həllində mühüm köməkçi ola bilər. Müasir məktəblərin tətbiqində istifadə olunur. Nümunə olaraq bir çox xalq atalar sözlərindən, kəlalardan, tapmacalardan, əmək nağıllarından və mənəvi-iqtisadi məzmunundan bəziləri verilir (cədvəl 8):

**Cədvəl 8.** Nümunə.

<b>Azərbaycan şifahi xalq sənətində əmək və iqtisadi tərbiyə</b>	
<i>Atalar sözləri və kəlalılar:</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Əvvəlcə işi gör, sonra danış.</li> <li>2. Bir insanı mühakimə etməyin, sözlərə görə, işə baxın.</li> <li>3. Az danışın, daha çox çalışın.</li> <li>4. Bir gölməçədən asanlıqla bir balıq tuta bilməzsiniz.</li> <li>5. Cibiniz boş, amma ambar dolu.</li> <li>6. Bir əl ilə ək, digər əl ilə məhsulu yığ.</li> <li>7. İşçi necədir, onun haqqı belədir.</li> <li>8. Qəpik manatı qoruyur.</li> </ol>
<i>Tapmacalar:</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Xəstəlik günlərində ən çox kim faydalıdır və bizi bütün xəstəliklərdən sağaldır? (Doktor).</li> <li>2. Odlu mübarizə aparmalıyıq, su ilə ortaıyq. Hər kəsin bizə çox ehtiyacı var. Bəs biz kimik? (Od söndürənlər).</li> <li>3. Məhsulun üstündə mütləq olmalıdır ... (Qiymət).</li> <li>4. Bütün il işləmişənsə, çox olacaq ... (Gəlir).</li> <li>5. Dadlı tərəvəz vitrin ... (Mağaza).</li> </ol>
<i>Nağıllar.</i>	Məlikməmməd və başqalarının nağıllarının əsrarəngiz qalasına bir oyun səfəri.

### **Sınıf rəhbərinin tərbiyə işinin təşkili məzmunu üçün zəruri qaydalar.**

Sınıf rəhbərinin tərbiyə işi pedaqoji prinsiplər əsasında qurulur (cədvəl 9). Həmin prinsiplər əsasında təxmini pedaqoji qaydalar irəli sürülür:

**Cədvəl 9.** Sınıf rəhbərinin əmək və iqtisadi tərbiyə işində pedaqoji prinsiplərdən istifadə.

<b>Pedaqoji prinsiplər</b>	<b>Pedaqoji qaydalar</b>
<i>Könüllülük prinsipi</i>	Şagirdlər özlərini maraqlandıran məşğələnin formasını seçmələrini düşünür.

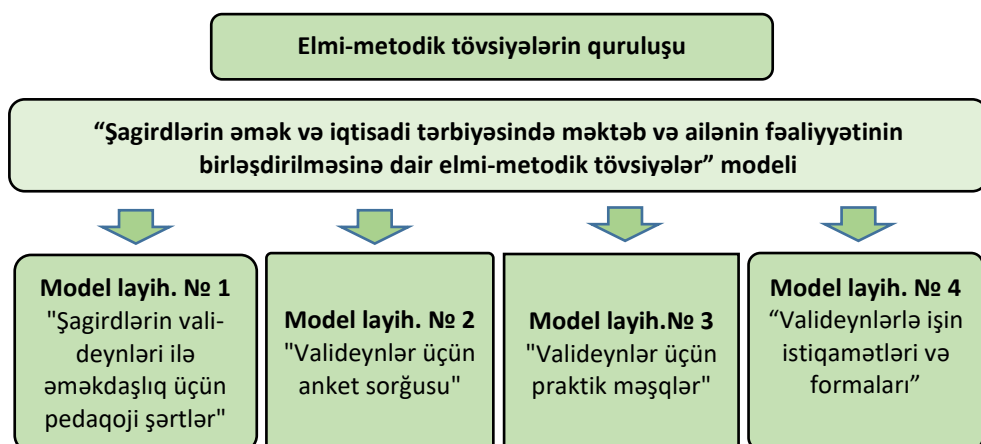
<i>Cəmiyyətə yönəlmə prinsipi</i>	Klubların, dərnəklərin və digər tərbiyə fəaliyyət formalarının işinin məzmununun sosial baxımdan əhəmiyyətli olacağını düşünür.
<i>Təşəbbüs və həvəskar performans prinsipi</i>	Tərbiyə işi zamanı şagirdlərin öz istəkləri, təşəbbüs təklifləri və hərəkətləri tam nəzərə alınmasını tələb edir.
<i>Oyun fəaliyyət formaları və emosional vəziyyətlərdən istifadə prinsipi</i>	Şagirdlərlə işləməkdə oyun texnologiyaları xüsusi yer tutur. Oyunlara ehtiyac olduğu pedaqoji əhəmiyyəti kəsb edir.
<i>Yaş və fərdi xüsusiyyətlərin nəzərə alınması prinsipi</i>	Müəllim və şagirdlər arasındakı münasibətlər, sinifdənkənar işlərin məzmunu, formaları, metodları əks olunur.

Qeyd edək ki, *“tərbiyə işinin təşkili tərbiyə prosesinin əsas komponentidir, onun tərkib hissəsidir. Məktəbin pedaqoji fəaliyyətinin uğuru müəllimin tədris işini səriştəli planlaşdırmasından, bu işi mövcud pedaqoji vəziyyətə uyğun aparma qabiliyyətindən asılıdır”*.

### **Şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsində məktəb və ailənin fəaliyyətinin birləşdirilməsinə dair elmi-metodik tövsiyələr**

Müəllimlər və valideynlər arasında əmək və iqtisadi tərbiyə işində şagirdlərlə qarşılıqlı əlaqələrin və əməkdaşlığın təşkili ilə bağlı metodik tövsiyələr, ilk növbədə, şagirdlərin iqtisadi və əmək tərbiyəsi alması üçün məktəb və ailənin birgə işinin alqoritmini əks etdirən faydalı pedaqoji material kimi çıxış edir. Bu istiqamətdə əlverişli şərait yaradır. Bəzi təlimatlar kiçik pedaqoji model layihələrində yenidən hazırlanır (sxem 4).

**Sxem 4.** Pedaqoji model layihələri



**Sxem 5.** Şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə sahəsində şagirdlərin valideynləri ilə əməkdaşlıq üçün pedaqoji şərtlər (nümunə).

**Əmək və iqtisadi tərbiyə sahəsində şagirdlərin valideynləri ilə əməkdaşlıq üçün pedaqoji şərtlər**



- **valideynlərin maarflənməsi** (valideyn universitetləri, fərdi və tematik məsləhətləşmələr, treninqlər, valideyn iclasları);

- **tərbiyə prosesinin idarə edilməsində valideynlərin iştirakı** (sınıf valideynlərinin valideyn komitəsinin işində, eləcə də məktəbin ictimai şurasının işində iştirakı);

- **valideynlərin tərbiyə prosesinə cəlb edilməsi** (yaradıcılıq günləri, açıq dərslər və sinifdən xaric fəaliyyətlər, sinifdən xaric tədbirlərin təşkili və keçirilməsində, məktəbin maddi-texniki bazasının möhkəmləndirilməsində və sinif sponsorluğu).

**Valideynlər və şagirdlərlə qeyri-ənənəvi iş formaları:**

- valideyn oxumaları, yerli tarix, coğrafiya, ədəbiyyat, ədəbi və musiqi axşamları materiallarından istifadə edən valideyn görüşləri, məsələn, "Bölgəmizin atalar sözləri" folklor axşamı.

- birgə məktəb-ailə tərbiyə işi:

1. sinif və ailə klubları;
2. kollektiv şagird və valideynlik tədbirləri;
3. ümumi yekun məktəb-ailə bayramı.

**Cədvəl 10.** Şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə sahəsində valideynlər üçün anket sorğusunun təxmini sualları (nümunə).

Təxmini sorğu sualları		
№	Suallar	Cavablar
1	Uşaqlarınıza işinizdən, başqalarının işindən danışırsınız?	Hə Yox Hərdən bir
2	Siz və övladlarınız insanların işlərini (inşaatçı, satıcı, qapıçı, sürücü, bərbər və s.) müşahidə edirsinizmi?	Hə Yox
	Sizin nəzərinizcə bu cür müşahidələr nə üçündür?	Cavab: _____

### Cədvəl 10-un davamı

3	Uşağınız böyüklərlə hansı işlə məşğul olur?	Cavab: _____ Sistemli Bəzən
4	Övladınızda davam edən kiçik vəzifələr varmı (məsələn, oyuncaqlar təmizləmək, geyinməsinə kömək etmək)?	Hə Yox
5	Hansı iş və niyə övladınızı ən çox cəlb edir (sizin fikrinizcə, uşağa görə)?	Cavab: _____
6	Fikrinizcə, mümkün iş müddətində bir uşaqda hansı xüsusiyyətlər yetişdirilə bilər?	Cavab: _____
7	Bir uşağın əmək təhsili apararkən ən böyük çətinliyi hansı şəkildə yaşayırsınız?	1. Uşaq iş tapşırıqlarını yerinə yetirmək istəmir. 2. Unudur. 3. Təqib etmir. 4. İş görərkən səy göstərmir. 5. Çətin olduqda işdən çıxmağa hazırlaşır (bunu necə edəcəyini bilmir, şübhə edir, yoldan çıxır). 6. Problem yoxdur.
8	Uşağınız olduqca çalışqan, yoxsa tənbəldir?	Çalışqan Tənbel

Qeyd edək ki, həm müəllimlər, həm də şagirdlərlə aparılan tərbiyə işində valideynlər üçün anket sorğusu əhəmiyyətlidir və şagirdlərdəki fərdi psixoloji xüsusiyyətlərini daha yaxşı bilməsinə kömək edir. Buna görə də *“tərbiyə işlərini planlaşdırarkən sinif rəhbərləri məktəblilərin psixoloji xüsusiyyətlərinin, temperamentlərinin tipinin və fərdi peşə qabiliyyətlərinin öyrənilməsinə xüsusi diqqət yetirməlidirlər. Bu, şagirdlərlə işləmək və müəllimin səmərəli tədris işini təşkil etmək üçün vacib amildir”*.

Beləliklə, kiçik pedaqoji model layihələrinin alqoritmləri göstərir ki, müəllimlərin və valideynlərin şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyə işində birgə işləməsi çox faydalıdır və şagirdlərin müstəqil əmək və iqtisadi həyata hazırlanmasında, onların milli vətəndaş mövqelərinin formalaşmasında zəruri şərt kimi xidmət edir.

Nəhayət sonda, modelin məzmununun elmi-nəzəri və praktik əsaslarını ümumiləşdirərək, ümumi bir **nəticə** formalaşır.

- Məktəbdə əmək tərbiyəsi və iqtisadi tərbiyə həm ümumi, həm də ayrı-ayrı məzmunun əsas elementlərini bir-biri ilə sıx əlaqəli və tamamlayıcı formada sintez edən pedaqoji fəaliyyətin bölünməz təşkilati sistemidir. Bu istiqamətdə tərbiyə işinin təşkilinin xüsusi hazırlanmış məzmunu, bir tərəfdən proses kimi, digər tərəfdən isə nəticə kimi qəbul edilir.

- Ölkəmiz Azərbaycanın spesifik şərtləri və qarşısında duran iqtisadi, ictimai-siyasi və mədəni vəzifələrin unikallığı ciddi şəkildə nəzərə alınmaqla, məktəbdə əmək və iqtisadi təhsil sahəsində şagirdlərlə tədris işinin təşkili üçün xarici (Rusiya, Belarus və Ukraynada) təcrübənin bəzi elementlərindən istifadə edilə bilər. Bu ölkələrdə şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsinin təcrübəsi göstərir ki, tərbiyə işinin məzmunu, bir sıra fənlər (iqtisadi propedeutikanın elementləri ilə) və onlara ayrılmış tədris saatlarının sayı üçün program təminatı və metodik dəstək ilə təşkil olunur.

- Əmək və iqtisadi tərbiyə prinsipləri, metodları, formaları məktəbdə tərbiyə işinin təşkili üçün bir alqoritm yaradan pedaqoji şərtləri, normaları və qaydaları təsvir edir. Əmək və iqtisadi təhsilin prinsipləri, metodları və formalarının təsnifatı tərbiyə işinin məzmununun yaxşılaşdırılması üçün sosial-psixoloji və pedaqoji istiqamətlərlə müəyyən edilir. Ümumiyyətlə, müəllim şagirdlərlə işləmək üçün elmi-pedaqoji cəhətdən müəyyən edilmiş hərəkətlər sistemi yaradır, bu istiqamətdə təhsil tədbirlərinin həyata keçirilməsində müxtəlif tərbiyə tapşırıqlarını birləşdirir.

-Təqdim olunan model inkişaf edən sistemə əsaslanır. Həm tərbiyə məzmunu, həm də onun prosedur komponentləri baxımından model şagirdlərin əmək və iqtisadi tərbiyəsinin təşkili formalarından asılı olaraq təlim prosesi ilə birlikdə qurulub. Bu istiqamətdə sosial-psixoloji-pedaqoji dəstək tərbiyə prosesi üçün əlverişli şərait və imkanlar təmin edir. Göstərilən model üzrə işin təşkili məqsəduyğundur.

**BEYNƏLXALQ TƏCRÜBƏDƏ ŞAĞIRDLƏRİN ƏMƏK VƏ İQTİSADI  
TƏRBIYƏSİ İŞİNİN MƏZMUNUNUN ÖYRƏNİLMƏSİ  
(BÖYÜK BRİTANİYA, FRANSA, KANADA, ABŞ ÖLKƏLƏRİNİN  
NÜMUNƏSİNDƏ)**

**Giriş**

Pedaqogikanın əsas problemlərindən biri tərbiyənin inkişafı və məqsədlərinin müəyyənləşdirilməsidir. Tərbiyənin məqsədinin müəyyənləşdirilməsi cəmiyyətin, dövlətin, ailənin, məktəbin və fərdin iştirak etdiyi mürəkkəb bir prosesdir.

Məktəbin məqsəd və vəzifələri tərbiyə prosesinin həqiqi ziddiyyətləri nəzərə alınmaqla reallığın elmi təhlili əsasında formalaşdırılmalıdır. Bunlar sosial qaydalara uyğun olmalı və hər bir fərdin inkişaf perspektivlərini yaratmalıdır.

Şəxsiyyətin inkişafının əxlaqi, fiziki və zehni əsasları ailədə qurulduğundan, valideynlərin tərbiyənin məqsəd və vəzifələrini düzgün müəyyənləşdirmə bacarıqlarını qiymətləndirmək çətinidir. Valideynlər övladlarının tərbiyəsi üçün dövlət və cəmiyyət qarşısında cavabdehdir. Buna görə ailədəki tərbiyənin məqsədləri dövlətin və cəmiyyətin gözləntilərinə zidd olmamalıdır.

Həyatın müəyyən bir mərhələsində olan hər bir insan özü üçün həyatın məqsədini və mənasını formalaşdırmalıdır. Sual, bir insanın öz məqsədini müəyyənləşdirməyə nə dərəcədə hazır olmasıdır, xüsusən həyatın məqsədini və mənasını dərk etmə prosesi bütün həyat yolu boyunca dayanmır. Bir insan yalnız erkən gənclik illərində həyatın məqsədlərini və mənasını özü üçün təyin etməyə başlayır.

Tərbiyənin məzmunu gənc nəslə aşılanaq tərbiyə keyfiyyətlərinin məqsədidir. O, ahəngdar şəxsiyyət tərbiyəsinin bütün tərkib hissələrini özündə birləşdirir. Buraya əqli tərbiyə, elmi dünyagörüşü tərbiyəsi, ideya-siyasi tərbiyə, əxlaq tərbiyəsi, estetik tərbiyə, əmək tərbiyəsi, fiziki tərbiyə, hüquq, iqtisadi və ekoloji tərbiyə daxildir. Bu tərbiyə sahələri tərbiyənin ümumi məqsədinin həyata keçirilməsində - ahəngdar şəxsiyyətin formalaşmasında mühüm rol oynayır.



Cəmiyyətin irəli sürdüyü tərbiyə və təhsil vəzifələri arasında uşaqların əxlaqi və əmək tərbiyəsi məsələləri həmişə birinci yerdə durur. Bu, uşaqlarda işləyən insanlara, yaşayacağı dünyaya qarşı hörməti aşılayır. Onları zəhmətə, öyrənməyə olan şüurlu münasibətə, sonradan bir insanın həyat mövqeyinə, özünə hörmətin əsas vasitəsinə və sosial əhəmiyyətinin bir ölçüsünə çevrilən yaradıcılıq fəaliyyətinə olan istəyi üçün tək fürsətdir. Zəhmət və əmək qabiliyyəti təbiət tərəfindən verilmir, əksinə erkən uşaqlıqdan tərbiyə olunur. Əmək yaradıcı olmalıdır, çünki insanı mənən zəngin edən, yaradıcı əməkdir. Buna görə də, təhsil prosesinin müxtəlif mərhələlərində sonrakı inkişafı təmin edəcək potensial imkanların mənbələri məhz məktəbəqədər müəssisələrdə qoyulmalıdır. Ailə və məktəbdə məqsədyönlü iqtisadi tərbiyə, yetkin həyatdakı iqtisadi fəaliyyət şərtlərinə hazırlıqdır.

## **I Fəsil. Avropa ölkələrində tərbiyə sistemi**

### **1.1. Böyük Britaniyada tərbiyə işinin məzmunu**

İngilis dürüstlüyü və ədəb anlayışı cəngavərlik prinsiplərinə əsaslanır. Zəiflərin köməyinə çatma, məğlub olanlara səxavət, eyni silahla mübarizə - bütün bunlar sonralar centlmen davranış meyarlarının əsasını təşkil etdi, ingilislərin ədalətli oyun konsepsiyasında müasir bir forma aldı.

Şəxsi həyat sferası, məxfilik ingilislər üçün çox vacibdir. Buna görə də şəxsi suallardan çəkinmək lazımdır. İngilislər üçün fərdi məkan böyük əhəmiyyət kəsb edir, bu səbəbdən söhbət zamanı tərəfdaşların müəyyən bir məsafəni saxlaması onlar üçün çox vacibdir. İctimai yerdə olarkən kiməsə toxunmaq ədəbsizlik sayılır. Qucaqlaşmağa isə yalnız dostlar arasında icazə verilir. Böyük Britaniyadakı qadınlar kişilərlə bərabər hüquqlara malikdirlər və digər ölkələrin qadınlarından daha çox müstəqillik üçün çalışırlar.

Böyük Britaniyada ilk övladına sahib olan evli bir cütlüyün orta yaşı 30-40 -dir. İngilislər bu yaşda olan gələcək valideynlərin artıq öz ayaqları üstündə dura bildiklərinə, öz mənzillərinə və sabit gəlirlərinə sahib olduqlarına inanırlar. Müasir bir ingilis ailəsində, bir qayda olaraq, ən az üç uşaq var.

Yaşlı valideynlərin köməyindən istifadə etmək qəbul edilmir; nənə və babalar, bir qayda olaraq, gənc ailədən ayrı yaşayırlar. Nəvələrini yalnız həftə

sonu üçün apara bilərlər, amma pulsuz dayə olmaq ingilis qaydalarına uyğun deyil. Buna görə də , evdə körpələrlə əsasən analar məşğul olurlar.

İngilis analar, hətta işləməsələr belə, uşaqlarını oxutdurmaq və öyrətmək üçün köməkçilər dəvət edirlər. Maddi imkanlarından və öz məqsədlərindən asılı olaraq, ana dayə xidmətindən istifadə edə bilər. İngilis dayəsinin vəzifəsi təkcə uşağa qulluq etmək deyil o, həm də körpə üçün inkişaf proqramı hazırlamalı və ona uyğun uşaqla məşğul olmalıdır. Bu cür mütəxəssislərin xidmətləri ucuz deyil, lakin bu yanaşma dövlət tərəfindən tələb olunur. Uşaq hüquqlarının qorunmasına dair qanunlara görə, uşağı uzun müddət nəzarətsiz qoymaq qadağandır.

İngiltərədə uşaq böyütməyin əsas qaydası onlara seçim azadlığının verilməsidir. Uşağı kiçik yaşlarından şəxsiyyət kimi böyütmək lazımdır, onunla düzgün davranılmalı, başqasının davranışı (düzgün olsa belə) nümunə göstərilməməlidir. O, qərar verməyi və qərarın nəticələrinə cavabdeh olmağı öyrənməlidir. Bu prinsipi yalnız valideynlər deyil, İngiltərədəki bütün təhsil müəssisələri də rəhbər tutur.

"Cəzanın olmaması xoşbəxt bir uşaqlığın təminatıdır" ingilislərin uşaq böyüdərkən əsl şüarı adlandırmaq olar. İngilis analar çox təmkinli və səbrlidirlər belə ki, heç vaxt uşaqlarına səslərini qaldırmazlar və pis davranışlarına görə ciddi cəzalandırmazlar. Təbəssümlə ardıcıl olaraq övladlarına təkrarlamaq bilirlər: "Bunu etmək olmaz, çünki ..." və uşağın itaətsizliyi onları qıcıqlandırmır. Ən pis halda, uşağın diqqətini başqa tərəfə yönəltməyə çalışacaqlar, çünki fiziki cəza qadağandır. Burada, valideynlərin uşağın hər cür fiziki cəzasına görə cəzalandırıldığı çox sərt bir qanun var. İcazə verilən maksimum fiziki cəza yüngül bir şillədir. Ayrıca, Böyük Britaniyada başqasının övladına irad tutmaq olmaz. Bunun, özünə inamsızlığa və bir sıra komplekslərin ortaya çıxmasına səbəb ola biləcəyinə inanılır. Buna görə də başqasının uşağının davranışı qane etmədikdə, ilk növbədə valideynləri ilə əlaqə saxlanılır. İngilis tərbiyəsinin əsas məqsədi güclü və müstəqil bir xarakter formalaşdırmaq, hər şəraitdə özünü idarə etmə vərdişini, təhlil etmək və nəticə çıxarmaq qabiliyyətini inkişaf etdirmək, çətinliklərə təslim olmamaq və ən çətin vəziyyətlərdən belə bir çıxış yolu tapmaq və əlbətdə ki, əsrlər boyu adət olunduğu kimi həqiqi bir bəy və ya həqiqi xanımın davranışlarını qorumaqdır.

İngiltərədə uşağı həyatın ilk aylarından özləri ilə ictimai yerlərə aparmaq adətdir. Beləliklə, bu ölkədə uşaqlar çox erkən yaşlarından ətrafdakı cəmiyyətə uyğunlaşmağa başlayırlar. Ölkə uşaqlar üçün uyğunlaşdırılmışdır. Demək olar ki, bütün restoran, kafe və ticarət mərkəzlərində uşaqlar üçün xüsusi təchiz olunmuş otaqlar var ki, burada valideynlər qorxmadan müəyyən müddətə öz uşaqlarını qoya bilərlər. Satıcılar, garsonlar və digər işçilər hər zaman uşaqlara qarşı mehribandırlar. Buna görə uşaqlar qorxmur və asanlıqla böyüklərlə əlaqə qururlar. Statistika görə, bu arada Böyük Britaniya uşaqlar üçün ən etibarlı Avropa ölkəsidir. Uşaqların baş verdiyi qəza nisbətinin ən aşağı olduğu İngiltərədədir. Uşaqlar velosipedləri yalnız xüsusi dəbilqədə sürürlər, oyun meydançaları həmişə rezin örtüklü olur.

İngiltərədə bir uşağın gedə biləcəyi ilk məktəbəqədər təhsil müəssisəsi funksiya baxımından uşaq bağçasıdır, amma bağça yox məktəb (Nursery school) adlanır.

Uşaq bağçası iki il müddətində davam edir və ümumiyyətlə hər qrup iki yaş qrupundan ibarət olur. Qrupun yarısı gələn il məktəbə gedəcək olanlar, yarısı isə körpələr evindən yeni gələnlərdir. Əvvəllər ingilislər fərdiyyətçi kimi tanınırdılar, amma əslində onlar kollektivliyi sevən bir millətdirlər. Qrup məsuliyyəti və kollektivliyin əsasları, bütün klubların təməlləri, xeyriyyə, idman təşkilatlarına və digər icmalara üzvlük uşaq bağçasında öyrədilir, burada böyüklər kiçiklərə davranış norma və qaydalarını aşılıyır. Uşaq bağçası və məktəb elə formalaşdırılır ki, orada valideynlər təlim və tərbiyə prosesində müəllim və tərbiyəçi qədər iştirak edə bilsin. Bu, izləməsi çox maraqlı olan ingilis həyatının inkubatorudur.

Bütün zəruri məsələlər, hətta çox kiçik olanlar belə uşaqlar ilə müzakirə olunur. Hər hansı bir, hətta ən kiçik müvəffəqiyyət üçün də uşaq təriflənir. Bu, körpənin özünə hörmətini əhəmiyyətli dərəcədə artırır, özünə inamın inkişafına kömək edir və onu yeni nailiyyətlər əldə etməsinə ruhlandırır. Belə bir rəftarın sonradan onun hər cəmiyyətdə və hər mühitdə həyata uyğunlaşmasına, çox çətin həyat vəziyyətlərinin öhdəsindən gəlməsinə və həqiqi bir ingilise yaraşdığı kimi qalib olaraq çıxmasına kömək edəcəyinə inanılır.

Baxıcı, uşağın 3 yaşı olsa belə, onun fikrini soruşmadan qərar verə bilməz. Müəllim və ya ingilis dayəsinin oyun meydançasından gedərkən uşağın ağladığı,

razılaşmadığı və qalmaq istədiyi bir vəziyyət ola bilməz. Danışiq aparılmalıdır. Uşaq danışmağı öyrəndiyi andan etibarən öz fikir və mövqeyini qorumaq imkânına sahibdir. Bu, gündəlik qaydalara riayət etmək və razılaşmaları izləmək öhdəliyi müqabilində bir haqdır. Uşaqlar təəccüblü şəkildə itaətkardırlar. Özlərini pis aparmaq hüquqları yoxdur. "Şıltaq olmaq" deyə bir şey yoxdur - böyüklər uşaqlarla qarşılıqlı razılığa gəlməlidir. Razılaşma əldə edildikdən sonra şıltaqlıqlar uşaq tərəfindən razılaşmanın pozulması hesab olunur.

Oyundan sonra hər şeyi yerinə qoymaq, otağı səliqəyə salmaq, zibilləri qutuya atmaq məcburi qaydadır. Bunu hamı birlikdə edir - həm uşaqlar, həm də tərbiyəçilər.

Ümumiyyətlə, uşaq bağçasında (Nursery school) uşaqlara mahnı oxumaq, rəqs etmək öyrədilir və incə motor bacarıqlarının inkişafı üçün məşqələlər, mücərrəd düşüncələrini inkişaf etdirməyə imkan verən oyunlar təşkil edilir, birbirlərinə kömək etmək və nəzakətli olmaq öyrədirlər. Böyük uşaqlara (üç yaşdan yuxarı) tədrisən oxumaq, yazmaq öyrədilir və bəzən də xarici dil dərsləri keçirilir.

Uşaq 3 və ya 4 yaşına çatdıqda (uşağın hansı bölgədə yaşadığına bağlıdır), valideynlər onun üçün xüsusi çəklər (vauçer) alırlar. Onunla dövlət valideynlərə uşağın bağçada (Nursery school) həftədə beş dəfə, iki-üç saat qalması üçün ödəniş edir. Əgər valideyn uşağın 3 saatdan artıq qalmasını istəyisə əlavə pul ödəməlidir.

Uşaq bağçalarında iki yaşdan yuxarı uşaqlar ya sözlü ya da küncdə sakit oturtmaqla cəzalandırılır. Kiçik yaşlılar cəzalandırılmır, sadəcə uşağı oyundan yayındırmağa və diqqətini başqa bir şeyə yönəltməyə çalışırlar. Əgər bu nəticə vermirsə, problem körpənin valideynləri ilə birlikdə həll olunur.

Uşaq bağçası uşaqlar dörd yaş yarımına çatdıqda bitir - və uşaqlar məktəbə gedir, bu vaxta qədər bir çoxları oxumağı, adlarını yazmağı, saymağı və power-point-də təqdimatlar etməyi bacarırlar.

Böyük Britaniyada, milliyyətdən, irqindən və valideynlərinin sosial vəziyyətdən asılı olmayaraq hər bir uşağın aldığı pulsuz bir təhsil sistemi mövcuddur. Pulsuz dövlət məktəbləri ilə yanaşı özəl, pullu təhsil müəssisələri də var.

İngiltərədəki məktəb təhsili iki pilləni əhatə edir:

- İbtidai - 4 ilə 11 yaş arası uşaqlar üçün (7 yaşa qədər - körpələr üçün məktəbdə (Nursery school) və 7 ilə 11 yaş arası - ibtidai sinifdə)

- Orta - 11 ilə 16 yaş arası uşaqlar üçün.

Valideynlər övladlarını evdə oxutmaq istəsələr, təhsil şərtlərinin, dini təhsil də daxil olmaqla qəbul edilmiş standartlara uyğun olmasını təmin edən yerli təhsil şurasından təsdiq almalıdırlar.

Orta məktəblərin üç əsas növü var:

✓ "Qrammatika" məktəbləri - universitet təhsilinin davam etdirilməsinə yönəldilmiş akademik ümumi təhsil hissəsinə vurğu edilir.

✓ "Müasir" məktəblər - peşə vərdişlərinə yiyələnmənin sürətləndirilməsinə yönəlmiş praktik təhsil yönümlüdür.

✓ "Birləşmiş" məktəblər qəbulda üstünlük təşkil edir və nisbətən balanslaşdırılmış akademik və praktik komponentləri olan təhsil proqramları təklif edir.

Burada valideyn toplantıları olmur. Sadəcə hər bir uşağın valideynlərinə müəllimlə fərdi ünsiyyət üçün 5-10 dəqiqə vaxt ayrılır.

İngilis məktəblərində valideyn komitələri də mövcuddur. Onların vəzifələrinə məktəb ehtiyacları üçün pul yığmaq da daxildir. Onlar valideynlərdən pul tələb etmirlər, əksinə onu qazanmağa çalışırlar. Məsələn, təhsil müəssisəsində film nümayişi təşkil edilir, popkorn və şirniyyat satışından əldə olunan gəlirin bir hissəsi xidmət üçün seans təqdim edənlərə ödənilir, qalan hissəsi məktəb fonduna daxil olur.

İngilis məktəbləri haqqında əfsanələr yazılmışdır. Eaton və Harrow, Rugby və Winchester adları yalnız məktəblərin adları deyil, İngiltərənin şərəf və şöhrətinin simvollarıdır. Bir uşağı xaricə "zəka qazanmaq üçün" göndərmək istəyi varsa, ingilis internat məktəbi populyar həll yolu sayılır. Tərbiyəçinin rolunu məktəb tamamilə öz üzərinə götürür və burada şagirdlər, xüsusən elit məktəblərdə, ciddi şəkildə yetişdirilirlər.

İngiltərə və Gallerdəki tədris ili 1 sentyabr - 31 avqust arasında davam edir. Bir qayda olaraq, tədris ili semestrlərə bölünür: payız (Miladdan əvvəl), yaz (Paxxadan əvvəl) və yay (iyun ayının sonuna qədər - ən uzun yay tətilinin başlanğıcı).

Məktəblər ümumiyyətlə səhər 9: 00-dan 16: 00-dək açıqdır, ancaq dərstdən sonrakı qruplar varsa, bəziləri daha uzun işləyə bilər.

Gün ərzində məktəblilər bir saata qədər böyük bir nahar fasiləsi edirlər. Məktəb günü iki sessiyadan ibarətdir - hər biri təxminən 2,5 saat davam edən

səhər və günortadan sonra.

Təhsil müəssisələrində xeyriyyəçiliyə çox diqqət yetirilir. Kiçik yaşlarından uşaqlara ehtiyacı olanlara kömək etmək öyrədilir. Xeyriyyə məqsədləri üçün vəsait toplamaq üçün təhsil müəssisəsi "məktəb forması olmayan bir gün" təşkil edir, həmin gün şagirdlər məktəbə istədiyi geyimdə gəlir və özləri ilə kiçik bir ianə (1 funt sterlinq) gətirir. Məktəb, topladığı pulu uşaq xəstəxanasına və ya evsizlər fonduna bağışlayır. Lakin ümumiyyətlə, ingilislər pula qarşı çox ayıq və praktik bir münasibət bəsləyirlər. 16 yaşından gənclər pul qazanmaq üçün hər fürsətdən istifadə edirlər. Pulu israf etmək Britaniyada qəbul olunmur. Bir çox məktəbdə şagirdlərdən yanacaq doldurma məntəqələri və ya qocalar evləri kimi sosial işlər görmələri tələb olunur. Vəliəhd olsa belə, bu qaçılmazdır.

## **1.2. Fransada tərbiyə işinin məzmunu**

Fransızlar milli mədəniyyətlərinə xüsusi əhəmiyyət verən xalqdır. Dünya sənətinə, musiqisinə, rəssamlığına və fəlsəfinə ilkin töhfə verdiklərinə və müəyyən dərəcədə haqlı olaraq inanırlar. Fransızlara görə, onların mədəniyyətləri dünyanın ən inkişaf etmişidir. Onların milli birlik hissi güclüdür. Fransızlar özlərini ortaq bir tarix və ən əsası, fransız dili ilə fransız bayrağı altında birləşən böyük milli ailə kimi təqdim etməyi sevirlər.

Fransızların milli xarakterinin ən təəccüblü xüsusiyyətlərindən biri, hər cür eksperimentə inanılmaz məhəbbətidir. Xəyal qurmağı, müxtəlif yeniliklər icad etməyi sevirlər. Onları daha çox statik bir hədəf yox, dəyişiklik prosesi, bilinməyənə doğru bir səyahət maraqlandırır və bunun nəyə gətirib çıxaracağı artıq o qədər də vacib deyil. Fransızlar üçün əsas şey hər zaman dalğanın zirvəsində olmaq, heç nə ilə ayaqlaşmamaq, dəbin son tələblərinə cavab verməkdir. Onları həyatın "çılğın" ritmi cəlb edir.

Fransada ciddi olmaq çox vacibdir. Bu, bir icraçı və ya baş menecer üçün lazımlı keyfiyyətdir. Bu səbəbdən fransız cəmiyyətində təhsil, zəka və danışıq qabiliyyəti hər şeydən əvvəl qiymətləndirilir. Fransız dilindəki "ciddi" sözünün "peşəkar" sözünün sinonimi olduğu söylənilə bilər. Fransızlar yaxşı geyinir və nəzakəti qiymətləndirirlər.

Orta hesabla bir Fransız ailəsinin 2 uşağı var. Bununla birlikdə, ölkədə rəsmi

doğum nisbəti rekord dərəcədədir - əsasən mühacirlərin hesabına. Fransada ailədaxili harmoniya yüksəkdir . Uşaqlar evlənənə qədər adətən valideynləri ilə birlikdə yaşayırlar və yaxud üç-dörd nəsiləndən ibarət bütün bir ailə bir dam altında yaşaya bilər. Ayrılsalar da bir-birlərinə yaxın yaşamağa və bazar axşamlarında və ya tətillərdə mütəmadi olaraq görüşməyə çalışırlar. Ailə həm də biznesdə dəstəkverici qüvvə hesab olunur, ailə üzvləri həmişə müxtəlif müəssisələrdə bir-birlərini dəstəkləyir və kömək edirlər. Lakin Fransada boşanma da sayı ildən-ilə artır: bu gün dünənkindən 3 dəfə çoxdur; iki ev arasında "gəzən" uşaq sayı hər il 150.000 artır.

Fransada evdə təlim-tərbiyə bir o qədər də populyar deyil. Fransız qadınlar evdə uşaqları ilə birlikdə qalmaq əvəzinə işləməyi üstün tuturlar ki, bunun bir sıra səbəbləri vardır:

✓ Fransada həyat çox bahalıdır və uşağını təmin etmək üçün ana doğulduqdan sonra işə çox tez qayıdır .

✓ Fransız analar analıq məzuniyyəti zamanı öz ixtisaslarını itirəcəklərindən qorxurlar.

✓ Körpədən, demək olar ki, doğulduğu gündən imtina etmək ənənəsi Fransada çoxdan mövcuddur. Uşaqlar körpələr evinə və ya uşaq bağçasına çox erkən göndərilir. Ancaq uşağın valideynlərindən biri işləmirsə və ya oxumursa, mütəq körpəyə baxmalıdır.

Qəribədir, indi Fransada analara nisbətən işdən sonra uşaqları idman salonlarına aparın, həftə sonları onlarla gəzən və valideyn iclaslarına gedən atalardır. Özünü tamamilə uşaq böyütməyə həsr etmiş evdar bir qadına nadir rast gəlinir. Fransız qadını üçün sadəcə ana və ya həyat yoldaşı olması kifayət deyil; o, özünü peşəkar sahədə reallaşdırmağa çalışır, müstəqilliyini qiymətləndirir və ərinin yaxşı pul qazanmasına baxmayaraq karyerasını qurban vermək istəmir. Maaşının yarısını nahar bişirəcək və uşaqlara baxacaq bir dayə və ya ev qulluqçusuna verməyi üstün tutur. Valideynlər məşğul olduqda, uşaqlar erkən böyüyürlər. Məktəbə təkbəşinə gedirlər, yolda mağazaya gedib öz pulları ilə məktəb ləvazimatları ala bilirlər. Nənə və babalar nəvələrin böyüməsində az iştirak edirlər; Fransada onları bu işə cəlb etmək adət olmasa da bəzən kömək edə bilirlər. Uşaqlar üçün bir çox klub, eləcə də körpələrlə məşğul olan müxtəlif və nisbətən ucuz olan dərnekələr var.

Fransız valideynlər üçün təhsil hər şeydir. Bir uşağın nə qədər çox yaxşı təhsil diplomu olsa bir o qədər yaxşıdır. İş həyatındakı praktik bacarıqların təhsil qədər əhəmiyyəti yoxdur. Üstəlik, prestijli olmalıdır. Buna görə də, Fransada işləmək istəyən bir çox təcrübəli xarici mütəxəssislər fransızca diploma sahib olmadıqları təqdirdə təcrübələrinin qiymətləndirilməyəcəyindən ehtiyat edirlər.

Fransız valideynlər övladlarına bir qədər məsafəli olurlar. Yeniyetmələrinə daha çox müstəqillik verirlər, eyni zamanda onları idarə etməkdən də əl çəkmirlər.

Fransada uşaqların fiziki cəzalandırılması həmişə nadir hallardan olub. Yaramazlıq edənlər adətən hər hansı bir əyləncə və yaxud şirniyyatdan məhrum edilməklə cəzalandırılır. Mükafat, cəzanın ləğvi və ya pul hesab olunur. Hər bir uşağın ona verilən pulu qoyduğu öz piggy bankı var.

Fransız valideynlər uşağa qulaq asmaq və ya onu əzizləmək üçün hər hansı bir işinə ara verməyi lazım saymırlar. Bu, sosial bir normadır. Fransız uşaqlar beləliklə diqqəti cəlb etmək üçün doğru zamanı seçməyi və yaradıcı olmağı öyrənirlər. Onlar tərbiyəli və tərbiyəsiz olmağın nə demək olduğunu bilirlər

Ümumiyyətlə, fransız uşaqlar yemək istəyəndə soyuducunu açır, valideynlərinin avtomobilini icazəsiz götürə bilməzlər, valideynlərinə tabe olmama və ya böyüklər evdə olmayanda evi idarə edə və dostlarını da eyni şəkildə davranmağa təhrik edə bilməzlər. Fransız valideynlər Amerikada və ya İngiltərədə uşaqlara verilən azadlıqdan heyratə gəlirlər.

Fransada körpələr evinə üç ayına yenicə girmiş uşaqlar qəbul olunur. Uşaq bağçasına isə iki yaşdan altı yaşadək uşaqlar qəbul edilir. Fransadakı uşaq bağçasına getmək məcburidir. Şagirdlər üç yaş qrupuna bölünür. Birinci qrupda, 4 yaşa qədər olan uşaqlar olur, fəaliyyətləri isə müxtəlif oyunlardır. İkinci qrupda (5 yaşa qədər) oyunlara yaradıcılıq fəaliyyətləri də əlavə olunur: rəsm, modelləşdirmə, bununla yanaşı uşaqların bir-biri ilə ünsiyyətinə çox diqqət yetirilir. Böyük uşaqlara oxumaq, saymaq və yazmaq öyrədilir, onlar məktəbə qəbula hazırlanır. Körpələrin üstünə qışqırmaq qəti qadağandır, uşaqlara çox mehriban və isti münasibət göstərilir. Baxıcılar körpələrin ağlamasına icazə vermirlər. Uşaq narahat olduqda, onu qucağa götürüb, təsəlli edirlər və ya maraqlı bir fəaliyyətlə onun diqqətini yayındırırlar.



Dövlət uşaq bağçasına uşaq qoymaq olduqca çətindir. Fransanın səlahiyyətli orqanları əmindir ki, ana və ya ata evdədirsə, uşağın təhsil müəssisəsinə getməsinə ehtiyac yoxdur. Buna görə körpəni körpələr evinə vermək hüququ, hər iki valideynin oxuduğu və ya işlədiyi barədə bir arayışa sahib olan ailələrə aiddir.

Fransada ənənəvi gün çərşənbə günüdür. Əvvəllər çərşənbə günü dedikdə uşaqların dini təhsili və fəaliyyəti üçün gün nəzərdə tutulurdu. Fransadakı uşaq bağçalarının əksəriyyəti çərşənbə günü işləmir və valideynlər həmin gün ya xüsusi dayənin xidmətinə müraciət etməli, ya qohumlarından kömək istəməli və ya uşağı idman, musiqi və digər məktəbdənkənar fəaliyyət üçün xüsusi mərkəzlərə aparmalıdır. Valideynlər uşağın ən yaxın məktəbə getməli olduğunu düşünür, lakin uşaq sinif yoldaşlarını sevməsə, bunun bir əhəmiyyəti qalmır. Məktəbli forması istəyə bağlıdır. Uşaqların geyimləri ilə bir-birlərindən üstün olmağa çalışması rəqabət yaradır. Şagirdlərə işi, hətta mühazirə qeydlərini gözəl şəkildə tərtib etmək bacarığı və vərdişi aşılanır. Tələbə və ya məktəbli olsun, hər bir fransız şagirdinin portfelində həmişə qələm və müxtəlif rəngli markerlərlə dolu olan qələm çantası var.

Fransız məktəb praktikasında estetik təhsilə də böyük önəm verilir. Notlardan musiqini səlis oxumaq bütün lisey şagirdlərindən tələb olunur. Məktəb təcrübəsində musiqi təhsili ilə bağlı illik xor müsabiqələri və müəllim konfransları geniş yayılmışdır. Fransız məktəbləri uşaqların musiqi qabiliyyətlərini, musiqi yaddaşını, səs səviyyəsini, tembrini və ritm fərqlərini öyrənmək üçün müxtəlif testlərdən istifadə edir. Fransadakı məktəblərdə ümumi fənlər üzrə dərslərlə yanaşı, sənət fənləri üzrə dərslərlər var: rəsm \* və mahnı oxumaq. Məktəb üçün zəngin repertuara sahib olan rəsm və musiqi əsərlərinin xüsusi seriyası istehsal olunur ki, bu da məktəb radiosu və televiziyasında istifadə olunur. Klassik sənət nümunələri ilə yanaşı çağdaş sənət də geniş şəkildə təmsil olunur.

## **II Fəsil. Amerika ölkələrində tərbiyə sistemi**

### **2.1. Kanadada tərbiyə işinin məzmunu**

Kanada Rusiyadan sonra dünyanın ikinci böyük ölkəsidir. Kanadada sosial xidmətlər çox inkişaf etmişdir, bütün hallarda yardım proqramları hazırlamışlar.

Burada müəyyən bir evin müəyyən bir tibb müəssisəsinə qeydiyyatı yoxdur, buna görə hər kəs öz ailə həkimini seçməkdə sərbəstdir. Kanadada hər hansı bir əşyanı itirdikdə, onu ziyan dəyməmiş bir şəkildə tapmaq mümkündür, çünki burada başqasının əmlakına hörmət etmək adətdir. Küçədə şübhəli şəxs və ya hadisə gördükdə dərhal bildirməyi uşaq bağçasından öyrədirlər. Kiməsə həddindən artıq yaxınlaşmaq, narahat etmək, aqressiya göstərmək qəbul edilmir. Buradakı insanlar mehribandır, amma ünsiyyət qurmaqda israr etmirlər. Yaş fərqindən, rəsmi mövqeyindən asılı olmayaraq hamı bir-birini adları ilə çağırır. Tolerant və sakitdirlər. Boş vaxtlarına çox dəyər verirlər və onu yalnız rahatlıqları üçün sərf edirlər.

Kanadada feminizmin mövqeyi çox güclüdür. Kanadalı mütəxəssislər bir çox ailənin dağılmasının əsas səbəbləri arasında qadınlar arasındakı müstəqillik istəklərini göstərirlər. Kanadalı ailələrin 20%-də uşaqlar valideynlərindən biri ilə böyüyür. Ailə quran qadınların orta yaşı 26-dir. Kişilər uşaqların tərbiyəsi və ev işlərinə kömək etsələr də, əsas yük yenə də qadınların üzərinə düşür.

Fiziki cəza qadağandır. Cəmiyyətdə fiziki cəza tətbiq etmək böyük risk deməkdir. Qonşular fiziki cəzanı görməsələr də, valideynin öz övladı tərəfindən şikayətlənmə riski var. Yeniyetmələrin valideynlərini həbs etdirdiyi və ya onları həbs etdirməklə şantaj etməsi halları olur.

Kanadada 12 yaşdan kiçik uşaqlar nəzarətsiz qala bilməz. Burada bir çox valideyn həqiqətən uşaq tərbiyə etməyi bacarmır. Vəziyyətdən müxtəlif yollarla çıxırlar. Məsələn, Kanada ailəsi ilə daimi yaşamaq və işləmək üçün dayə tutmaq praktikada mövcuddur.

Kanadada zorakılıq göstərmədən uşaq tərbiyə etmək üçün valideynlik təlimatı kimi bir kitab mövcuddur: "1-2-3 Magic. Effective discipline for children 2-12. (2-12 yaş arası uşaqlar üçün effektiv intizam) ", Ph.D. Thomas W. Phelan, Uşağın davranışı mənfi ("stop") və müsbət ("start") olaraq 2 yerə bölünür. 1-2-3 metodu mənfi davranışın qarşısını almaq istifadə olunur.

1-2-3 metodu: Məsələn burasındadır ki, valideyn vəziyyətə nəzarəti itirəndə uşağı cəzalandırmaq və ya ona qışqırmaq əvəzinə yüksək səslə saymağa başlayır. "Bir" (uzun fasilə). Uşaq özünü pis aparmağa davam edir. "İki" . Uşaq özünü pis aparmağa davam edir. "Üç" . Sayma 3 və ya 5-ə qədər ola bilər. Uşaq hələ də

itaət etmirsə, valideyn cəzasını tətbiq edir. Cəzanın mahiyyəti yeniyetmənin tənhalıq, diqqətdən və dostları ilə ünsiyyət qurmaq imkanından məhrum olmasıdır. Dəyişikliklər fərqli ola bilər, hamısı vəziyyətdən asılıdır.

Kanada vətəndaşları üçün məktəb təhsili pulsuzdur. Əcnəbilər bir uşağın Kanada məktəbində oxuması üçün pul ödəməlidirlər. Kanada konstitusiyasına görə, təhsil məsələləri yerli hakimiyyət orqanlarının səlahiyyətindədir. Təhsil sistemi şəhərlərə görə fərqli ola bilər. Təhsil müəssisələri arasında həm dövlət, həm də özəl var. Təqdim etdikləri təhsilin keyfiyyəti təxminən eynidir, lakin tədris planı fərqli ola bilər. Ölkə məktəblərində kompüter təchizatı yüksək səviyyədədir (dünyanın ən yaxşı göstəricisi). Həmçinin Kanada məktəbləri internetə qoşulan qurguların sayına görə hamıdan üstündür.

Xüsusi məktəblərin seçimi çox yüksəkdir - oğlanlar və qızlar üçün ayrı və ya ortaq təhsil, tam pansionlu və ya yalnız gündüz təhsili və s. Kanadada nisbətən az sayda özəl məktəb olsa da kifayət qədər yüksək bir rəqabətə sahibdirlər – uşaqların hələ doğulmadan yazıldığı məktəblər var. Xüsusi təhsilin əsas cəlbediciliyi sinifdəki şagird sayının azlığı və şagirdlərə fərdi yanaşmasıdır.

Valideynlər və müəllim arasında əlaqəni təmin etmək üçün uşaqlar hər gün xüsusi qovluqlarla məktəbə gəlirlər. Uşaqlar tərəfindən tamamlanan müxtəlif qeydlər, broşuralar və məktəb tapşırıqları oraya qoyulur. Lazım gələrsə, valideyn öz qeydlərini də yaza bilər. Qovluqlar hər gün müəllim tərəfindən yoxlanılır, cümə günləri və həftə sonu üçün evə "xəbərlər" olan xüsusi bir qovluq göndərir.

Məktəblərdə valideyn iclası olmur, ildə 4 dəfə reportajlar (mü sahibələr) aparılır, müəllim valideynlərlə görüşür. Bu görüş şagirdin özünün iştirakı ilə mümkündür və bütün çatışmamazlıqlar olduqca yumşaq danışılır, ancaq valideyn özü söhbəti dərinləşdirmək və bəzi problemlərə diqqət yetirmək istəyirsə, müəllim bu söhbəti eyni istiqamətdə dəstəkləyə bilər.

Hər il yerdəyişmə baş verir. Hər il müəllimlər (baxmayaraq ki, ibtidai sinifdə bir müəllim bir çox fənni tədris edir) və siniflərin tərkibi dəyişir. Sinif daxilində də şagirdlər vaxtaşırı fərqli masalara köçürülürlər. Ümumiyyətlə, ciddi görünüşünə baxmayaraq, Kanada məktəblərindəki nizam-intizamda axsaqlıqlar mövcuddur. Müəllimlərin nəinki bütün sinif qarşısında uşaqlara qışqırmağa və ya tərbiyələndirməyə, hətta hüquqlarını belə hər hansı bir şəkildə pozmağa haqqı yoxdur. Uşaq sözə baxmasa o, geyinmə otağında hündür bir stula qoyulur. Bu da kömək

etmirsə, məktəb direktoruna aparılır və valideyni gələnə qədər kabinetdə oturur.

## **2.2. ABŞ-da tərbiyə işinin məzmunu**

ABŞ, ideal, mədəni müxtəlifliyə hörmət edən və bütün mədəniyyətlərin bərabərliyini təmin edən bir cəmiyyətdir. Amerikalılar sıfırdan başlayan və müvəffəqiyyət yolunda bir çox çətinlikləri aşaraq həyatda uğur əldə edənlərə dərin hörmət bəsləyir. Bütün bunlara baxmayaraq, vəzifələrində imtiyazları olan inzibati elitaya daha az hörmətlə yanaşırlar. Beləliklə, hər bir Amerikalı, istər prezident istərsə də adi vətəndaş olsun, yeməxanada bir şey götürmədən əvvəl ümumi növbədə dayanmalı və masanı təmizləməlidir.

Əksər amerikalılar üçün əmək, bir insanın bütün dəyər və ləyaqətini ölçən ən vacib anlayışdır. Amerikada əməyin bütün növləri hörmətlə qarşılır. Bir çox amerikalı üçün işləmək öz-özlüyündə bir məqsəddir: fədakarlıq və özünü inkişaf etdirmək, əmək haqqı və ya təqaüd şəklində bir mükafata layiqdir.

Amerikalılar əxlaqı mütləq həqiqət kimi qəbul edirlər. Siyasi əhəmiyyət kəsb edən məsələlərə belə vətəndaşlar etik baxımdan yanaşırlar. Yeri gəlmişkən, bəlkə də bu səbəbdən Amerikada əxlaq və hüquq kimi anlayışlar mahiyyət etibarilə bir-birinə çox yaxındır.

Amerikalılar əvvəlkinə nisbətən xeyli gec evlənməyə başlayıblar (kişilər orta hesabla 28, qadınlar 26 yaşda). Evliliklərin yarısı boşanma ilə nəticələnir. Amerikalı uşaqların üçdə biri nikahdan kənar doğulur. Hər iki valideyni olan ailələrdə, gender bərabərliyi cütlüklər arasında işdən ev işlərinə, ailə qayğılarına qədər uzanır. Eyni zamanda, ər və arvadın çalışdığı, ancaq onlardan yalnız birinin vəzifədə yüksəliş barədə düşündüyü ailələrin sayı artdıqca, evdar kişilərin olduğu ailələrin sayı da artır.

Valideynlər, hətta çox məşğul və işdə olanlar belə övladlarına mümkün qədər çox vaxt ayırmağı, uğur və inkişafı ilə maraqlanmağı, onların problemləri ilə məşğul olmağı əvəzolunmaz vəzifə hesab edirlər. Ailə gəzintiləri, ekskursiyalar, pikniklər, ən azından birlikdə olduqları müntəzəm yeməklər bir çox amerikalı ailənin gündəlik həyatının ayrılmaz hissəsidir.

Amerika ailəsi demokratiyanın canlı təəcəssümüdür. Amerikalı valideynlər hər addımda övladları ilə müxtəlif məsələləri müzakirə edərək məsləhətləşirlər.

Körpəlikdən uşaqlar ailə işlərinə müdaxilə edirlər məsələn, bu gün nahar üçün hansı yeməyi hazırlasaq yaxşıdır və ya dincəlmək üçün haranı seçsək yaxşı olar? və s. Amerikalı uşaqlar, xarici yaşlılarından fərqli olaraq, demək olar ki, beşikdən başlayaraq müstəqil olaraq nə yeyəcəklərini, nə geyəcəklərini və asudə vaxtlarını necə keçirəcəklərini müəyyənləşdirirlər.

Uşaqlara əmək etikası kiçik yaşlarından öyrədilir. Bu yol, ümumiyyətlə ev işlərinə kömək etməklə başlayır, bunun üçün uşaq layiqli bir mükafat alır (cib xərci); oğlan poçtalyon, qız dayə kimi pul qazandığı zaman bu davam edir, amma hər şey bir mağaza və ya restorana ilk müstəqil səyahətdən başlayır. İlk dəfə öz pulu ilə mağazadan bir şüşə limonad almış bir uşaq, hansı ailədən olursa olsun, ilk dəfə olaraq maliyyə müstəqilliyinin həzzini yaşayır.

Bir uşağı fiziki olaraq cəzalandırmaq qəti qadağandır. Amerikada belə bir adət var: "Əllərinizdən yox, sözlünüzdən istifadə edin". Dəcəl uşaqlar üçün bir cəza olaraq əyləncə, şirniyyat və oyuncaqdan məhrum etmə tətbiq olunur, lakin bir uşaq bu barədə başqalarına şikayət edərsə, valideynlərin bu cür hərəkəti sui-istifadə (fiziki və ya mənəvi ziyan vuran qanunsuz hərəkətlər) kimi qəbul edilə bilər. Nəticə etibarilə uşağı özünü düzgün aparmadığına inandırmağın ən yaxşı yolu söhbətdir. Belə hesab edirlərki, hər hansı bir cəza tətbiq olunursa onun motivləri ətraflı şəkildə izah olunmalıdır. Bu metod praktikada həm uşaqları, həm də valideynləri intizamlandırır.

Kiçik uşaqları nəzarətsiz qoymaq qadağandır. Bu şəkildə hərəkət edən valideynlər inzibati məsuliyyətə cəlb oluna bilər və bu hər hansı bir ciddi nəticəyə (xəsarət, yanğın) gətirib çıxarsa cinayət cəzası verilir.

ABŞ-da orta təbəqə (yəni əhəlinin əsas hissəsi ) demək olar ki, repetitorların, tərbiyəçilərin və xüsusi müəllimlərin xidmətlərindən istifadə etmirlər. Uşaq tərbiyəsində ixtisaslaşmış mütəxəsis burada çox bahalı xidmətdir və əksər ailələr bunu ödəyə bilmirlər. Bununla yanaşı, uşaq baxıcısı peşəsi də var ki, ixtisası olmayan insanlar (zəhmətləri ucuz olduğu üçün) sadəcə uşaqla oturur və onun tərbiyə olunmasında iştirak etmirlər.

ABŞ-da körpələr evi (nursery) də var. Lakin bunlar özəl kommersiya müəssisələridir və bir uşağın orada qalması üçün ödənilən məbləğ, bir uşaq baxıcısına ödənilən məbləğdən daha yüksəkdir. Körpələr evi və uşaq bağçalarında uşaqlarla oynayırlar (təhsil oyunları daxil olmaqla), gəzirlər, qidalandırırırlar, yatırırlar

- bir sözlə qayğı göstərilir. Məktəbəqədər təhsil yalnız təhsil müəssisələrində mövcuddur.

Amerikada dövlət təhsil sistemi mövcud deyil. Məktəblər əsasən hökumət tərəfindən maliyyələşdirilsə də, hər bir əyalətdə tədris planlarını hazırlayan və təhsilə nəzarət edən yerli seçim şuraları var. Tədris sistemində vahid standartlar yoxdur, keyfiyyət isə çox vaxt ailənin seçdiyi yaşayış yerindən asılıdır.

Şagirdin mənimsəməli olduğu materialın məzmunu və həcmi (dərslərlər və sinifdə istifadə üçün nəzərdə tutulmuş digər çap materialları kimi) məktəblərdə müəllimlər tərəfindən müəyyən edilir və burada müəllimin təhsilinə, peşə keyfiyyətlərinə və məsuliyyətinə etibar etmək vacibdir.

Ali təhsil pullu və olduqca bahalıdır. Bir çox ailədə, valideynlər, kollec üçün pul yığmağa körpə ilk sözünü deməmişdən əvvəl başlayırlar. Bir çox tələbə özünü təhsil müddətində əlavə pul qazanmaqla və ya tələbə krediti götürməklə təmin edir. Bu da o deməkdir ki, onlar kollec və ya universiteti bitirdikdən sonra təkcə diploma deyil, həm də ağır borc yükünə sahib olurlar.

Müəllim ibadət etmək üçün bir büt deyil, əksinə tədrisdə yoldaşdır. Məktəb və ailə tərbiyə sisteminin köməyi ilə uşaqlarda müstəqillik və özünə inam hissi ilə yanaşı özlərini ifadə etmək bacarığı formalaşdırılır. Həmin bacarıq uşaqlara uşaq bağçasında "göstər - söylə!" oyunu zamanı aşılmağa başlanır. Əsas diqqət, uşaqlara əzbərciliyi deyil, müstəqilliyi öyrətməyə, özbaşına axtarış, analiz etmə və bu və ya digər vəziyyətdən çıxış yolu tapmaq bacarığını formalaşdırmağa verilir.

Müstəqillik hissi məsuliyyət hissi kimi tədrisən yaranır. Dövlət məktəbləri və özəl təşkilatlar uşaqlara həftə sonu gəzintiyə çıxmaq və yay tətlini düşərgədə keçirmək imkanı verir. Müstəqilliyin ən yüksək əlaməti bir çox ştatda yeniyetmələrə 16 yaşından 17 yaşına qədər avtomobil sürməyə icazənin verilməyidir. Sürücülük o qədər ciddi hesab olunur ki, Amerika məktəblərinin əksəriyyətində xüsusi sürücülük kursları belə tətbiq edilmişdir.

Amerikalılar vətənpərvərlik hissini inkişafına da böyük əhəmiyyət verirlər. Məktəbəqədər təhsil siniflərində, hər gün dərslər ABŞ-a sədaqət andı olan "pledge of allegiance" nin xor oxunuşu ilə başlayır.

Amerikalıların cinsi tərbiyə və gender məsələlərinə yanaşması əsasən puritan əxlaqı ilə müəyyən edilir. Müvafiq dərslər ümumi təhsil məktəblərinin

tədris planlarına daxil edilmişdir, lakin davamiyyət istəyə bağlıdır, valideynlər övladlarını bu cür dərslərə göndərməmək hüququna malikdirlər. Xarici əxlaq qaydalarına riayət olunmasına çox diqqət yetirilir. Məsələn, balaca qız uşağı belə, çimərlik paltarlı olmadan ictimai çimərlikdə görünə bilməz. İctimai televiziya kanallarında və reklamlarda erotizmin hər hansı bir elementi tamamilə qadağandır.

Amerika məktəbinin quruluşunun spesifikasiyi həm də ondan ibarətdir ki, burada həm sinif tərkibi, həm də sinifə təyin olunmuş müəllim hər il dəyişir. Və bu qətiyyəni amerikalıların hərəkətliliyi sayəsində baş vermir. Hər tədris ili başlamazdan əvvəl, məktəb qəsdən sinifləri həm cins, həm də irq, həm də şagirdlərin təlim, bilik, bacarıq və davranış səviyyəsi baxımından eyni etmək üçün yenidən təşkil edir.

### **III Fəsil. Şagirdlərin tərbiyəsində mühüm tərbiyə vasitələri**

Məktəbin inkişafı, mədəni və mənəvi mərkəzlərdən biri olması onun fəaliyyəti, vəziyyəti və səviyyəsi ilə müəyyən edilir. Məktəbdə təhsil işi uşağın şəxsiyyətinin inkişafına yönəlmiş təhsil prosesinin təkmilləşdirilməsinə yönəldilmişdir. Şəxsiyyət-yönümlü təlim və tərbiyə təhsil sistemində mühüm rol oynayır. Müasir təhsil insanın şəxsiyyətinin inkişafına, bacarıqlarının, istedadlarının üzə çıxarılmasına, özünüdərkini formalaşmasına yönəldilməlidir. Tələbənin bir şəxs kimi inkişafı (onun sosiallaşması) yalnız normativ fəaliyyətlərə yiyələnməsi ilə deyil, həm də öz inkişafının vacib mənbəyi kimi subyektiv təcrübənin daim zənginləşdirilməsi yolu ilə baş verir. Şəxsiyyət-yönümlü texnologiyaların istifadəsi, uşağın şəxsiyyətini bütün məktəb təhsil sisteminin mərkəzində yerləşdirməyə, inkişafı üçün rahat və təhlükəsiz şərait təmin etməyə və təbii potensialını həyata keçirməyə imkan verir. Şəxsi oriyentasiya texnologiyaları hər bir uşağın fərdi xüsusiyyətlərinə uyğun tədris və tərbiyə metodları tapmağı, təhsilin məzmununu yenidən qurmağı, uşaqlara qarşı avtoritar yanaşmaya qarşı çıxaraq sevgi, qayğı, əməkdaşlıq atmosferini yaratma, fərdin yaradıcılığı və özünü aktualaşdırması üçün şərait yaradır.

**1. Ünsiyyət tərbiyə vasitəsi kimi.** Ünsiyyət şagirdə idrak prosesinin yaranması, formalaşması, inkişafı və gücləndirilməsində ən vacib amillərdən biridir.

Bu, xüsusilə uşağın maraq göstərdiyi və meyllərini gücləndirdiyi yaşdları ilə ünsiyyətə aiddir, buna görə də məktəb şagirdlərin sosiallaşmasına, inkişaf etmiş bir psixoloji təlim sistemi, ünsiyyət bacarıqlarının inkişafına böyük diqqət yetirir, müxtəlif sosial növlər dizayn. Şagirddə müsbət şəxsi keyfiyyətlərin formalaşmasına səbəb olan fəaliyyətlərə cəlb etmək məqsədi ilə təşkil olunan ünsiyyət pedaqoji ünsiyyətdir. Məktəb tərbiyə sistemindəki özünəməxsusluğu ilə seçilir, çünki digər ünsiyyət növlərindən (sosial, psixoloji, gündəlik və s.) fərqli olaraq, pedaqoji problemlərin həllini təmin edir.

Pedaqoji ünsiyyət təkcə müəllimlə şagird arasındakı ünsiyyət deyil, həm də şagirdlərin bir-biri ilə ünsiyyətidir. Həmyaşdları ilə ünsiyyət yalnız bir insanın həyatının müstəqil bir sahəsi deyil, həm də bütün digər sahələrə nüfuz edən bir amildir, çünki bunun tərkibində bir şagirdin “digər mən” ilə dialoqu şəklində və ətrafındakı insanlarla qarşılıqlı əlaqə prosesində mənəvi dəyərlər mübadiləsi var. Təhsil prosesində ünsiyyətin rolunu müəyyənləşdirən budur. Məktəbdə pedaqoji ünsiyyətin effektivliyi müəllimin şagirdlərlə hansı ünsiyyət tərzini rəhbər tutması ilə müəyyən edilir. Məktəbdəki pedaqoji ünsiyyət tərzini müəllim və şagirdlər arasında qarşılıqlı əlaqənin fərdi tipoloji xüsusiyyətləri kimi başa düşülür. Müəllimin ünsiyyət bacarıqlarını, şagirdlərlə münasibətinin üstünlük təşkil edən xüsusiyyətini ifadə edir. Məktəb müəllimləri şagirdlərə qarşı aktiv olaraq müsbət münasibət, bacarıqlarını, uğurlarını və uğursuzluqlarını adekvat qiymətləndirməklə xarakterizə olunur.

**2. Tədris tərbiyə vasitəsi kimi.** Tədris şagird fəaliyyəti kimi, biliklərin mənimsənilməsini, bacarıqların formalaşdırılmasını və şagirdlərin ətraf aləmin obyektlərinə və hadisələrinə münasibətinin məqsədyönlü şəkildə yaranmasını təmin edən aparıcı təhsil vasitələrindən biridir. Tədris zamanı şagirdlərə tərbiyəvi təsir, öyrənilən materialın məzmunundan, tərbiyə işinin forma və metodlarından, müəllimin şəxsiyyətindən, eləcə də sinifdəki və məktəbdəki mühitdən irəli gəlir.

Dərstdə məktəblilərin birgə yaradıcılıq fəaliyyəti deyildikdə, tədrisin tərbiyəvi təsirinin effektivliyi xeyli artır. Bu cür fəaliyyətlər qarşılıqlı öyrənmə əlaqəsinə əsaslanır hansı ki uşaqlara:

- ✓ tapşırığın birgə icrası üçün şərtləri tapmaq;
- ✓ qarşılıqlı müzakirəni təşkil etmək;
- ✓ birgə işlərin gedişatını qeyd etmək;



- ✓ əldə edilmiş nəticələri müzakirə etmək;
- ✓ hər birinin uğurunu qiymətləndirmək;
- ✓ qrup üzvlərinin özünü qiymətləndirmələrini təsdiqləmək;
- ✓ görülən birgə işin nəticələrini yoxlamaq və qiymətləndirmək imkanı yaradır.

Məktəblilərin fərdi inkişaf imkanları aşağıdakı şərtlərlə artır:

- 1) məsul asılılıq münasibətlərini özündə təcəssüm etdirilməlidir;
- 2) sosial baxımdan dəyərli, mənalı və uşaqlar üçün maraqlı olmalıdır;
- 3) birgə fəaliyyət göstərmə müddətində uşağın sosial rolu dəyişməlidir;

**3. Əmək tərbiyə vasitəsi kimi.** Əməyin tərbiyəvi təsiri ilk növbədə ondan ibarətdir ki, məqsədə çatmaq və bunun nəticəsində bəzi ehtiyacların ödənilməsi yeni ehtiyacların yaranmasına səbəb olur. Vasitələri:

- sinifdə, məktəbdə növbətçilik;
- məktəbdə və həyətdə əmək fəaliyyəti ilə məşğul olmaq;
- yay tətildə əmək təcrübəsi

### 3.1. Əmək tərbiyəsi

Əmək fəaliyyəti insan həyatının təbii şərtidir və insanın intellektual, mənəvi və fiziki inkişafı üçün stimül rolunu oynayır. Buna görə də əmək, sosial nüfuzun əsas meyarı, fərdin özünü dərk etməyinin ən vacib vasitəsi kimi müəyyən edilir. Fizioloqların çoxsaylı araşdırmaları rəşional təşkil olunmuş əmək fəaliyyətinin böyüyən bir orqanizmin funksional vəziyyətinə faydalı təsirini də sübut etmişdir. Eyni zamanda, əmək və tərbiyə işinin uşaqların və yeniyetmələrin gündəlik iş rejiminə daxil edilməsi, məşq müddətində yaranan yorğunluğun aradan qaldırılmasına kömək edərək onları bir fəaliyyət növündən digərinə keçirməyə imkan verir. Buna görə mütəşəkkil əmək tərbiyəsi, məktəblilərin faydalı, məhsuldar işdə birbaşa iştirakı, vətəndaş kimi yetişmələri, şəxsiyyət kimi formalaşmaları və gənc nəslin fiziki inkişafı üçün təsirli bir amil kimi qəbul edilir.

Ümumi təhsil müəssisələrində şagirdlərin əmək təlimi məsələləri müasir dünyada aktuallığını itirmir. Lakin əməyin müsbət rolu yalnız onun xüsusiyyəti, həcmi və şərtləri böyüyən orqanizmin funksional imkanlarına uyğun olduqda özünü göstərir. Bununla əlaqədar olaraq həkim mütəxəssis uşaq və yeniyetmələrin əmək fəaliyyətinin təşkil edilməsinin əsas prinsiplərini bilməli, şagirdlərin iş

rejiminə və iş şəraitinə cari nəzarəti həyata keçirməli və onları düzəltmək üçün lazımi profilaktik tədbirləri vaxtında görməlidir.

Uşaq və yeniyetmələrin əmək və istehsalat təlimi, şagirdlərin istehsal təcrübələrini, əmək bacarıq və qabiliyyətlərini, yaradıcı praktik düşüncələrini, çalışqanlığını inkişaf etdirmək məqsədi ilə müxtəlif mütəşəkkil, ictimai, faydalı əmək növlərinə cəlb edilməsi prosesidir. Uşaq və yeniyetmələrin əmək və istehsalat təlimi sistemi bir-biri ilə əlaqəli bir sıra elementləri özündə birləşdirir:

- Əmək tərbiyəsi, bir insanın işə hazırlığının və əmək fəaliyyəti prosesinin iştirakçıları arasındakı münasibətlərin formalaşmasıdır.

- Əmək təlimi, şagirdlərin bilik və bacarıqlarının formalaşdırılması, tətbiqetmə təcrübəsinin yaradılması, müxtəlif fəaliyyətlərdə qüvvə və bacarıqların inkişafıdır.

- İstehsalat təlimi, bir peşəyə yiyələnmək və təcrübədə inkişaf etdirmək üçün peşəkar bilik və bacarıqların formalaşdırılması prosesidir.

Bütün bu elementlər bir-birləri ilə müəyyən dərəcədə əlaqələrdədir. Əmək tərbiyəsi uşaqlarda işə qarşı müsbət emosional münasibət formalaşdırmağı hədəfləyir və təlim ilə vəhdətdə həyata keçirilir. Məktəblilər üçün əmək təliminin əsas vəzifəsi ilk peşə təhsili və şagirdlərdə çalışqanlığın, digər əxlaqi keyfiyyətlərin formalaşdırılması, əməyin məqsədlərinə, prosesinə və nəticələrinə estetik münasibətdir. İşləyən insanlara hörmət hissi aşılamaq, şagirdləri peşələr dünyası ilə tanış etmək, onları şüurlu bir peşə seçimi və ilk peşə təhsili almağa təşviq etmək üçün təşkil olunur.

Uşaq və yeniyetmələrin əmək təlimi və peşə təhsilinin təşkili yalnız təhsil və sosial və iqtisadi əhəmiyyəti baxımından deyil, həm də inkişaf edən bir orqanizmə müsbət təsiri baxımından nəzərə alınmalıdır. Əmək, inkişafa, bioloji proseslərin səviyyəsinə, insan sağlamlığının qorunmasına və möhkəmlənməsinə əhəmiyyətli dərəcədə təsir göstərir. İş fəaliyyətinin bir orqanizmə müsbət təsirinin mümkünlüyü fizioloq və gigiyenistlərin çoxsaylı tədqiqatları ilə sübut edilmişdir. Uşaqlarda və yeniyetmələrdə fiziki əməyin rəşkil ilə bütün fizioloji sistemlərin iş səviyyəsi artır: hematopoez stimullaşdırılır, qanda oksigen artır, bununla da tənəffüs sisteminin və toxumaların oksigenləşməsi yaxşılaşdırılır, ürək-damar sisteminin fəaliyyəti yaxşılaşdırılır (ürək əzələlərinin gücləndirilir

məsi), metabolik proseslər artır, sinirlər güclənir və tarazlanır, hərəkətlərin koordinasiyası yaxşılaşır, əzələ gücü və dözümlülüyü, zehni və fiziki performans əhəmiyyətli dərəcədə artır. Lakin, həddindən artıq fiziki aktivliyin orqanizmə eyni dərəcədə mənfi təsir göstərdiyini xatırlamaq lazımdır. Uşaqlıqda ağır fiziki əmək, sümük və oynaqlarda müxtəlif ağırlara səbəb ola bilər. Yetkinlik dövründə uşağın bədənini həddindən artıq yükləməmək xüsusilə vacibdir, çünki bu dövrdə sümüklərin və bədənin digər orqanlarının fizioloji böyüməsi olur. Uşaqların və yeniyetmələrin ağır fiziki əməyin təsirindən inkişaf edən patoloji anormallıqların əsas formalarına aşağıdakılar daxildir:

- ✓ fəqərə və onurğa sütunu ilə bağlı problemlər (kifoz, skolyoz, fəqərələrarası disk yırtıqları, sınıqlar);
- ✓ sınıqlar, yuxarı və aşağı ətrafların çıxığı;
- ✓ fiziki inkişaf pozğunluqları (boyda, çəkiddə gecikmə);
- ✓ əzələlərin gərginləşməsi.

Buna görə də hər hansı bir iş (xüsusilə fiziki) bədənin ümumi inkişafına uyğun olmalıdır. Əmək yaşa və cinsə uyğun düzgün təşkil edilsə, lazımi gigiyenik tələblərə uyğun olaraq həyata keçirilsə, bütün əmək növləri inkişafda olan bir orqanizmə müsbət təsir göstərə bilər,

Uşaq və yeniyetmələrin əmək və istehsalat təlimi sisteminin optimal və effektiv işləməsinin əsası əməyin müəyyən fizioloji və gigiyenik prinsiplərə əsaslanan elmi təşkilidir:

- ✓ əmək təliminin təşkili və aparılmasında sistemlilik;
- ✓ əmək fəaliyyətinin və quruluşunun şagirdlərin yaşına, cinsinə və sağlamlıq vəziyyətinə uyğunluğu;
- ✓ bədənə məşq təsiri göstərən fiziki təlim növlərinin tədricən artımı;
- ✓ əmək təliminin rəşional rejimi;
- ✓ sağlamlıq üçün təhlükəsiz və gigiyenik iş şəraiti.

Uşaqların mütəşəkkil şəkildə əməyə hazırlanması məktəbəqədər yaşdan başlayır. Bu dövrdə əmək fəaliyyəti başlanğıc mərhələsindədir və özünü məktəbəqədər uşaqlarda zəka, müşahidə, diqqət, düşüncə və yaddaş inkişaf etdirən məhsuldar bir təqlid fəaliyyəti kimi göstərir. Əmək təlimi təhsil ilə vəhdətdə həyata keçirilir və şagirdlər arasında əməyə qarşı müsbət emosional münasibət formalaşdırmağı hədəfləyir. Bu yaşda əmək oyunla sıx bağlı olmalı, faydalı, sistemli olmalı,

təşkilat və tətbiq şərtləri gigiyenik tələblərə cavab verməli və uşaq yaradıcılığının inkişafına kömək etməlidir.

Məktəblilərin əmək fəaliyyəti onların işgüzarlığının, mənəvi-psixoloji keyfiyyətlərinin formalaşmasına yönəldilmişdir. Bütün bunlar yuxarıda göstərilən bütün fizioloji və gigiyenik prinsiplər nəzərə alınmaqla, müəllimlər tərəfindən uşaqların və yeniyetmələrin əmək təliminin təşkili ilə əldə edilir.

Əmək prosesinin orqanizmə müsbət təsiri və məktəblilərin əmək bacarıqlarının inkişaf etdirilməsi əsasən binaların təchizatı ilə müəyyən edilir. Eyni zamanda, avadanlığın seçilməsi, yerləşdirilməsi, iş məkanının təşkili, alətlər, təhlükəsizlik tədbirləri ilə bağlı bir sıra gigiyenik və pedaqoji tələblərə cavab verməlidir. Avadanlıq dəsti əmək təlimi proqramlarının həyata keçirilməsini təmin etməli və həm əsas (dəzgahlar, tikiş maşınları, alətlər) və həm də köməkçi avadanlıqları (şkaflar, rəflər, təmizləyici avadanlıqlar) əhatə etməlidir. Avadanlıqları emalatxanalarda yerləşdirərkən vizual iş üçün əlverişli şəraitin yaradılması, düzgün iş duruşunun qorunması və yaralanmaların qarşısının alınması təmin edilməlidir. Yeniyetmələrin funksional imkanlarında ciddi cinsi fərqliliklərə səbəb olan yetkinlik dövrünün başlanğıcına görə orta məktəbdə əmək təlimi cinsə görə fərqləndirilir. Qızlar üçün ümumi orta təhsilin ikinci mərhələsindən başlayaraq oğlanlarla müqayisədə daha asan əl əməyi verilir.

Qabaqcıl təcrübənin və müasir inkişaf meyillərinin öyrənilməsi baxımından liderliyi Böyük Britaniya olan Birləşmiş Krallıq ölkələrində texnoloji təhsil sisteminin quruluşu və təşkili böyük maraq doğurur. Müasir Böyük Britaniya, əsas sahələri maşınqayırma, xidmət və kənd təsərrüfatı olan inkişaf etmiş və inkişaf etməyə davam edən iqtisadiyyata sahib bir ölkədir. İngilis sənayesinin xarakterik xüsusiyyəti yüksək keyfiyyətli, texniki cəhətdən mürəkkəb, elm tələb edən məhsulların istehsalına yönəlmiş yüksək səmərəli istehsalatdır. Qeyd etmək lazımdır ki, ölkə üzrə ümumi daxili məhsulun (ÜDM) əsas hissəsi biznes, informasiya və maliyyə kimi fəaliyyət sahələrinin aparıcı rol oynadığı xidmət sektorunun payına düşür. Öz növbəsində, İngiltərədəki kənd təsərrüfatı da inkişaf etmişdir və hazırda dünyada ən məhsuldar və mexanikləşdirilmiş sahələrdən biridir. Beləliklə, ölkənin iqtisadi sistemi müasir texnologiyalara əsaslanan, çox səmərəli və sənaye tarazlığına malik çoxşaxəli, ahəngdar bir quruluşa malikdir.

Böyük Britaniyadakı əmək təlimi sistemində xarakterik xüsusiyyətlər qeyd edilməlidir ki, bunlardan ən başlıcası, müəyyən bir bölgənin iqtisadiyyatının ehtiyaclarına aydın bir istinad edilmədən yenilikçi texniki və konstruktiv fəaliyyətə (dizayn) yönəldilmiş bir təlimin təşkilidir. Əmək təlimi (texnologiya) məktəbdə əsas fənlərdən biridir və həm oğlanlar, həm də qızlara tədris olunmalıdır. Ölkədəki əmək tərbiyəsinin məqsədi, prosesləri və əməyin məhsullarını öyrənməyə əsaslanan ətraf dünyanı fəal şəkildə dəyişdirə və inkişaf etdirməyə qadir olan təşəbbüskar, yaradıcı bir şəxsiyyət formalaşdırmaq, insan ehtiyaclarını, əməyin cəmiyyətə və mədəniyyətə təsirini təmin etmək, şagirdləri gələcəyin sürətlə dəyişən texnologiyalarının inkişafına hazırlamaqdır. Ölkənin əmək təhsili sistemi, gənc nəslin həyat keyfiyyətini yaxşılaşdırmaq üçün analitik düşünməyi və yaradıcı davranmağı öyrətməyi hədəfləyir. Bunun üçün şagirdlər fərdi və kollektiv fəaliyyət kontekstində praktik problemləri müəyyənləşdirmək və onları yaradıcı şəkildə həll etmək üçün təlim alırlar. Fərdi istək və bacarıqları nəzərə alaraq, real ehtiyaclara əsaslanaraq tələb olunan məhsul və sistemlərin hazırlanması və yaradılmasında yaranan problemlərin həlli yollarını tapmaq üçün öyrədilirlər. Eyni zamanda, mövcud əmək təcrübəsini təhlil edir və qiymətləndirirlər, sosial və ekoloji problemlərin həlli kontekstində əmək vərdişlərinə və praktik bacarıqlara yiyələnirlər. Böyük Britaniyanın əmək təhsili sistemində bu hədəflərə çatmaq üçün layihə əsaslı təlim geniş tətbiq olunur ki, bunun üçün tədris müddətinin 60% -ə qədər hissəsi ayrılır.

Təcrübə göstərir ki, müəyyən bir ölkədəki texnoloji təlim sistemi fərdi və sosial ehtiyacları nəzərə alaraq ortaya çıxan problemləri həll edə bilən və real dəyərlər yarada bilən yaradıcı, tənqidi düşünən, aktiv bir insan yetişdirməyi hədəfləyir. Bu qabiliyyətlər İngiltərə iqtisadiyyatının aparıcı sahələrində - xidmət sektorunda və sürətlə inkişaf edən maşınqayırma, nəqliyyat və kənd təsərrüfatı sahələrində işçilərin hazırlanması üçün böyük əhəmiyyətə malikdir. Beləliklə, konkret sosial-iqtisadi proseslərdən müəyyən dərəcədə təcrid olunmasına baxmayaraq, əmək təhsili modeli kifayət qədər səmərəli fəaliyyət göstərməyə və gəncləri müasir nailiyyətlərin inkişafına, istifadəsinə və gələcəyin sürətlə dəyişən texnologiyalarının inkişafına hazırlamağa imkan verir.

ÜDM-ə görə dünya liderliyinə sahib olan ən inkişaf etmiş və ən böyük ölkə kimi ABŞ-da məktəblilərin əmək təliminin quruluşu və təşkili xüsusilə maraqlıdır. Müasir ABŞ iqtisadiyyatının quruluşu açıq post-sənayeləşmə ilə fərqlənir və

yüksək dərəcədə ağıllı məhsulların yaradılması ilə sıx bağlıdır. Amerika ÜDM-nin böyük hissəsi, ilk növbədə elm, maliyyə, ticarət, təhsil, səhiyyə, nəqliyyat və rabitə, müxtəlif peşə və sosial xidmətləri əhatə edən xidmət sahələrində yaradılmışdır. Maddi istehsal sahəsində lider mövqeyi iqtisadiyyatın digər sahələrində yüksək səviyyədə texniki inkişaf təmin edən elmi-texniki tərəqqinin son nailiyyətlərinin toplandığı sənaye tutur. Ölkə iqtisadiyyatının fərqli xüsusiyyəti müasir və qabaqcıl texnologiyalara yönəlməsidir. Ölkə iqtisadiyyatının xüsusiyyətləri əsas məqsədi vətəndaşların iqtisadi fəaliyyətin müxtəlif sahələrində müasir texnologiyaları başa düşmək və istifadə etmək qabiliyyətini təmin etmək olan texnoloji təhsil sistemində öz əksini tapmışdır. Eyni zamanda, müasir texnologiyaların səciyyəvi xüsusiyyəti olan yenilikçi fəaliyyətlərin öyrədilməsinə çox diqqət yetirilir. Qəbul edilmiş standartlara görə əmək hazırlığı spiral prinsipinə əsasən həyata keçirilir, yəni təlimin hər mərhələsində fərqli tədris bölmələri olmalıdır, lakin daha yüksək təhsil səviyyəsinə çatdıqca hər modulun öyrənmə dərinliyi artır. Əmək təhsilinin əsas bölmələri ümumdünya konsepsiyalarına əsaslanır və ölkə iqtisadiyyatının bütün əsas sahələrində nəzəri bilikləri və praktiki təlimləri əhatə edir. ABŞ-da əmək təhsilinin konsepsiyası bir sıra əsas fərziyələrə əsaslanır: əmək təlimi uşaq bağçasından orta məktəbə və məzun olduqdan sonra da əsas mövzulardan biri olmalıdır; digər məktəb fənləri, elm və incəsənət ilə inteqrasiya edilə bilər; həm qızlar, həm də oğlanlar üçün təhsilin hər mərhələsində məcburi bir mövzudur; tədris proqramının tərtibində yerli şərait, şagird, maraq və bacarıqları nəzərə alınmalıdır; əsas məqsəd şagirdlərin əmək hazırlığını təmin etməkdir. Ümumiyyətlə deyə bilərik ki, ABŞ-da məktəblilərin təcrübə yönümlü təhsil sistemi ölkənin spesifik sosial-iqtisadi şərtlərinə uyğun qurulub, nəticədə iqtisadiyyat, istehsal və əmək təlimi sistemi onun effektiv inkişafı üçün vacib şərtidir. ABŞ-ın ümumi təhsil sisteminin bu xüsusiyyətləri ölkənin iqtisadi, sosial və siyasi sahələrində əmək təlimi ilə müasir proseslər arasında sıx əlaqənin təmin olunmasının vacibliyini göstərir.

### **3.2. İqtisadi tərbiyə**

İqtisadi təhsil mütəşəkkil bir pedaqoji fəaliyyətdir, şagirdlərin iqtisadi şüurununu formalaşdırmağa yönəlmiş xüsusi düşünülmüş sistemidir. Həyata keçirilmə

müddətində məktəblilər, iqtisadi münasibətlərin inkişafı, mövcud iqtisadi mexanizm haqqında konsepsiya və fikirlərin cəminə yiyələnirlər.

İqtisadi təhsil iqtisadi düşüncənin inkişafını, iqtisadi fəaliyyətdə formalaşan əxlaqi və işgüzar keyfiyyətlərin formalaşmasını təmin edir: ictimai fəaliyyət, təşəbbüskarlıq, sahibkarın ictimai sahəyə diqqətli, dürüst münasibəti, məsuliyyəti, texnoloji proseslərin və avadanlıqların yenilənməsi, yüksək keyfiyyət, şəxsi uğur və rifah və s. İqtisadi təlim və iqtisadi fəaliyyətin vəhdəti iqtisadi mədəniyyəti təşkil edir.

Məktəbdə iqtisadi təhsil, bütün əsas fənn dərslərində aparılır. Sosial dövr uşaqların əsas iqtisadiyyat anlayışlarını öyrənməsini təmin edir.

Məktəblilər istehsal münasibətləri məcmusu olaraq iqtisadi iş, istehsal gücləri və onların bölgüsü haqqında, mülkiyyətin müəyyən formaları və maddi sərvətlərin paylanması yollarına əsaslanan müxtəlif iqtisadi sistemlər haqqında məlumat əldə edirlər.

Riyaziyyat dərslərində uşaqlar iqtisadi məzmunadakı problemləri həll edirlər. Fizika, biologiya, kimya dərsləri şagirdlərə elm və texnika nailiyyətlərinin istehsalda istifadəsini nümayiş etdirir, əmək məhsuldarlığının artmasını təmin edir. İstehsalın intensivləşdirilməsi, məktəblilər tərəfindən kompüter elmləri, kompüter texnologiyalarının öyrənilməsi və kompüter savadlılığının təmin edilməsi vəzifələri birbaşa əlaqələndirilir. Coğrafiya müəllimləri məktəblilərin iqtisadi tərbiyəsində xüsusi rol oynayırlar. Əslində, bunlar məktəbdə yalnız siyasi iqtisadiyyat sahəsində deyil, həm də xüsusi iqtisadiyyat sahəsində də təhsil verən tək mütəxəssisdir. Bunun sayəsində bütün təhsil prosesində şagirdlərin iqtisadi təlimini həyata keçirmək üçün bir növ məsləhətçi olmalı, bu işi məktəbdə koordinasiya etməlidirlər.

Sınıf rəhbərinin fəaliyyətində iqtisadi təhsil, uşaqların birbaşa ictimai faydalı işlərdə iştirakı və ictimai əmlakın qorunması nəticəsində həyata keçirilir. Uşaqlar məktəbin əmlakını qoruyurlar. Həmçinin məktəblilərin iqtisadi tərbiyəsində xüsusi əhəmiyyət ölkənin iqtisadi inkişafının ümumi məsələlərini öyrənməkdir.

Fənlər arasında həmişə açıq sərhədlər olmur və bu, integrativ tematik xətlərin inkişaf etdirilməsini və onları birləşdirməsini mümkün edir. İqtisadiyyat təbiət, texniki və humanitar bilik sahələri ilə sıx əlaqədədir.

Şagirdlərin iqtisadi təhsili ilə bağlı sinifdənəknar işlərin də böyük əhəmiyyəti vardır.

Buraya iqtisadi bilik dairələrinin işi daxildir:

- söhbətlərin, müzakirələrin, görüşlərin təşkili;
- maddi dəyərlərə fərqli münasibətin zəruriliyi barədə mühazirələr;
- viktorina, seminarların keçirilməsi;
- sərgilər;
- kitabları, dərslikləri qoruma yarışması.

Məktəblilərin iqtisadi təhsili sistemində istehsalat gəzintiləri, nümunəvi müəssisə və təsərrüfat rəhbərləri, icarə qruplarının nümayəndələri ilə görüşlər və ailə tənzimləmələri böyük əhəmiyyət kəsb edir. Bununla yanaşı məktəblilərin müxtəlif məktəb özünüidarəetmə formalarında iştirakı da əmək vərdişlərinin inkişafına kömək edir. İdarəetmədə iştirak məktəblilərin üföqlərini genişləndirir, təhsilin mahiyyətini və məqsədlərini anlamalarına kömək edir.

İqtisadi təhsilin dərs saatları xaricində səmərəliliyinin artırılması, əsasən məktəbin, ailənin və cəmiyyətin koordinasiya fəaliyyətindən asılıdır. Aydın ki, məktəbdə təhsil valideynlərin bu prosesdə iştirakı ilə dəstəklənmirsə, müəyyən keyfiyyətlərin formalaşmasının effektivliyi kəskin şəkildə azalır.

İqtisadi təhsilə yetərinə diqqət verilməməsi şagirdlərin iqtisadi savadsızlığına, öz maraqlarına, bacarıqlarına və xalq təsərrüfatının ehtiyaclarına uyğun peşə seçiminə mənfi münasibətə gətirib çıxarır. Bu çatışmazlığı aradan qaldırmaq üçün valideynlər arasında iqtisadi biliklərin təbliğatını genişləndirmək və dərinləşdirmək, onlara iqtisadi təhsilin forma və metodlarını öyrətmək lazımdır.

20-ci əsrin əvvəllərinə qədər ABŞ-ın orta məktəblərində iqtisadi tərbiyə mövzusu ümumi təlim və təhsil məsələləri kompleksində nəzərdən keçirildi. Amerika ictimaiyyəti iqtisadi təhsil məsələləri ilə yalnız keçən əsrin ortalarında ciddi şəkildə məşğul oldu. 1949-cu ildə ABŞ-ın iqtisadi təhsil üzrə birləşmiş şurası (JCEE; hazırda İqtisadi təhsil milli şura, NCEE) yaradıldı və 1961-ci ildə JCEE "İqtisadi təhsilin inkişafının əsas istiqamətləri haqqında" (İqtisadi təhsil üzrə milli işçi qrupun hesabatı) hesabatını nəşr etdi, burada ilk dəfə iqtisadçılar və iqtisadiyyat müəllimlərinin səylərinin sistemləşdirildiyi, 12 illik məktəb tədris proqramı (kurs "K-12") çərçivəsində iqtisadi təhsilin inkişaf istiqamətləri və for-



maları təyin olundu. O zaman bu bir standart deyildi, əsas iqtisadi konsepsiyaların tədrisi üçün bir çərçivə idi. Orta məktəb şagirdlərinin yarısından çoxu iqtisadi nəzəriyyə fənnini, digərləri isə digər fənlərin (tarix, vətəndaşlıq, sosial elmlər, coğrafiya) bir hissəsi kimi iqtisadi konsepsiyaları öyrənmişdir. Məktəbdə tədris üçün nəzərdə tutulan bir sıra əsas anlayışlar müəyyən edildi (çatışmazlıq, mübadilə, pul və qarşılıqlı asılılıq, bazarlar və qiymətlər, fürsət dəyəri və seçim problemi, məhsuldarlıq, rəqabət və bazar quruluşu, dövlətin rolu, iqtisadi sistemlər, iqtisadi qurumlar və təşviqlər, tələb və təklif, işsizlik, mütləq və müqayisəli üstünlük, ticarət maneələri, gəlir bölgüsü, ümumi milli məhsul, valyuta məzənnələri və ödəniş balans, bazar iflası, inflyasiya və deflyasiya, pul siyasəti, maliyyə siyasəti, böyümə və sabitliyin beynəlxalq ölçüləri).

Hazırda ölkədə vahid federal məktəb proqramı yoxdur. Kurikulum məsələləri, yəni bilik dairəsini və tədris ediləcək fənlərin məcmusunu müəyyənləşdirməklə yanaşı, məktəb təqviminin dəqiqləşdirilməsinə dair məsələlər hər əyalətdə və inzibati ərazidə yaradılan təhsil şuraları tərəfindən qərara alınır. Lakin bu şuralar xüsusi proqramlar hazırlamaqla maraqlanmırlar. Təhsil materialının məzmunu və həcmi məktəblərdə öz iş proqramlarını hazırlayan müəllimlər tərəfindən müəyyən edilir. Təvsiyələrə əməl olunması və tədrisin keyfiyyəti təhsil şuraları tərəfindən izlənilir.

Amerikanın təhsil sistemi gənc nəsə praktik həyatda faydalı ola biləcək biliklər aşılamağı hədəfləyir. "Junior Achievement Inc." adlı qeyri-kommersiya şirkəti bu işdə fəal iştirak edir. ABŞ məktəbliləri üçün biznes təhsil proqramı hazırlanmış və gənclərin sərbəst ticarət təhsil alması üçün həyata keçirilməkdədir. ABŞ-da 4 milyondan çox şagird, Milli Regional Mərkəz vasitəsilə Junior Achievement proqramına yazılmışdır. Junior Achievement proqramı hər bir şagirdin sərbəst sahibkarlıq sistemi ilə yanaşı təşəbbüskarlıq bacarıqlarını əsaslı şəkildə mənimsəməsini təmin etməyə çalışır. Proqram, şagirdləri məzun olduqdan sonra, əmək bazarında qarşılaşacaqları rəqabətə, müəssisələrin işçisi və ya sahibkar olmağa hazırlayır.

Təşkilati və metodoloji məsələlər də daxil olmaqla Amerikadakı müasir məktəb iqtisadiyyatı təhsili bütün dövlət (məmurlar, senatorlar, iş adamları və s.) üçün əhəmiyyətli bir məsələ sayılır. ABŞ-da iqtisadi proseslərin oyun modelləşdirmə metodlarından istifadə edərək çox sayda yerli və milli yarış keçirilir.

Məktəblilərin iqtisadi təhsili standartının federal komponenti ABŞ İqtisadi Təhsil üzrə Milli Şurası tərəfindən hazırlanır. Hər bir ştatda iqtisadi təhsil standartları müəyyən məqamlarda fərqlənə bilər, bundan əlavə "kənüllüdür", yəni tövsiyə xarakterlidir və müəllim öz dərslərinin məqsədlərinə, iqtisadiyyatın məzmunu və tədris metodları bağlı fikirlərinə daha uyğun olanı seçmək hüququna malikdir. Bununla yanaşı bütün ştatlar üçün ildən-ilə məktəblilər tərəfindən ardıcıl öyrənilən iqtisadi "konsepsiyalar" ın bir siyahısı hazırlanmışdır.

Standart, mövzuya görə qurulmuşdur və bazar münasibətlərinin əsas nəzəriyyələrini birləşdirən 20 blokdən ibarətdir. Hər bir blok konsepsiyanın məzmununu və tədqiqat başa çatdıqdan sonra bilik səviyyəsinə dair tələbləri təmin edir. İqtisadi təhsil 1-ci sinifdən 12-ci sinfə qədər aparılır. Buna uyğun olaraq sosial-iqtisadi təhsilin əsas səviyyələri ayrılır:

- K-1: uşaq bağçası və ibtidai məktəb;
- K-4: 2 - 4-cü siniflər;
- K-8: 5 - 8-ci siniflər;
- K-12: 9 - 12 siniflər.

Bir səviyyədən digərinə keçdikcə standart anlayışları daha da mürəkkəbləşir, lakin davamlılıq qalır. İqtisadiyyat dərsi daima öz rəşional istehlakçı seçimini edərək mücərrəd bir istehlakçının ("iqtisadi şəxs") nəzərdən keçirilməsini təmin edir. Bunun nəticəsi müasir cəmiyyətin fərziyyə modelinə xas olan müəyyən normaların formalaşmasıdır. Sosiallaşma prosesində formalaşdırılması lazım olan Amerika iqtisadi təhsil standartlarının müəllifləri üçün ən əhəmiyyətli norma, bacarıqlardan və maddi resurslardan öz ehtiyaclarını tam ödəmək üçün istifadə etməyə imkan verən şərhçi rəşionallıqdır.

Orta məktəbdə mikro və makroiqtisadiyyat, dünya iqtisadiyyatı, klassik iqtisadi nəzəriyyənin elementlərindən ibarət müasir Qərb iqtisadi nəzəriyyəsi, marjinal təhlil, A.Marşalın qiymət nəzəriyyəsi, mükəmməl və qeyri-mükəmməl rəqabət nəzəriyyəsi, Keynesçilik, müasir monetarizm elementləri öyrənilir. İqtisadiyyatın öyrənilməsi prosesində tələbələrin əldə etməli olduqları əsas bacarıqlara iqtisadi problemləri, alternativləri, xərcləri müəyyənləşdirmək, iqtisadi vəziyyətdəki dəyişiklikləri və dövlət siyasətini qiymətləndirmək, iqtisadi məlumatları toplamaq və emal etmək daxildir.

Böyük Britaniyadakı təhsil sistemi gənc nəslə praktik həyatda faydalı ola biləcək biliklər aşılamağa yönəlmişdir. Məktəbdə iqtisadi təhsilin məqsədi cəmiyyətin bütün yüksək savadlı üzvləri tərəfindən dövlətin iqtisadi siyasəti haqqında şüurlu qavrayış inkişaf etdirməkdir. Bu baxımdan makro və mikroiqtişadiyyat, ticarətin əsasları, ticarət və müasir Qərb iqtisadi nəzəriyyəsi məktəb iqtisadiyyatının ən yüksək səviyyəsində öyrənilir.

Müstəqil bir fənn olaraq "İqtisadiyyat" hazırda Böyük Britaniyanın məktəblərinin% 20-dən çoxunda tədris olunur (1995-ci ildə 10-12% idi). Müəllimlərin fikrincə, müasir cəmiyyətin iqtisadi cəhətlərini başa düşmək hər yaşda olan şagirdlər üçün əlçatandır. Bununla yanaşı, hər bir bölgədə tədris proqramı kimi müstəqil olaraq hazırlanmış müvafiq tədris materiallarının çatışmazlığı və müəllimlərin hazırlığının lazımı səviyyədə olmaması bu sahədəki sistemli işə mane olur.

İngiltərədəki bütün ölkələr üçün ümumi təhsilini bitirən və universitet təhsili üçün məqsədyönlü hazırlaşmağa başlayan məktəblilər üçün imtahan sisteminin (GCSE səviyyəsi) əsasını təşkil edən iqtisadi "anlayışlar" siyahısı hazırlanmışdır. GCSE səviyyəsi çox yüksək tələblərə cavab verən imtahanlardır. GCSE səviyyəsindəki əsas imtahanların siyahısında iqtisadiyyatla əlaqəli üç imtahan mövzusu var: iqtisadi nəzəriyyə, biznesin əsasları və ticarət.

GCSE - nin iqtisadi təhsilin tədris sahəsi ilə bağlı müəyyən təlimatı vardır: İqtisadiyyat, istehsal üçün mənbələrin ayrılması, gəlir və sərvət bölgüsü ilə məşğul olur. Müasir cəmiyyətdəki iqtisadi məsələlərin əhəmiyyətini vurğulayır və namizədlərin bu cəmiyyətdə iştirak etmək üçün hazırlanmasına kömək edəcək əsas iqtisadi anlayışın inkişafını təşviq etməyə çalışır. Bu anlayışın vacib bir hissəsi, xüsusən də mədəni, əxlaqi, sosial və etik məsələlər kontekstində iqtisadi davranışı qiymətləndirmək bacarığıdır.

## **Nəticə**

1. Tərbiyə, bir insanın inkişafına məqsədyönlü təsir prosesi və nəticəsi, münasibətləri, xüsusiyyətləri, keyfiyyətləri, baxışları, inancları, cəmiyyətdəki davranış tərzləri kimi başa düşülür.

2. Bu gün orta məktəbin əsas məqsədi fərdin zehni, əxlaqi, emosional və fiziki inkişafına töhfə vermək, yaradıcılıq potensialını tam şəkildə ortaya qoymaq, humanist münasibətlər qurmaq, yaş xüsusiyyətlərini nəzərə alaraq uşağın fərdiliyinin çiçəklənməsi üçün müxtəlif şərait təmin etməkdir.

3. Əmək tərbiyəsi, şagirdlərin ümumi əmək vərdişlərini inkişaf etdirməyə, əməyə psixoloji hazırlığa, əmək və məhsullarına, şüurlu peşə seçiminə məsuliyyətli münasibət formalaşdırmağa yönəlmiş məqsədyönlü bir fəaliyyət kimi başa düşülür.

4. Əmək təhsilinin əsas strateji istiqaməti Azərbaycanın, Avropanın və dünyanın iqtisadi məkanında bazar iqtisadiyyatının dəyişən şərtlərinə uyğunlaşmağı bacaran, özünü daim inkişaf etdirməyə yönəlmiş, peşəkar, informasiya, kommunikativ və sosial səriştlərə sahib, əməyə qiymət verən bir şəxsiyyət formalaşdırmaqdır.

5. İqtisadi tərbiyə müasir təhsil sistemində zəruridir ki, məktəb məzunları üçüncü minilliyin əvvəllərində müasir sosial və bazar şərtlərinə uğurla uyğunlaşa bilsinlər. Məktəb, şagirdlərə ağıllı qərarlar qəbul etmək və ölkədə düzgün iqtisadi siyasətin formalaşmasına təsir göstərmək üçün lazım olan tənqidi düşüncə və bacarıqları təmin edərək yaxşı bir iqtisadi təhsil verməlidir.

6. Hazırda məktəblilərin iqtisadi təhsili iqtisadi biliklərin əsaslarının ötürülməsi, iqtisadi cəhətdən səmərəli fəaliyyətlərlə əlaqəli iqtisadi bacarıq və bacarıqların formalaşdırılması, iqtisadi cəhətdən əhəmiyyətli şəxsiyyət xüsusiyyətlərinin formalaşdırılması, iqtisadi düşüncənin əlçatan səviyyədə inkişaf etdirilməsi yolu ilə iqtisadi şüur elementlərinin formalaşmasına yönəlmiş mütəşəkkil pedaqoji fəaliyyət kimi başa düşülür.

# ÜMUMTƏHSİL MƏKTƏBLƏRİNDƏ TƏRBIYƏ İŞİNİN MƏZMUNU

## Giriş

Tərbiyəyəni forma və məzmun kəsb etməklə müxtəlif ictimai-iqtisadi, siyasi formasiyalarda dəyişərək şəxsiyyətin sosioloji formalaşması ilə nəticələnir, ictimai həyatın bütün sahələrində cərəyan edir, bütövlükdə mütəşəkkil təlim-tərbiyə prosesində tərbiyə edən və tərbiyə olunanların, müəllim və şagirdlərin fəaliyyətini əhatə edir.

Tərbiyə işinin forması son dərəcə rəngarəng, zaman nöqtəyi nəzərindən isə dinamikdir. Tərbiyə işi tərbiyə prosesinin daxili əlaqəsini, onun elementlərini əks etdirən və tərbiyə edənlə tərbiyə olunanın qarşılıqlı münasibətləri ilə xarakterizə edilən tərbiyə prosesinin təşkilinin üsuludur.

N.V.Savin yazır ki, tərbiyə anlayışı geniş mənada təhsil və təlim də daxil olmaqla, böyüməkdə olan gənc nəslin həyata hazırlanması prosesini bütün əhatə edir: “Tərbiyə bütövlükdə şəxsiyyətin formalaşması prosesinin məqsədəuyğun və sisteməlik olaraq idarə olunması və ya cəmiyyətin tələblərinə uyğun öz üzvlərinin xarakterinin, onun ayrı-ayrı keyfiyyətlərinin tərbiyələndirilməsidir”.

N.M.Kazımov şəxsiyyətin planlı və məqsədə yönəlmiş şəkildə formalaşdırılmasının tərbiyə üçün səciyyəvi olduğunu bildirir, tərbiyə prosesi ilə sosioloji prosesi eyniləşdirən alimlərin əsərlərini təhlil edərək yazır:

– bəziləri şəxsiyyətin ümumiyyətlə formalaşmasını tərbiyə hesab edir, şəxsiyyətin hər cür, həm məqsədəuyğun və planlı, həm də plansız formalaşmasını, xarici mühit amillərinin şəxsiyyətə hər cür təsirini tərbiyə kimi başa düşürlər.

– bəziləri tərbiyəni iki cəhətə: tərbiyəçinin fəaliyyətinə və tərbiyə olunan şəxsi fəaliyyətinə ayırır, bunların birini digərinə qarşı qoyur: birini (tərbiyəçinin fəaliyyətini) tərbiyənin xarici, digərini (tərbiyəolunanın fəaliyyətini) isə daxili cəhətə hesab edir. Bu cür şəxslər tərbiyə olunanın fəaliyyətini tərbiyəyə əsas cəhət kimi qələmə verir, bəzən də, onu özü hərəkətdə olan özü-özünə irəliləyən proses adlandırır: Hər iki halda tərbiyə anlayışı təhrif edilir. Birinci halda tərbiyə anlayışı həddindən artıq genişləndirilir, sosioloji proseslə

eyniləşdirilir. İkinci halda isə tərbiyə anlayışı xeyli məhdudlaşdırılır, yəni tərbiyənin bir cəhəti nəzərə alınır.

Təhsilalanların özlərinin, tərbiyə işinin qurulmasında istər ailə daxilində, istərsə də cəmiyyətdə müstəqil subyekt olaraq iştirakı xüsusilə vacibdir.

Uşaq hüquqları haqqında Azərbaycan Respublikasının Qanununun müvafiq bəndində də deyilir: “Hər bir uşağın hərtərəfli inkişaf etmək, milli və ümumbəşəri dəyərlərə uyğun, humanizm və əxlaqi prinsiplər əsasında tərbiyə almaq hüququ vardır. Uşağın tərbiyəsi ailədə və təhsil müəssisələrində aparılır”.

Heydər Əliyev demişdir: “Tərbiyə geniş mənə daşıyır. Tərbiyə təkəcə o deyil ki, gedib Vətəni silahla müdafiə edəsən. İnsan gərək həyatının hər dövründə, fəaliyyətinin bütün sahələrində öz Vətəninin, ölkəsinin qayğısı ilə yaşasın, onun həm iqtisadiyyatının, həm siyasətinin, həm də mədəniyyətinin qayğısı ilə yaşasın. Bunlar hamısı tərbiyədən doğan şeydir. İnsan öz mədəniyyətinin də, iqtisadiyyatının da, öz dilinin də, təhsilinin də inkişaf etməsini istəyir”.

Pandemiya qısqacında ümumtəhsil müəssisələrinin davamlı və daimi fiziki təmas, birbaşa ünsiyyət əsasında təşkil edilən təlim prosesinin ani, eyni zamanda hazırlıqsız olaraq fərqli formata keçidi qarşısında qalması, tərbiyə və onun məqsədinin forma və məzmunun dəyişməsi ilə məktəbin işinə sistemli şəkildə yeni yanaşmanı, təşkili və idarəolunmasını tələb edir.

## **I Fəsil. Müəllimin şəxsiyyətlərarası münasibətlərdə iştirakı və kollektivdə mövqeyinin formalaşması**

### **1.1. Müəllimin şəxsi nümunəsində əxlaqi-etik münasibətlərinin, davranış və rəftarının şagirdə təsiri**

Müəllim pedaqoji ustalığa yiyələnmək üçün öz fənnini ali məktəb proqramlarının tələbləri çərçivəsində əsaslı surətdə bilməklə yanaşı siyasət, elm, incəsənət, texnika, idman sahələri, ümumi dünya görüşünü təkmilləşdirmə ehtiyacı duyur. Müxtəlif imkanlardan istifadə etməklə şagirdlərini daim öyrənməli, onların inkişaf səviyyələrini, hafizəsini, diqqətini, iradəsini sınağa çəkərək, hökm verməkdə tələsmədən öz şagirdləri haqqında neqativ

düşünmədən, şagirdlərin qəlbinə, psixoloji aləminə yol tapmağa çalışır.

Dərsdə optimal psixoloji rejim yaratmaq üçün müəllim ilk növbədə ona diqqətini toplamağa mane olan, onu yayındıran, qıcıqlandıran cəhətləri (sinif şəraiti, yoldaşlarının davranışı, müəllimin öz davranışı, öz işi) aradan qaldırmalıdır. Dərsdə şagirdi bəzən dərsdən başqa bütün kənar şeylər (hazırlamadığı dərs, PUBG oyunundakı nəticələrinə əsasən qazana bilmədiyi oyundaxili valyuta, sevimli futbol komandasının məğlubiyyəti, yoldaşı ilə küsməsi, təzə oxuduğu kitab, baxdığı teleserial və s. məsələlər) məşğul edir. Müəllim həm də şagirdin simasına, sifət cizgilərinə əsasən onların diqqətini idarə etməyi bacarmaq üçün xüsusi psixoloji hazırlığa, biliklərə və təcrübi vərdişlərə sahib olmalıdır.

Şagird dərsdə yalnız ətraf aləmin əşya və hadisələrini dərk etmir, eyni zamanda onda onlara qarşı müəyyən münasibətlər də yaranır, bu hadisələrin bəziləri onu narahat edir, bəzilərinə qarşı o biganə qalır, nə isə onun xoşuna gəlir, nəyəsə laqeyd olur, o bəzi müəllimləri sevir, bəzilərinə isə sadəcə dözür.

Müsbət emosiyalar insan fəaliyyətinin stimül dayaqları və ilhamvericiləridir.

1) Dərsin emosional-intellektual fonu müxtəlif yollarla əldə edilir, bu zaman öyrədilən və əlavə materialın məzmununda maraqlı məlumatlardan istifadə etməklə mümkündür;

2) Dərsdə bu və ya digər kəşflər, ixtiralar, populyar elm adamlarının (məs., Lütfi Zadə, Stiven Uilyam Hokinq, Aziz Sancar və s.) həyat və fəaliyyəti haqqında məlumatlar verməklə;

3) Şagirdləri onlar üçün maraqlı yaradıcılıq prosesinə cəlb etməklə;

4) Müəllimin cari təlim materialına onun öz emosional münasibəti ilə.

Öyrənilən materialın gözəlliyi, obrazlığı, emosional gərginliyi müəllimin bacarıqlı şərhi ilə şagirdlərə çatdırılırsa, onlara çox ciddi təsir edir, uzun müddətə iz buraxır.

Tərbiyə etməyi bacarmaq ustalığı, məktəblilərin effektiv inkişafını stimullaşdıran pedaqoji situasiyalar yaratmaq isə bacarıqdır. Tərbiyəçinin zəruri bacarıqlarına aşağıdakılar daxildir:

– uşaqlar aləmində, fərdi olaraq hər bir uşağın həyatında müxtəlif pedaqoji situasiyalarda baş verən prosesləri çevik və düzgün qavramaq bacarığı,

– situasiyanın seçilməsinə aid “məqsəd – vasitə - nəticə” qarşılıqlı əlaqələrini təhlil etmək bacarığı,

- əhvali-ruhiyyəsini, hislərini və fikirlərini sözlə, mimika ilə, hərəkətlərlə dəqiq ifadə etmək bacarığı,
- differensial və fərdi yanaşmanı düzgün qurmaq etmək bacarığı,
- şagirdin daxili təşəbbüsünü inkişaf etdirmək bacarığı,
- çətin anlarda onlarını görüb anında kömək etmək bacarığı,
- şagird kollektivinin rəyinə inanmaq, onlarla məsləhətləşmək bacarığı,
- istinad nöqtəsi olaraq hər bir şagirdə müsbət keyfiyyətləri axtarıb tapmaqla münasibətləri bunlar üzərində qurmaq bacarığı,
- ədalətsizliyə, haqsızlığa, qeyri-bərabər imkanlara qarşı bərişmaz olmaq bacarığı,
- şagirdlərdə yüksək mənəvi dəyərlərə istiqamət vermək və formalaşdırmaq bacarığı,
- şagirdlərdə ədalətsizliyə, haqsızlığa, qeyri-bərabər imkanlara qarşı bərişmaz olmaq haqqında dəqiq təsəvvürlərə əsaslanan şəxsi inamlarını mühafizə etmək qabiliyyətini inkişaf edtmək bacarığı.

Tərbiyə prosesinin texnologiyasının qayğısını çəkməklə münasibətlər sistemini inkişaf etdirən şəxs usta tərbiyəçi kimi yetişə bilir, şagird kollektivinin, uşaq münasibətlərinin, ünsiyyətin gücündən diqqətlə istifadə edir, yaşıdları ilə münasibətləri alınmayan uşaqlar onun diqqətini daha çox cəlb edir.

Tərbiyə işində onun metod və formalarının doğru seçilməsi vacib şərtlərdəndir. Bu şərtlərə əməl olunmadıqda nəinki şagirdin davranış qüsurları aradan qalxır, əksinə yeni mənfi əlamətlərin yaranmasına səbəb olur. Tərbiyəvi tədbirlər zamanı müəyyən cəhətlər nəzərə alınmalıdır:

- şagirdin yaş və fərdi xüsusiyyətləri;
- şagirdin daxil olduğu kollektivin xüsusiyyətləri;
- tərbiyəvi tədbirin tətbiq olunduğu konkret şərait.

Tərbiyə işində müvəfəqiyyət yalnız müəllimin öz təsirini necə mənalandırmasından deyil, həm də şagirdin onu necə, hansı mənada anlamasından asılıdır. Bu da normaldır ki, tərbiyəçi öz təsirində bir mənə, şagird isə fərqli mənə görür. Psixoloji ədəbiyyatda yaşlılarla uşaqlar arasında baş verən bu hadisə - anlaşılmazlıq “mənə maneəsi” adlanır və iki ayrı münasibətdə bürüzə verir:

1. Konkret adama münasibətdə.
2. Konkret (qoyulan) tələbə münasibətdə.



Bu zaman şagirdlərin davranışını istiqamətləndirmənin və təşkil etmənin müxtəlif yolları müəyyənləşdirmək mümkündür:

1. Əxlaqi söhbətlər.
2. Şəxsi nümunə.
3. Şagirdin rəğbətəndirilməsi və cəzalandırılması.
4. Özünü tərbiyə.

Qeyri-müəyyən ünvana deyilən söz priyomunun da öz xüsusiyyətləri vardır. Müəllim cəza tədbirlərinin təxirə salınması priyomundan istifadə edərək şagirdə nöqsanlı əməllərini gördüyünü hiss etdirsə də özünü təmkinli aparır, olmuş hadisəyə sözlə və ya mimika ilə öz münasibətini bildirir, lakin konkret “ünvan” göstərmir, adını ayrıca qeyd etmir. Müəllim ünvarsız danışır, lakin nöqsanı ətraflı təhlil edir, onun mahiyyətini mənəvi ölçülərlə aydınlaşdırır və nəticədə şagird tənqidi sözlərin məhz ona aid olduğunu hiss edir.

Tərbiyəçinin uğurlu fəaliyyətinin əsas planı yalnız real surətdə özünü göstərmiş nəticələr deyil, həm də pedaqoji təsirlərin nəticələrinin layihələşdirilməsidir. Tərbiyədə güman, təxmin edilən nəticələr son həddə qədər dəqiq hesablanmalıdır.

## **1.2. Pedaqoji ünsiyyət: tərz və üslub. Müəllim - şagird münasibətlərində düzgün ünsiyyət üslubunun qarşılıqlı təyin edilməsi**

Şagirdlərin biliklərə yiyələnməsi prosesinin sistemli şəkildə izlənməsi, idrak fəaliyyətinə rəhbərlik işi məsuliyyətli məsələdir və müəllimin ustalığı bir çox amillərlə şərtlənir. Məsələn, müəllimin öz fənnini şagirdlər üçün “ən maraqlı” fənn etmək bacarığı eyni zamanda bütün psixi proseslərə və funksiyalara (qavrayış, diqqət, hafizə, təfəkkür, iradə) müsbət təsir göstərməklə nəticədə şəxsiyyətin istiqamətini də müəyyən etməyə imkan verir. Təcrübəli müəllim şagirdlərdə təlimə qarşı marağın yaranmasında, bir qayda olaraq aşağıdakı amilləri rəhbər tutur:

1) Şagirdlərin fərdi təlim ehtiyaclarına əsasən təmin edilən fəallığı, müstəqil axtarışları, problem xarakterli məsələləri həll etmələri onlarda idraki maraqlarının, öyrənilən fənnə məhəbbətin və əqli əmək prosesinin özünün inkişafına səbəb olur.

2) Təlim əməyi, interaktiv, canlı, emosional, əməyin digər növləri kimi rəngarəng olduqda daha maraqlı olur, çünki eyni cür informasiya və üsullar çox tez yorur, darıxdırır.

3) Öyrədilən fənnin bütövlükdə və ayrı-ayrı bölmələrinin lazımlığı, vacibliyi, məqsədəuyğunluğu başa düşülsə, bu, həmin fənnə qarşı maraq yaradır.

4) Yeni materialın əvvəlcə mənimsənilənlərlə əlaqələndirilməsi də şagirdlərdə onlara qarşı maraq yaradır.

5) Həddən artıq yüngül və həddən artıq çətin material şagirddə maraq doğurmadiğından təlim çətin, lakin gücə müvafiq olmalıdır.

6) Şagirdin fəaliyyəti tez-tez yoxlanıldığı və qiymətləndirildiyi təqdirdə təşviq edilmək, işləmək ona daha maraqlı olacaqdır.

7) Təlim materialının emosionallığı, müəllimin özünün həyəcanlılığı şagirdə, onun fənnə qarşı münasibətinə, marağına çox ciddi təsir göstərir.

Dərsdə müxtəlif üsullardan, əyləncəli nümunələrdən, idrak oyunlarından, şagirdləri fəallaşdırmağın ən müxtəlif tərzlərindən istifadə etməklə dərsi məhsuldar qurmaq mümkündür. Dərsdə hər şey mütləq şəkildə parlaq, əyləncəli olmamalıdır və şagirdlərdə həm iradəni, həm qətiyyətliliyi formalaşdırmaq da lazımdır ki, şagird rast gəldiyi çətinlikləri dəf etməyə səy göstərsin.

Təcrübəli, usta müəllimlər dərsdə müxtəlif, bəzən də qarışıq formalardan istifadə edir, mühazirə-dərslərin, seminar-dərslərin, disput dərslərin, konfrans-dərslərin, müstəqil iş-dərslərinin, müsabiqə-dərslərin aparılmasına xüsusi diqqət yetirirlər. Qeyri-adi formada dərslərin aparılması texnikasına sahib olmaq müəllimin ustalığından xəbər verir. Öz işinin ustası olan müəllimlər üçün şagirdlərlə ünsiyyətin demokratik üslubu, şagirdlərin yaradıcı təfəkkürünü inkişaf etdirən problemlə təlim üsulları və digər mütərəqqi təlim üsullarının tətbiqi səciyyəvidir.

Pedaqoji ünsiyyət müəllimin şagirdlərlə təlim və tərbiyə prosesində həyata keçirdiyi, hərtərəfli inkişaf etmiş şəxsiyyətin formalaşması üçün şəraitin yaradılmasına yönələn kollektivdəki sosial-psixoloji prosesləri idarə etməyə, səmərəli psixoloji iqlim yaratmağa imkan verən peşə ünsiyyətidir. Müəllimin pedaqoji ünsiyyətinin mahiyyəti, onun sosial-psixoloji mexanizmləri ilə dərinədən tanış olması və şagirdlərlə birgə fəaliyyəti zamanı ondan lazımi şəkildə istifadə etməsi zəruridir.

Pedaqoji ünsiyyət ümumiyyətlə ünsiyyətin bütün xüsusiyyətlərini özündə əks etdirir. Sosial-psixoloji ədəbiyyatda ünsiyyətin bir-birilə sıx bağlı olan üç cəhəti qeyd edilir. Bu cəhətlərin hər biri pedaqoji ünsiyyətə də aiddir.

Pedaqoji ünsiyyətin yerinə yetirdiyi vəzifələrə görə onun aşağıdakı növlərini ayırmaq mümkündür:

- informasiya mübadiləsi;
- digər insanın davranışını tənzimləmək;
- şəxsiyyətlərarası dialoq, anlaşma.

Tərəfmüqabilliyin xarakterinə və müəllimin ünsiyyətdəki mövqeyinə görə pedaqoji ünsiyyətin növləri isə aşağıdakı kimidir:

- şagirdlər, müəllimlər və valideynlərlə ünsiyyət zamanı müəllim qiymətləndirən rolunda,
- direktorla, dərs hissə müdiri ilə, metodistlə, inspektorla pedaqoji ünsiyyət zamanı isə qiymətləndirilən rolunda.

Bu zaman müvafiq olaraq ünsiyyət vasitəsi də dəyişilir.

Pedaqoji ünsiyyəti öz məzmununa və müəllimin şagirdə müraciət tərzinə görə də fərqlənir:

- təşkiledici;
- qiymətləndirici;
- intizam yaradan.

Pedaqoji ünsiyyətin hansı növündən istifadə edilməsindən asılı olmayaraq müəllimin şagird kollektivi ilə məhsuldar ünsiyyət prosesi təşkil olunmadan pedaqoji fəaliyyətin didaktik və tərbiyəvi vəzifələrini lazımi şəkildə həyata keçirmək mümkün deyildir.

Pedaqoji ünsiyyət müxtəlif məqsədlər daşıya bilər:

- fərdi-idraki (yeni bir şeyi öyrənmək, təlimat almaq);
- emosional (qiymətləndirmək, münasibət bildirmək, təəssüratı bölüşmək).

Kiçikyaşlı məktəblilər üçün müəllim və yoldaşları ilə ünsiyyət xatirinə ünsiyyətə girmək xarakterik olduğundan ünsiyyət kifayət dərəcədə seçici xarakter daşımır. Kiçikyaşlı məktəblilər heç də həmişə ünsiyyətlərinin məqsədini dərk edə bilmirlər. Yuxarı siniflərə keçdikcə şagirdlərin ünsiyyətində seçicilik müşahidə olunmağa başlayır.

Pedaqoji ünsiyyətin məzmununa gəldikdə, bunu ünsiyyət prosesində müəllim və şagirdin qarşılıqlı informasiya mübadiləsi təşkil edir. Ünsiyyətin məzmunu təlim prosesində müəllimin qarşıya qoyduğu məqsədlə müəyyən edilir və ünsiyyət vahid məqsədə yönəlmədən səmərəli nəticə verməyəcəkdir. Pedaqoji ünsiyyətin səmərəliliyi onun motivlərindən də asılıdır. Motivün düzgünlüyü və dərk edilmiş xarakter daşması pedaqoji ünsiyyətin gedişini şərtləndirir. Pedaqoji ünsiyyət, şübhəsiz tətbiq olunan vasitələrin səmərəliliyindən də asılı olur, vasitələr elə seçilməlidir ki, ünsiyyətin məqsədini həyata keçirməyə imkan verməklə yanaşı, qarşılıqlı münasibətin və təsirin səmərəliliyini təmin etsin, fikir mübadiləsinə və qarşılıqlı anlamaya şərait yaratsın. Pedaqoji ünsiyyət zamanı müəyyən edilmiş normaların gözlənilməməsi pedaqoji ünsiyyətin səmərəliliyini azaldır və ünsiyyət istənilən nəticəni vermir.

Pedaqoji prosesin tərkib hissəsi olan tərbiyənin anlayış olaraq mahiyyətini onun məqsədyönlüliyündə, planlığında, mütəşəkkilliyində, şəxsin mənəvi aləminə və davranışına ünvanlanmasında, ətraf mühitlə bağlılığında axtarmaq lazımdır.

Təhsil sahəsində idarəetmənin – prosesin, biliyin, nəticənin, keyfiyyətin idarə edilməsinin elmi əsaslarla həyata keçirilməsi klassik elmi idarəetmə məktəbindən başlayaraq müasir idarəetmə - kəmiyyət məktəbi daxil olmaqla onun üsul, prinsip və funksiyalarına, bu sahədə aparılan tədqiqatların nəticələrinə istinad etməklə mümkündür. Məsələn, idarəetmə ilə bağlı sosial psixologiyada 5 cür rəhbərlik üslubu qeyd olunur:

- avtokratik üslub;
- avtoritar üslub;
- demokratik üslub;
- liberal (etinasız)
- qeyri-müəyyən üslub.

Paralel olaraq pedaqoji ünsiyyətin də eyni üslublarını qeyd etmək mümkündür. Ünsiyyətin ikinci tərəfinə - qarşılıqlı təsirə xüsusi diqqət yetirməklə onları öyrənmək daha əlverişlidir.

Adətən, **avtokratik və avtoritar rəhbərlik üslublarına** malik olan müəllimlər pedaqoji ünsiyyətin təşkilində demək olar ki, eyni cür mövqe tuturlar. Belə müəllimlər həmişə hökmran olmağa çalışır, şagirdə yalnız obyekt kimi yanaşır, onlarla əmr, göstəriş, təlimat, töhmət dili ilə danışır, onların təşəbbüsünü qırır,

fərdi xüsusiyyətlərini nəzərə almır, hamı ilə eyni cür münasibət saxlamağa can atır.

**Demokratik rəhbərlik üslubunda** isə şagird subyekt kimi qavranılır. Müəllim şagird kollektivinin fikrinə istinad edir, onlarla razılaşıır. Şagirdlərə daim məsləhət, xahiş, məlumat vasitələri ilə hərəkət edir, uşaqların müstəqilliyini, təşəbbüslərini, fəallığını inkişaf etdirir, özünüidarəni tətbiq edir, hər bir şagirdin yaxşı işini rəğbətləndirir, onlarda öz qüvvəsinə inam formlaşdırır. Şagirdlərin fərdi xüsusiyyətlərini, maraqlarını, təlim ehtiyaclarını, qabiliyyətlərini nəzərə alır, müsbət emosional əlaqəyə üstünlük verir, qiymətləndirmədə həmişə obyektiv olurlar.

**Liberal rəhbərlik üslubuna** malik olan müəllimlərin şagirdlərlə ünsiyyəti kor-təbii, anarxist xarakter daşıyır, onlar hər şeyə laqeyd, etinasız yanaşırlar, kollektivin həyatına qarışmaq istəmirlər, heç bir fəallıq göstərmirlər. Ünsiyyətin xarakteri şagirdlərdən asılı olur, onlar tərəfindən diqtə edilir və müəllim heç vaxt məqsədini həyata keçirməyə can atmır, məsələlərə formal yanaşır, məsuliyyətdən yaxa qurtarmağa çalışır. Belə halda müəllimin nüfuzundan danışmaq olmaz.

**Qeyri-müəyyən rəhbərlik üslubu** da liberal üslubdakı rəhbərlik xarakterinə yaxındır. Bunların hər ikisi də pis rəhbərlik üslublarıdır.

Alimlər pedaqoji ünsiyyətin aşağıdakı üslublarını da təsnif edirlər:

1. *Birgə yaradıcılıq fəaliyyətinə meyl, həvəs əsasında ünsiyyət üslubu.* Bunun əsasında müəllimin şagirdlərə və işəbəsit müsbət münasibəti, fəaliyyətin birgə təşkili məsələlərini həll etmək cəhdi dayanır. Birgə yaradıcılıq axtarışlarına meyl, həvəs pedaqoji prosesin bütün iştirakçıları üçün daha məhsuldar ünsiyyət üslubudur. Usta müəllimin uşaqlarla ünsiyyət sistemi, əsasən, bunun əsasında qurulur. Burada heç bir “biz” və “siz” olmur, müəllimlər şagirdlərə rəhbərlik etmir, onlarla məktəb işlərinin qayğısını çəkirlər.

2. *Dostluq münasibəti əsasında ünsiyyət üslubu.* Bu, 1-ci ilə sıx bağlıdır. Müəllimlər şagirdə qarşı münasibətində nəzakətli, diqqətli, səbrli olmalı, səsinə çox qaldırmamalı, onları təhqir etməməli, ağızlarını əyməməli, lətifələr danışmamalı, işə maraqdan doğan yaradıcılıq, əməkdaşlıq pedaqogikasının tələblərinə əməl etməlidirlər. Dostluq şagirdlərlə “qardaşlaşma” münasibətlərinə çevrilərsə, butəlim-tərbiyə prosesinin gedişatına ciddi ziyan vurur.

3. *Məsafə-ünsiyyət üslubu*. Subordinasiyalı ünsiyyət, avtoritar rəhbərlik üslubuna çox yaxındır və uşaqlarla aparılan birgə yaradıcılıq işinin səviyyəsini xeyli aşağı salır:

- “Siz bilmirsiniz, mən bilirəm”,
- “Professorluq eləmə, deyiləni eşit!”
- “Mən sizdən böyüyəm, qulaq asın, hər halda ... il təcrübəm var” və s.

4. Məktəblərdə çox yayılmış bu üslub ziyanlıdır, pedaqoji işdə müvəffəqiyyət-sizliyə doğru aparır.

5. *Ünsiyyət-qorxutma üslubu*. Şagirdlərə mənfə münasibəti və fəaliyyətin təşkilində avtoritarlığı birləşdirir. Dərsdə əsəbilik yaradan, yaradıcılıq fəaliyyətini tormozlayan, qadağalar qoyan ən tipik formalar bunlardır:

- “Məni ki, tanıyırsınız, sizə göstərərəm”,
- “Diqqətlə qulaq asın, yoxsa çağırıb iki yazacağam” və s.

6. *Ünsiyyət-oynamaq üslubu*. Şagirdlərə müsbət yanaşmaq yerinə onlara qeyri-tələbkarlıq, etinasızlıq, laqeydlik göstərməkdir. Müəllim yalan, ucuz nüfuz qazanmaq üçün, şagirdlərlə tez əlaqə yaratmaq, sinfin xoşuna gəlmək üçün, digər tərəfdən də xüsusilə professional fəaliyyət bacarıqlarının olmamasını ört-basdır edə bilmək üçün bu üslubu seçir ki, bu da çox ziyanlıdır.

### **1.3. Müəllim – şagird münasibətlərinin psixoloji, pedaqoji əsasları. Müəllim şagird münasibətlərinin formaları və müxtəlif yanaşmalar**

Təlim prosesində hər bir şagirdin fərdi xüsusiyyətini nəzərə almaq zəruri qanunauyğunluqdur. Müəllim sinifdəki hər bir şagirdin fərdi keyfiyyətlərini fərqləndirməyə, psixoloji, pedaqoji əsaslarına bələdləşməyə səy göstərməlidir. Uşaqların bəziləri tez tərbiyə olunur, bəziləri gec, bir qismi isə heç tərbiyə olunmaq bilmirlər, kimisi sakitdir, kimisi coşqundur, kimisi qaradınməz, kimisi gülərüz, kimisi şən, kimisi isə utancaqdır. Müəllim bütün bunları nəzərə alaraq onlarla məqsədyönlü iş aparmadan xüsusiyyətlərə etinasız yanaşsa, müvəffəqiyyət qazana bilməz. Həm də onların əqli fəaliyyətinə və əqli inkişaf səviyyəsinə, insanlara, əməyə, təbiətə münasibətinə, maraqlarına xüsusi diqqət yetirilməlidir.

Şagirdin psixoloji xüsusiyyətinə, temperament fərqlərinə də diqqət yetirmək vacibdir. Bir qism şagirdlər dərsini yaxşı bildiyi halda onu sürətlə deyil, ləng izah

edir, bəzi şagirdlər isə dərsi bilir, lakin çox tələsir, fikirlərini məntiqi ardıcılıqla izah etməkdə çətinlik çəkir, ya da kimsə ona kömək məqsədilə yerdən bir söz deyən kimi danışmaq istəmir. Müəllim təlim prosesində hər bir uşağa qayğı göstərməli və bilməlidir ki, dərstdə emosionallıq, təbəssüm, səmimiyyət mühüm rol oynayır, müəllimin təbəssümü onun özünü gözəlləşdirməklə yanaşı, şagirdlərə mənəvi qüvvə verir.

Hər bir uşağın şəxsiyyətinə məqsədyönlü təsir edildiyi zaman müəllim, uşağın ailədə hansı təsirlər altında olduğunu, onu əhatə edən yaşadlarının və böyüklərin ona necə təsir etdiklərini, onun maraqlarını, özünü kollektivdə ictimai yerlərdə necə apardığını onun xasiyyətində aradan qaldırılması lazım gələn hansı nöqsanların olduğunu öyrənir.

Sosial şəraitin dəyişməsi təlim sisteminin də, müəllim şagird münasibətlərinin dəyişməsinə də tələb edir. Əməkdaşlıq metodikasına istinad etməklə işləmək müəllim üçün asandır. Bu zaman müəllim də, şagirdlər də sakitdirlər, inamlıdırlar və hər işlə sevinərək məşğul olurlar. Müəllim-şagird münasibətlərinin psixoloji, pedaqoji əsaslarını nəzərə alaraq əməkdaşlıq pedaqogikası bu ideyaları təbliğ edir:

1. **Şagirdlərlə münasibətlər.** Məşğələzamanı şagirdləri təlim əməyinə cəlb etməyi və onlarda sevindirici müvəfəqqiyyət hissini aşılamağı, onu inkişaf etdirməyi nəzərdə tutur.

2. **Məcburiyyətsiz təlim.** Bu, şagirdlərdə qorxu hissini aradan qaldıraraq onu sərbəst, öz gücünə inanan, yaradıcılıq qabiliyyəti olan ciddi adam kimi görməyi, onlarda təlimə maraqla oyanmağı əsas məqsəd kimi götürməyi nəzərdə tutur.

3. **Dayaq siqnalları ideyası.** Bu, müxtəlif dayaq siqnalları vasitəsilə hafizəni, məntiqi, fəza təxəyyülünü, təfəkkürün alqoritmik formalarını inkişaf etdirməyi nəzərdə tutur.

4. **Sərbəst seçim ideyası.** Bu, şagirdlərə çoxlu tapşırıqlar verməklə və onların bu tapşırıqlardan hansılarını həll edəcəyini seçməklə onlara yaradıcı fikri inkişaf etdirməyi nəzərdə tutur.

5. **Qabaqlama ideyası.** Bu, uşaqları qabaqcadan öyrədiləcək materiala hazırlamağa vaxt ayırmağı nəzərdə tutur.

6. **İri bloklar ideyası.** Bu, bir dərstdə 3-4 paraqraf, bölmə dərs verməyi nəzərdə tutur.

7. **Müvafiq forma ideyası.** Bu, dərsin öyrədiləcək fənnin formasına uyğun olmasını nəzərdə tutur. Məsələn, ədəbiyyat, yaradıcılıq dərslərində işgüzar səs-küy, müzakirə formaları verilə bilər.

8. **Özünütəhlil ideyası.** Bu, dərslərdə fərdi və kollektiv özünütəhlilə şagirdləri öyrətməyi, bir-birinin işlərini görüb qiymətləndirməyi məsləhət görür.

9. **Sinfin intellektual fonu.** Bu, hər bir şagirdə kömək etməyi, çətinlikləri aradan qaldırmaq formasını nəzərdə tutur.

10. **Şəxsi yanaşma.** Burada hər bir şagird özünü müəllimin dərslərdə ona yaxşı münasibətinə əsasən şəxsiyyət kimi hiss edir, dərslərdə öz əməyinin qiymətini alır, hər kəs özü üçün çalışmalar seçir, sinifdə hamı müdafiə olunur, heç kəs heç kəsi şübhələri ilə tənqid etmir.

### **1.3.1. Müəllim – şagird münasibətlərində avtoritar və avtoritar yanaşma**

Müəllimin kommunikativ fəaliyyətinin öyrənilməsi göstərir ki, pedaqoji ünsiyyətin xarakteri və məzmunu müxtəlif amillərlə şərtlənir və bunlardan müəllimin fərdi ünsiyyət üslubu, mövqeyi, ustanovkasını xüsusi qeyd etmək lazımdır.

Konkret bir şəxsiyyət kimi hər bir müəllimdə ünsiyyətin təşkili priyom və metodları nisbətən sabit şəkildə toplanır. Kommunikativ məsələni həll etməyə yönəldilmiş bu cür davamlı keyfiyyətlər fərdi ünsiyyət üslubu adlanır.

Sosial psixologiyada idarəetmə baxımından beş cür rəhbərlik üslubu qeyd olunduğu məlumdur: avtoritar, avtoritar, demokratik, laqeyd (etinasız, liberal) və qeri-sabit (ardıcıl olmayan) rəhbərlik üslubu. Uyğunluq əsasında pedaqoji ünsiyyətin də eyni üslublarını qeyd etmək mümkündür.

Avtokratik və avtoritar rəhbərlik üslubuna malik olan müəllimlər pedaqoji ünsiyyətin təşkilində demək olar ki, eyni mövqe tuturlar. Bu zaman şagirdlərə yalnız obyekt kimi yanaşırlar, ünsiyyətin bərabər hüquqlu tərəf müqabili kimi qəbul edilmir. Belə müəllimlər həmişə hökmüran olmağa çalışırlar. Onlarla ünsiyyət zamanı şagirdlər təşəbbüskarlığı itirirlər. Bu cür ünsiyyət üslubuna malik olan müəllimlər ünsiyyət zamanı şagirdlərin fərdi xüsusiyyətlərini nəzərə almır, hamı ilə eyni ünsiyyət saxlamağa can atırlar. Onlar şagirdlərin fərdi xüsusiyyətlərini göstərsələr də, tamamilə qeyri-real model qurur, həmin fərqi olduqca şişirdir, real hesab edirlər. Şagird başqalarına nisbətən bir qədər fəal



olduqda, müəllimin gözündə o iğtişaççı kimi, bir qədər passiv olduqda isə - tən-bəl, avara kimi görünür, neqativ ustanovka, başqa sözlə şagirdə qarşı qeyrişüuru münasibət xarakterik haldır. Bu cür müəllimlər ünsiyyətdə seçici, qiymətləndir-mədə isə subyektiv olurlar.

Müəllimlərin rəhbərlik üslubunun əlamətlərini ayırd etmək üçün aşağıdakı əlamətləri səciyyəvi hesab edilir:

1. Müəllimi xoşlamayan şagirdlərə açıq-aşkar mənfi reaksiya göstərmək.
2. Şagirdləri qeydsiz-şərtsiz tapşırıqları yerinə yetirməyə məcbur etmək.
3. Şagirdlərin davranışını təhlil edəndə neqativ motivləri şişirtmək.
4. Şagirdlərin hər hansı bir nöqsanını xüsusi vurğu ilə qeyd etmək.

Avtokratik rəhbərlik üslubu üçün xas olan başlıca xüsusiyyətlər avtoritar rəhbərlik üslubu üçün də səciyyəvidir. Lakin avtokratik müəllimdən fərqli olaraq avtoritar müəllim şagirdlərlə nisbətən həlim rəftar edir, nəticə etibarilə qərarı özü qəbul etsə də, şagirdlərin rəyini öyrənir, hər hansı bir məsələni onlarla birlikdə müzakirə edir.

Psixoloji tədqiqatlar göstərir ki, bu tipli rəhbərlik üslubları şagirdlərdə idrak motivasiyasına, tədris materialının mənimsənilməsinin sürətinə və aktiv kom-munikativ mövqeyin formalaşmasına son dərəcə mənfi təsir göstərir.

### **1.3.2. Müəllim – şagird münasibətlərində liberal (etinasız) yanaşma**

Laqeyd, etinasız və yaxud liberal rəhbərlik üslubuna malik olan müəllimlərin şagirdlərlə ünsiyyəti də kortəbii xarakter daşıyır. Ünsiyyətin xarakteri şagirdlərdən asılı olduğundan gedişat onlar tərəfindən diktə olunur, belə ki, müəllim şa-girdlərin işinə qarışmamağa çalışır, özünün qətiyyətsizliyi ilə fərqlənir, əsasən neytrallığa can atır. Müəllimin məqsədi dağınıq xarakter daşdığından qarşdakı konkret məqsədi həyata keçirməyə can atmır, nəticədə isə şagirdlər müəllimlə ünsiyyət zamanı öz tələbatlarını lazımi şəkildə ödəyə biləcəklərinə şübhə ilə yanaşırlar. Liberal müəllim öz vəzifələrini formal surətdə yerinə yetirir, lakin sinif kollektivinin həyatı ilə maraqlanmır, sinifdə özünü laqeyd qonaq kimi aparır. De-mokratik müəllim isə sinifdə şagirdlərin “böyük yoldaşdır” və onun bütün xüsu-siyyətlərini bu iki anlamda – “böyük” və “yoldaş” anlamında asanlıqla açmaq

mümkündür. O, yoldaş kimi özünə də, şagirdlərə də “uşaqların gözüylə” baxır. Onlarla məhz yoldaş kimi dialoqa girir, mübahisə etməyi xoşlayır, düşünür ki, oxumaq və öyrənmək üçün onlar, valideynləri mənə “yalvarmalı”, xahiş etməlidirlər. Öz etinasızlıqlarına haqq qazandırır ki, şagirdə “lazım olan” fənn üçün o xüsusi hazırlaşır, valideyn əlavə haqq ödəyirsə, mənim əməyim qiymətləndirilmədiyi təqdirdə bunun qeydinə də özüm qalmalıyam.

Böyük yoldaş kimi isə şagirdlərin daxili aləminə xüsusi diqqət yetirən etinasız müəllim onların rəyini öyrənir, ideyalarından bəhrələnir, müstəqilliyini və tənqidi ağılı hər vasitə ilə rəğbətləndirir, hörmət hissini tələbkarlıqla üzvi surətdə uzlaşdırır. Şagirdlər də onun müəllim kimi hüquq və vəzifələri ilə hesablaşırlar, ona nəinki hörmət edirlər, həm də “sevirlər”

### **1.3.3. Müəllim – şagird münasibətlərində qeyri - müəyyən yanaşma**

Qeyri-müəyyən, ardıcıl və sabit olmayan rəhbərlik üslubuna malik olan müəllimlərin ünsiyyət üslubunu, necə, hansı üslubla hərəkət edəcəyini müəyyənləşdirməkdə çətinlik çəkdiklərindən şagirdlərin ünsiyyətə girmə cəhdinin minimuma enir.

Bəzən şagirdlər, müəllimin əhval ruhiyyəsinə uyğun olaraq öz təlim ehtiyaclarını, maraqlarını, sual və “qaranlıqlarını” vaxtında və yerində müəllim ilə bölüşməkdən ehtiyat edirlər. Həssas şagird, xüsusilə də kiçikyaşlı məktəbli psixologiyası müəllimin reaksiyasını öyrənməkdənsə, danlaq eşitməkdənsə susmağı üstün tutur:

- “...iclasda qiymətlərinizin müzakirəsi getdi, direktordan eşitdiklərim mənə bir həftə bəsdir, bəhanələriniz mənə maraqlı deyil!”
- “Mənim üçün fərqi yoxdur, bu, sizi və valideyninizi narahat etməli idi, məni deyil!” və s.

Bəzən də müəllim həssas qrupdan olan şagirdinə cari problemi ilə əlaqədar yüksək anlayışla yanaşır, problemə çevik münasibət bildirir, yoldaşlarını da eyni həssaslığa təşviq edir. Bu, şagirdin təlim ehtiyacları yaxud digər sosial qaygıları ilə bağlı ola bilər. Şagirdlər növbəti dəfə bənzər situasiyalarda müşahidə etdikləri fərqli münasibətləri müqayisə edərək, müəllimlə ünsiyyətə daha ehtiyatlı meyl edirlər, daha həssas şagirdlər isə buna cəhd belə göstərmirlər.

Rəhbərlik üslubunun hər biri müəllimlə şagirdlər arasındakı qarşılıqlı münasibətlərə özünəməxsus şəkildə təsir göstərdiyi üçün şagird kollektivinin düzgün idarə olunması da bu cür qarşılıqlı münasibətlərin səmərəliliyindən asılı olaraq dəyişir.

#### **1.3.4. Müəllim–şagird münasibətlərində demokratik yanaşma**

Demokratik üsluba əsasən şagird subyekt kimi qavranılır və qərar qəbul edərkən müəllim kollektiv və kollektivin liderinin təklifini nəzərə alır. Məktəblilərin müstəqilliyinə hörmət hissilə şagirdlərə daima xahiş, məsləhətlə yanaşır, müsbət emosional əlaqəyə üstünlük verir. Belə ünsiyyət üslubuna malik olan müəllimlər şagirdlərin fərdi xüsusiyyətlərini və şəxsi təcrübələrini, fəallıq və tələbatlarını nəzərə almağa çalışırlar. Neqativ ustanovka olmadan və ya onu təzahür etdirmədən qiymətləndirmədə obyektiv, təmas yaratmaqda isə təşəbbüskardırlar. Bu halda müəllimlərlə şagirdlər arasında olduqca səmərəli təmas yaranır, şagirdlər bu cür müəllimlərlə ünsiyyətə daima can atır, onlardan hər cür köməkliliyi qəbul edir və gözləyirlər.

Müəllimlə şagirdlərin qarşılıqlı ünsiyyətindəki səmərəlilik, kollektivin idarə olunması, onun üzvlərinin tərbiyə işinin təşkilindəki səmərəlilik ilə düz mütənəsibdir. Müəllimlər şagirdlərlə qarşılıqlı ünsiyyətin səmərəliliyinə görə fərqlənirlər, seçilirlər:

– şagirdlərlə fasiləsiz, mütəmadi ünsiyyətdə olan müəllimlər yalnız dərstdə, məktəbdə, təlimlə bağlı məsələləri həll edərkən şagirdlərlə ünsiyyətdə olmaqla kifayətlənmirlər, ünsiyyət şagird həyatının bütün sahələrini əhatə edir. Ünsiyyətdə öz səmərəliliyi, müəllimin şagirdlərə inamı ilə fərqlənən müəllim demokratik rəhbərlik üslubuna malik olurlar.

– şagirdlərə hörmətlə yanaşan və şagirdlərdə onlara qarşı dərin inam və etimad bəsləyən müəllimlər digər qrup müəllimlər və şagirdlərlə qarşılıqlı ünsiyyəti əsasən təlim prosesində qurur, təlimdən kənar vaxtlarda isə müxtəlif səbəblərdən bu cür ünsiyyət müntəzəm xarakter daşımasa da bu və ya digər şagird çətinliyə düşdükdə inamla müəllimə müraciət edir. Burada demokratik rəhbərlik üslubu üstünlük təşkil etsə də bəzən avtoritar rəhbərlik üslubuna xas elementlər özünü biruzə verir.

– şagirdlərlə qarşılıqlı ünsiyyətin xarakterinə əsasən onlarla yaxın ünsiyyət saxlamağa cəhd göstərsə də, buna nail ola bilməyən müəllimlər qrupu da vardır ki, ünsiyyətin baş tutmamasının səbəbini vaxtın çatışmazlığı səbəbindən öz cəhdlərini həyata keçirə bilmədikləri kimi qiymətləndirirlər. Səbəb isə ünsiyyətə cəhd göstərmələrinə baxmayaraq, şagirdlərin onlara etibar etmədiklərindən qarşılıqlı ünsiyyət baş tutmur. Belə ki, müəllimlər ya həddindən artıq mentor mövqeyi tutur, ya onlara verilən sirri saxlaya bilmir, ya da şagirdlərin hörmətini qazana bilmədiklərindən şagird kollektivini idarəetmələri çətinləşir. Bu qrupa daxil olan müəllimlər arasında müəyyən miqdarda həm avtoritar, həm də demokratik və qeyri-müəyyən rəhbərlik üslubuna malik olan müəllimlər vardır.

– məhdud işgüzar ünsiyyətlə kifayətlənən müəllimlər şagirdlərlə ünsiyyətə can atmadıqları kimi, dərslər dedikləri şagirdlər də onlarla yaxın ünsiyyətə, sirlərini bölüşməyə, onlarla məsləhətləşməyə meyl göstərmirlər. Bu qrupa, əsasən avtokratik və etinasız(liberal) rəhbərlik üslubuna malik müəllimlər daxildir.

Demokrat idarəetmə üslubu olan müəllimlərin dərslərində şagirdlərin sinifdə fəallığını humanist psixologiyanın paradigmaları axarında təhlil etdikdə, beş cəhət xüsusilə diqqət çəkir:

– şagirdlər müəllimlərlə və öz aralarında daha çox danışirlar, müzakirələrdə ana xətt dərslə bağlı olur, müəllimə suallar verir, aydın səslənməyən məsələləri açıqlayır, qarşılıqlı fikir mübadiləsi edirlər,

– müəllim hər hansı bir məsələni izah edəndə diqqət kəsilir, onun gözlərinə baxır, dərslə diqqətlə qulaq asırlar,

– daha çox düşünürlər, məsələlərin mahiyyətini aydınlaşdırmağa çalışırlar, mənalı yadda saxlama vasitələrindən istifadə edirlər,

– sinifdə şagirdlər əsasən öz fikirlərini, qənaətlərini açıq deməyi və prinsiplial mövqe tutmağı öyrənirlər.

Müəllimlərin rəhbərlik üslublarını araşdırarkən bir məsələni xüsusi qeyd etmək lazımdır ki, avtokratik və avtoritar rəhbərlik üslubları eyni nəzəri-metodoloji paradigmalar əsasında əmələ gəlmişdir. İctimai fikir şagirdi təlim prosesinin məhz obyekt kimi qəbul etdiyi müddətcə, məktəbdə də avtokratik və avtoritar müəllimlə hesablaşdırlar. Müasir məktəbin inkişafı isə həm rəhbərlik üslublarının daha da təkmilləşdirilməsi ilə əlamətdardır, müasirməktəbə avtokratik,

avtoritar, qeyri-müəyyən rəhbərlik üslublu, liberalmüəllim deyil, məhz demokratik müəllimlər lazımdır.

## **II Fəsil. Sınıf rəhbərinin fəaliyyətində tərbiyə işinin əsas istiqamətləri**

### **2.1. Sınıf rəhbərinin müəllimlərlə apardığı işin məzmunu.**

#### **Fənn müəllimlərinin tərbiyəvi fəaliyyətinin təmin edilməsi**

Sınıf rəhbəri pedaqoji fəaliyyətin vacib tərkib hissəsi olan öz qurucu və çoxşaxəli lider fəaliyyəti ilə rəhbərlik etdiyi sinifdə təhsil, təlim, tərbiyə işinin qurulmasına, dizaynına, kollektivin və şagird şəxsiyyətinin formalaşmasına xidmət edir. Fəaliyyəti boyunca təlim prosesinin təşkili, təşkilati-koordinasiya, kommunikativ və təhlil-proqnozlaşdırma kimi vəzifə öhdəlikləri ilə sinfə aid sənədləri tərtib edir, gündəliklərin və şagirdlərin şəxsi işlərinin vəziyyətinə nəzarət edir. Sınıf rəhbərinin əsas fəaliyyət sahələri aşağıdakılardır:

- ayrı-ayrı şagirdləri və sinif kollektivini davamlı öyrənmək;
- şagird kollektivini təşkil etmək, vəzifə bölgüsü aparmaq;
- müəllimlərin tərbiyəvi fəaliyyətini tənzim etmək;
- sinifdən xaric tərbiyə işlərini təşkil etmək;
- şagirdlərin biliklərə dərinlən yiyələnməsinə nəzarət etmək;
- şagirdlərin əxlaq tərbiyəsi ilə bağlı təcrübə qazanmasına və davranışlarına nəzarət etmək;
- şagirdlərdə davranış mədəniyyətinin tərbiyə edilməsi;
- valideynlərlə iş aparmaq.

Sınıf rəhbəri sinif jurnalını tədris ilinin əvvəlində rəhbərlikdən qəbul edərək onu tələb olunan qaydada səliqə ilə yazıb hazırlayır və onun müəllimlər tərəfindən həmişə səliqəli yazılmasına və aparılmasına nəzarət edir. Sinfin bütün şagirdlərinin gündəliklərinin olması və jurnalın normal aparılmasını nəzarətdə saxlayır, hər gün keçirilən fənnlər üzrə hər dərstdə şagirdlərə verilmiş qiymətlərin daxil edilməsini, hər həftə gündəliklərin valideynlərə göstərilib imza etdirilməsini isə müəllimlərdən tələb edir. Vaxtaşırı şagird gündəliklərini yoxlayaraq, qiymətlərin orada düzgün yazılmasına nəzarət edir, hər rübün sonunda şagirdlərin rüblük qiymətlərini gündəliyin axırındakı xüsusi qrafaya daxil edir.

Sınıf rəhbəri şagirdlərin şəxsi işlərinə nəzarətedir, dərs ilinin sonunda hər şagirdə onun təlim-tərbiyə fəaliyyəti, qaydalara riayət etməsi, məsuliyyətləri, intizam, mədəni davranışları və xasiyyəti haqqında xüsusi xarakteristika tərtib edir.

Yarımilliklərin və ilin sonunda müəllimlərin razılığı ilə şagirdlərin qiymətlərini-təlim müvəffəqiyyətləri müəyyənləşdirib qiymət cədvəllərinə, sinif jurnalına köçürülür və məktəbin rəhbərliyinə rəsmi məlumat verilir. Sınıf rəhbəri öz sinfində aparacağı təlim-tərbiyə işlərinə dair iş planları yazıb hazırlayır, sinif şagirdləri ilə il ərzində həyata keçirilmiş bütün təlim-tərbiyə işləri barədə dərs ilinin sonunda ətraflı hesabat yazır və məktəb rəhbərliyinə təqdim edir, rəsmi hesabat verir.

Sınıf rəhbəri sinfin tərbiyə vəzifələrini müəyyən edir və onları həyata keçirir. Şagirdlərin fərdi xüsusiyyətlərindən asılı olaraq bu vəzifələrin həyata keçirilməsinin vasitə və metodları da müxtəlif ola bilər. Bu zaman bəzi şagirdləri tərifi etmək, digərlərinə əmr vermək, başqalarını isə davranış qaydalarını pozduqlarına görə tənbeh etmək lazım gəlir. Şagirdləri düzgün tərbiyə etmək üçün onları dərindən və hərtərəfli bilmək, öyrənmək, fərdi yanaşmağı bacarmaq lazımdır.

Sınıf rəhbəri şagirdləri öyrənərkən aşağıdakı tələblərə əməl etməlidir:

1. Öyrənmə tərbiyə və təlimin keyfiyyətini yüksəltməyə xidmət etməlidir;
2. Öyrənmə planlı və sistemativ aparılmalıdır;
3. Öyrənmənin təbiiliyi, həyatiliyi və obyektivliyi təmin edilməlidir;
4. Şagirdlər fəaliyyətdə öyrənilməli və tərbiyə edilməlidir;
5. Öyrənmə zamanı fərqli metod və tərzlərdən istifadə edilməlidir;
6. Şagird bütövlükdə və tam öyrənilməlidir.

Öyrənmə prosesində bu tələblərin hər biri haqqında şagirdlərə ətraflı izahat verilməli, şagirdin ümumi və sosial inkişafı, onun mənəvi siması, səciyyəvi xüsusiyyətləri, intizamlılığı, təlim əməyi, davranış mədəniyyəti və digər keyfiyyətləri aydınlaşdırılmalıdır.

Məktəblinin həyat və məişət şəraiti ilə tanış olmaq, onun kiminlə dostluq etdiyini, asudə vaxtını necə keçirdiyini, nə ilə məşğul olduğunu aydınlaşdırmaq lazımdır. Şagirdlərin diqqəti, hafizəsi, təfəkkürü və digər psixi proseslərinin xüsusiyyətləri də öyrənilməlidir. Sınıf rəhbərinin şagirdləri pedaqoji cəhətdən öyrənməsi üçün təqribi planı olmalıdır:

– şagirdlər haqqında ümumi məlumat: soyadı, adı, anadan olduğu il, tarix, şagirdin ev ünvanı, şagirdin valideynləri harada və hansı vəzifədə işləməsi, ailədə

qarşılıqlı əlaqələr, ailə tərkibi, ailənin mədəni səviyyəsi, maddi vəziyyəti, məktəblinin rejimi və asudə vaxtı, ev işlərində iştirakı, dostları, məktəblinin həyatında ən vacib hadisələr, səhhəti (məktəb həkiminin məlumatı üzrə);

– şagirdin ümumi inkişafı: təlim əməyinə münasibəti, şagirdin mənimsəmə səviyyəsi, fiziki əməyə münasibət, intizamlılıq səviyyəsi, şagirdin maraq və meylləri;

– şagirdin ictimai-siyasi və ictimai işi: sinfin ictimai həyatında iştirakı, ictimai işin yerinə yetirilməsi xarakteri, sinif kollektivində yeri;

– şagird şəxsiyyətinin əsas əlamətləri: ictimai şüuru, dünyagörüşü, ideyalarının konkret şəraitdə-təlimdə, ictimai işdə və əməkdə həyata keçirmək qabiliyyəti: mənəvi keyfiyyətləri, vətənə məhəbbət hissi, ölkəmizdəki hadisələrə marağı, öz əməyi ilə məktəbə, cəmiyyətə kömək göstərməyi, xarakterik iradi əlamətləri, məqsədyönlülük, fəallıq, qətiyyətlilik, cəsarətlilik, müstəqillik, təşəbbüskarlıq, mütəşəkkillik, səbrlilik, intizamlılıq, məktəblinin fərdi, psixoloji xüsusiyyətləri;

– şagirdi öyrənmə prosesində sinif rəhbərinin nəzərdə tutduğu pedaqoji tələblər: hansı xüsusiyyətləri necə inkişaf etdirmək və təkmilləşdirmək, məktəblinin hərəkətindəki nöqsanları aradan qaldırmaq üçün nə etmək lazımdır.

Sinif rəhbəri ayrı-ayrı şagirdləri deyil, bütün sinif kollektivini öyrənir və bütün şagird kollektivini öyrənməyi nəzərdə tutan aydın proqrama da malik olmalıdır. Şagird kollektivini öyrənmək proqramı isə aşağıdakı məsələləri əhatə etməlidir:

– **sinfin tərkibi, yaş tərkibi**: dərkətmə səviyyəsi və şagirdlərin inkişafı, iş qabiliyyəti, mənimsəmə dərəcəsi və sinfin ictimai siması;

– **sinfin həmrəyliyi**: işgüzarlıq səviyyəsi, sinifdə marağa görə qruplaşmaların olub-olmaması, şagirdlər bir-birlərinə yanaşma tərzini, sinfin işlərinə şagirdin münasibəti, məktəbdə və məktəbdənkənar vaxtlarını bir yerdə keçirməyi, bir yerdə öyrənməyi və bir yerdə oxumaq arzuları, oğlan və qızların dostluğu, kollektiv üzvlərinin bir-birini müdafiə edib-etməmələri və s.;

– **sinfin mütəşəkkilliyi**: şagirdlərin kollektiv işləri yerinə yetirmək üçün hazır olması, təhkim olduğu şəxslərin göstərişlərinə əməl etmələri və s.;

– **sinifdə ictimai rəy**: şagirdlərin yoldaşlarının işinə necə münasibət bəsləməsi, onu bəyənməsi və ya pisləməsi, narazılıq və narazılıqlarını necə ifadə etməsi, danışıqları və işləri arasındakı uyğunsuzluğun olub-olmaması, sinifdə tənqid və özünütənqidin olması və s.;

– ***kollektivdə yoldaşlıq əlaqələrinin xarakteri***: məktəbliləri nə birləşdirir (yaşayış yerlərinin ümumiliyi: partada bir yerdə oturmaq, maraqlar, ümumi iş), şagirdlər harada dostluq edirlər (məktəbdə və ya məktəbdən kənarında), onlar yoldaşlarına necə kömək göstərirlər, dostlarına qarşı tələbkardırlarmı, fiziki qüsuru olan şagirdlərə hansı münasibəti göstərirlər və s.

Sınıf rəhbərinin öyrənmə proqramına “Sinfin fəalları ilə iş”, “Sınıf kollektivinin ümumməktəb kollektivi ilə əlaqəsi”, “Sınıf kollektivinin möhkəmləndirilməsi tədbirləri” və s. bölmələri daxil edilir. Sınıf rəhbəri şagirdlərini mövcud metodlardan istifadə etməklə öyrənə bilər:

– şəxsi işlərlə tanışlıq: şagirdin sağlamlığı, təhsil səviyyəsi, tərbiyəlilik səviyyəsi;

– keçən ilki sinif jurnalı ilə tanışlıq;

– sabiq sinif rəhbəri və sinfin müəllimlərilə söhbət;

– direktor və onun müavinlərinin məlumatı;

– şagirdlərlə şəxsi görüşlər (tədris ilinin əvvəlində və sonunda);

– valideynlərlə söhbət;

– pedaqoji müşahidə;

– şagirdlərlə müsahibələr;

– pedaqoji eksperimentlər;

– şagirdlərin fəaliyyət məhsullarının öyrənilməsi;

– müəllimlərlə söhbət;

– anketlər;

– inşa yazılar;

– ev şəraitinin öyrənilməsi;

– dolayı xarakteristikaların ümumiləşdirilməsi (şagirdlər haqqında başqa şəxslərdən aldığı məlumatları özündə olan materiallarla müqayisə edilir);

– şagirdlərin qarşılıqlı əlaqələrinin, dostluq münasibətlərini sosiometrik metodlarla öyrənilməsi.

### ***Sınıf müəllimi və sinif rəhbəri***

Sınıf rəhbəri məktəb pedaqoji kollektivində özünəməxsus xüsusi mövqeyə və nüfuza malik, hansısa fənni tədris edən, həm öyrədən, həm də tərbiyə edən ixtisaslı müəllimdir. Məktəbdə vəzifəsi gənc nəsle öz ixtisası üzrə biliklər vermək, müvafiq bacarıq və vərdislər aşılamaq, onların dünyagörüşünü genişləndirmək; eyni



zamanda şagirdlərin tərbiyəsi qayğısına qalmaq, onların ən yaxşı, nəcib keyfiyyətlərini inkişaf etdirmək, həm də xarakterlərindəki, davranış və rəftarlarındakı, böyüklərə və həmyaşdlarına münasibətlərindəki qüsurları aradan qaldırmaqdır.

***Cədvəl 2.1.1. Sinif müəllimi və sinif rəhbərinin fəaliyyəti, iş xüsusiyyətləri***

<b>Sinif müəllimi</b>	<b>Sinif rəhbəri</b>
yalnız öz sinfində dərs deyir	rəhbərlik etdiyi sinifdən əlavə, digər siniflərdə də öz fənnini tədris edə bilir.
öz sinfindəki bütün fənləri tədris edir	yalnız bir fənnin müəllimidir
sinifdə tədris etdiyi bütün fənlərin mənimsənilməsinə cavabdehdir	etdiyi fənnin tədrisinə məsuliyyət daşdığı kimi, həm də digər fənlərin tədrisinə cavabdehdir.
təlim-tərbiyə işində, dərsləndənən tədbirlərin hazırlanmasında və həyata keçirilməsində, əsasən, öz qüvvəsinə güvənir	dərsləndənən tədbirlərin hazırlanmasında, icrasında sinifdə dərs deyən müəllimlərin, valideynlərin imkanlarından istifadə edə bilir
hər gün minimum dörd saat şagirdlərlə işləyir	başlıca olaraq təhkim olunduğu sinifdə öz fənni üzrə dərs zamanı şagirdlərlə təmasda olur, əlavə tədbirlər keçirir, lazım olanda dərsləndən sonra da şagirdlərlə tərbiyəvi tədbirlər keçirir
şagirdlərlə əlaqədar yaranan problemi yerindəcə, təxirə salmadan həll etmək imkanına malikdir	sinif rəhbərində isə bəzən vaxt məhdudluğu olur və problemin həlli üçün uzun müddət tələb olunur

“Azərbaycan Respublikası ümumtəhsil məktəbinin nümunəvi əsasnaməsi” ndə ümumtəhsil məktəbinin əsas vəzifəsi belə müəyyənləşdirilmişdir: “Fərdin təbii imkanlarını inkişaf etdirmək, ona elmin əsaslarını öyrətmək, fiziki, əqli, intellektual imkanlarını, meyl, maraq və idrak qabiliyyətlərini nəzərə alaraq onun şəxsiyyətini formalaşdırmaq, həyatda və cəmiyyətdə səmərəli fəaliyyətə hazırlaşmasına müstəqil, yaradıcı, düşünən, ümumi mədəniyyətə malik milli mənəviyyətli şəxsiyyətin yetişdirilməsinə xidmət etmək, şüurlu olaraq peşə seçməyə hazırlamaq, Azərbaycanın inkişafı naminə fədakarcasına çalışan vətəndaş tərbiyə etməkdən ibarətdir”. Həmin mühüm vəzifələrin həyata keçirilməsində sinif rəhbəri bir müəllim və eyni zamanda müvafiq sinfin rəhbəri kimi böyük rol oynayır.

Sinif rəhbəri öz fəaliyyətinə sinif kollektivini təşkil etməklə başlamalıdır. “Ümumtəhsil məktəbinin nümunəvi əsasnaməsi”ndə qeyd olunur: “Sinif rəhbəri şagird kollektivini təşkil etməli, məktəbli şəxsiyyətinin formalaşdırılması üçün məqsədyönlü iş aparmalıdır”. Sinif rəhbərinin bu işi kortəbii şəkildə aparması mümkün deyil, kollektivi yaratmağı bacarmalı, təşkil etməlidir.

## **2.2. Ayrı-ayrı şagirdləri və sinif kollektivini öyrənməklə şagird kollektivinin təşkili. Fəallarla iş**

Sinif rəhbərinin işi fənn müəllimlərinin, habelə pedaqoji kollektivin digər üzvlərinin işindən səciyyəvi xüsusiyyətlərinə, özünəməxsusluğuna görə fərqlənir:

– sinif rəhbəri həm rəhbər-tərbiyəçi, həm də müəllim kimi özünü şagirdlərdə təkrar etdirir, mənəvi keyfiyyətlərini öz yetirmələrinin mənəviyyatında davam etdirir;

– sinif rəhbəri şagirdlərin ictimai həyatda layiqli mövqe tutmalarına, vətənə, millətə faydalı bir qüvvəyə çevrilmələrinə kömək edir;

– öz fəaliyyətində müvəffəqiyyət qazanmaq üçün şagirdlərin hamısının yaş və fərdi xüsusiyyətlərini nəzərə almalı, tərbiyəvi təsirləri vahid məqsədə yönəlməli, müxtəlif vasitə, yol və üsulların optimal variantlarını tapmalıdır;

– tərbiyəvi işdə hazır reseptlərlə işləmək mümkün deyil, oxşar hadisələrin özlərinə də eyni cür yanaşmaq eyni nəticə vermir. İşin hər addımında sinif rəhbərindən zəngin erudisiya, böyük yaradıcılıq və pedaqoji səriştə tələb olunur;

– fəaliyyətin özünəməxsusluğunun bir cəhəti də bu fəaliyyətin son dərəcə məsuliyyətliliyidir. Uşaqların tərbiyəsində səhvə, məsuliyyətsizliyə yol verilsə, ümumi gələcək üçün ciddi təhlükədir.

Şagirdlərin hərtərəfli, məqsədyönlü öyrənilməsi sinif rəhbərlərindən zəngin pedaqoji məharət və ustalıq tələb edir. Buna görə də işgüzar sinif rəhbərləri gündəlik yazır və orada təlim-tərbiyə prosesində rastlaşdıqları fərqli pedaqoji situasiyaları, faktları müqayisə, analiz-sintezəsasında və ümumiləşdirmələr apararaq zəruri pedaqoji nəticələr çıxarırlar.

Sinif rəhbəri şagird şəxsiyyətini şəxsiyyətin hissə-hissə deyil, tam şəkildə formalaşdığı səbəbilə paralel, bütövlükdə öyrənməlidir.

Sinifdə tərbiyənin keyfiyyətini yüksəltməkdə sinif rəhbərinin şagird kollektivindəki fəaliyyətinin bir sıra xüsusiyyətləri vardır:

– sinifdəki şagirdlər arasında ictimai vəzifə bölgüsü aparmaq (sinifdəki şagird təşkilatlarının iştirakı ilə), tapşırıqların müvəffəqiyyətlə icra etmələri üçün onlara məsləhət vermək;

– sinfin şagird təşkilatlarının işinə pedaqoji cəhətdən istiqamət vermək, təşkilatların fəaliyyətlərini əlaqələndirmək;

– möhkəm sinif kollektivinin yaranmasına nail olmaq və bu işdə fəalların, şagird təşkilatlarının gücündən səmərəli surətdə istifadə etmək;

– sinif rəhbəri tərbiyəvi tədbirləri həyata keçirərkən belə bir pedaqoji qanunu - tədbirlərin çoxluğunu deyil, həmin tədbirlərin şagirdə göstərdiyi təsir gücünü əsas götürməlidir;

– sinif rəhbəri şagirdlərin sosial həyatının, fəaliyyətinin düzgün təşkilinə nail olmaqla, məqsədə doğru gedən yolu bir o qədər qısaltmış olur.

– sinif rəhbərinin fəaliyyəti axtaran və düşünən pedaqoqa təşəbbüskarlığını və öz fəaliyyətini maksimum üzə çıxarmaq üçün geniş meydan verir; şagirdlərə aid olan elə bir məsələ yoxdur ki, onun həllində sinif rəhbərinin iştirakı olmadan keçinmək mümkün olsun;

– sinif rəhbəri şagirdlərlə, valideynlərlə, sinifdə işləyən müəllimlərlə vahid məktəb sisteminin ayrı-ayrı vasitələrinin işini idarə edir və tənzimləyir.

Sinif rəhbərinin işində, ayrı-ayrı şagirdləri və sinif kollektivini öyrənməklə şagird kollektivinin təşkili prosesində pedaqoji diaqnostikanın əhəmiyyəti böyükdür. Məktəbdə şagirdləri və sinfi bir vəhdət halında öyrənmək üçün diaqnostik metodlardan istifadə olunmalıdır:

**Müşahidə** sinif rəhbərinə şagirdlər haqqında daha çox informasiya toplamağa imkan verən metoddur. Müşahidə şagirdin xarici əlamətlərinə, davranış və rəftar tərzinə, mühakimə qabiliyyətinə və nitq mədəniyyətinə görə təzahür edən xüsusiyyətlərini üzə çıxarmaqdan ibarət olan tədqiqat üsuludur. Müşahidə metodu məhsuldar metoddur, hadisələri nəinki təsvir etməyə, eləcə də izah etməyə imkan verir. Müşahidə mütəşəkkil və ardıcıl surətdə təşkil edilməlidir. Müşahidə və onun nəticələrinin təhlil edilməsi obyektivlik tələb edir.

Müşahidə üçün plan tutulur, nəyi və necə müşahidə etmək məsələləri planda əks etdirilir. Fakt və hadisələri, şagird davranışının müsbət və mənfi tərəfləri müşahidə edilərək nəticələr çıxarılır. Şagirdlərin rəftar və hərəkətlərini, keçirdikləri emosional halları ətraflı öyrəndikdən sonra onun psixi vəziyyəti haqqında nəticə çıxardılır.

“Çətin” tərbiyə olunan uşaqlarla aparılan tərbiyə işində də pedaqoji müşahidə üstünlük təşkil edir. Bunun bir neçə səbəbi vardır:

1. Pedaqoji müşahidə uşağın həyat fəaliyyətində təbii şəraiti nəzərə alır;

2. Peçaqoji müşahidə diaqnostikanın gizli formasıdır, bu zaman uşaq bir obyekt kimi pedaqoji yoxlamaya məruz qaldığını hiss etmir;

3. Pedaqoji müşahidə uşağın həyata münasibətlərinin bütün sahələrini birbaşa əhatə etməyə şərait yaradır;

4. Müşahidələr bu və ya digər münasibətin üzə çıxması üçün müxtəlif situasiyalar təklif edir;

5. Pedaqoji müşahidə dəyişən münasibətlərin dinamikasını laboratoriya metodlarından fərqli olaraq əks etdirir.

Münasibətlərin yaranması formaları o zaman real münasibət göstəriciləri hesab olunur ki, onlar pedaqoji müşahidəyə aid olsun:

- nitq göstəriciləri: “nə dedi?”, “bunu necə ifadə etdi?”;
- mimika göstəriciləri: “necə görünürdü?”, “necə baxdı?”
- praktik göstəricilər: “bu zaman özünü necə hiss etdi?” ;
- reaksiya vermə, davranış göstəriciləri: “bunu necə etdi?”
- xarici görünüşü: “xarici görünüşü necədir?” və s.

Müşahidə zamanı sinif rəhbəri öz təəssüratlarını dəqiqləşdirərkən uşaqlara belə yardımçı suallar verir:

- “Siz istərdinizmi..?”,
- “Siz necə fikirləşirsiniz..?”

Dəqiqləşdirici suallar diaqnostikaya ehtiyacı aradan qaldırır, yəni uşaqlar açıq şəkildə öz meylləri və dəyərləndirdikləri barədə məlumat verirlər.

Müşahidədə hadisələr, faktların təsvirləri, şagirdlərin davranış xüsusiyyətləri öz əksini tapmalıdır. Sinif rəhbəri öz müşahidələrini sinifdən xaric və məktəbdən kənar işlər zamanı apararaq (sinfin təmizliyi və ya məktəb tədbiri zamanı) ayrı-ayrı kartoçkalara qeyd edə bilər. Müşahidə sinif rəhbərinə şagirdi təbii şəraitdə görmək imkanı yaradır.

**Anket** və digər sorğu metodları şagirdlərin şəxsi keyfiyyətləri, dəyərləri, qarşılıqlı münasibətləri, fəaliyyət sahələri haqqında müxtəlif məlumatlar verir. Anket sorğusunun tərtib edilməsi sinif rəhbərindən həm şagird fəaliyyətinin keyfiyyətinin siyahısını, həm də onun haqqında lazım olan digər məlumatların müəyyənləşdirilməsini tələb edir.

Anketləşdirmə asan əldə edilən məlumatların tez toplanmasına şərait yaradır. Anketdən istifadə zamanı sorğunun çatışmazlığı da mümkündür, cavablar həmişə ətraflı, dəqiq və səmimi olmaya bilər.

Anket sorğuları şagirdlərin nəyi və necə mütaliə etməsi, asudə vaxtdan necə istifadə etmələri, məsuliyyət və münasibət anlayışlarını necə qəbul etmələri, şəxsiyyətlərarası münasibətləri necə başa düşmələri, vətənə xidməti nədə görüklərini və s. müəyyənləşdirmək məqsədilə təşkil edilir.

Sınıf rəhbəri üçün şagirdlərin istəklərini, idraki maraqlarını, təlim ehtiyaclarını vaxtında öyrənmək, onları işində tətbiq edə bilməsi baxımından vacibdir.

Şagirdləri öyrənmək üçün sorğuya nisbətən daha asan üsul müsahibədir. O, standartlaşdırılmış və sərbəst ola bilər. **Müsahibə** şagirdin özü, müəllimləri, yoldaşları, valideynləri ilə aparılır və məqsəd şagird haqqında digərlərinin fikirlərini öyrənməkdir.

Müsahibə zamanı verilən suallara alınan cavabları qeydə almaq lazım deyil. Sərbəst söhbət daha dəqiq, geniş məlumatların alınması məqsədilə sualların şəklini dəyişməyə şərait yaradır.

Açıq suallar verilməlidir ki, sərbəst, geniş cavablar almaq mümkün olsun.

**Söhbət** də müşahidə kimi şagirdi tanımaq üçün daha təbii üsuldur. Sınıf rəhbəri əvvəlcə şagirdi nə üçün öyrənmək istədiyini müəyyən etməlidir. Söhbəti səmimi aparmaqla şagird və kollektiv haqqında düzgün və dəqiq məlumat əldə etmək mümkündür.

Şagirdlərin fərdi xüsusiyyətlərinin öyrənilməsi üçün sənədlərin (kitabxana, tibb kartoçası) və yaradıcılıq işlərinin (inşalar, şəkillər) təhlilindən istifadə oluna bilər. Şagirdlərin yaradıcılıq məhsullarının (imla, ifadə, inşa, texniki yaradıcılıq və əl işləri) öyrənilməsi şagird haqqında müəyyən fikir söyləməyə imkan verir.

Şagirdlərə sərbəst mövzularda inşalar yazdırmağa yalnız ədəbiyyat müəllimləri deyil, digər (tarix, coğrafiya, xairici dil) müəllimləri də üstünlük verir:

- “Milli dəyərlərimiz sərvətimizdir”,
- “Torpaq uğrunda ölənlə varsa, vətəndir”,
- “”İtiqovan” - Böyük Vətən müharibəsindən qiymətli xatirə”,
- “Şair, sorma vətən nədən yaxşıdır”,
- “Keçdi xəyalımdan öz gözəl yurdum”,
- “Dastana döndü” və s.

Bu kimi mövzularda yazılmış inşaları təhlil edərkən mümkün qədər şagirdlərin adı günlərdə özlərini necə aparmalarına da diqqət yetirmək lazımdır.

Yaxşı inşa yazmaq, tank modeli düzəltmək, müxtəlif mövzularda rəsm əsərləri çəkmək hələ şagirdin daxili dünyasının öyrənilməsi demək deyildir. Vətəni qorumaqdan danışmaq hələ vətənpərvər olmaq demək deyildir, şagirdlərin sözləri ilə əməli işlərinin vəhdətinə diqqət yetirilməlidir.

Məktəbdə diaqnostika işləri planlı və sistemli şəkildə, məktəb psixoloqu ilə birlikdə aparılmalıdır. Sinfin həm ümumi pedaqoji diaqnostikasını, həm də şagirdlərin iştirakının şəxsi aspektlərə yönəldilmiş diaqnostikanı təşkil edə bilər.

Şagirdləri öyrənərək tərbiyə etmək, tərbiyə edərək öyrənməklə pedaqoji tərbiyə sistemi bir o qədər ardıcıl və konkret, tərbiyə fəaliyyətinin nəticələri o qədər məhsuldar olacaqdır.

Şagirdlərin məqsədyönlü, müntəzəm və hərtərəfli öyrənilməsi fərdi yanaşmanın zəruri şərtidir. Hər bir şagirdin özünəməxsus fərdi-psixoloji xüsusiyyətləri vardır. Temperament və xarakterin mənəvi və iradi qabiliyyətlərin, formalaşmış şəxsi təcrübənin öyrənilməsi hər bir uşağın özünəməxsus fərdi xüsusiyyətləridir.

Şagird və kollektivlər haqqında məlumat toplamaq, tərbiyə prosesini optimallaşdırarkən işin nəticələrini müntəzəm şəkildə qeydə almaq, yeri gəldikcə tərbiyə prosesinə düzəlişlər etmək xüsusi əhəmiyyətə malikdir. Sınıf rəhbəri yalnız öz işini planlaşdırmaqla kifayətlənmir, həm də onun nəticələrini qeydə alıb, təhlillər aparır, müqayisə edib nəticələr çıxarır, müsbət yaxud çatışmayan cəhətləri aşkar edib konkret tədbirlər görür.

### **2.3. Sınıf rəhbəri, müəllimlər və şagirdlər, direktor və onun müavinləri, valideynlərlə işin əlaqələndirilməsi**

Sınıf rəhbərinin qarşısında qoyulan dövlət vəzifələrinin ləyaqətlə həyata keçirilməsi üçün eyni zamanda ona müəyyən səlahiyyətli hüquqlar verilmişdir. Sınıf rəhbəri valideynləri məktəbə dəvət edərək sinif valideyn iclası keçirir və orada şagirdlərin təlim-tərbiyə işlərinin daha səmərəli təşkili üçün zəruri olan məsələləri birlikdə müzakirə və həll edir. Ailə tərbiyəsinin mühüm, aktual mövzuları, ailədə uşaqların təlim-tərbiyəsi işlərinin təşkilinin daha səmərəli və fəal formaları, vasitə və üsulları, şərtləri və s. barədə valideynlərlə vaxtında sistemli olaraq elmi-metodik söhbətlər edir, məruzə və

mühazirələr söyləyir, onları müntəzəm qayda ilə elmi-pedaqoji-psixoloji biliklərlə məlumatlandırır.

Sınıf rəhbəri şagirdlərlə apardığı praktik işlərdə müvəffəqiyyətli ola bilməsi üçün hər bir şagirdi dərindən və hərtərəfli öyrənməsə, sinfə müvəffəqiyyətlə rəhbərlik edə bilməz. Sınıf şagirdlərini öyrənməyin əsas metodlarına aiddir:

– kollektivin praktik fəaliyyəti prosesində şagirdlərin davranışını, əhvalını müşahidə etmək;

– şagirdləri gəzinti, birgə işdən sonra, istirahət, turizm yürüşləri şəraitində öyrənmək;

– şagirdlərin müəyyən mövzular üzrə xüsusən də sərbəst mövzulara aid yazdıqları inşalarından istifadə etməklə onları öyrənmək;

– şagirdləri disputlar, etik söhbətlər, iclas və konfranslar, kitab müzakirəsi, kinofilmlər, teatr tamaşaları və s. üzrə ən müxtəlif iş növlərinə cəlb etməklə öyrənmək;

– şagirdləri müxtəlif məsələlərə aid aparılan xüsusi söhbətlərlə: şagirdlərin əməyi, öz valideynlərinə, məktəbə, yoldaşlarına münasibətini aydınlaşdırmaqla, şagirdin bu və ya başqa hadisəni necə qiymətləndirdiyini, onun baxışlarında nəyə səy göstərdiyini aşkar etməklə öyrənmək.

Şagirdlərin dərslərini müvəffəqiyyətlə, əla və yaxşı oxuması üçün onların bütün dərslərə müntəzəm, paralel olaraq davam etməsi vacibdir. Tədris proqramlarının tələbi ilə hər bir fənn üzrə mövzular və elmi biliklər dərslərdə şagirdlərə sistemətiklik və ardıcılıq prinsipi əsasında öyrədilir və mənimsənilir. Bir qism şagird dərstdə iştirak etmədikdə, dərslərdə keçirilən mövzuları və bilikləri müəllimin izahatı əsasında dinləmədiyi üçün, sonra özü oxusa da, yenə tam aydın başa düşmür. Bu zaman şagirdin biliyində müəyyən kəsir yaranır, bu kəsir isə gündən-günə artır, nəticədə şagirdin təlimdə vəziyyəti çətinləşər.

Belə vəziyyətin yaranmaması üçün sınıf rəhbəri şagirdlərin dərslərə müntəzəm davam etməsinə xüsusi fikir verir, sinfindəki şagirdlərin üzrsüz dərslər ötürmələrinə qarşı ciddi səylə mübarizə aparır. İlk növbədə, o, hər gün şagirdlərin dərslərə davamiyyətini xüsusi olaraq izləyir və yoxlayır.

Sınıf rəhbəri həftənin müəyyən günlərində sinif jurnalını nəzərdən keçirərək, müntəzəm qayda ilə dərslərə gedib şagirdlərdən kimin gəlib gəlmədiyini, dərslərdə sistemativ iştirak etmədiyini müəyyən edir, həm də onun tapşırığı ilə sinif nümayəndəsi müəyyən vaxtlarda kimin hansı gün, hansı saat dərstdə olmaması və yaxud dərstdən qaçması barədə ona dəqiq məlumat verir.

Sınıf rəhbəri dərslərə gəlməyən, xüsusən də iki gündən artıq müddətdə dərslərdə iştirak etməyən şagirdlərin ailəsinə bu barədə məlumat verir, valideynləri xəbərdar edir, məktəbə çağırılır. Valideynlərə və üzrsüz dərslərə gəlməyən həmin şagirdlərə müəyyən təsir göstərir. Sınıf rəhbəri dərslərə müntəzəm gəlməyən, tez-tez dərslər buraxanlara hər bir şagirdin təlim vəzifələrini, dərslərə müntəzəm gəlməyin əhəmiyyətini izah edir və beləliklə də onlarda təlimə maraq və məsuliyyət hissini artırmağa çalışır.

Təlim müvəffəqiyyəti uğrunda mübarizədə dərslərindən geri qalan, zəif oxuyan şagirdlərə qayğı və kömək göstərmək, onlarla bütün dərslər ili ərzində müntəzəm olaraq əlavə işləmək sinif rəhbərinin mühüm vəzifəsidir. Təlimdə geriqalmanı vaxtında görmək, onun əsas səbəbini müəyyən etmək, onun qarşısını almaq çox mühüm şərtidir və vacibdir.

Sınıf rəhbəri sinif jurnalı və şagird gündəliklərində olan qiymətləri nəzərdən keçirib yoxlayarkən kimlərin hansı fənlərdən irəlilədiyini və kimlərin də gerilədiyini müəyyən edir və bu zəmin əsasında hansı şagirdlərlə hansı fənn müəlliminin köməyi ilə işləmək lazım gəldiyini müəyyənləşdirir.

Təlimdə geri qalan ayrı-ayrı şagirdlər haqqında ayrı-ayrı fənn müəllimləri ilə xüsusi müsahibə aparıb, hər bir şagirdin hansı fəndən zəif oxumasının səbəbini öyrənir və birlikdə həmin şagirdlərə müəyyən əməli qayğı və köməklik göstərmək üçün bəzi faydalı tədbirlər görürlər. Bundan sonra fənn müəllimi dərstdə şagirdə diqqəti və qayğını artırır, onu dərslərə fokuslanmağa təşviq edir, əlavə məşğələlər təşkil etməklə onu dərstdə fəallaşdırmağa çalışır.

Sınıf rəhbəri və fənn müəlliminin birgə rəyi ilə şagirdlərə dərslərini öyrənməkdə sinfin bəzi qabaqcıl, əlaçı şagirdlərinin yoldaşlıq köməyi təşkil edilir. Evdə əlverişli təlim şəraiti, dərslərini vaxtılı-vaxtında öyrənməsi üçün valideynlərinin nəzarəti, qayğısı və əməli köməyi təmin edilir. Tənbəl şagirdlərlə xüsusi, fərdi



tərbiyəvi söhbətlər aparılır və onların təhsilin əhəmiyyətini yaxşı dərk etməsinə, təlimə marağının və səyinin artırılmasına ciddi, hərtərəfli təsir göstərilir.

Şagirdlərin dərslərini əla və yaxşı oxuması, yüksək müvəffəqiyyət qazanması üçün onların ev tapşırıqlarını müntəzəm həll etmələri vacibdir. Sınıf rəhbəri öz sinfində şagirdlərin evə verilən təlim tapşırıqlarının norma üzrə verilməsinə xüsusi nəzarət etməlidir. Bəzən müəllimlər tədris etdiyi öz fənnini yaxşı öyrətmək məqsədi ilə bir-birindən xəbərsiz şəkildə evə təlim tapşırıqlarını həddən çox verir və nəticədə şagirdlər ev tapşırıqları ilə yüklənilər. Həftənin müəyyən günlərində təlim tapşırıqları çoxlu miqdarda və ağır olduğu üçün şagirdlər yüklənir, əla və yaxşı oxuyanlar belə bu tapşırıqlar üzərində gün ərzində uzun müddət gərgin işləməli olur, bir sözlə, özlərini fiziki cəhətdən üzürlər.

Orta və zəif oxuyanlar çətin dərslərin öyrənilməsinə, dərs tapşırıqlarını yerinə yetirmək işinə ya gücləri çatmadığından onları yarımçıq, səthi icra edir, bəzilərini öyrənib, həll edib yerinə yetirir, bəzilərini isə heç yerinə yetirmir, hazırlamırlar.

Sınıf rəhbəri şagirdlərə ev tapşırıqlarının normadan artıq verilməsinin qarşısını almaq məqsədilə öz sinfində dərs deyən ayrı-ayrı fənn müəllimləri ilə il ərzində həmişə sıx əlaqə saxlamalı və onların hamısından dövlət sənədlərində nəzərdə tutulan norma üzrə şagirdlərə ev tapşırıqlarının verilməsini xatırlatmalıdır.

Sınıf rəhbəri bu sahədə şagirdlərə qayğı göstərir, dərs mövzuları və materialları, ev tapşırıqları üzərində səmərəli işləmək yollarına dair onlarla müəyyən vaxtlarda xüsusi görüşlər keçirir, faydalı məsləhətlər verir. Şagirdlərdə təlimə məsuliyyət hissinin yaradılması və tərbiyə edilməsində şagird gündəliklərinin müəyyən əhəmiyyəti vardır. Gündəliyin olması şagirdi məsuliyyətli olmağa təhrik edir və sinif rəhbəri sinifdə bütün şagirdlərin gündəliyinin olmasının, onun səliqəli aparılmasının qayğısına qalır, onun əhəmiyyətini şagirdə aydın başa salır.

Zəruri hallarda şagirdin təlim fəaiyyəti, müvəffəqiyyəti, vəziyyəti, dərəcə davamiyyəti və s. barədə gündəlik vasitəsilə valideynlərə müəyyən informasiya ötürür, valideynlərin –qəyyumların nəzərinə konkret məlumatlar, dəqiq qeydləri çatdırır. Ayr-ayrı fənn müəllimlərinin hər biri şagirdlərdən layihə, test nəticələrini təhvil aldıqda, dərs soruşduqda qiymətini mütləq jurnala və gündəliyə

yazmalıdır ki, sinif rəhbərinin və valideynlərin şagirdlərin təlim müvəffəqiyyətinə nəzarət etməsi, izləməsi asan, şagirdlərdə təlimə məsuliyyət yüksək olsun.

Şagirdlərin dərsə hazırlaşması və təlim tapşırıqlarını müvəffəqiyyətlə icra etmələri üçün onların gün ərzində müəyyən rejim üzrə işləməsinin, evdə normal şəraitinin, xüsusi iş guşəsinin olmasının əhəmiyyəti böyükdür. Məktəbli üçün ailədə müəyyən bir otaqda xüsusi iş guşəsinin yaradılması və orada məktəblinin fiziki xüsusiyyətlərinə uyğun iş masası, stulunun qoyulması, kompyuter, dərs kitabları, tədris ləvazimatları ilə təmin edilməsi şagirdin dərslərini, digər təlim tapşırıqlarını sakit bir guşədə rahat öyrənməsinə, normal şəraitdə müvəffəqiyyətlə icra etməsinə əlverişli imkan yaradır.

Şagirdlər zehni və fiziki əmək məşğələlərini düzgün növbələşdirdiyi üçün bu məşğələlərin birindən digərinə keçəndə fəal istirahət edir. Bundan sonra şagirdlərin növbəti dərslərini asan və tez mənimsəməsinə, evə verilən təlim tapşırıqlarını müvəffəqiyyətlə yerinə yetirmələrinə müsbət təsir göstərir.

Sinif rəhbəri təlim uğrunda mübarizə apararkən şagirdin gün ərzində dəqiq rejim ilə işləməsinə və onun üçün evdə iş guşəsi təşkil olunması məsələsinə xüsusi diqqət yetirir və normal təşkilinə nail olmağa çalışır. Gündəlik rejimin, iş guşəsinin zərurəti və əhəmiyyətini tədris ilinin əvvəlindən başlayaraq sinif iclaslarında şagirdlərə, valideyn yığıncaqlarında isə valideynlərə izah edir, həm də vaxtaşırı bu mövzularda söhbətlər aparır, aydın dərk etmələrinə səy göstərir, vaxtaşırı şagird və valideynlərə məsləhətlər verir, tövsiyələr edir.

Sinif rəhbəri sinifdəki şagirdlərin təlim müvəffəqiyyətlərini, ayrı-ayrı fənlərə necə münasibət göstərdiyini və fəallığını öyrənmək üçün müntəzəm qayda ilə müxtəlif vaxtlarda dərslərə, laborator və praktik məşğələlərdə şagirdləri müşahidə edir, vəziyyəti öyrənir və müəyyən məlumatlar toplayır. Şagirdlərə yenidən təsir göstərərək onları təlim uğrunda mübarizəyə təşviq edir. Sinif rəhbəri şagirdlərinin mərkəzləşdirilmiş imtahanlara daha səmərəli hazırlaşmasına düzgün təlimat və istiqamət vermək, onların müvəffəqiyyətlə imtahanlar verməsinə nail olmağa çalışır.

Sinif rəhbərinin fəaliyyətində valideynlərlə aparılan pedaqoji iş, işin məzmunühüm yer tutur. Onun işinin ana xəttini valideynlər, yaxud qəyyumlar arasında pedaqoji bilikləri müntəzəm təbliğ etmək və ailə tərbiyəsi məsələləri, ailədə uşaqları düzgün tərbiyə etmək üsulları ilə onları silahlandırmaq təşkil edir.

Valideynlər müxtəlif peşələrin sahibləri olduqlarından xüsusi pedaqoji təhsil almadığından ailədə uşağı pedaqoji baxımdan düzgün tərbiyə etmək üsulları barədə müntəzəm elmi məlumatların və nəzəri-pedaqoji biliklərin verilməsi zəruridir.

Məktəbin işini yaxşılaşdırmaq məqsədi ilə valideynlər arasında pedaqoji biliklərin təbliğinin gücləndirilməsi, bu istiqamətdə müəyyən faydalı tədbirlərin görülməsi qarşıya qoyulmuş əməli vəzifədir. Sınıf rəhbəri sinfinin valideynlərini məktəbə dəvət edib, sınıf valideyn yığıncağı keçirir, şagirdlərin təlim-tərbiyəsi işləri sahəsində valideynlərin vəzifələrini, onların məktəblə, müəllimlərlə müntəzəm əlaqə saxlamasının, vaxtaşırı məktəbə gəlib öz uşaqlarının təlim müvəffəqiyyəti, dərslərə davamiyyəti, tərbiyə işləri ilə yerində tanış olmasının əhəmiyyətini onlara izah edir, bu istiqamətdə valideynlərə müəyyən tapşırıqlar, məsləhətlər və tələblər verir.

Sınıf rəhbəri hər dəfə valideynlərlə fərdi görüşdə təlim-tərbiyə işinin vəziyyəti haqqında, dərslərə davamiyyət, ayrı-ayrı fənlər üzrə təlim müvəffəqiyyəti və məsuliyyəti, şagirdlərin qaydalara necə əməl etməsi, intizamı, əxlaqı və mədəni davranışı, sağlamlığı, müəllim və sınıf yoldaşları ilə münasibəti və s. barədə real, konkret məlumat verir, bu istiqamətlərdə onların uşaqlara qayğısını, tələbkarlığını və nəzarətini təşkil edir, təlim-tərbiyə vəzifələri sahəsində məktəblə ailə arasında vahid tələblərin, fəaliyyət xəttinin gözlənilməsinə və həyata keçirilməsinə müvəffəq olur.

Sınıf rəhbəri fərdi pedaqoji müsahibə zamanı valideynləri müasir pedaqoji biliklərlə aydın təlimatlandırır istiqamətləndirməli, ailədə uşaqları düzgün tərbiyə etmək yollarını, şərt və qaydalarını onlara öyrətməyə nail olmalıdır. Valideynlərlə aparılan belə fərdi söhbətlərlə bərabər, sınıf rəhbəri vaxtaşırı şagirdlərin valideynlərini məktəbə dəvət edib, “sınıf valideyn yığıncağı” təşkil edir. Burada şagirdlərin təlim-tərbiyəsinin səmərəli təşkilinin bəzi konkret məsələlərinə dair sınıf rəhbəri “Şagirdlərin təlim-tərbiyəsi sahəsində valideynlərin vəzifələri”, “Uşaqların fiziki tərbiyəsi və sağlamlığı sahəsində valideyn qayğısı” və s. mövzuda qısa müddətli məruzələr edir, mühazirələr söyləyir.

Sınıf rəhbəri valideynlərə müəyyən sistem ilə müntəzəm pedaqoji təhsil verməklə, onların ailədə uşaqların təlim-tərbiyəsi işlərini məktəbin vəzifələri və tələbləri istiqamətində daha düzgün və səmərəli qurmaq, təşkil etmək və həyata

keçirmək ideyaları, üsulları və vasitələri haqqında pedaqoji biliklərlə məlumatlandırır, təlimatlandırır və istiqamətləndirir.

Pedaqoji bilikləri öyrənməklə, aydın və şüurlu mənimsəmək nəticəsində valideynlər ailə tərbiyəsi sahəsində öz vəzifələrini, rolunu və məsuliyyətini daha düzgün dərk edir, ailədə övladının təlim-tərbiyəsi işlərini, mütaliəsini, dərslərə hazırlaşması işini, gündəlik rejimini, əxlaqi və mədəni davranışını və s. kimi məsələləri dövlət müəssisəsi olan məktəbin vəzifələri və tələbləri əsasında təşkil edir və müvəffəqiyyətlə həyata keçirməyə səy edirlər.

Məktəb ailədə uşaqları müvəffəqiyyətlə tərbiyə etmək işində həmişə valideynlərə qayğı, kömək və rəhbərlik göstərməli, onların ailə tərbiyəsinə dair zəruri elmi-pedaqoji biliklərlə silahlanmasını təmin etməlidir. Ailə tərbiyəsi sahəsində valideynlər arasında müvəffəqiyyətli pedaqoji maarifləndirmə təbliğatını başlıca olaraq sinif rəhbəri "sinif valideyn yığıncaqları" vasitəsilə həyata keçirir.

Ailə tərbiyəsi mövzularında aparılan pedaqoji söhbətlər, məruzə və mühazirələr ayrı-ayrı sinif şagirdlərinin yaş səviyyəsinə uyğun şəkildə təşkil edilir. Sinif valideyn yığıncaqları müasir pedaqoji ədəbiyyatın düzgün tövsiyə etdiyi kimi, yarımilliklərin əvvəlində olmaqla, hər bir sinif valideynləri ilə ayda bir dəfə müntəzəm təşkil etməlidir. Sinif rəhbəri müəyyən dəqiq plan üzrə ailə tərbiyəsinin ayrı-ayrı konkret məsələlərinə dair zəruri və çox vacib mövzularda maraqlı, müxtəlif tanış ailələrin həyatından, təcrübəsindən alınmış faktlar, hadisələrə dair məzmunlu söhbətlər mühazirələrin əsas xəttini təşkil edir.

Valideynlərin tərbiyə prosesinin mahiyyəti, məqsəd və vəzifələri, tərbiyə işlərinin xüsusiyyətləri, səmərəli təşkil yolları, vasitə və üsulları, habelə ailədə övlad tərbiyəsində valideynlərin vəzifələri, məsuliyyəti, valideyn nüfuzunun əhəmiyyəti və onun təsiri, ev tapşırıqları üzərində valideyn nəzarəti və s. kimi məsələlər barədə elmi-pedaqoji təhsili, pedaqoji-psixoloji bilikləri mənimsəməsinə söhbət-mühazirələr çox kömək edir.

Valideynlər üçün nəzərdə tutulan belə söhbətlərə sinif rəhbəri ciddi yanaşaraq yaxşı hazırlaşır və ailədə şagirdlərin tərbiyəsinə aid mövcud pedaqoji ədəbiyyatı müntəzəm oxuyub öyrənmək yolu ilə bu sahədə tərbiyə nəzəriyyəsini əhatəli mənimsəyir, valideynlər qarşısında istənilən mövzularda 30-35 dəqiqəlik vaxt ərzində müvəffəqiyyətlə çıxış edərək lazımi pedaqoji bilikləri onlara aydın çatdırmağı və öyrətməyi çalışır. Sinif rəhbərləri şagirdlərin təlim-

tərbiyəsi işlərinin səmərəli təşkili və həyata keçirilməsi məsələləri barədə il ərzində vaxtaşırı tək-tək valideynlərlə, ata-analarla, qəyyumlarla zəruri pedaqoji müsahibələr, fərdi söhbətlər aparılırlar.

Məktəb valideynlərin iştirakı olmadan yeni nəslin tərbiyəsi sahəsində qarşıya çıxan bütün problemləri həll etməkçətin olar. Şagirdlərin təlim müvəffəqiyyəti ilə valideynlərin pedaqoji bilikləri arasında birbaşa əlaqə vardır.

Ailə tərbiyəsində nöqsanlara yol verilməsinin səbəblərindən biri valideynlərin pedaqoji biliyinin az olmasıdır. Valideynlərin pedaqoji biliyinin artırılması üçün məktəblərdə valideynlərlə müxtəlif pedaqoji yönümdə işlər aparılır. Aparılan bu işlər kollektiv və fərdi xarakter daşıyır.

*Kollektiv əlaqə formalarına* - sinif valideyn yığıncaqları, valideynlər üçün məsləhət saatları, valideynlər üçün "açıq qapı" günləri, valideyn konfransları, valideynlərin ayrı-ayrı siniflər ilə tematik məsləhətlərin və praktik məşğələlərin təşkili, müntəzəm şəkildə keçirilən pedaqoji söhbətlərdə daxildir.

*Fərdi əlaqə formalarına* - sinif rəhbərinin bu və ya digər şagirdin ailəsinə getməsi, valideynlərin məktəbə dəvət olunması və s. daxildir

*Qrup halında əlaqə formalarına* - tez-tez intizamı pozan, pedaqoji təsirlərdən nəticə çıxarmayan iki və daha artıq məktəblinin valideynlərin sinfə çağırılması, pedaqoji və psixoloji maariflənməyə ehtiyacı olan bir sinfin valideynləri üçün pedaqoji lektorialardaxildir.

Müəllim adları qeyd olunan formaların hər biri haqqında şagirdlərə məlumat verməlidir. Valideynlərlə aparılan pedaqoji, nəzəri və metodiki işlərin əksəriyyəti kollektiv xarakter daşdığından bu məsələlərə toxunulması vacibdir.

Mühazirə və söhbətin məzmununu dərk etmək imkanı bütün dinləyicilərdə eyni olmur. Oxunan mühazirələr, aparılan söhbətlər, müzakirələr, disputlar heç də həmişə pedaqoji cəhətdən məqsədəuyğun nəticə vermir. Zəruri pedaqoji nəticəni əldə etmək üçün valideynlərlə fərdi surətdə işləmək lazımdır. Valideynlərin pedaqoji savadının artırılması, isə diferensial yanaşma daha səmərəli nəticə əldə edilməsinə şərait yaradır. Pedaqoji biliyin təbliğində diferensial yanaşma dedikdə, hər hansı bir meyar əsasında müəyyənləşdirilmiş valideyn qrupları ilə məqsədəuyğun və planlı şəkildə aparılan nəzəri-metodiki işlər nəzərdə tutulur.

Bu zaman müəllim müxtəlif situasiyalarda hər bir qrup üçün daha səmərəli olan vasitə və yollardan istifadə edir. Valideynlərlə aparılan işin məqsədindən asılı olaraq diferensiasiyanın meyarı müxtəlif ola bilər: “Valideynin məktəbə münasibəti”, “Ailənin strukturu”, “Valideynin pedaqoji hazırlıq səviyyəsi” və s. Pedaqoji savad səviyyəsinə görə, valideynləri əsasən, üç qrupa ayırmaq məqsəduyğundur:

1. Valideynlər yüksək pedaqoji savadları, uşaqların tərbiyəsinə göstərdikləri marağa görə digərlərindən fərqlənilir. Belə valideynlər daim yeni ədəbiyyatı izləyir və öz pedaqoji təhsillərini müntəzəm olaraq artırır.

2. Valideynlər uşaqların tərbiyəsi işinə böyük marağ göstərirlər. Lakin, onlar kifayət qədər pedaqoji hazırlığa malik olmadıqlarından övladlarının tərbiyəsində müntəzəm müvəffəqiyyət qazana bilmirlər. Övladları ilə aralarında qısa müddətli münaqişələr yarandıqda sinif rəhbərinə müraciət edir, onunla məsləhətləşirlər. Onlar məktəbin müxtəlif tədbirlərində də fəal iştirak edir, uşaqlarının yaxşı oxuması üçün əllərindən gələni əsirgəməirlər.

3. Valideynlər pedaqoji savadlarının aşağı olduğu üçün övladlarının tərbiyəsinə marağ göstərmirlər. Belə ailələrdə tez-tez uşaqlarla valideynlər arasında münaqişələr baş verir.

Birinci qrupa daxil olan valideynlərlə iş zamanı, ilk növbədə, onların pedaqoji ustalığına və təcrübəsinə arxalanmaq və onlara metodik xarakter daşıyan tapşırıqlar vermək lazımdır. Belə valideynləri ən yeni pedaqoji ədəbiyyatla tanış etmək, onların pedaqoji məharətlərini artırmaq qayğısına qalmaq lazımdır.

Məktəb ikinci qrup valideynlərin nəzəri biliyini artırmağa çalışmalıdır. Bu məqsədlə onlarla “uşağın asudə vaxtının təşkili”, “Mədəni davranış qaydaları” və s. məsələləri əhatə edən söhbətlər aparmaq faydalıdır. İllüstrativ nümunə əsasında misallar gətirmək və izahedici konkret situasiyada nə üçün belə etmək lazım olduğunu izah etmək, tematik yığıncaqlardaxarakterik tapşırıqlar vermək lazımdır. Tapşırıqların həlli, valideynlərin nəzəri biliklərini artırmaqla yanaşı qazandıqları bilikləri əməli olaraq tətbiq etmək bacarığını formalaşdırır.

Üçüncü qrupa daxil olan valideynlərlə əsasən fərdi söhbət etmək, valideynlərin səhvlərini izah etmək lazımdır. Müntəzəm olaraq aparılan fərdi söhbətlər bir müddət sonra bu valideynlərlə qrup şəklində məşğul olmaq imkanı yaradacaq, bu zaman alternativ xarakterli tapşırıqlar təklif edilə bilər. Belə tip

tapşırıqlar valideynlərin hər hansı bir situasiyaya münasibətini və səhvini öyrənməyə imkanı verir, ardınca səhvlər müzakirə edilir, müəllimlər tədricən bu valideynlərlə izahedici xarakter daşıyan tapşırıqlar verməklə onlara sərbəst fikir yürütmək imkanı yaradır.

Sınıf rəhbərinin ailələrlə işinin əsas məqsədi şagirdlərin tərbiyəsində vahid tələbkarlığı müəyyənləşdirməkdir. Sınıf rəhbərinin apardığı tərbiyə işinin səmərəliliyi məktəb və ailənin qarşısında dayanan, tərbiyə vəzifələrinə cavab verən müxtəlif forma və metodların, habelə işin məzmununun hansı səviyyədə uzlaşmasından çox asılıdır.

#### **2.4. Sinifdən xaric tərbiyə işlərinin təşkili**

Sağlam kollektivin yaradılmasında, onun mütəşəkkil fəaliyyətində, şagirdlərin fərdi-psixoloji xüsusiyyətlərinin öyrənilməsində, sınıf kollektivinin qarşısında duran problemləri araşdırmaqda, tərbiyəvi vəzifələri operativ həll etməkdə və kollektivi hər hansı bir işə səfərbər etməkdə sınıf saati ən yaxşı vasitədir. Məktəblərdə sınıf rəhbərləri tərəfindən tərbiyə işinin əsas forması hesab edilən, bütün təlim-tərbiyə prosesini və onun təhlilini əhatə edən "sınıf saati" geniş tətbiq olunur.

Dərşdənkənar tərbiyə işiolan sınıf saati bir qayda olaraq həftənin sonunda dərşdən sonra, frontal keçirilir və uşaqların müvəffəqiyyət problemlərini həll etməklə məhdudlaşır, tərbiyə məsələlərini yüksək (məzmunlu) səviyyədə həll etməyə imkan vermir. Sınıf rəhbərinin əvvəlcədən dərş cədvəlinə daxil edilməklə həftədə bir dəfə müəyyən olunmuş gündə keçirilən sınıf saatında vəzifəsi şagirdlərdə məqsədyönlü, işgüzar ünsiyyəti təmin etmək, sinifdə sağlam əxlaqi mühit yaratmaqdır.

Buradakı səmərəlilik onun say çoxluğunda deyil, pedaqoji cəhətdən düzgün qurulması, keçirilmə metodikası şagirdlərin şüur və davranışına təsir etməklə, kollektivin fəallığı və təşəbbüskarlığı ilə ölçülür. Təcrübələr göstərir ki, sınıf saatinin mütləq hər həftə keçirilməsi heç də vacib deyil, digər tərbiyəvi iş formaları ilə növbələşdirərək ayda bir-iki dəfə keçirmək kifayət edir. Şagirdlərin özlərinin onun qurtarmasını hiss etdikləri və "tələb etdikləri" zaman yekunlaşdırılmalı, uşaqlar yorulanadək davam etdirilməməlidir. V-VI siniflərdə sınıf saati 40-45

dəqiqə, yuxarı siniflərdə isə, əgər mövzu aktual və maraqlıdırsa, bir saata qədər artırıla bilər. Sınıf saatlarından nəsihət, öyüd vermək üçün istifadə edilməsi arzuolunmazdır. Uşaqlar hiss etməlidirlər ki, onları tərbiyə işi aparmaq üçün deyil, sadəcə olaraq, səmimi söhbət, bir-biri ilə ünsiyyət yaratmaq üçün yığılırlar.

Sınıf saatlarını keçirərkən sınıf rəhbəri mövzunun seçilməsi, keçirilmə yeri və vaxtı, “sınıf saati”nin planının tərtibi və keçirilməsinə hazırlıq, əksər məktəblilərin hazırlıq prosesinə cəlb olunması, şagirdlər arasında tapşırıqların bölünməsi, şagirdlərin tərbiyə səviyyəsini, sinfin xüsusiyyətlərini, onların yaş xüsusiyyətlərini nəzərə almaq imkanı və s. məsələləri həll etməlidir.

Sınıf saati şagirdlərin təhsilinin və tərbiyəsinin qarşısında duran vəzifələri əhatə etməlidir. Şagirdlərin mənəvi problemlərini öyrənmək, onların dünyagörüşünü formalaşdırmaq, Azərbaycanın müstəqilliyi və suverenliyi, dövlətçiliyi haqqında bilik və təsəvvürlərini genişləndirmək, bu yolda canlarını qurban verənləri və hazırda Azərbaycanı qurub yaradanları, inkişaf etdirənləri, onların gərgin əməyini, fəaliyyətini anlatmaq, vətənimizin dostları və düşmənlərini tanımaq, dövlətimizin əsas rəmzlərini, Əsas Qanunu öyrətmək, hər bir məktəblinin mənəvi aləmini zənginləşdirmək sınıf saatının məzmununda özünə möhkəm yer tutmalıdır. Göstərilən məzmun konkret mövzularda öz əksini tapmalı və sınıf rəhbərinin iş planına daxil edilməlidir.

Sınıf saati mövzuya və şagirdlərin yaş xüsusiyyətlərinə uyğun, sinfin hazırlıq səviyyəsinə müvafiq olaraq müxtəlif formalarda – söhbət, müzakirə, görüş, disput, viktorina, şifahi jurnal kimi də təşkil edilə bilər. Sınıf saati sinfin ali orqanı kimi sinfin mühüm işlərinin əsas təşkili formasıdır və onun keçirilməsinə verilən əsas tələb bütün şagirdlərin bu tədbirlərdə fəal iştirakıdır. Onlar bir-birinə oxşamamalı və təkrar olunmamalıdır, rəngarəngliyi ilə seçilməlidir.

Şagirdlər və sınıf rəhbəri seçilmiş mövzuya əvvəlcədən hazırlaşirlar. Bundan sonra qoyulmuş məsələnin müzakirəsi başlanılır. Məktəblilər qısa məlumatlarla çıxış edir, məsələyə aid mühakimə yürüdür və suallara cavab verirlər.

Sınıf saatının bu cür təşkili şagirdə hiss olunan dərəcədə pedaqoji təsir göstərir, onun kim olduğunu dərk etməyə, tərbiyənin şüurlu və fəal subyektinə çevrilməsinə kömək edir. Sınıf saati mövzudan asılı olaraq məktəbdənkənar da keçirilə bilər (məs., əgər sınıf saati təbiətin qorunmasına həsr olunubsa, əlbəttə, bu mövzu təbiətin qoynunda – bulaq başında, yaxud nəbatət bağında keçirilə



bilər. Yaxud yol hərəkəti qaydalarına həsr olunmuş sinif saati yaxşı olar ki, DYP-nin tədris mərkəzində və ya xüsusi tərtib edilmiş sinif otağında təşkil edilsin.)

Məktəb təcrübəsindən sinif saatının, əsasən, üç - maarifləndirici, istiqamətverici və təşkilədiçi funksiyasının olduğu məlumdur.

– **maarifləndirici funksiya** onunla izah edilir ki, sinif saatında şagirdlərin bilik və dünyagörüşləri genişləndirilir, məlumatlılıq səviyyəsi artır və fənlərin yaxşı öyrənməsinə əsas yaranır. Belə sinif saatının mövzusu ölkəmizin iqtisadi, siyasi həyatına, elm və texnika yeniliklərinə, tarix, ədəbiyyat, mədəniyyət və soykökümüzlə bağlı mövzulara həsr edilə bilər.

Bu istiqamətdə sinif saatının mövzuları müxtəlif ola bilər. Məsələn; “Azərbaycanın təbii sərvətləri”, “Xalqımızın böyük oğulları”, “Əsrin müqaviləsi”, “İpək yolu”, “Bizim Konstitusiyamız”, “Dövlət rəmzlərimiz”, “Xalqımızın tarixi abidələri”, habelə maraqlı həyat hadisələrindən, elm və texnika yeniliklərindən, öyrənilmiş və öyrənilməmiş sirlərindən sinif saatlarında danışmaq olar.

– **istiqamətverici funksiyalı** sinif saatında şagirdlər praktik olaraq, fəaliyyətə, əməli işə, ictimai-faydalı əməyə istiqamətlənirlər. Bu zaman şagirdlər real olaraq praktik fəaliyyətə qoşulurlar.

– **təşkilədiçi funksiya** sinif saati isə sinif kollektivinin təşkilinə, kollektivdə ictimai rəyin yaradılmasına, ictimai münasibətlərin təkmilləşməsinə, kollektivin hər hansı işə səfərbər edilməsinə həsr olunur. Bir sıra təcrübəli sinif rəhbərləri hər bir tədris ilinin əvvəlində təşkilati sinif saati keçirirlər. Bu saatda sinfin fəallarının-şagirdlərin ictimai tapşırıqları, vəzifələri bir daha konkretləşdirilir. Sonra şagirdlər sinfin iş planı ilə tanış olurlar, planın iş bölgüsü icraçılar, təşkilatçılar və s. tərəfindən müəyyənləşdirilir.

Təşkilat funksiyalı sinif saatlarında sinfin təlim-tərbiyə işlərinin vəziyyəti, şagirdlərin davranışı, təhsilə, yoldaşlarına münasibəti və s. məsələlər müzakirə edilə bilər. Belə müzakirələr şagirdlərin mənəvi, əxlaqi keyfiyyətlərinin inkişafına, onların mütəşəkkil fəaliyyətinə, kollektivin möhkəmlənməsinə, fəaliyyətinin təkmilləşməsinə kömək edir.

Sinif saatında eksrompt söhbətlər də aparılmaqla əvvəlcədən nəzərdə tutulmamış, hazırlıq görülməmiş, qəflətən ortaya çıxan məsələ haqqında söhbət edilir. Bu çox zaman ayrı-ayrı şagirdlərin müəyyən hərəkət və davranışı, habelə şagird qaydalarının pozulması halları, hüquq və vəzifələri müzakirə edilir,

operativ qərarlar çıxarılır. Bəzən sinfin həyatında baş verən gözlənilməz hadisə, münaqişə, mürəkkəb situasiyalar müzakirə və təhlil edilir.

Belə hallarda təcrübəli sinif rəhbərləri təkcə günahkarları müəyyənləşdir-məklə kifayətlənmir, həm də hadisəni müzakirə etməklə bu və ya digər əxlaqi-etik problemin mahiyyətini hər bir şagirdə anlaşıqlı şəkildə izahatını verir. Şübhəsiz, belə sinif saati şagirdlərin əxlaqi şüur və davranışının, mənəviyyatının formalaşmasına müsbət təsir göstərir, onların ədalətli, prinsipial hərəkət etmələrinə, öz yoldaşlarına qarşı diqqətli olmağa, hərəkətlərinə düzgün qiymət vermələrinə kömək edir.

Sinif saatları öz təşkil xüsusiyyətlərinə görə də 3 növə bölünür:

1. Sinif rəhbəri şəxsən özü təşkil edir və bu zaman sinif rəhbərləri müəyyən aktual mövzu ilə şagirdlər qarşısında çıxış edir. Mövzular rəngarəng və müxtəlif ola bilər. Məsələn; “Asudə vaxtı necə keçirməli?”, “Gün rejimini necə qurmalı?”, “Müstəqil çalışmağın sirləri” və s. Əlbəttə, sinif rəhbərləri belə mövzulara hazırlaşmalı və yeri gələrsə, ayrı-ayrı mütəxəssisləri, pedaqoq-alimləri cəlb edə bilərlər.

2. Sinfin şagirdləri təşkil edir. Sinif rəhbəri şagirdlərlə birlikdə sinif saatının mövzusunu müəyyənləşdirir, şagirdlərin kitabxanadan, dövrü mətbuatdan istifadə etmələri üçün istiqamətlər göstərir, bədii ədəbiyyatdan, həyatdan nümunələr göstərmək üçün tapşırıqlar verir. Şagirdlər sinif saatına müstəqil hazırlaşarkən fəallıq və təşəbbüskarlıq göstərir, maraqlı təkliflər, yaradıcı fikirlər irəli sürürlər. Belə sinif saatları daha çox yaradıcı xarakterli olur, sinif onu bayram təntənəsi kimi səbirsizliklə gözləyir. Bu növ sinif saatlarının keçirilməsinə “Qarabağ Azərbaycanıdır!”, “Torpaqdan pay olmaz”, “İtiqovan – Böyük Vətən müharibəsindən qiymətli xatirə”, “Vətən onlarla fəxr edir”, “Doğma diyarım” və s. mövzular misal ola bilər.

3. Dəvət edilmiş şəxslər aparıcılığı ilə müxtəlif peşə sahibləri, maraqlı həyatı olan şəxslərin, müharibə iştirakçılarının, veteranların iştirakı ilə keçirilir. Şagirdlərin belə şəxslərlə görüşü onların təlim və tərbiyəsinə qüvvətli təsir göstərir, bilik və dünyagörüşünü xeyli genişləndirir. Tədbirə hazırlaşarkən sinif rəhbəri görüş iştirakçısı ilə əvvəlcədən görüşüb söhbət edir, tədbirin istiqaməti, məqsəd və vəzifələri, sinfin xüsusiyyətləri və s. məsələlər haqqında onlara məlumat verir. Bununla bərabər, sinif rəhbəri də şagirdləri görüşə hazırladır. Kimin

gəlməsi haqqında, onun şəxsi keyfiyyətləri, ictimai vəzifəsi haqqında məlumat verir. Sınıfın fəallarına görüşün təşkili üçün lazımı tapşırıqlar da verir. Onlar sinfi tərtib edir, hədiyyələr alır, çıxışa hazırlaşır, özfəaliyyət kollektivinin konsertini hazırlayırlar. Vacib olan odur ki, şagirdlər hörmətli qonağı lazımınca qarşılasın, salamlasın, qayğıkeşlik nümayiş etdirdin və diqqət göstərsin, çıxışını alqışlasın, hörmətlə yola salsın.

Dərs kimi sinif saatına da hazırlaşmaq zəruridir, hər sinif saatına həm keçirilmə ərəfəsində, həm də bütün pedaqoji fəaliyyət boyu hazırlaşmaq lazımdır. Bunun üçün sinif rəhbərinin kifayət qədər biliyi, təşkilatçılıq, didaktik, konstruktiv, kommunikativ qabiliyyəti olmalıdır.

## **2.5. Valideynlərlə və ictimai təşkilatlarla birgə işin qurulması**

Sınıf rəhbərinin tərbiyəvi iş planı rəhbərlik etdiyi siniflə bağlı olub həm tərbiyənin məqsəd və vəzifələrini nəzərə almalı, həm də məktəbin ümumi iş planı ilə hesablaşmalıdır.

Sınıf rəhbəri tədbirlər planı hazırlayarkən sinfin bilik və tərbiyəlilik səviyyəsini, onların maraq və tələbatlarını, psixoloji keyfiyyətlərini nəzərə alır. Sınıfın tərbiyə işlərinə aid plan illik və yarımillik tərtib edilir, sinif rəhbəri öz işini daha konkret qurması üçün “Aylıq təqvim plan” da tutması arzu olunandır.

Təlim-tərbiyə işini planlaşdırarkən sinif rəhbəri yeddi tələbi əsas götürməlidir:

1) məqsədə uyğunluq; 2) optimallıq; 3) planın reallığı; 4) konkretlik (icra vaxtı və məsul şəxs dəqiq göstərilməli); 5) yaş uyğunluq; 6) yerli şəraitin nəzərə alınması; 7) perspektivlik və işdə rejimin təmin edilməsi.

Sınıf rəhbəri öz işini planlaşdırarkən “Məktəblilərin tərbiyə edilməsinin nümunəvi məzmunu”nu əsas götürməlidir. Sınıfın iş planı müəyyən ardıcılıqla qurulmalıdır. Adətən, iş planının əvvəlində sinfin ümumi səciyyəsi verilir. Buna çox zaman sinfin pasportu da deyilir. Sonra sinif fəallarının xarakteristikası verilir və sinfin qarşısında duran tərbiyəvi tədbirlər qeyd edilir.

“Şagird kollektivi ilə aparılan işlər” bölməsində bir tədris ili ərzində şagirdlərlə aparılacaq tərbiyə işlərinin əsas məzmunu planlaşdırılır. Bura daxildir: Şagirdlərlə aparılan intellektual tərbiyə işləri; Əxlaq tərbiyəsi üzrə aparılan işlər; Şagirdlərin mənəvi tərbiyə məsələləri; Əməksevərlik tərbiyəsi; Estetik tərbiyə;

Fiziki tərbiyə və sağlamlıq işləri; Uşaq birliyi və Gənclər təşkilatı ilə aparılan işlər; “Valideynlərlə aparılan işlər”

Tədbirlərin təşkilı zamanı sinif rəhbəri tərbiyəyə kompleks yanaşma prinsipinin tələblərini əsas götürməli və hər bir tədbirin məzmununu müəyyənləşdirərəkən bu prinsipin tələblərindən çıxış etməlidir.

Planlaşdırma işlərində və ümumiyyətlə tərbiyə işlərinin təşkilində şagirdlərin fərdi xüsusiyyətlərini, onların həyat şəraitini öyrənmək tərbiyə işində çox mühüm amildir. Bu, birinci növbədə, sinif rəhbərinin vəzifəsinə daxildir. Sinif rəhbərinin işinin müvəffəqiyyəti və səmərəliliyi hər bir şagirdin daxili aləmini, psixologiyasını dərindən bilməkdən də asılıdır. Məktəblilərin fərdi xüsusiyyətlərini yaxşı bilmədən onları düzgün tərbiyə etmək mümkün deyildir.

Sinfin tərbiyə işinin səmərəli təşkilı və həyata keçirilməsi üçün onun məqsədyönlü, real, məzmunlu və aydın planlaşdırılması zəruridir və vacibdir. Sinif şagirdləri ilə aparılacaq işlərin düzgün planlaşdırılması tərbiyə prosesinin səmərəsinin və keyfiyyətinin yüksəldilməsində mühüm rol oynayır.

Sinif rəhbərinin tərtib etdiyi tərbiyəvi iş planı iki başlıca məqsəd güdməli, iki mühüm tələbə cavab verməlidir:

1) Sinif rəhbərinin iş planı məktəbin qarşısında qoyulan təlim-tərbiyə prosesinin xüsusiyyətlərinə;

2) Habelə sinfin xüsusi inkişaf səviyyəsinə, real imkan və tələblərinə uyğun şəkildə konkret və aydın olmalıdır.

Sinif rəhbəri tərbiyəvi iş planını müasir məktəbin məqsəd və vəzifələrini, öz sinfinin ümumi inkişaf səviyyəsini və vəziyyətini, ayrı-ayrı şagirdlərin fərdi xüsusiyyətlərini, ailə vəziyyətini, maddi imkanını, fiziki və mənəvi tələbatını və s. nəzərə alaraq tərtib etməli və hazırlamalıdır. Sinif rəhbərinin iş planı mürəkkəb, çoxcəhətli və maraqlı səciyyə daşıyan sənəddir. Bu sinif rəhbərinin ən məsuliyyətli işinin mahiyyətini aşkara çıxarır.

Hətta iki qoşa siniflərdə bir planla müvəffəqiyyətlə işləmək mümkün deyildir və olmaz. Sinif rəhbərinin iş planı, adətən, rüblük, yaxud yarım illik hazırlanır. Sinif rəhbərinin iş planında, ilk növbədə, sinif haqqında ümumi informasiya faktları (“Sinfin pasportu”) verilir.

Sinif rəhbəri planının “Sinif pasportu” adlı giriş hissəsində sinifdəki şagirdlərin ümumi sayı, o cümlədən oğlan və qızların, əlaçların miqdarı, hətta

uşaqların soyadı və adları da göstərilməlidir. Bu məlumatla bərabər, həmin hissədə sinif rəhbərləri sinif nümayəndəsinin, sinif divar qəzetinin redaksiya heyəti üzvlərinin, Uşaqlar birliyi təşkilatının, sinif valideyn komitəsi üzvlərinin soyadı və adlarını qeyd edirlər. Planda sinfin səviyyəsini və fəaliyyətini ümumi şəkildə səciyyələndirən qısa xarakteristika verilir. Planın giriş hissəsində isə tədris ilinin yarım ili, yaxud il ərzində sinfin qarşısındakı vəzifələr müəyyənləşdirilir və aydın göstərilir. Bölmələr adı altında həyata keçirilməsi nəzərdə tutulan tərbiyəvi işlər və tədbirlər planda konkret və aydın şəkildə yazılır və onun icra olunması tarixi də qeyd olunur. Uşaqlar birliyi və Gənclər təşkilatlarının iştirakı ilə birgə aparılacaq işlər, görülməli tədbirlər göstərilir, bu tədbirlərin həyata keçirilməsi üçün məsul şəxslərin, cavabdeh rəhbər şagirdlərin, sinif şagird təşkilatlarının soyadları və adları da qeyd olunur.

Sinfin tərbiyəvi tədbirlərində rəhbər-pedaqoji heyətin, sinif valideyn komitəsinin üzvlərinin, ayrı-ayrı valideynlərin və s. də iştirakı zəruri olur və onlar sinfin sinifdənkənar müəyyən tədbirlərində iştirak etməli olurlar. Sinif kollektivi və ya onun fəal üzvləri, ayrı-ayrı rəhbər təşkilatçı şagirdləri məktəb üzrə təşkil edilib keçirilən müəyyən tədbirlərdə (fənn gecələrində, idman yarışlarında və s.) bəzən bir yerdə fəal iştirak edir, belə işlərə cəlb edirlər. Bütün bu tədbirlər sinif rəhbərinin tərbiyə işlərinə illik iş planında öz əksini tapmalı və aydın qeyd olunmalıdır.

İş planı belə layihə şəklində hazır olduqda, onunla əvvəlcə sinif fəallarının, sonra isə sinfin bütün şagirdlərinin tanış edilməsi zəruridir. Bu tanışlığı "sinif saati"nda həyata keçirmək mümkündür. Bu zaman şagirdlərə planda həyata keçirilməsi nəzərdə tutulan ayrı-ayrı konkret maddələr və məsələlər ilə bilavasitə yaxından tanış olur və real vəziyyətdən çıxış edərək öz mənəvi maraq, arzu və təklifləri ilə sinfin qarşısına qoyulan perspektiv vəzifələrin, tədbirlərin daha da zənginləşməsində fəal iştirak edirlər.

Sinfin iş planında şagird kollektivinin rəy, arzu və istəklərinin nəzərə alınması planda göstərilən həmin işləri şagirdlərin həvəslə və ləyaqətlə həyata keçirməsinə maraq və imkan yaradır, habelə onların təşəbbüskarlığını, məsuliyyətini, fəallığını artırır. Şagirdlərin arzu etdikləri və özlərinin əqli, fiziki, əxlaqi, əmək, estetik tələbatı üçün zəruri və faydalı bildikləri tədbirlərin daha yüksək səviyyədə təşkili və keçirilməsində böyük həvəslə və fəal iştirak edir və onları

ləyaqətlə həyata keçirməyə nail olurlar. İş planının layihəsi müzakirə olunarkən sinif rəhbərinin rəhbər rolu, aparıcı mövqeyi mühafizə olunur və yalnız şagirdlərin fəallaşdırıcı təklifləri nəzərə alınır və plana daxil edilir sinif rəhbəri müzakirə vaxtı məktəbin məqsəd və vəzifələri baxımından şagirdlərin rəy və çıxışlarına mütləq münasibət göstərir, onlara düzgün təlimat və istiqamət verir.

İş planı tam hazır olduqda və rəhbərlik tərəfindən təsdiq edildikdə, sinif rəhbəri onun əsasında işə başlayır. Belə ki, o, vaxtaşırı sinfin iş planını nəzərdən keçirib oradakı maddələrə, məsələlərə diqqətlə baxıb, nəzərdə tutulan tədbirləri bir-bir sinfin şagirdləri və aidiyyəti olan şəxslərlə birlikdə konkret vaxtda təşkil edir və həyata keçirir.

Görülmüş işləri, həyata keçirilmiş tədbirləri isə icra edilmiş iş kimi, həmçinin icra edilməmiş tədbirləri, onların yerinə yetirilməməsinin obyektiv səbəblərini konkret şəkildə planın “Qeyd” qrafasında qeyd edib yazır.

## Nəticə

Tədqiqat materiallarının ümumiləşdirilməsi aşağıdakı nəticələrə gəlmək və ümumtəhsil məktəblərində tərbiyə işinin məzmununun yaxşılaşdırılması, müəllimin (sinif rəhbərlərinin) fəaliyyətində tərbiyə işinin daha səmərəli təşkil edilməsi üzrə müvafiq təkliflər vermək imkanı verir:

1. Ümumtəhsil məktəblərində tərbiyə işinin məzmununun milli mənəvi və bəşəri dəyərlər əsasında formalaşması mühüm əhəmiyyət kəsb edir.

2. Müəllimin şagirdləri, xarakterini, onların kollektivə olan münasibətini, müəyyən fəaliyyət növlərində iştirakını, şəxsiyyətlərarası münasibətlərini öyrənməsi və kollektivdə mövqeyinin formalaşmasına təsir imkanları genişdir.

3. Müəllim - şagird münasibətlərinin pedaqoji-psixoloji tələblər əsasında qurulmasında ilk növbədə müəllimin üzərinə böyük məsuliyyət düşür. Münasibətlər sisteminin demokratik yanaşmalara əsaslanması vacibdir.

4. Sinif rəhbərinin müəllimlərlə apardığı işin məzmunu, fənn müəllimlərinin tərbiyəvi fəaliyyəti müasir innovasiyalar əsasında müəyyən edilməlidir.

5. Sinifdən xaric tərbiyə işlərinin valideynlərlə və ictimai təşkilatlarla birgə əlaqələndirilməsi vacibdir.

6. Tərbiyə işində onun metod və formalarının doğru seçilməsi vacib şərtlərdəndir.

### **İstifadə edilmiş ədəbiyyat**

1. Abbasov A. Pedaqogika (orta ixtisas məktəbləri üçün dərs vəsaiti). Bakı: Mətərcim, 2010, 344 səh,

2. Abbasov A.N. Milli əxlaq və ailə etikası: Ali məktəblərin magistratura səviyyəsi üçün dərslik. Bakı: Mütərcim, 2015. 324 s.

3. Abbasov A.N. Pedaqogika: Orta ixtisas məktəbləri üçün dərs vəsaiti. Bakı: Mütərcim, 2013. 202 s.

4. Abbasov A.N. Avestada tərbiyə məsələləri // Elmi əsərləri, ARTPI, Bakı: 2008. № 2, s. 50-53.

5. Abbasov A.N. İslam dinində əxlaqi təlimin mahiyyəti // Elmi əsərlər, ARTPI, Bakı: 2008. № 4, s. 64-70.

6. Abbasov A.N. Pedaqogika. Bakı: Mütərcim, 2013, 360 s.

7. Abbasov Ə. Şəxsiyyət-yönümlü kurikulumlar əsasında yaradılan dərsliklərin xüsusiyyətləri // Kurikulum, Bakı: 2008, № 4, s.8 -12

8. Abbasov A.N., Əlizadə H.Ə. Pedaqogika. Pedaqoji ali məktəb tələbələri üçün dərs vəsaiti. Bakı: Penessans, 2000, s. 103-115

9. Abbasov M., Abbasov V., Abışov N., Əliyev V., Əliyev A., Məhərrəmov A., Əliyeva R., Hacıyeva S. Kimya (8-ci sinif). Bakı: "Aspoliqraf" MMC, 2015.

10. Abiyev A.Q. Xalqın mənəvi və fiziki inkişafının qayğıkeşi. Bakı: Adiloğlu, 2005, səh.10 (132)

11. Ağayev Ə.A. Həşimov Ə.Ş. Azərbaycan SSRİ-nin pedaqoji fikir antologiyası. Moskva: Pedaqogika, 1989. 340 s.

12. Ağayev Ə.Ə., Talibov Y.R., İsayev İ.N. Pedaqogika: Ali məktəb tələbələri üçün dərs vəsaiti. Bakı: Adiloğlu, 2006. 280 s.

13. Ağayev Ə.Ə. Azərbaycan ictimai-pedaqoji fikrində şəxsiyyətin formalaşdırılması problemləri. Bakı: Adiloğlu, 2005. 188 s.

14. Ağayev Ə.Ə. Təlim prosesi: ənənə və müasirlik. Bakı: Adiloğlu, 2006. 136 s.

15. Ağayev Ə.Ə. Məktəblərdə vətəndaşlıq borcunun tərbiyə edilməsi. Bakı, 1975

16. Ağayev Ə.Ə. "Yeni təlim və texnologiyalarından istifadənin nəzəri və praktik məsələləri", //Elmi əsərlər, ARTPI. Bakı, 2006, №1, s.43
17. Ağayev Ə.Ə. Pedaqoji innovasiyalar probleminə müasir yanaşmalar // Azərbaycan məktəbi. Bakı, 2013. № 6, s. 25-32
18. Ağayev Ə.Ə. Təhsilin modernləşdirilməsi: tarixilik, varislik, müasirlik. "Müasir mərhələdə pedaqoji elmin inkişaf perspektivləri" toplusu. Bakı, 2004, 8 s.
19. Ağayev Ə., Talıbov Y., Eminov E. İsayev İ. Pedaqogika. Bakı, 2006
20. Axundov S. Şagirdləri rəğbətləndirmə və cəzalandırmada fərdi yanaşma // Azərbaycan məktəbi, Bakı, 1965, № 10, s. 19-25
21. Axundov S. İnandırma üsulunda mühüm vasitə // Azərbaycan məktəbi, Bakı, 1968, №4, s. 29-33
22. Alışova N., M.F.Axundzadə irsinin kitabxanalarda təbliği: metodik tövsiyə. M.F.Axundzadə adına Azərbaycan Milli Kitabxanası. Bakı, 2012. 73s.
23. Arif H. Ayrı düşəli. Bakı: Gənclik, 1993. 280 s.
24. Aslanov A. İncəsənət və tərbiyə, Bakı: Gənclik, 1967.
25. Azərbaycan Gəncliyi Dövlət Proqramı (2005-2009, 2011-2015-ci illəri əhatə edən proqram). Bakı: NPB, 30 avqust 2005, 6 aprel 2011. 92 s.
26. Azərbaycan Milli Ensiklopediyası. Bakı: AME, 2007. 881 s.
27. Azərbaycan Respublikasının Konstitusiyası. Bakı: Qanun. 2002. 100 s.
28. Azərbaycan Respublikasının Təhsil Qanunu. Bakı: Qanun, 2011. 57 s.
29. Azərbaycan Respublikasında təhsilin inkişafı üzrə Dövlət Strategiyası // Azərbaycan müəllimi. Bakı, 2013, 25 oktyabr.
30. Azərbaycan Respublikasının Milli Təhsil Konsepsiyası. Bakı, 2012.
31. Azərbaycan Respublikasının milli iqtisadiyyat perspektivi üzrə Strateji Yol Xəritəsi. Bakı, 2016.
32. Azərbaycan Respublikasının təhsil sahəsində İslahat Proqramı. Bakı: Qanun, 2006. 445 s.
33. Azərbaycan Respublikasının konstruktiv coğrafiyası. Bakı: Elm, 1996. səh. 187-226
34. Azərbaycan Respublikasında ümumi təhsilin Konsepsiyası (Milli Kurikulumu) //30 oktyabr 2006-cı ildə qəbul edilmişdir // Azərbaycan məktəbi, Bakı, 2007. №2, s. 5.



35. Azərbaycan Respublikasının ümumtəhsil məktəbləri üçün Fənn kurikulumları (I – IV siniflər). Bakı, 2008, s.105

36. Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin Azərbaycan müəllim-lərinin XIV qurultayının iştirakçlarına təbrik məktubu / Azərbaycan müəllimi. Bakı, 2013, 20 dekabr, № 49, s.1

37. “Azərbaycan 2020: gələcəyə baxış” İnkişaf Konsepsiyası // Təhsil xəbərləri, Bakı, 2012. № 6, s.8

38. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti ensiklopediyası. Bakı: Lider, 2005. 472 s.

39. Azərbaycan tarixinin xronologiyası. URL: [www.ens.az](http://www.ens.az) › azerbaycan-tari... (istinad tarixi: 25.03.2020)

40. Azərbaycanın təbii sərvətləri. URL: [az.wikipedia.org/wiki/Azərbaycanın\\_təbii..](http://az.wikipedia.org/wiki/Azərbaycanın_təbii..) (istinad tarixi: 19.04.2020)

41. Azərbaycan müəllimlərinin qurultayları. I-XII. (Tərtibçi M.C. Mərdanov) Bakı: Çaxoğlu, 2007. 783 s.

42. Azərbaycan-alman elmi pedaqoji ədəbi və mədəni əlaqələri tarixinə bir nəzər. Bakı: Nurlan, 2016. 120 s.

43. Azərbaycan Təhsili XXI əsrin astanasında Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin sifarişi ilə çap olunmuşdur. Bakı, 1998.

44. Az söylə, saz söylə (Sərgin şifahi və yazılı sənət abidələrində tərbiyəvi fikirlər) Tərtib edənlər: Akif Abbasov, Səadət Həsənova. Bakı: Maarif, 1992.

45. Babayev A. Konstitusiyamız və məktəblilərin mənəvi tərbiyəsi / Azərbaycan müəllimi. Bakı, 1997, 18 sentyabr.

46. Babayev Y. Əxlaqi-didaktik əsərlərimiz milli sərvətimizdir // Azərbaycan məktəbi. Bakı, 2014, № 3.

47. Babayev R. “Yeniyetmələrin milli – mənəvi ruhda tərbiyə olunmasında fiziki tərbiyə fənninin imkanları//Xəbərlər. Bakı, 2007, № 2-3, s.174

48. Balayev M.A. İslam və onun ictimai-siyasi həyatda rolu. Bakı: Azər-nəşr, 1991. 155 s.

49. Balasaqunlu Y.Kudatqu-bilik. Bakı, 1994. 13 s.

50. Bakıxanov A. Nəsihətnamə. Bakı: Azər-nəşr, 1982. 45 s.

51. Bakı metrosunda baş vermiş dəhşətli qəza / Sonxeber.az. Bakı, 2015. 28 oktyabr

52. Bammət H. Qərb mədəniyyətinin inkişafında müsəlmanların rolu. Bakı: Maarif, 1994. 62 s.
53. Bəhmən Mirzə Qacar Şükürnameyi-Şahənşahi. Bakı: Şuşa, 1999. 64 s.
54. Cəbrayılöv İ.H. Təhsilin təşkilinə müasir pədaqoji yanaşmalar. Bakı: Mütərcim, 2019, 276 səh.
55. Cəfərov M. Estetik zövq haqqında. Bakı: Azərnəşr, 1955.
56. Cəlilova X. "İslam müqəddəslərinin həyatında və fikirlərində fiziki tərbiyə motivləri"//Elmi əsərlər. Təhsil Problemləri İnstitutu, 2010, № 2, s.184
57. Cəfərov, H. Obyektiv və subyektiv amillərin sağlam həyat tərzinə təsiri // Azərbaycan məktəbi, Bakı, 2008, № 4, s.59-66
58. Cəfərov H. Ümumi və pədaqoji valeoloqiyanın bəzi aspektləri//Psixologiya. Bakı, 2015. № 3 – 4, səh. 99-115
59. Əhmədov H. Azərbaycan Respublikası Konstitusiyasında təhsil və tərbiyə məsələləri. Bakı: Elm, 1998, s. 34-37
60. Əhmədova M., Əliyev M., Qasımlı M. və b. Müəllim hazırlığının və orta təhsilin yeni perspektivləri (Qərb təhsil sisteminin təcrübəsi əsasında) Bakı: Adiloğlu, 2006, səh.22-53.
61. Əkbərov T.Təbiət, insan, gözəllik. Bakı: Azərnəşr, 1966.
62. Ələkbərov F.U. Şərq təbabəti və milli xörəklərimiz. Bakı: Elm, 1994, 212 səh.
63. Əliyev İ. Bakı Dövlət Universitetinin 100 illik yubileyi. URL: [president.az](http://president.az) › articles (istinad tarixi: 28.04.2020)
64. Əliyev İ. Etnopədaqoji materialların tərbiyəvi əhəmiyyəti. Bakı: Azərnəşr, 1995
65. Əliyev P.B. Ailə tərbiyəsinin pədaqoji prinsipləri. URL: [Aztehsil.com](http://Aztehsil.com) [Aztehsil.com](http://Aztehsil.com) (16.07.2020).
66. Əliyev P.B., Əhmədov H.H. Təhsil müəssisələrində tərbiyə işinin təşkili. Bakı: Təhsil, Beynəlxalq Universiteti nəşriyyat və poliqrafiya mərkəzi. ABU, 2004, 220 səh.
67. Əliyev H. Dünya Azərbaycanlılarının I Qurultayı ( 09.11.2001) / Azərbaycan müəllimi qəzeti, Bakı, 2001. 10-22 avqust,
68. Əliyev R.İ. Tərbiyə psixologiya. Bakı: Nurlan, 2006.

69. Əsədov A. Sağlam həyat və bədən tərbiyəsinin gigiyenik aspektləri. Bədən tərbiyəsi sağlam həyat tərzinin əsasıdır. (Elmi – praktik konfransda məruzələrin tezisləri), 7 iyun, səh. 80 -81.

70. Gəncəvi N. Sirlər xəzinəsi. Bakı: Elmlər Akademiyası, 1960, s.125-136

71. Gəncəvi N. Sirlər xəzinəsi. Bakı: Yazıçı, 1981, s.15-18

72. Göyüşov Z. “Fəzilət və qəbahət”, Bakı: Azərbaycan Dövlət Nəşriyyatı, 1972.

73. Hacıyev İ. “Yadda qalan günlərim”, Bakı: Gənclik, 1983

74. Həməyev M.Ə. Pedaqoji psixologiya. Bakı: Maarif, 1991, səh.291.

75. Həsənov X.N. “Təbiət və hikmət”, Bakı: Elm, 1981.

76. Həsənlı O. Dəyişən dünyada psixi sağlamlıq aktual məsələdir. //Azərbaycan məktəbi. Bakı: 2011, №3, -s.61

77. Həşimov Ə.Ş., Sadıqov F.V. Azərbaycan xalq pedaqogikası. Bakı: Qızıl Şərq, 1993, 275 s.

78. Hüseyinzadə R., Qəhrəmanova K. Tərbiyə. Dərslik. Bakı, 2015.

79. İbrahimov F., Hüseyinzadə R. Pedaqogika: 2 cildə. I cild. – Bakı: Mütərcim, 2012, 706 s.

80. İsmayılov R., Abdullayeva S., Cəfərova D., Qasımova X. Azərbaycan dili (4-cü sinif), Bakı, Aspoliqraf MMC, 2019, 223 səh.

81. İsmayılov R., Cəfərova D., Xudiyeva G., Qasımova X. Azərbaycan dili (5-ci sinif), Bakı: Altun kitab, 2016, 200 səh.

82. İsmixanov M.A. Pedaqogikanın əsasları. Bakı: ADPU, 2012.

83. İsmixanov M.A. Dərsdə şagirdlərin idrak fəaliyyətinin və yaradıcı müstəqilliyinin artırılması yolları // Azərbaycan məktəbi. Bakı, 1983, №7, s.21-27

84. İsmixanov M.A. Dərsdə şagirdlərin idrak fəaliyyətinin və yaradıcı müstəqilliyinin artırılması yolları // Azərbaycan məktəbi. Bakı, 1983, №7, s.21-27

85. Kazımov N.M. Məktəb pedaqogikası. Dərslik. Bakı: Çarşıoğlu, 2002

86. Kazımov N.M. Mərhələli tərbiyə nəzəriyyəsi. Bakı: Əlfərul, 2007.

87. Qabusnamə. Bakı, 1989. 20 s.

88. Qaralov Z.İ. Tərbiyə (prinsiplər, məzmun, metodika) II cild. Bakı: Pedaqogika, 2003. 304 səh.

89. Qaralov Z.İ. Tərbiyə, I cild. Bakı: Pedaqogika, 2003.

90. Qaralov Z.İ. Tərbiyə, II cild, Bakı: Pedaqogika, 2003.

91. Qaralov Z.İ. Tərbiyə, III cild, Bakı: Pedaqogika, 2003.
92. Qarabağlı S. Üzeyir Hacıbəylinin Publisistikasında musiqi məsələləri. Bakı, 2018. səh.64
93. Qaralov Z. Elm, saf əxlaq dünyasına açılan qapı (I cild). Bakı, 2009
94. Qasimov M.S., Vəkilov V.N., Musayev R.H., Rəsulov R.Y. Sağlam həyat tərzü uğrunda. Bakı: Qismət, 2012.
95. Qasimova L., Mahmudova R. Pedaqogika, Bakı: Çarşıoğlu, 2012, səh. 453 (538)
96. Qısa estetikə lüğəti. Bakı: Azərbaycan Dövlət Nəşriyyatı, 1970.
97. Marağalı Əvhədi "Cami – cəm", Bakı: Lider nəşriyyatı, 2004, s. 88-90
98. Mehrabov A., Abbasov Ə., Zeynalov Z, Həsənov R. Pedaqoji texnologiyalar. Bakı: Mütərcim, 2006.
99. Mehrabov A.O. Müasir təhsilin metodoloji problemləri. Bakı: Mütərcim, 2012.
100. Məmmədov Z. Bədən tərbiyəsi və idmanın aktual xüsusiyyətləri. Bakı: Təhsil, 2009, s.207
101. Məmmədova N.Ə., Bağmanlı A.Z. Həyat bilgisi (müəllimlər üçün vəsait), Bakı: Şərq – Qərb, 2012, 73 səh.
102. Məmmədova N.Ə., Bağmanlı A.Z. Həyat bilgisi, dərslik, Bakı: Şərq - Qərb, 2012, səh.77
103. Məmməd Araz. Şərlər. URL: [memmedaraz.az](http://memmedaraz.az) - Məmməd Araz (istinad tarixi: 08.03.2020)
104. Muradxanov M. Məktəblilərin ailədə tərbiyəsi. Bakı: Maarif, 1972, s. 120-130
105. Muradxanov M., Həşimov Ə. Vəlixanlı İ, Əfəndiyev T., Kərimov A., Axundov B. Məmmədov M. Pedaqogika. Bakı: Tədris pedaqoji ədəbiyyatı, 1964, s. 7-12
106. Muradova Z.B., Mikayılova K.V. Azərbaycan multilulturalizmi monumental incəsənət kontekstində. Bakı: Orxan Nəşriyyat və Poliqrafiya Müəssisəsi, 2018, 152 səh.
107. Nəcəfov A. İncəsənət və səhhət. Bakı: Azər nəşr, 1989.

108. Nəsirov E. Heydər Əliyev və Azərbaycanda multikulturalizm siyasəti: varislik, novatorluq / Xalq qəzeti. Bakı, 2016. 14 may. s.3.

109. Nəsirov N. "Riyaziyyatın tədrisi prosesində şagirdlərin estetik tərbiyəsinin imkanları və səmərəli yolları" mövzusunda dissertasiya. (Pedaqoji elmlər namizədi, alimlik almaq üçün) Bakı, 1998.

110. Nəsirəddin Tusi. Əxlaqi-Nasiri. Rəhim Sultanovun ön sözü. Bakı: Lider. 2005. səh. 14

111. "Ölkəmizi tanıyaq" layihəsi şagirdlərin bölgələrimiz haqqında. URL: azertag.az (istinad tarixi: 12.04.2020)

112. Paşayev Ə.X., Rüstəmov F.A. Pedagogika. Bakı: Nurlan, 2007

113. Rəhimov M. Uşaqların orqanizminin hərtərəfli, harmonik inkişafında və stresin sabitləşməsində fiziki tərbiyə və idmandan istifadənin yol və vasitələri. Beynəlxalq olimpiya elmi konfransının materialları. Bakı: Araz, 2012, s.364 (468)

114. Rəhmanov R. Kompüter və televizordan sağlamlığımızı necə qoruyaq. //Xəbərlər Bakı, 2013. s. 207-211

115. Rüstəmov F. Məhəmməd Peyğəmbər (S) tərbiyə haqqında //Pedaqoji tədqiqatlar, Bakı: ADPU. 2001, № 3.

116. Sadıqov F.B. Pedagogika (dərs vəsaiti). Bakı: Adiloğlu, 2009, 600 səh.

117. Salahov T. Dünyagörüşün və estetik baxışların formalaşmasında təsviri incəsənətin rolu. "Sovet mədəniyyəti və əmək adamının mənəvi aləmi". Məqalələr məcmuəsi, Bakı: Azərnəşr, 1982.

118. Sosializasiya. URL: az.wikipedia.org/wiki/Sosializasiya (istinad mənbəyi: 18.10.2020)

119. Sultansuymov A.S., Səidov İ.J., Abdaliyev S.P. "Fiziki tərbiyənin səmərəli vasitə və metodlarının istifadəsinin köməyi ilə uşaqların harmonik inkişafı", Beynəlxalq olimpiya elmi konfransının materialları. Bakı: Araz, 2012, s.413 (468)

120. Şirzadova M.H. Erkən yaşlı uşaqların tərbiyəsi. Bakı: Adiloğlu, 2013, s. 22

121. Tağıyeva S.Ş., Yunusov Z.Y., Abdullayeva S.Y., Kazımova A.S. "Biologiya üzrə ümumtəhsil məktəblərinin VI – XI sinifləri üçün çoxvariantlı proqram materiallarının tematik planlaşdırılması", Bakı, 2012, 38 s.

122. Talıbov Y., Ağayev Ə., Eminov A., İsayev İ. Pedaqogika. Bakı: Adiloğlu. 2003, s.32 (140)

123. Talıbov Y.P., Sadıqov F.P. və Quliyev S.M. "Gənclərin mənəvi tərbiyə problemləri. Bakı: Ünsiyyət, 1998, səh. 120–121, (152)

124. Talıbova X.A. Deviant davranışlı yeniyetmə şəxsiyyətinin pedaqoji xarakteristikası // Elmi əsərlər, Bakı, 2012, № 2, səh.115-118.

125. Təhsil və insan inkişafı. Fəsil 5.BMT-nin İnkişaf proqramı (United Nations Development Programme) URL: [<https://www.undp.org/content/dam/azerbaijan/docs/publications/sustainabledevelopment/Hdtextbook/5.pdf>](istinad tarixi 07.02.2020)

126. Tərbiyə Haqqında Aforizmlər, Tərbiyəyə Aid Aforizmlər. URL: [engozelsozler.blogspot.com/2020/05/terbiye..](http://engozelsozler.blogspot.com/2020/05/terbiye..)

127. Türkün qızıl kitabı, 2-ci kitab. Bakı: 1993. 25 s.

128. Uşinski K.D. Məktəbdə təlim-tərbiyə işləri haqqında. Bakı: Azərnəşr, 1941

129. Uşinski K.D. Seçilmiş pedaqoji əsərlər. Bakı: Azərnəşr, 1953, s. 111-305

130. Ümumtəhsil məktəblərinin VI – XI sinifləri üçün Biologiya Proqramı. Bakı, 2002, 41s.

### **Xarici ədəbiyyat**

131. Billion learners are still affected by school or university closures, as educational institutions start reopening around the world, says UNESCO. [<https://en.unesco.org/news/13-billion-learners-are-still-affected-school-university-closures-educational-institutions>] (istinad tarixi 30.04.2020)

132. Chibueze, O. (2014). Factors affecting the effective studying of economics in secondary schools in Izzi Local Government Area of Ebonyi State. National Teachers Institute Ebonyi State University Study Centre, Abakaliki.

133. Gustave le bonla Civilistion des Arabe.-Paris.-1965.-63 s.

134. Magic-1-2-3. Effective discipline for children 2-12. Ph.D. Thomas W. Phelan. 1995.

135. Obbins, L. (1935). An essay on the nature and significance of economic science. MacMillan and Co. London, United Kingdom.
136. Rogers R.C., Counseling and Psychotherapy: New Concepts in Practice. (Under the editorship of Leonard Carmichael) Boston, Massachusetts, 1942.450 pg.
137. Rogers R.C., On Becoming a Person / Western Behavioral Sciences Institute La Jolla, California,1961. 420 pg.
138. Rogers R.C., The Necessary and Sufficient Conditions of Therapeutic Personality Change C. Rogers // J. of Consulting Psychology. 1957. Vol. 21(2).
139. Smirnova N. V. (2016). Economics across the curriculum: integration of economic concepts into various disciplines. Perspectives on Economic Education Research, American Institute for Economic Research, , 10(1), 21-40.
140. What Makes a Good Learning Environment. URL: [[https:// raccoonang.com/blog/what-makes-good-learning-environment/](https://raccoonang.com/blog/what-makes-good-learning-environment/)](instinad tarixi 11.02.2020)
141. Азимов Л.Б. Уроки экономики в школе: активные формы преподавания. М.: Аспект-пресс, 2005, 75 стр.
142. Аменд А.Ф. Пути совершенствования экономического воспитания учащихся в общеобразовательной школе. Челябинск, 2005, 229 стр.
143. Андреев В.И. Педагогика высшей школы. Инновационное-прогностический курс: учебное пособие. Казань: Центр инновационных технологий, 2013, 500 с.
144. Алекперов Ф.У. Охрана здоровья в средневековом Азербайджане (X – XVIII). Баку, «Иршад»,1999, с.3.
145. Амосов Н.М. Что такое здоровье? Система Амосова. <https://zdorrove.ru/amosov-n-m-chto-takoe-zdorove-sistema-amosova.html>
146. Батышев, С.Я. Трудовая подготовка школьников: Вопр. теории и методики С.Я. Батышев. М.: Педагогика, 1981.192с.
147. Бодалев А.А. Психология личности. М.: Академия, 2001, 118 стр.
148. Буре Р.С. Организация труда детей и методика руководства // Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. М.: Просвещение, 1987.

149. Воспитание школьников в труде / [А.А.Шибанов, Ю.Ф.Тамбовкин, И.П.Дуля и др.]; Под ред. А.А. Шибанова; Науч.-исслед. ин-т труд. обучения и проф.ориентации Акад. пед. наук СССР. М.: Педагогика; 1976. 104 с.

150. Година Г.Н. Воспитание положительного отношения к труду // Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / Под ред. А.М.Виноградовой. М.: Просвещение, 1987.

151. Гудеева Е.А. Работа по формированию здорового образа жизни учащихся и здоровьесберегающие технологии на уроках искусства в средней школе. //Инновационная наука. 2017 №7, с. 74

152. Дьячкова А. В., Дьячкова М. А. Преподавание экономики в школе: комплементарность традиционных и инновационных технологий // European Social Science Journal. 2016. № 4. С. 275–279.

153. Жунисбекова Ж.А. Сущность понятий «Экономическое воспитание» И «Экономическая воспитанность» // Международный журнал экспериментального образования. 2016. № 6-2. С. 206-210.

154. Ишматова А.Р. Формирование экономической грамотности у старшеклассников в условиях общеобразовательного учреждения. Челябинск, 2001, 172 стр.

155. Казачева Н.Х. Факторы, ухудшающие состояние здоровья школьников (Сбор. Мат.Росс. научно-прак. конф. «Физическая культура, спорт, здоровье и долголетие», Ростов на-Дону, 2011, стр.141-144.

156. Косенко С.С. Современное экономическое образование школьников. Челябинск: Образование, 2006, № 3, стр. 31-41.

157. Кураков Л.П. Экономическое образование и воспитание школьников. М.: Просвещение, 2007, 140 стр.

158. Любимов Л.Л. Концепция структуры, содержания и организации экономического образования в полной средней школе // Экономика в школе, 2002, № 3, стр. 14-28.

159. Макаренко А.С.; Педагогика, 1983. С. 128.

160. Максакова В.И. Экономическая культура личности // Базовая культура личности: теоретические и методические проблемы. М., 2005, стр. 99-104.



161. Матюша И.К. Связь трудового и экономического воспитания // Педагогика, 2010, № 9, стр. 32-36.

162. Мясищев В.Н. Экономика образования как наука и учебный предмет // Педагогика, 2003, № 4 стр. 59-64.

163. Петрушин В. И. Музыкальная психотерапия: Теория и практика / В. И. Петрушин. М.: Композитор, 1999. 227с.

164. Подуровский В.М., Суслова Н.В. Психологическая коррекция музыкально-педагогической деятельности / В.М. Подуровский, Н.В.Суслова. - М: Владос, 2001г.

165. Повстник В.А. Экономические интересы и механизм их реализации: Учеб. Пособ. М.: Педагогика, 2008. 279 стр.

166. Прутченков А.С. Домашняя экономическая школа // Народное образование. 2009, № 5, стр. 301-305.

167. Самедов К.А. Наркомания среди учащихся общеобразовательных школ как актуальная социально – педагогическая проблема. // Elmi əsərlər, 2011, № 2, стр.163 – 165

168. Струков Э.В. Социалистический образ жизни. Москва, 1980, стр. 8 – 9.

169. Травин Е.Н. Уроки экономики в школе: пособие для учителей экономики и обществознания. Ярославль, 2003, 160 стр.

170. Хотунцев, Ю.Л. Технологическое образование школьников в Великобритании, Франции, США, Австралии, Швеции, Нидерландах [Текст] / Ю. Л. Хотунцев, А. Ж. Насипов // Мир образования – образование в мире. 2008. № 5. с. 124–131.

171. Хрипкова А.Г. Возрастная физиология. Москва, «Просвещение», 1978, стр.115 (287 стр)

172. Шушаржан С.В. Музыкотерапия и резервы человеческого организма / С. В. Шушаржан. М., 1998. 153с.

*Kitab "CN POLİGRAFIYA" Məhdud Məsuliyyətli Cəmiyyətində  
səhifələnmiş və çap olunmuşdur.*

---

Çapaimzalanıb: 01.12.2022  
Format: 70x100 1/16. Həcmi: 15,13 ç.v. Tiraj: 965.  
Sifariş № 37.

AZ 1006, BAKI, Nərimanov rayonu, K.Rəhimov küçəsi 865,  
bina 22c, mənzil 3  
Tel./faks: (012)4652471  
e-mail: [cn\\_poliqraf@mail.ru](mailto:cn_poliqraf@mail.ru)